

Niveau : 4 A.M

Date : Mardi 03 mars 2020

Professeur : M= Benamara

Durée : 2 heures

Composition de français du deuxième trimestre

Ce jour là, Ali revenait en chantant joyeusement. D'habitude, il rentrait tout fatigué de l'école. Sa mère, curieuse, lui préparait une tasse de chocolat chaud et l'interrogea.

-« Quel évènement te rend si content mon enfant ? demanda la maman.

-Je t'ai parlé de Saleh, l'élève le plus petit de notre classe ? Eh bien, aujourd'hui il a occupé mon banc, et comme il a refusé de me le céder, je l'ai tiré par le col pour l'obliger à s'installer ailleurs et récupérer ma chaise. Mes camarades m'ont applaudi !

-Mais c'est horrible !

-Mais non, maman, au contraire ! J'ai compris que c'est facile de s'imposer ! Je n'ai qu'à menacer la personne, ou lui coller une ou deux baffes pour que mon mot se fasse écouter !» Répondit l'enfant avec conviction, en accompagnant sa théorie avec des gestes.

Sa mère, révoltée, posa sa main calmement sur les siennes et les immobilisa sur la table.

-« Ecoute, mon enfant. Je ne suis pas d'accord avec toi. Oh mais pas du tout ! Je trouve que la violence est un comportement lâche, surtout lorsque la victime est plus faible que l'agresseur. L'être humain, doué de raison, devrait utiliser son intelligence pour obtenir ce qu'il veut. Il faut que les enfants aient une bonne éducation. Je suis persuadée que ce genre d'incidents n'existerait pas si les parents et les enseignants apprenaient aux enfants, dès leur plus jeune âge, à partager, à aider et à respecter les autres. Alors, je te le dis maintenant, ne continue pas ainsi.

Dis-moi, l'apprécieras-tu si un élève de quatrième te faisait le même geste parce que t'es plus petit que lui ? »

L'enfant demeura silencieux quelques instants, réfléchissant sérieusement au phénomène. Il se leva soudainement sans avoir consommé son chocolat, sa mère s'inquiéta.

-Où vas-tu ?

-Je vais voir Saleh pour m'excuser. La prochaine fois, je lui parlerai au lieu de l'attaquer. Ce serait plus courageux de ma part. »

La mère, satisfaite de son enfant, sourit en le voyant sortir.

Extrait du livre de Jean l'Hôte (La Communale)

① Compréhension de l'écrit : (13 points)

1/ Quel est le type de ce texte ?

2/ Quel est le thème traité dans ce texte ?

3/ Est-ce que la mère est d'accord avec le comportement de son fils ? Identifie la thèse de la mère.

4/ Complète le tableau à partir du texte :

Un argument du fils (Pour)	Un argument de la mère (Contre)
.....

5/ Réécris les phrases puis réponds par « vrai » ou « faux » :

- Ali s'est bien comporté en classe c'est pour cela qu'il a été applaudi.
- Selon Ali, il doit adopter des gestes violents pour se faire écouter.
- La bonne éducation est la meilleure solution contre ce fléau.

6/ Relève du texte :
a- Le synonyme du mot convaincue
b- Deux mots du champ lexical de « violence »

7/Transforme la phrase suivante au discours indirect :

La mère déclara à son fils : « je ne suis pas d'accord avec toi. »

8/ Ali a agressé un petit élève mais ses camarades l'ont applaudi.

- a- Quel est le rapport logique exprimé dans cette phrase ?
b- Exprime le même rapport d'une autre manière.

9/Quels sont les deux temps employés dans les passages narratifs ? Pourquoi?

10/ Propose un titre au texte.

② Production écrite : (07points)

Le recours à la violence (bagarres, agressions, insultes, irrespect) est devenu un comportement banal, presque normal dans nos collèges ! Ce phénomène inquiète beaucoup les parents et les professeurs. Pour lutter contre ce phénomène, ton établissement organise une journée portes ouvertes sous le thème « **violence : Stop !** Tu y participes en rédigeant un texte, pour le journal, afin de convaincre tes camarades de ne plus recourir à la violence (verbale ou physique).

Ta production doit contenir :

- Une partie narrative dans laquelle tu racontes une scène de violence vécue dans ton collège.
- Une partie argumentative dans laquelle tu donnes trois raisons pour que tes camarades renoncent à la violence.



Bon courage

shutterstock.com • 1094047400