

## Composition du 2<sup>ème</sup> trimestre

### Texte :

#### **Racisme : la cohésion sociale en danger**

*La recrudescence du racisme à travers l'Europe ne doit rien au hasard : il mûrit parmi les fruits de l'inégalité. Cette forme d'exclusion ne peut être prise à la légère, car elle menace la cohésion sociale et la démocratie. La solution passe par plus d'équité et par la valorisation de la diversité.*

Des bananes jetées sur une ministre d'origine congolaise en Italie ; des joueurs de football africains traités comme des singes par des supporters ; un jeune militant antiraciste assassiné à Paris, un autre en Grèce... Les agressions de ce type se sont multipliées ces derniers mois. Jusqu'au meurtre. Avec la crise, les signaux d'alarme résonnent de plus en plus souvent à travers tout le Vieux Continent.

De toutes les formes d'exclusion sociale, le racisme est l'une des plus radicales : elle exclut la personne, non pas pour son comportement, mais pour ce qu'elle est. L'identité même d'une personne ou d'un groupe est bafouée.

Historiquement, le racisme a été la source de véritables carnages. C'est le racisme qui a légitimé l'exploitation des Amérindiens et des Noirs à des fins de lucre : on les prétendait dépourvus d'âme, juste bons à servir comme des bêtes.

« Des politiques favorisant l'intégration et la participation de tous les citoyens sont garantes de la cohésion sociale, de la vitalité de la société civile et de la paix. » Cette déclaration de l'Unesco résume bien l'enjeu de cette analyse.

La lutte contre le racisme (et contre toute forme de discrimination) est avant tout une question de valeurs fondamentales, à la base d'un projet de société. Identité nationale ou diversité culturelle ? Intégrisme ou pluralisme ? Individualisme ou solidarité ? Cultiver la diversité en assurant l'équité, tel est le défi.

*Adapté de Renato Pinto, Vivre Ensemble Education, Septembre 2013*

### Questions :

#### **I- Compréhension de l'écrit : (14 pts)**

1. « La **recrudescence du racisme** à travers l'Europe ne doit rien au hasard : il mûrit parmi les fruits de l'inégalité. » L'expression « **recrudescence du racisme** » veut dire :

a- aggravation du racisme.

b- affaiblissement du racisme.

Recopiez la bonne réponse.

2. Relevez du texte quatre (04) mots ou expressions appartenant au champ lexical du « **racisme** ».

3. « **Cette forme d'exclusion** ne peut être prise à la légère, car elle menace la cohésion sociale et la démocratie. »

A quoi renvoie l'expression « **Cette forme d'exclusion** » dans le texte ?

4. Avec la crise, les signaux d’alarme résonnent de plus en plus souvent à travers tout **le Vieux Continent**. L’expression « **le Vieux Continent** » renvoie à :

- a- l’Afrique.
- b- l’Europe.
- c- l’Asie.

Recopiez la bonne réponse.

5. De toutes les formes d’exclusion sociale, le racisme est l’une des plus radicales : elle exclut la personne, non pas pour son comportement, mais pour ce qu’elle est.

Réécrivez l’énoncé ci-dessus en remplaçant les deux points (:) par l’articulateur qui convient pris dans la liste ci-après : **parce que / bien que / pourvu que**.

6. C’est le racisme qui a légitimé l’exploitation des Amérindiens et des Noirs à des fins de **lucre**.

Le mot « **lucre** » veut dire :

- a- consultation.
- b- coopération.
- c- profit.

Recopiez la bonne réponse.

7. Répondez par « **vrai** » ou « **faux** » :

- a- Le racisme est un comportement antisocial.
- b- Le racisme est un comportement normal.
- c- "Vivre ensemble avec nos différences" constitue un défi.
- d- La lutte contre le racisme est l’affaire de tous.

8. “Des politiques favorisant l’intégration et la participation de tous les citoyens sont garantes de la cohésion sociale, de la vitalité de la société civile et de la paix.” En deux ou trois lignes, dites si vous partagez cette déclaration de l’Unesco.

## **II- Production écrite : (06 pts)**

**Traitez un seul sujet au choix :**

### **Sujet 1 :**

Rédigez, en une dizaine de lignes, le compte rendu objectif du texte que vous venez de lire. Le compte rendu sera mis en ligne sur le site de votre lycée.

