



اختبار الفصل الأول في مادة اللغة العربية و أدابها.

الاقسام النهائية ع، ت إ، ر- بتاريخ: 2021/12/ - المدة الزمنية: 02 سا

السند الشعري:

روحًا تؤانسك أو روحا تؤاسيها؟
 كأنما هو سوءات تُوارِيها؟
 ولم تصاحبك، يا هذا، لتؤذِيها
 يأتي الحقول فيروِيها و يحميها
 و النفس كالماء تحكيه و يحكيها
 والسجن للنفس يؤذيها و يضنيها
 لكن عاداتها الشنعاء تُرديها
 لجهلها أن ما تفنيه يُفنيها
 لعل في القول تذكيرا و تنبِيها
 من اشتهى الخمر (فليزرع) دواليها

1- (يا عابد المال) قل لي هل وجدت به
 2 حتى متى ياصاح تخفيه و تطمره
 3 و تحرم النفس لذات لها خلقت
 4 أنظر إلى الماء إن البذل شيمة
 5 فما تعكر إلا هو منحبس
 6 السجن للماء يؤذيه و يُفسده
 7 و انظر إلى النار إن الفتك عادتُها
 8 تفني القرى و (المغاني ضاحكة)
 9 و أرسلت قولي تمثيلا و تشبيها
 10 - لاشئ يُذكر في الدنيا بلا تعب

- إيليا أبو ماضي -

اثراء الرصيد اللغوي:

الكلمة	تطمر	سوءات	يضنيها	تفنى	دواليها
مرادفها	تدفن	عورات	يفتك و يتعب	تزول	شجرة العنب

البناء الفكري: (12ن)

- 1- ماالموضوع الذي أثار الشاعر؟والام يدعو في نصه؟ (02,5)
- 2- يبدو الشاعر حكيما و مجربا، انتق نموذجا و اشرحه . (1,5)
- 3- إلى أي مذهب أدبي ينتمي الشاعر؟مثل لخصائه من النص.(اكتف بمثالين) (03)

4- انطوى النص على قيم متعددة،اذكر اثنين مع الشرح. (02)

5- أنثراربعة ابيات من اختيارك. (03)

البناء اللغوي: (08ن)

- 1- ما الحقل الدلالي الغالب في النص؟ مثل له بثلاثة ألفاظ. (01,5)
- 2- ماعلاقة البيت الاخير بما سبقه من أبيات؟مادلالة ذلك ؟ (02)
- 3- اعرب ماتحته خط إعرابا تفصيليا،ومابين قوسين اعرابا محليا. (02,5)
- 4- مانوع الصورة البيانية في صدر البيت السادس؟اشرحها وبين أثرها البلاغي. (02)

نصيحة:

بالتوفيق.



إذا أردت تقدماً و نجاحاً فاملاً العُمَرَ هِمَّةً و كِفاحاً