



2022/2021

المستوى: أولى متوسطة

## اختبار الثلاثي الثاني في مادة اللغة العربية

النص:

**محمد** صلى الله عليه وسلم شاب هاشمي عريق الأصل، طيب المنبت، بسيط في عظمته سهل في هيئته، أزهر اللون واسع الجبين، أدهج العينين، يتلألأ وجهه كالقمر ليلة البدر، بين كتفيه خاتم النبوة، لا تراه إلا وتحبه ولا تُخالطه إلا وترتاح له، حجته القران، وقبيلته الكعبة، ودعوته التوحيد.

**كان** عليه الصلاة والسلام أوفى الناس بالعهود، وأوصلهم للرحم، وأحسنهم عشرة وأدبا، وأصدقهم لهجة وأعظمهم أمانة، اعترف له بذلك محاوروه أعداؤه، وكان يسمى قبل نبوته الأمين، فلما تقاربت سنة الأربعين حبب الخلاء إليه وفضل الخفاء، فقد كان يهجر مكة كل عام ليقضي شهر رمضان في غار حراء، يأخذ زاد الليالي الطوال ثم **ينقطع** عن الناس انقطاعا متجها بفؤاده المشتاق إلى رب العالمين، يتعهد ويصقل قلبه، وينقي روحه، ليقترب من الحق جهده، ويبتعد عن الباطل ولغو الناس وسعه، حتى وصل من الصفاء إلى مرتبة عالية.

هذا محمد صلى الله عليه وسلم وهذه خصاله التي قربته إلى النفوس، وحببته إلى القلوب وصيرته قائدا تهوي إليه الأفئدة.

الأسئلة:-الوضعية الأولى(4ن):-

1-اقتراح عنوانا للسند.

2- استخراج من النص ثلاث صفات مادية وثلاث صفات معنوية لمحمد صلى الله عليه وسلم و صنفها في الجدول:

صفات مادية	صفات معنوية

3-اذكر السبب الذي جعل الرسول صلى الله عليه وسلم يخلو بنفسه في غار حراء؟.

4- اشرح الكلمتين التاليتين من النص :القلب، النقاء.

5- هات ضدي الكلمتين التاليتين من النص : أصحابه، المخادع.

## الوضعية الثانية (12ن):

- 1- ما نوع النص؟ علل؟
- 2- استخرج من السند طباقا وجناسا وبين نوعيهما
- 3- أعرب ما تحته خط في النص
- 4- استخرج من السند ما يلي

صفة	اسم إشارة	ضمير متصل	جمع تكسير
.....	.....	.....	.....

- 5- أدخل كان أو إحدى أخواتها على الجملة التالية وغير ما يجب تغييره  
"محمدٌ شابٌ هاشميٌّ عريقٌ الأصلُ".
- 6- حدد نوع الهمزة فيما يلي وعلل سبب كتابتها:

الهمزة	نوعها	سبب كتابتها
المنبِت	.....	.....
فؤاده	.....	.....

## الوضعية الإدماجية (8ن):

### السياق:

وأنت متوجه إلى المتوسطة شاهدت موقفا غير مشرف لمجموعة من التلاميذ يخططون للغش في الامتحان فأغضبك هذا، وأردت أن تحرك ضمائرهم وتدعوهم لتجنب هذا السلوك السيء الذي نهانا عنه ديننا الحنيف.

### السند:

قال شاعر: إنما الأمم الأخلاق ما بقيت \*\*\* فإن هم ذهب أخلاقهم ذهبوا  
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " من غشنا فليس منا"

### التعليمة:

أنتج نصا من اثني عشر سطرا تتحدث فيه عن موقفك المناقض بكل شجاعة، تصف لهم هذا الخلق المنبوذ في ديننا الحنيف، وتنهاهم عن فعله، وتدعوهم للتخلي بمكارم الأخلاق التي أوصانا بها نبينا موظفا جملا اسمية، كان وأخواتها، والمحسنات البديعية ( الطباق و الجناس ) .

## شبكة تقويم اختبار الفصل الثاني لغة عربية

### عناصر الإجابة

#### الوضعية الأولى (6ن):

1ن

1-العنوان المناسب للنص هو: محمدٌ سيد الأخلاق .

3ن

2- استخراج ثلاث صفات مادية وثلاث صفات معنوية:

صفات مادية	صفات معنوية
واسع الجبين	صادق
أزهر اللون	وفي
أدعج العينين	أمين

1ن

3- السبب الذي جعل الرسول صلى الله عليه وسلم هو قضاء شه رمضان في التعب والشوق للقاء رب العالمين .

0.5ن

4- الشرح: القلب = الفؤاد      النقاء = الصفاء .

0.5ن

5- الضد: أصحابه ≠ أعداؤه      المخادع ≠ الأمين.

#### الوضعية الثانية (6ن):

0.5ن

1-نوع النص نثري لأنه مكون من مقدمة عرض وخاتمة وليس قصيدة وليس موزونا ولا مقفى.

0.5ن

2-الطباق: الحق ≠ الباطل      نوعه: طباق الإيجاب.

الجناس: خلاء ، خفاء      نوعه: جناس ناقص .

0.5ن

#### 3-الإعراب

محمد: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

كان: فعل ماضي ناقص مبني على الفتح.

ينقطعُ: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخره والفاعل ضمير مستتر تقديره هو.

0.5ن

0.5ن

0.5ن

4-استخرج من السند :

صفة	اسم إشارة	ضمير متصل	جمع تكسير
هاشميَّ- حراء الطوال	هذا - هذه .	وجهه-كتفيه- تراه-تحبه- (الهاء) أصدقهم (هم)	..أعداء -الليالي طوال -النفوس القلوب -الأفئدة..

1ن

5-كان محمدٌ شاباً هاشمياً عريقَ الأصلِ " .

1ن

6- تحديد نوع الهمزة وتعليل سبب كتابتها:

الهمزة	نوعها	سبب كتابتها
المنبِتِ	همزة وصل	كتبت في حرف "ال" التعريف.
فؤاده	همزة قطع.	كتبت على الواو لأنها مفتوحة و ما قبلها مضموم .....

1ن

التصحيح النموذجي للوضعية الإدماجية (8ن):

8ن	1ن	المؤشرات	المعايير
	1ن	- احترام عدد الأسطر .	
	0.5ن	- التقيد بالموضوع .	
	0.5ن	-توظيف كان وأخواتها .	الوجاهة
	0.5ن	-توظيف الجمل الاسمية.	
	0.5ن	-توظيف المحسنات البديعية.	
	1.5ن	احترام تصميم النص : ( مقدمة - عرض -خاتمة).	
	1ن	- احترام التركيب السليم للجمل .	الانسجام
	0.5ن	- احترام قواعد النحو -الصرف والاملاء .	سلامة اللغة
	0.5ن	حسن توظيف علامات الوقف.	
1ن	-جودة الخط و تنظيم الورقة.	الإبداع والإتقان	