



المستوى: 1 ج م آداب

السنة الدراسية: 2024/2023

اختبار الثلاثي الثالث في مادة اللغة العربية وآدابها

قال جميل بن معمر:

- | | |
|--|-------------------------------------|
| 1. هي السحر إلا أن للسحر رقية | و إنني لا ألقى لها الدهر راقيا |
| 2. احب من الأسماء ما وافق اسمها | واشبهه أو كان منه مدانيا |
| 3. وددت على حب الحياة لو أنها | يزاد لها في عمرها من حياتنا |
| 4. وأنت التي إن شئت أشقيت عيشتي | وإن شئت بعد الله أنعمت <u>بأليا</u> |
| 5. وأنت التي مأمّن صديق ولا عدا | يرى نضو ما أبقيت إلا لها |
| 6. <u>وما زلت</u> بي يا بثن حتى لو أني | من الوجد استبكي الحمام بكى لها |
| 7. وإذا خدرت رجلي وقيل شفاؤها | دعاء حبيب كنت أنت وعائها |

البناء الفكري:

1. مما يشكو الشاعر في البيت الأول؟
2. كيف صور الشاعر مشاعره إزاء بئينة في البيت الثاني والثالث؟
3. ما موقف أصدقاء الشاعر وأعدائه من حالته النفسية التي آل إليها؟
4. إلى أي غرض شعري تنتسب الأبيات؟ عرفه واذكر خصائصه؟
5. في ضوء معرفتك بخصائص أنماط النصوص إلى أي نمط ينتسب هذا النص؟ و ما خصائصه؟

البناء اللغوي:

1. ما المعنى الذي أفاده تكرار الضمير " أنت " في البيت الرابع والخامس؟
2. أعرب ما تحته خط إعرابا تاما؟
3. ما نوع الصورة البيانية في عجز البيت السادس؟ اشرحها وبين أثرها في المعنى؟
4. استخرج محسنا بديعيا، ثم بين نوعه وأثره في المعنى؟
5. حدد ضرب الخبر في البيت الأول مع التعليل؟

الوضعية الإدماجية:

كلفك أستاذك وأنت على أبواب عطلة نهاية السنة أن تبدي رأيك مقيما السنة الدراسية بكل صراحة وموضوعية وحرية.
• حرر ما قلته موظفا: مفعولا مطلقا, تمييز و صورة بيانية من اختيارك.

بالتوفيق

الإجابة النموذجية

البناء الفكري:

1. من سحر بثينة
2. لا نرى حلا
3. كل اسم وافق اسمها أو
4. الشفقة على حاله
5. الغزل العفيف = تعريفه : فن شعري
6. نمط النص . وصفي

البناء اللغوي:

1. التخصيص والتأكيد
2. الاعراب: ما = حرف نفي مبني لا محل
زلت: فعل ماض ناقص
التاء = ضمير متصل مبني في محل اسمها
باليا = مفعول به
3. الصورة : استعارة
4. المحسن: طباق
5. الضرب: انكاري