OASIS GRAPHICS
THE PATH OF PROFESSIONALISM

2022 \ 2023

PRÉSENTE

# RÉSUMÉ DU TEXTE HISTORIQUE




CONÇU PAR :
DJEGHBAL SID ALI



قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

# QUESTIONS COURANTES

## الأسئلة الشائعة

Quel est le type de ce texte ?
A quel document le texte appartient-il ?
Quel est le genre de ce texte ?
Quel est le domain du texte ?
} ما هو نوع النص ⟵ C'est un texte Historique

Pourquoi l'auteur marque-t-il sa présence dans ce texte ?
Quel est le but de la présence du le scripteur dans le texte ?
A quel but l'auteur marque-t-il sa subjectivité ?
} ما الهدف من وجود الكاتب في النص ⟵ Pour témoigner

Quelle est la visé communicatif de l'auteur ?
Quelle est l'intention de l'auteur ?
Dans quelle but , l'auteur a écrit ce texte ?
Quelle est l'objectif de l'auteur ?
A travers ce texte l'auteur veut ?
Quelle est l'effet recherché par l'auteur ?
} ما هو هدف الكاتب من خلال النص ⟵ Informer les lecteurs

⚠ في حالة الكاتب أقحَمَ أقوال شهود في نصه يصبح الهدف منه هو الإعلام و الإقناع ⟵ Informer et convaincre

Relevez le champ lexical de..
relevez les termes appartenant au champ lexical de..
relevez les termes et expressions qui sont relatif a..
relevez les mots qui renvoient a..
relevez les termes et les expressions qui désignent..
relevez les termes et les expressions qui se rapportent a..
} أوجد الحقل الدلالي (المعجمي) للعبارة أو الكلمة

💡 الحقل المعجمي (الدلالي) هو مجموعة الكلمات أو العبارات التي تتمحور حول موضوع واحد .. مثال : حرب, دماء, جنود

De quel but, l'écrivain a ajouté les déclarations des témoins dans le texte
Quel rôle joue les témoignages dans ce texte ?
} الهدف من وجود أقوال الشهود في النص ؟ ⟵ Confirmer ,valider et convainc

ⓘ الكاتب = l'auteur = scripteur = L'expéditeur = Le destinateur = L'écrivain

A qui / quoi renvoient les pronoms soulignés/ l'expression soulignée ?
} qui → personnes
quoi → objets
y → chose/énoncé/lieu/à ...
en → chose/énoncé/personne
lui → singulier
leur → pluriel
eux → pluriel –
le/la → singulier
les → pluriel, etc.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

# علامات وجود الكاتب في النص
# Les marques de subjectivité

## Subjectivité implicite (indirecte) علامات غير مباشرة

- ✔ Les adverbes : évidemment , Probablement...
- ✔ Le mode conditionnel : si..
- ✔ Les verbes de modalité : pouvoir , devoir , falloir...
- ✔ Les verbes d'opinion : penser , croire , estimer...
- ✔ L'exique [mélioratif+ / péjoratif-]
- ✔ La négation ⊗ L'imperation
- ✔ Les modalisation [certitude / incertitude]
- L'exclamation !
- L'interrogation ?

## Subjectivité explicite (directe) علامات مباشرة

- ✔ Les pronomos personnels : Je , Nous
- ✔ Les Possessifs : Mon , Notre , mes...

## بعض المصطلحات الأكثر تكرارا في النصوص التاريخية

| | | | |
|---|---|---|---|
| lutte = كفاح | guerre = الحرب | colonisation= الاستعمار | martyre = شهيد |
| paix = السلم | violence = العنف | conquête= الاحتلال | négociation = مفاوضة |
| sacrifié = يضحي | combat = القتال | résistance = المقاومة | pacifique = سلمية |
| indépendance = الاستقلال | reddition = الاستسلام | massacre= مجزرة | conscription = التجنيد الاجباري |
| liberté =الحرية | soldat = جندي | cadavre= جثة | capitulation = الاستسلام |
| victoire = النصر | manifestation = مظاهرة | victime = ضحية | les alliés = الحلفاء |
| prison = سجن | couvre feu = حضر تجوال | répression= القمع | les ennemies = الاعداء |
| revendiquer = يطالب | colonisateur =المستعمر | révolution = الثورة | le témoin = ألشاهد |
| torturer = يعذب | arrestation = توقيف | militant= مناضل | embuscade = كمين |
| Exile = النفي | blessé = جريح | envahissement= الغزو | exécuter = يعدم |
| barbarie = الوحشية | piège = فخ | reddition = الإستسلام | sanglante = دامية |

# LE COMPTE RENDU

## OBJECTIF

Le texte proposé à l'étude est historique, intitulé "(le titre)". Il est formé de (nombre de paragraphes), écrit par (nom de l'auteur), extrait de (la source, maison & l'année d'édition). Ce document a une visée (la visée).

Dans ce dernier, l'écrivain informe les lecteurs que (le théme ou l'idée générale du texte). Puis, il ajoute que (la deuxième idée principale)..ect. L'expéditeur a conclu (la dernière idée principale).Dans le but d'assurer la crédibilité l'auteur (donne des témoignages \ donne son témoignage personnel), et une caractérisation (mélioratif / péjoratif) ..

⚠ Si le texte ne contient pas de titre ..est historique, est sans titre..
في حالة عدم وجود عنوان للنص ضع العبارة {est sans titre}. >>>

⚠ La phrase en orange est écrite si l'auteur est présent dans le texte (pour témoigner ou donné des témoignages).
الجملة باللون البرتقالي تكتب في حالة وجود الكاتب في النص (لإدلاء شهادته الشخصية أو تقديم شهادة شهود)


CONÇU PAR :

DJEGHBAL SID ALI

AVEC :

CONCEPTIONS ET TRAITEMENT MODULAIRES :
OASIS GRAPHICS
THE PATH OF PROFESSIONALISM
قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

POSTÉ POUR :
بكالوريا 2023 ناجحين ان شاء الله