

اختبار الفصل الثالث في اللغة العربية

النص :

إِنَّهُ ذَلِكَ الْجَهَازُ السَّمْعِيُّ الْبَصْرِيُّ الَّذِي يَخْبِي لَنَا قِصَصًا ، يُظْهِرُ لَنَا صُورًا ، يُسْمِعُنَا أَجْمَلَ الْأَصْوَاتِ ، وَيُرِينَا أَجْمَلَ الْأَلْوَانِ . نَضَعُ عَلَى الزَّرِّ ، يَشْتَعِلُ ، فَنُشَاهِدُ الرُّسُومَ الْمُتَحَرِّكَةَ وَالْحَيَوَانَاتِ الْمُتَنَوِّعَةَ ، وَالْمُقَابَلَاتِ الرِّيَاضِيَّةَ ، فَيَأْخُذُنَا كَمَا فِي الْأَحْلَامِ .

وَلَكِنْ لَا تَتْرَكُوا التَّلْفَازَ يَمْنَعُكُم مِّنَ التَّسْلِيَةِ وَاللَّعِبِ وَمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ وَيَشْغَلُكُم عَنِ الدَّرَاسَةِ ، وَيُبْعِدُكُم عَنِ النَّجَاحِ وَيَحْرِمُكُم مِّنْ جَلْسَةِ مُمْتَعَةٍ بَيْنَ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ .

البناء الفكري:

1 اختار العنوان المناسب للنص : الحاسوب - التلفاز - الكتاب

2 ماذا يظهر لنا التلفاز وماذا نسمعنا ؟

3 هَاتِ الشَّرْحَ وَالضَّدَّ مِنَ النَّصِّ : يَقْصُ = ، أَقْبَحُ ≠

البناء اللغوي :

1 - استخراج من النص و املا الجدول :

هَمْزَةٌ قَطْعٌ	هَمْزَةٌ وَصَلٌ	حرف عطف	حَرْفُ جَرٍّ
.....

1- أَمَلْ مَكَانَ النُّقْطِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ : فِي - عَلَى - إِلَى - مِنْ . 1 ان
عَادَ عَمْرٌ الْبَيْتِ ، فَوَجَدَ الطَّعَامَ مَوْضُوعًا الطَّوْلَةَ ، أَكَلَ مِنْهُ ثُمَّ لَعِبَ قَلِيلًا وَ..... الْمَسَاءِ رَاجَعَ دُرُوسَهُ الْبَدَائِيَّةَ

2- أَمَلْ حَسَبَ النَّمُودَجِ : 1 ان

خَدِجَةٌ هِيَ الَّتِي نَجَحَتْ ← رَانِدٌ هُوَ.....

التلاميذ نجحوا

3- أَمَلْ بِنَاءً مَفْتُوحَةً أَوْ مَرْبُوطَةً : 2 ان

دَهَبَ سُمَيٌّ إِلَى الْمَكْتَبِ ، مِثْلَمَا طَلَبَ مِنْهُمُ الْمُعَلِّمَ ، فَاشْتَرَى قِصَّةً جَمِيدًا .

أنتج كتابيًا:

أكمل بما يناسب: الصندوق - البريد - طابعا - ورقة - الظرف

أكتب الرسالة على بيضاء. و أطويها وأضعها داخل..... ثم أكتب عنوان صديقي
وألصق بريديا و في الأخير أذهب إلى مركز و أودعها في.....