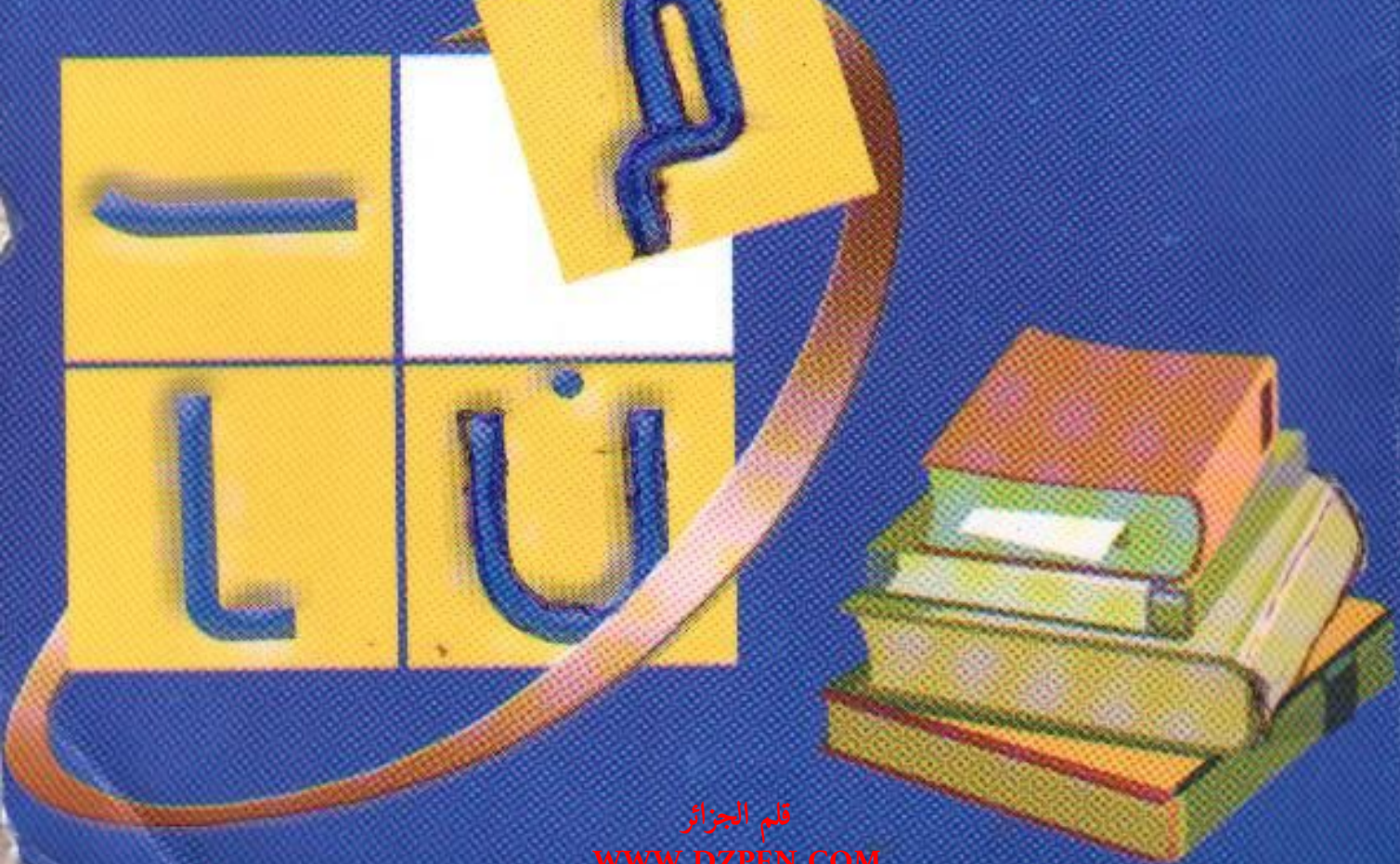
عبلة مومني

موقع
الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com

قاموس الإعراب

إعراب الكلمة وإعراب الجملة



قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

كلمة الناشر

يسر دار العلوم أن تقدم لأبنائنا التلاميذ خاصة و إلى المتعلمين عامة قاموس في الإعراب في **طبعته الثانية**.

يوفر على التلميذ جهد البحث في إعراب الكلمات والجمل بطريقة سهلة ميسرة. كما يقدم الاستخدامات المختلفة للكلمة والجملة مصحوبة بأمثلة تطبيقية.

