

الوقفة التقويمية الثانية في مادة: اللغة العربيةالسند:

لا المجد ولا الشهرة أمنيّتي القصوى، إنّما أمنيّتي الأولى أن أكون بسيطاً في أعمالي، صادقاً في أقوالي، أودّ أن أكون دائماً نظيفَ الجسم والقلب نزيه العقل، يلذ لي أن أعيش في جو الواقعية بعيداً عن المصانعة والعُجب، بعيداً عن الجبن والخوف والتذبذب على أن أتقبل ما يقابلني من الصعوبات في مسالك الحياة باشاً جاداً ثابتاً صابراً متجلداً.

أود أن أعيش دون أن أبغض أحداً، وأحب دون أن أغار من أحدٍ وأرتفع دون أن أترفع على أحدٍ. هذه هي سنّتي ولغيري أن يتخذوا سنّة توافقهم . ليس من شأنّي أن أرشدهم منذراً أو أعظهم مهتداً، فليعيشوا كما يطيب لهم.

- عن الأترنت*بتصرف* -

الجزء الأول: (12 نقطة)الوضعية الأولى: (04ن)

- ❖ ماذا تمنى الكاتب في حياته.
- ❖ ذكر الكاتب صفات مذمومة في السند. عدّها .
- ❖ اشرح الكلمات التالية: مسالك — أبغض-
- ❖ صغ فكرة عامّة للسند.

الوضعية الثانية: (08ن)

- ❖ أعرب ما تحته خط في السند إعراباً مفصلاً.
- ❖ لم سميت كان و أخواتها أفعالاً ناقصة ؟ .
- ❖ استخرج من النص أداة ربط و بين المعنى الذي أفادته.
- ❖ ما النمط الغالب على السند ؟ اذكر مؤشرا له.
- ❖ استخرج من النص سجعا .
- ❖ قدر قيمة تربوية للنص

الجزء الثاني: (08ن)الوضعية الإدماجة الانتاجية : (08ن)السند:

إنّما الأمم الأخلاق ما بقيت***فإن هم ذهب أخلاقهم ذهبوا

السياق:

مرت عليك في مقطع الأخلاق و المجتمع نصوص تتكلم عن الأخلاق و علاقتها بصلاح المجتمع أو فساده .

التعليمة:

أنتج فقرة من ثمانية أسطر تتحدث فيها عن أهمية الأخلاق في بناء المجتمع و تماسكه موظفا الجملة المنسوخة بكان وأخواتها و الطباق.

عبد الحليم شريف