



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التربية الوطنية  
مؤسسة البرية و التعليم الخاصة سليم

ETABLISSEMENT PRIVE D'EDUCATION ET D'ENSEIGNEMENT SALIM

www.ets-salim.com 021 87 10 51 / 021 87 16 89 Hai Galkoul - bordj el-bahri alger

إعتماد رقم 67 بتاريخ 06 سبتمبر 2010 / رخصة فتح رقم 1088 بتاريخ 30 جانفي 2011 / محضري- إثنائي- متوسط - ثانوي

المستوى: الثالثة ثانوي " تسيير و اقتصاد " 3ASGE	ماي 2019
بكالوريا تجريبي في مادة الفلسفة	المدة: 02سا30

عالج موضوع واحد على الخيار:

الموضوع الأول: هل المعرفة نابعة من العقل؟

الموضوع الثاني: يقول ديكارت: ( إن حضارة كل أمة إنما تقاس بقدرتها ناسها على التفلسف) دافع عن هذه الأطروحة؟  
الموضوع الثالث:

النص: ( تعبر العلوم التي موضوعها الإنسان على الأرجح, من بين أقدم العلوم التي رسمت حضاراتنا ملامحها الأولى , و مع ذلك فإن وضعها الحالي , إذا ما قورن بوضع علوم الطبيعة , مخيب جدا للأمل. و ذلك أن علم نفس و علم الاجتماع و غيرها هي بالتأكيد من بين كل العلوم التي تقدم المعارف الفضفاضة و الأقل يقينية و الأكثر إثارة للجدل, من الواضح إذن أن الفكر البشري واجه في هذا الحقل المعرفي أشد الصعوبات في بناء فكر عقلائي حول الظواهر الإنسانية . و حتى اليوم لا نستطيع القول بأن هذه العلوم قد تجاوزت مرحلة التردد في البحث والصراع من أجل الوجود.

فهل نستطيع القول إننا نشهد مع ذلك ولادة تفسير عقلائي للظواهر النفسية و الاجتماعية؟ ينبغي الإقرار أن أحد الأسباب الرئيسية لتأخر العلوم الإنسانية إنما هو الطابع الخاص لموضوعها . فالإنسان يرى نفسه فردا حرا , و ذاتا أخلاقية من شأن تطبيق أساليب المعرفة الموضوعية عليه أن يحط من قيمته . لقد تطلب الأمر مجهودا جبارا من أجل بناء مشروع لدراسة الإنسان من حيث هو جزء من الطبيعة خاضع لقوانينها ...و بعد محاولات عدة قام الباحثون ببناء علم للإنسان باستخدام نموذج علوم الطبيعة.

من كتاب (العقل) جيل غاستون ص 73. بيف 1965.

المطلوب: اكتب مقالة فلسفية تعالج فيها مضمون النص.

مع تمنياتنا بالتوفيق.....أستاذة المادة.

الصفحة 1/1

حي قعلول - برج البحري - الجزائر

Web site : [www.ets-salim.com](http://www.ets-salim.com) / Fax 023.94.83.37 / Tel : 0560.94.88.02/05.60.91.22.41/05.60.94.88.05

## الأول الموضوع : نموذجي تصحيح

### حول تمهيد :المشكل طرح

من هناك و عقلي المعرفة مصدر يرى من هناك الفكري جدل ابراز ثم تعريفها و "المعرفة " الموضوع حسي؟ أم عقلي المعرفة مصدر هل :التالي الاشكال نطرح ومنه حسي المعرفة مصدر أن يرى

### محاولة حل المشكل :

الموقف الأول : أصل المعرفة العقل يرى المذهب العقلاني أن المعرفة تعود إلى العقل أشهرهم " ديكارت . أفلاطون"..... الحواس تخدع و تزيف المعرفة و الحقائق . ميز أفلاطون بين عالمين الحقيقي و المزيف الأول نرتقي إليه بالتأمل العقلي و فيه توجد كل الحقائق التي تعلمتها النفس حين كانت في عالم المثل فالمعرفة تذكر و الجهل نسيان أما الثاني أي المزيف فهو العالم الذي تنقله الحواس و هو مجرد ظلال للعالم الحقيقي أما ديكارت فاعتبر المعرفة فطرية و للوصول إليها اقترح منهجا مستلهما من المنهج الرياضي .....

.....