وأخيرا ترجو دار العلوم أن تكون قد ساهمت بهذا الإنجاز في نفع طلبة العلم وتبصيرهم بأهمية النحو في كل دراسة من الدراسات العربية.



دار العلوم

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

هذا الكتاب **قاموس في الإعراب** يوفر على الطالب جهد البحث في إعراب الكلمات والجمل التي يحتاج إلى إعرابها. وهو مرتب على الطريقة المتبعة في القواميس الحديثة ويحتوي على بابين:

أ- الباب الأول: إعراب الكلمات حسب ترتيبها الألفبائي في القاموس، والاستعمالات المختلفة لها، وعلى هذا فإن القارئ يجد مثلا "ما" واستعمالاتها المختلفة بأمثلة تطبيقية في حرف الميم، والفعل "كان" ومتى تكون ناقصة أو تامة في حرف الكاف، والحرف "إلى" ومعانيها في حرف الألف، وهكذا...

ب- الباب الثاني: يحتوي على مباحث في الجملة وأقسامها مع عرض مفصل للجمل التي لها محل من الاعراب والجمل التي لا محل لها من الاعراب، وشبه الجملة ومفهوم المتعلق بحرف الجر.

والقاموس يهدف إلى تقديم الاستعمالات المختلفة للكلمة والجملة، كما يثمن دور النحو في كل دراسة من الدراسات العربية، لأن الدارس لا يستطيع أن يدرك المقصود من أي نص لغوي دون معرفة بالنظام الذي تسير عليه هذه اللغة، وقد صدق "الجرجاني" في دلائل الإعجاز حين قال: **إن الالفاظ مغلقة على معانيها حتى يكون الاعراب هو الذي يفتحها.**

وقد أفدت في وضعه فائدة كبيرة من بعض الكتب يجدر ذكرها وهي:

1- القواعد الأساسية للغة العربية حسب منهج "متن الألفية" لابن مالك وخلاصة الشراح لابن هشام وابن عقيل: السيد أحمد الهاشمي.

2- مغني اللبيب عن كتب الأعاريب: لابن هشام.

3- التطبيق النحوي: د. عبده الراجحي.

4- بعض الكتب المختارة لقواعد اللغة العربية: المعهد التربوي الجزائري.

والله أسأل أن ينفع طلاب العربية بهذا العمل، وأن يجعله وسيلة دعم لهم، وحسنة في سجل أبي وأمي، ومن درّسوني.

كما أهدي هذا العمل إلى كل طلاب المعرفة، وإلى زوجتي، وأبنائي: إيمان، هدى، ومحمد الأمين، وأشكر دار **العلوم** التي أخرجت هذا العمل إلى النور.

الأستاذ: عيسى مومني

متقن وادي الزناتي

وأستاذ مشارك: جامعة قالمة.

الباب الأول

إعراب الكلمة

(حسب ترتيبها الألفبائي في القاموس)



قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

فهرس

كلمة الناشر 4
مقدمة 5

الباب الأول- إعراب الكلمة 7
(حرف الألف) 9
(حرف الباء) 43
(حرف التاء) 55
(حرف الثاء) 58
(حرف الجيم) 60
(حرف الحاء) 62
(حرف الخاء) 73
(حرف الدال) 76
(حرف الذال) 78
(حرف الراء) 85
(حرف الزاي) 91
(حرف السين) 92
(حرف الشين) 99
(حرف الصاد) 101
(حرف الضاد) 103
(حرف الطاء) 107
(حرف الظاء) 109
(حرف العين) 110
(حرف الغين) 117
(حرف الفاء) 119
(حرف القاف) 122
(حرف الكاف) 126
(حرف اللام) 146
(حرف الميم) 165
(حرف النون) 191
(حرف الهاء) 199
(حرف الواو) 205
(حرف الياء) 211

الباب الثاني- اعراب الجملة 219
مباحث في الجملة وأقسامها 221
الجملة التي لها محل من الاعراب 223
الجملة التي لا محل لها من الاعراب 233
شبه الجملة والمتعلق بحرف الجر 241

موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com

أ

حرف الألف

الهمزة: أولُ حروف الهجاء، وتسمّى ايضا الألف، ويغلب إطلاق الهمزة عليها في حالة النّطق والألف في حالة الكتابة.