### **Sujet 2 :**

“La mondialisation a réussi à nouer des relations solides entre les peuples.” Rédigez un texte argumentatif, d’une dizaine de lignes, dans lequel vous prendrez position pour ou contre cette opinion en présentant votre thèse appuyée par des arguments bien illustrés. Votre texte sera publié sur le journal numérique de votre lycée.

**Bon courage**

| Thèmes | Eléments de la réponse<br>Sujet  | Note    |       |
|--------|--|---------|-------|
|        |  |         | Total |
|        | <b><u>I- Compréhension de l'écrit : 14 pts</u></b>   |         |       |
|        | 1. a- aggravation du racisme.  | 2       | 2     |
|        | 2. Champ lexical du « <b>racisme</b> » : joueurs de football africains / jeune militant antiraciste / agressions / exploitation des Amérindiens et des Noirs.<br>(Accepter tout autre terme appartenant à ce champ lexical.) | 0.5 × 4 | 2     |
|        | 3. Le racisme.   | 1.5     | 1.5   |
|        | 4. b- l'Europe.  | 1.5     | 1.5   |
|        | 5. De toutes les formes d'exclusion sociale, le racisme est l'une des plus radicales <b>parce qu'</b> elle exclut la personne, non pas pour son comportement, mais pour ce qu'elle est.                                      | 1.5     | 1.5   |
|        | 6. c- profit.  | 1.5     | 1.5   |
|        | 7.<br>a- Vrai<br>b- Faux<br>c- Vrai<br>d- Vrai   | 0.5 × 4 | 2     |
|        | 8. Accepter toute réflexion en relation avec l'idée.<br><b>Critères d'évaluation :</b><br>- Pertinence des idées                      - Cohérence<br>- Correction de la langue                    - Nombre de lignes         | 2       | 2     |

| Thèmes | Eléments de la réponse   | Note         |              |
|--------|--|--------------|--------------|
|        |  |              | Total        |
|        | <b><u>II- Production écrite : 6 pts</u></b>  |              |              |
|        | <b><u>Compte rendu objectif</u></b>  |              | <b>6 pts</b> |
|        | <b><u>1- Organisation de la production :</u></b>   | <b>2 pts</b> |              |
|        | - Présentation du texte (mise en page).  | 0.25         |              |
|        | - Présence de titre et de sous-titres.   | 0.25         |              |
|        | - Cohérence du texte :<br>. progression des informations.<br>. absence de répétitions.<br>. absence de contre sens.<br>. emploi des connecteurs. | 0.25 × 4     |              |
|        | - Structure adéquate (accroche - condensation).  | 0.25 × 2     |              |
|        | <b><u>2- Planification de la production :</u></b>  | <b>2 pts</b> |              |
|        | - Choix énonciatif (en relation avec la consigne).   | 1            |              |
|        | - Choix des informations (sélection des informations essentielles).  | 1            |              |
|        | <b><u>3- Utilisation de la langue de manière appropriée :</u></b>  | <b>2 pts</b> |              |
|        | - Correction des phrases au plan syntaxique.   | 1            |              |
|        | - Adéquation du lexique à la thématique.   | 0.25         |              |
|        | - Utilisation adéquate des signes de ponctuation.  | 0.25         |              |
|        | - Emploi correct des temps et des modes.   | 0.25         |              |
|        | - Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ).   | 0.25         |              |
|        | <b><u>Production libre</u></b>   |              | <b>6 pts</b> |
|        | <b><u>1- Organisation de la production :</u></b>   | <b>2 pts</b> |              |
|        | -Présentation du texte (mise en page selon le type d'écrit demandé).   | 0.25         |              |
|        | - Cohérence du texte :<br>. progression des informations.<br>. absence de répétitions.<br>. absence de contre sens.<br>. emploi de connecteurs.  | 0.25 × 4     |              |
|        | - Structure adéquate (introduction- développement- conclusion).  | 0.25 × 3     |              |
|        | <b><u>2- Planification de la production :</u></b>  | <b>2 pts</b> |              |
|        | - Choix énonciatif (en relation avec la consigne).   | 1            |              |
|        | - Choix des informations (originalité et pertinence des idées).  | 1            |              |
|        | <b><u>3- Utilisation de la langue de manière appropriée :</u></b>  | <b>2 pts</b> |              |
|        | - Correction des phrases au plan syntaxique.   | 1            |              |
|        | - Adéquation du lexique à la thématique.   | 0.25         |              |
|        | - Utilisation adéquate des signes de ponctuation.  | 0.25         |              |
|        | - Emploi correct des temps et des modes.   | 0.25         |              |
|        | - Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ).   | 0.25         |              |