الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

الوظيفة رقم 2 للفصل الأول للسنة الرابعة متوسط **الموسم الدراسي: 2025/2024**

المادة: اللغة العربية وآدابها **أستاذ المادة: زغلول محمد نجيب** **تسلم يوم الجمعة 01 نوفمبر**

السند:

كنت مرة مع أخٍ في الله فجعلنا نتذكر الأيتام **(تذكرا)**.. وحال الأيتام.. وضرورة مراعاة حال الأيتام فإذا به يقول أنا أقص قصةً اليوم.. ما ذكرتها في حياتي قط.. ولكنني لا أعلم أني أراني منساقاً إلى أن أذكرها، فتشوقت إلى ذكر كلامه، فشجعته وعززته عسى أن يقول كلامه، فقال فيما قال:

كانت ليلة.. كانت اخر يوم من أيام رمضان.. فأفطرنا.. وكنا ننتظر إما أن يكون **هلال العيد** أو ألا يكون هلال **(العيدِ)**، فأعلن عن هلال العيد ذلك اليوم، وكان وقت صلاة العشاء فإذا امرأة تتصل بي وتقول: "يا شيخ، يا فلان إنني أنا أم ل **(7)** أطفال أيتام، أنا أقسم بالله والليلة ليلة عيد ما في بيتنا طعام لهذه **الليلة**، أنا أقسم بالله والليلة ليلة عيد أنا أقسم بالله ما في بيتنا أي شيء" يقول فتنغصت عليَّ الحياة.. وتنكدت من حولي.. ولم أحر جواباً.. ولم أدري ما أفعل، وكانت كثير من الشواغل من حولي ذلك اليوم، ولكنني آليت علي نفسي أن أترك كل شيء، وأن أمضي إلى **تلك** المرأة، قال: "أخذت عنوانها فأخذت امرأتي ثم مضينا إلى ذلك البيت. دخلت بيت تلك المرأة.. فجعلت أسألها وجعلت تجيبني.. فإذا بيتهم لا شيء فيه أبداً، لم تعد ملابس لأبنائها، لا **لحم** في ثلاجتها، لا طعام ولا خضار ولا فواكه، فتكسّر قلبي وأقسمت بالله العلي العظيم.. يقول لي يا شيخ والله قلت لها أقسم بالله لن أعود إلى بيتي وإلى أبنائي حتى أطمئن أن أبنائك عندهم ماء ما عند أبنائي تماما.

يقول خرجت من عندها وتركت زوجتي عندها.. فذهبت أول ما ذهبت إلى بائع اللحم فقلت: "حال بيت كذا وكذا وكذا"

فقال: "يا شيخ هاك ألف شيكل فأعِدَّ لهم ما تشاء من لحمٍ" فجعلت أعدُّ، فقال لي: "أضف فوقها 500 فحملت ذلك"

ثم أتيت صاحب الخضروات، فاشتريت **الخضروات** والفواكه... **ثم** أتيت صاحب المحل للملابس، فاشتريت ملابسا وتبرع من عنده.

ثم أتيت البيت، فلما أن أتيت البيت قالت: "ما كل هذا؟ هذا كله سيتلف، كله سيخرب فثلاجتنا اخر عهدي بها عندما كانت تعمل **قبل** سنوات طويلة"

فقلت لها: "أنا أقسمت بالله أن يفرح أبنائك الليلة كما يفرح أبنائي الليلة"

فخرجت من بيتها فاتصلت بصاحب محلات كهربائية أعرفه رجل فاضل وأعرف هذا الرجل

اتصلت به فقلت له المرأة **(حالَها)**، فقال لي: "لئن اتصلت بي ليس في ليلة عيد والله لو اتصلت بي في وقت صلاة العيد لأتركنَّ صلاة العيد وأفتح لك ذلك المحل." فأتيت معه، فأخرج ثلاجة من بيته، ثم اتصل بصاحب السيارة فنقل لها الثلاجة.

فقلت الآن تدخلين اللحم **والخضار** والفواكه إلى الثلاجة.....

فجاء الأطفال إليّ يرقصون ويقفزون عليَّ ويقبلون كأنما هو أباهم من الفرح فيه، قال: "فشربت كأس الشاي" وأنا على يقين أن يشربها مع دمعةٍ من الفرح.... يقول فما أن عدت إلى بيتي وإذا الساعة الثانية.. وإذا أبناؤنا قد ناموا.. فقلت: "يا رب ان كنت قد قصرت فيهم فلأجل اخرين."

عن الإنترنت _بتصرف_

الوضعية الأولى:

1_ ضع تصميما للنص.

2_ ما موقفك اتجاه ما قام به الرجل؟ دعّم موقفك بالحجة.

3_ ايت بمرادف كلمة **" الشواغل"**، **"يتلف"** ثم وظفه في جملة مفيدة من إنشائك.

4_ ضع فكرة عامة للسّند، ثم لخص مضمونه في عنوان مناسب له.

الوضعية الثانية:

1_ أعرب ما تحته خط في النص اعراب مفردات.

زغلول محمد نجيب

DZPEN.COM | منصة القلم الجزائري

2_ علّل **الحركة الاعرابية** للكلمات الواردة بين قوسين في النص.

3_ **أكتب العدد** الوارد بين قوسين في النص بالأحرف **مبينا** نوعه والحكم الاعرابي للعدد والمعدود.

4_ **صغ** من الجملة الموالية **بدلا** ثم حدد نوعه وحركته الاعرابية معلّلا ذلك: **"تؤلمني معاناة اليتامى والمساكين"**

5_ **استخرج** من النص أسلوب إنشائي غير طلبي، وآخر طلبي محددا صيغتهما.

6_ ما **الأسلوب** الذي اعتمده الكاتب في نصه؟ أعط مثالا عن ذلك.

7_ حدد **نوع الصورة البيانية** الموالية واشرحها: **"كأنما هو أباهم من الفرح فيه "**

8_ **استخرج** من النص **محسن بديعي معنوي** وبيّن نوعه ثم أثره البلاغي.

9_ **فسِّر** استعمال الكاتب الأفعال الماضية بكثرة.

10_ **النمط** الغالب على النص سردي، حدد النمطين الخادمين له مع التمثيل بمؤشر لكل نمط.

11_ ما **اللّون الأدبي** للنص؟ **برّر** ذلك بالحجة والمثال.

12_ دل من السّند على **رابط لغوي** وآخر **منطقي** مبينا وظيفتهما.

13_ **اقترح** نهاية أخرى للقصة.

14_ قدر **قيمة** السّند.

انتهى

بالتوفيق

أستاذ المادة: زغلول محمد نجيب

تجدون الحل بالتفصيل الممل في صفحة الانستغرام

Instagram / TikTok / YouTube: prof_nadjib

0675 33 46 54

BS SCHOOL – SIDI YAHIA

زغلول محمد نجيب

DZPEN.COM | منصة القلم الجزائري