

الاختبار الأول في مادة التربية الفنية التشكيلية 2024-2023

20

❖ الاسم واللقب:

I. الجزء الأول: وضعية بسيطة (12 نقطة) القسم: أولى ج م ع

• السؤال الأول: أجب بصحيح أو خطأ مع تصحيح الخطأ:

1. اللون هو القيمة التي تتحدد في الجسم من خلال الضوء المنعكس منه. ←

2. تعتبر الرماديات ألوان نقية. ←

3. التركيب الكلاسيكي هو تنظيم فضاء العمل الفني ذو بعدين أو ثلاث أبعاد. ←

4. الألوان الأساسية هي الأحمر والأصفر والأخضر. ←

5. الألوان الثانوية هي ألوان أولية صافية. ←

6. يعتمد التركيب الفني الحديث على الحروف والألوان فقط. ←

7. يعتبر التناظر أحد قواعد التركيب الفني الكلاسيكي. ←

8. يعتمد التركيب الفني الحديث على التباين اللوني في التلوين. ←

II. الجزء الثاني: وضعية إدماجية (8 نقاط)

السند: التركيب الفني هو تنظيم فضاء العمل الفني ذو بعدين أو ثلاث أبعاد مع الأخذ بعين الاعتبار وضعية السند (أفقي، عمودي) الذي يستقبل مجموعة العناصر التشكيلية

✓ المطلوب: من خلال السند وما درست عن التركيب الفني أنجز عمل فني تشكيلي متضمنا فيه مع القضية الفلسطينية، على أساس التركيب الفني الحديث مع استخدام الألوان المتباينة (المتضادة في الدائرة اللونية)، لإبراز عنصر الموضوع.

رسم مقترح-

• الادوات والخامات: ورق كانسون Canson، قلم رصاص، ألوان مائية أو ألوان غواش.