

ثانوية النور بنات، غرداية	 <p>مدرسة النور القرآنية - بنات</p>	جمعية النور، آت بنور
الأستاذ: محمدي يوسف		الاختبار الأول في مادة اللغة العربية
21 فيفري 2021		المدّة: 04 ساعات

يقول محمود سامي البارودي:

- | | |
|--------------------------------|------------------------------------|
| وكيف يملك دمع العين مكتئب؟ | (1) لكلّ دمع جرى من مقلة سبب |
| عين ولا بات قلب في الحشا يجِبُ | (2) لولا مكابدة الأشواق ما دمعت |
| في ظلمة الشكّ لم تعلق به النوب | (3) لو كان للمرء عقل يستضيء به |
| لكان يعلم ما يأتي ويجتنب | (4) ولو تبين ما في الغيب من حدث |
| بأسهم، ماها ريش ولا عُقب | (5) لكنه غرض للدهر يرشقه |
| تكاد من مسّه الأحشاء تشعب | (6) فكيف أكنم أشواقي؟ وبى كلف |
| بالأفق لمعة برق كاد يلتهب | (7) أم كيف أسلو؟ ولي قلب إذا التهب |
| والظن يبعد أحيانا ويقترّب | (8) وعاد ظني عليلا بعد صحته |
| متى خفرتم ذمام العهد يا عرب؟ | (9) أضعموني وكانت لي بكم ثقة |
| أما إذا خاف أن ينتابه العطب؟ | 10 أليس في الحق أن يلقي النزيل بكم |
| أني منيت بخطب أمره عجب | 11 ومن عجائب ما لاقيت من زمني |
| أصبحت فيه فماذا الويل والحرب؟ | 12 لم أقترف زلة تقضي علي بما |
| ذنب أدانُ به ظلما وأغترّب؟ | 13 فهل دفاعي عن ديني وعن وطني |

شرح المفردات:

مقلة: أسفل العين، / وجوب القلب: خفقانه، / الخطب أو النوب: هي المصائب والشدائد، / الكلف: العشق الشديد.

البناء الفكري (9):

- (1) ما هو مصدر دموع الشاعر؟ مثلي لذلك من النص.
- (2) كيف علل الشاعر عجزه عن دفع ما حلّ به؟ اشرحي.
- (3) يحاول الشاعر دفع التهمة عن نفسه والظهور بمظهر البريء، أين يظهر ذلك؟

مع تحيات أستاذ المادة	من تانى نال ما تمنى	صفحة 1 من 2
-----------------------	---------------------	-------------

4) حدّدي غرض القصيدة، ونمطها مع التعليل والتمثيل.

5) لخصي مضمون الأبيات الثلاثة الأخيرة.

البناء اللغوي (9ن):

1) يعلم ما يأتي، عاد ظني، لكل دمع جرى سبب.

أعربي ما تحته خطّ فقط.

2) بيّني معاني حروف الجر في العبارات التالية:

جرى من مقلة - لو كان للمرء عقل - يرشقه بأسهم - تكاد من مسه الأحشاء تنشعب.

3) بيّني معاني " الواو " في عجز البيت الأول و الأخير.

4) في البيت الأول مجاز مرسل، حدّديه واذكري علاقته ثم بلاغته.

5) ما هو نوع الأسلوب في قوله: أضعموني وكانت لي بكم ثقة. وما غرضه البلاغي؟

التقويم النقدي (2ن):

قال المتنّي:

من بعد ما أنشبن فيّ مخالبا؟

كيف الرجاء من الزمان تخلّصا

محن أحد من السيوف مضاربا

ونصبني غرض الرماة تصبيني

دُلي على نظير هذه المعاني في نص البارودي، ماذا تستنتجين؟

توصيات:

- لا تصحح ورقة ليس بها تنظيم جيد أو خطها يقرأ بصعوبة بالغة.
- فهم السؤال هو الجواب، والجواب المقبول هو الجواب بدقة وإحكام دون لفّ ولا دوران
- دونك أربع ساعات كاملة، خذي نفسك وتخلّصي من التوتر وادعي الله ربّك وخذي بالأسباب مركّزة في الموضوع ومستخدمة للمسودة.