النقد : لكن كيف يمكن للعقل وحده أن يبني معرفة يقينية دون الاعتماد على الحواس و لماذا يجهل الأعمى الألوان و الأصم الأصوات ..... أليس هذا دليلا على دور الحواس في المعرفة

الموقف الثاني : المعرفة أصلها حسي تجريبي يرى أنصار هذا الموقف أن الحواس المنبع الأول للمعرفة من بينهم جون لوك . جون ستوارت مل . دافيد هيوم . فمن فقد حاسة فقد المعاني المتعلقة بها فالبرتقالة مثلا إلينا لونها عن طريق البصر و رائحتها عن طريق الشم

حي قعلول -برج البحري- الجزائر

Web site : [www.ets-salim.com](http://www.ets-salim.com) /Fax023.94.83.37 : الفاكس : 0560.94.88.02/05.60.91.22.41/05.60.94.88.05 ☎

و طعمها عن طريق الذوق و ملمسها عن طريق اللمس فلو تناول هذه البرتقالة كيفيا يدرك كل صفتها إلا لونها فالكيف لا يدرك الألوان فلولا الحواس لما كان للأشياء الخارجية وجودا في العقل إذن فكرتنا عن العالم الخارجي ليست سوى مجموعة من الإحساسات + الأمثلة و الأقوال .....

النقد : لا يمكننا أن نثق في الحواس لأنها كثيرا ما تخدعنا فنحن نرى النجوم صغيرة و الحقائق العلمية تؤكد أنها أكبر بملايين المرات مما نراها.....

التركيب : إن هذا التناقض بين الموقفيين أدى إلى ظهور موقف ثالث يقف وموقف وسط بينهما " المذهب النقدي الكانطي " الذي يقر أن المعرفة عقلية و حسية معا حيث يقسم المعرفة إلى نوعين فطرية كالرياضيات و الحقائق اللاهوتية و مكتسبة تتم عن طريق الحواس و العقل فهي تمده بالمادة الأولية و هو بالتحليل و التركيب و الاستنتاج يصل إلى قوانين أو حقائق .

**حل المشكل :** و منه نستنتج أن المعرفة عقلية حسية في نفس الوقت

**الموضوع الثاني :دافع عن الأطروحة القائلة** " إن حضارة كل أمة تقاس بقدرة ناسها على تفلسف "

**طرح المشكل :**تمهيد حول الفلسفة و ابراز قيمتها و تعريفها طرح فكرة شائعة للفلسفة قيمة و هناك من يرى عكس ذلك أي لا قيمة للفلسفة ثم طرح الإشكال إلى أي مدى يمكن القول أن للفلسفة قيمة؟

**محاولة حل المشكل :**

**عرض منطق الأطروحة و الدافع عنها :**

حي قعلول -برج البحري- الجزائر

Web site : [www.ets-salim.com](http://www.ets-salim.com) /Fax023.94.83.37 : الفاكس : 0560.94.88.02/05.60.91.22.41/05.60.94.88.05 ☎

وبخلاف الاطروحة السالفة يرى الكثير من الفلاسفة ومنهم ديكرت وآلان وكارل ياسبرس أنه من غير الممكن الاستغناء عن الفلسفة ذلك انها تعبيراً عن الطبيعة العاقلة في الانسان. فالفلسفة تعالج قضايا يعجز العلم عن الخوض فيها بمنهج التجريبي لكونها لا تناسب طبيعة المعرفة العلمية كالبحت في السياسة والاخلاق والسعادة وغيرها فالفلسفة تجيب عن تساؤلات لا يجيب عنها العلم لأنه يكتفي بدراسة الظواهر الجزئية فقط أما الفلسفة فتتساءل عن قضايا كلية فالعلم يكتفي بدراسة ظواهر هذا الكون ونظمه دراسة تجزئية أما السؤال الفلسفي فيبحث في أصل الكون وعلته وحقيقته ولا يكتفي بظواهره بل يتعداها إلى الباطن والأصل البعيد فمثلا العالم الطبيعي يكتفي بدراسة المظاهر الطبيعية من غير أن يفكر في أصلها وعلتها والرياضي يبحث في الهندسة والحساب من غير أن يتكلف عناء التفكير في معنى المكان والزمان وأصل العدد وكل العلماء يبحثون بواسطة العقل دون يفكروا في حقيقة هذا العقل ولا يتساءل أي واحد منهم عن حقيقته وقدرته على إدراك الحقيقة وحدوده بينما السؤال الفلسفي يبحث دوماً عن علل الأشياء وحقيقتها لذلك قال أرسطو عن الفلسفة (أنها) البحث عن العلل الأولى للوجود )

