



الوضعية 1 إربط كلَّ مَقْطَعٍ بِالأَنْشُودَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

نَحْوَ الْوَادِي

الْمَمْرَضَةُ

وَفِي السَّلَامِ نِعْمَةٌ

يَحُطُّ فِيهَا طُرُقًا

هَيَّا نَلْعَبُ

رَأَيْتُهَا نَظِيفَةٌ

فِي قَلْبِهَا حَنَانٌ

سَفِينَةُ الْهَوَى

قَبْلَ الْمَغْرِبِ

الوضعية 2 هَذِهِ أَنْشُودَةٌ سَقَطَتْ مِنْهَا كَلِمَاتٌ أَكْمِلْ أُبَيَاتَهَا.

الْمَمْرَضَةُ

..... خَفِيفَةٌ

رَأَيْتُهَا

..... وَعَظْفُهَا

..... رَحِيمٌ

..... فِي نِظَامِ

..... لَطِيفَةٌ

..... بِغَايَةِ

..... وَتَأْخُذُ

..... الرَّجَاءِ،

..... فِي الشِّفَاءِ

..... يَبْنُهُ

..... فِي قَلْبِهَا

الوضعية 3 هَذِهِ أَنْشُودَةٌ سَقَطَتْ مِنْهَا كَلِمَاتٌ أَكْمِلْ أُبَيَاتَهَا.

سَفِينَةُ الْهَوَاِ

..... تَطِيرُ فِي

..... سَفِينَةٌ

..... الْجَنَاحِ

..... فِي الرِّيَاحِ

..... كَالطَّائِرِ

..... مَنظَرُهَا فِي

..... مِثْلَ الْقَاطِرَةِ

..... وَهِيَ طَائِرَةٌ

..... بِآلَةٍ

..... طَيَّارُهَا

..... فِيهَا طُرُقًا

..... فِيهَا الْأُفُقَا

..... وَفَتْ نِعْمَةٌ الْقَلَمِ الْجَزَائِرِي - فِي DZPEN.COM نِعْمَةٌ