



اختبار الفصل الأول في مادة اللغة العربية و أدائها.

الاقسام النهائية ع، ت إ، ر- بتاريخ: 2021/12/ - المدة الزمنية: 02 سا

السند الشعري:

روحًا تؤانسك أو روحا تؤاسيها؟

كأنما هو سوءات تُوارِيها؟

ولم تصاحبك، يا هذا، لتؤذِيها

يأتي الحقول فيروياها و يحميها

و النفس كالماء تحكيه و يحكيها

والسجن للنفس يؤذيها و يضنيها

لكن عاداتها الشنعاء تُرديها

لجهلها أن ما تفنيه يُفنيها

لعل في القول تذكيرا و تنبِيها

من اشتهى الخمر (فليزرع) دواليها

- إيليا أبو ماضي -

1- (يا عابد المال) قل لي هل وجدت به

2حتى متى ياصاح تخفيه و تطمره

3و تحرم النفس لذات لها خلقت

4أنظر إلى الماء إن البذل شيمة

5فما تعكر إلا هو منحبس

6- السجن للماء يؤذيه و يُفسده

7و انظر إلى النار إن الفتك عاداتها

8تفني القرى و(المغاني ضاحكة)

9و ارسلت قولي تمثيلا و تشبيها

10- لاشيئ يُذكر في الدنيا بلا تعب

اثراء الرصيد اللغوي:

الكلمة	تطمر	سوءات	يضنيها	تفنى	دواليها
مرادفها	تدفن	عورات	يفتك و يتعب	تزول	شجرة العنب

البناء الفكري: (12ن)

- 1- ماالموضوع الذي أثار الشاعر؟والام يدعو في نصه؟ (02,5)
- 2- يبدو الشاعر حكيما و مجربا، انتق نموذجا و اشرحه . (1,5)
- 3- إلى أي مذهب أدبي ينتمي الشاعر؟مثل لخصائه من النص.(اكتف بمثالين) (03)

4- انطوى النص على قيم متعددة،اذكر اثنين مع الشرح. (02)

5- أنثراربعة ابيات من اختيارك. (03)

البناء اللغوي: (08ن)

- 1- ما الحقل الدلالي الغالب في النص؟ مثل له بثلاثة ألفاظ. (01,5)
- 2- ماعلاقة البيت الاخير بما سبقه من أبيات؟مادلالة ذلك ؟ (02)
- 3- اعرب ماتحته خط إعرابا تفصيليا،ومابين قوسين اعرابا محليا. (02,5)
- 4- مانوع الصورة البيانية في صدر البيت السادس؟اشرحها وبين أثرها البلاغي. (02)

نصيحة:

بالتوفيق.



إذا أردت تقدماً و نجاحاً فاملاً العُمَرَ هِمَّةً و كِفاحاً