### عرض منطق الخصوم و نقده:

يرى فلاسفة النزعة الوضعية وبالأخص مؤسسها أوجست كونت وغوبلو انه لم يعد للمعرفة الفلسفية مبررات تثبت بها قيمتها لان مشكلاتها بعيدة عن معالجة واقع الحياة الإنسانية. حيث يؤكد أنصار هذا الطرح ان الفلسفة تهتم بمواضيع ميتافيزيقية بعيدة كلياً عن مشكلات الحياة الإنسانية كبحثها عن أصل الوجود والمعرفة فما فائدة ان يعرف الإنسان مصدر معرفته ووجوده وهو يعاني الكثير من العوائق في تكيفه مع عالمه الطبيعي بعكس البحث العلمي الذي يتناول مواضيع نابذة من قلب الواقع الإنساني كعلم الطب مثلا الذي يهتم

حي قعلول - برج البحري - الجزائر

Web site : [www.ets-salim.com](http://www.ets-salim.com) / Fax 023.94.83.37 : الفاكس : 0560.94.88.02/05.60.91.22.41/05.60.94.88.05 ☎

بتقديم العلاج لمختلف الامراض التي تهدد الحياة الإنسانية بينما الفلسفة تقدم ذاتها كبحث عبثي لأنها ومن اجل خوضها في مجال الميتافيزيقا فإنها لا تصل على نتائج دقيقة ونهائية بل تتعدد فيها الإجابات المتعارضة والمتناقضة

### النقد:

الفلسفة فهو يتفلسف بالضرورة أي انه قبلها من حيث لا يشعر كما يؤكد ذلك الكندي هذا وبالعودة الى الاصل اللغوي لكلمة فلسفة التي اطلقها فيثاغورس نجدها تعني محبة الحكمة والبحث عن الحقيقة ولا يوجد من البشر من لم يبحث عن المعرفة بل ان الطفل يمارس الفلسفة حتى وهو في المهد ويبدو ذلك في حركاته البسيطة التي من خلالها يحاول ان يستطلع ما يجول به من اشياء هذا ما يوحي ان فعل التفلسف فطري في الإنسان أي ان كل إنسان متفلسف بالطبيعة وقد علق بليز باسكال عن هذه الطبيعة التفلسفية المتجذرة في الانسان بقوله)اننا نتفلسف مثلما نتنفس (اما أبو الفلسفة الحديثة روني ديكارت فقد جعل من التفلسف مقياس لمدى تحضر الأمم حيث يقول)إن مقياس تحضر أي امة غنما يقاس بقدرة ناسها على تفلسف احسن (فهي تنظم سلوكياتنا وتجعلها اكثر عقلانية واخلاقية لذلك فهي حسبه تميزنا عن القوم الهمجيين.

**حل المشكل :و منه يكمن القول أن الأطروحة القائلة" إن حضارة كل أمة تقاس بقدرة ناسها على التفلسف....."**

### الموضوع الثالث :تحليل نص غاستون جيل

**طرح المشكل :**يندرج النص ضمن فلسفة العلوم إذ يتناول موضوع العلوم الإنسانية فنقدم العلوم المادية حفز الباحثين في ميدان العلوم الإنسانية على إخضاع الظاهرة الإنسانية

للتجريب إلا أن ثمة عقبات اعترضت سبيل هؤلاء الباحثين ومنه لماذا تأخرت العلوم الإنسانية في تحقيق مشروعيتها و الإلتحاق بمصاف العلوم الطبيعية؟

محاولة حل المشكل:

موقف صاحب النص: يرى صاحب النص أن تأخر العلوم الإنسانية في تحقيق مشروعيتها بسبب خصوصيات موضوعها.....

الحجج والبراهين: فالانسان يرى نفسه..... عليه أن يحط من قيمته"

إن الطابع الذاتي لموضوع علوم الانسان بإعتباره كائن أخلاقيا حال دون الدراسة الموضوعية للظاهرة الإنسانية

النقد و التقييم :

لا يمكن تعميم نفي الطابع العلمي عن علوم الانسان إذا الواقع يؤكد التقدم العلمي الذي حققه الاستثناس بمواقف فلسفية..... تبني رأي شخصي مؤسس

حل المشكل :استنتاج موقف ينسجم مع منطق التحليل الامثلة و الاقوال سلامة اللغة .....

الحياة أقصر أن تعيش على هامشها فلا تقض عمرك و أنت تشاهدها بل اقتحمها وكن جزءا منها.