المستوى: الثالثة متوسط المدة: 1 ساعة

﴿الاختبار الثلاثي الأول في مادة التربية التشكيلية﴾

الأسئلة

الجزء الأول: (12نقطة)

- وضعيات بسيطة:

- السؤال الأول(07 نقاط):

❖ ضع كل كلمة من الكلمات التالية في مكانها المناسب **(إبراز- الخامة- العتمة-الأسلوب- الاضطراب- السيكولوجي- التعبيرية):**

«التقنية هي.....الذي تستعمل به.....الموظفة (التهشير، التنقيط،.....، الشفافية، اللصق) لـ.....المؤثرات.....في العمل الفني من حيث المظهر..... (الهدوء.....الراحة التوتر. الخ)».

-السؤال الثاني(05 نقاط):

* أربط بسهم العبارات التالية:

❖ مشاهد الصيد	❖ فيكتور فازاريلي
❖ لوحة راقصات البالي	❖ دوقا
❖ الفن البصري	❖ دوشان
❖ لوحة امرأة تنزل الدرج	❖ فن إغريقي
❖ رامي القرص	❖ فن فرعوني

الجزء الثاني: (8 نقاط)

الوضعية الإدماجية:

السيـاق: "إن الانسجام الناتج عن الحركة والإيقاع يكمن في العلاقات الخطية واللونية التي تترجم تشكيليا إلى إيقاعات بصرية".

السنـدات: مختلف لوحات فن الخداع البصري لفازاريلي

التعليمـة: وظف شكل مربع بقياس 1 سم لتجسيد الحركة والإيقاع في لوحة فنية مقاسها (15 سم – 8 سم) مستخدما الحبر الأسود

مـنـصـــة الـقـــلـــم الـجـزائـــري - DZPEN.COM