أ: حرف استفهام لا عمل له ولا محل له من الإعراب، مثل: أزيدٌ عندك أم عمرو؟. وفي القرآن الكريم: (أفلا ينظرون إلى الإبل كيف خلقت) .

* حرف نداء للقريب، مثل: أزيدُ أقبِل. والمراد بالقرب هنا القرب الحسّيّ أو المعنوي، فالقرب الحسّيّ بأن يكون المنادى على مسافة قريبة منك، فتناديه بالهمزة، أو القرب المعنوي بأن يكون المنادى قريبا من فكرك وقلبك، فحينما تقول: أ بلادي. وأنت في رحلة خارج الوطن، يكون المنادى بالهمزة قريبا منك قربا معنويّا.

* همزة التعدية، وتدخل على الفعل اللازم فيصير متعديا، مثل: خرج ــ دخلت عليه همزة التعدية فصار متعديا. قال الله تعالى: (والله أخرجكم من بطون أمهاتكم لا تعلمون شيئا). أخرجكم: فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو، و كم ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به، والجملة في محل رفع خبر المبتدأ.

وتدخل على المتعدي الواحد فيصير متعديا إلى اثنين، مثل: لبس ــ ألبس، وعلى المتعدي إلى مفعولين فيصير متعديا إلى ثلاثة، مثل: علم ــ أعلم.

آ: حرف نداء للبعيد، مثل: اعبد الله.

ا: من حروف الزيادات يجمعها قولك: سألتمونيها.

* ضمير اثنين في الأفعال، مثل: فعلا، يفعلان. وعلامة التثنية في الأسماء، مثل: عمران.

الآن: ظرف زمان مبني على الفتح في محل نصب، وتجر بـ(من، إلى، حتى، مذ، منذ).

موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com

ابتدأ: من أخوات كاد، فعل من أفعال الشروع يرفع الاسم في محل رفع فاعل وينصب الخبر، وخبرها يكون فعلا مضارعا لا يجوز اقترانه (بأن) مثل: ابتدأ المطرُ يهطل.

وكاد وأخواتها ــ ثلاثة أقسام:

أولا: ما يدلّ على المقاربة (أي وقوع الخبر) ــ وهي: كاد، أوشك، كرب.

ثانيا: ما يدلّ على رجاء وقوع الخبر وهي: عسى، حرى، اخلولق.

ثالثا: ما يدلّ على الشروع والبدء في الخبر وهي: شرع، أنشأ، علق، طفق، أخذ، هبّ، بدأ، ابتدأ، جعل، قام، انبرى.

ويشترط في هذه الأفعال أن يكون خبرها جملة فعليّة ــ فعلها مضارع رافع لضمير يعودُ إلى اسمها وأن يكون متأخرا عنها مثل: كاد النّهارُ ينقضي. ويجوز أن يتوسّط خبرُ هذه الأفعال بينها وبين اسمها فتقول: كاد ينقضي النّهارُ. ما لم يكن الخبر مُقترنا (بأن) فلا يجوز فيه ذلك.

أبدًا: ظرفُ زمانٍ للمستقبل، يدلّ على الاستمرار، وفي القرآن الكريم: (خالدين فيها أبدا).

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

أبدا: ظرف زمان منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة.
وقد يقيد هذا الاستمرار بقرينة، وفي القرآن الكريم: (إنا لن ندخلها أبدا مادامو فيها).

اتخذ: فعل ماض من أفعال التحويل بمعنى صير، ينصب مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر، نحو: اتخذ المتجول الزيف ملاذا.

اثنا عشر: مركب عددي يعرب الجزء منه إعراب المثنى، مثل: جاء اثنا عشر تلميذا، ورأيت اثني عشر تلميذا، ومررت باثني عشر تلميذا، والجزء الثاني مبني على الفتح لا محل له من الاعراب، وتلميذا منصوب على التمييز .وإعراب(اثنا) في المثال الأول: فاعل مرفوع بالألف.و (اثني) في المثال الثاني: مفعول به منصوب بالياء. و (باثني) في المثال الثالث: الباء حرف جر، واثني: مجرور بالباء وعلامة جره الياء.

أجل: حرف من أحرف المعاني يستخدم للجواب مثل: نعم، إي، بلى. والجواب بها يتبع ما قبلها في إثباته و نفيه، فإذا قيل لك: هل أنت صادق؟ قلت: أجل.

أحد عشر: مركب عددي مبني على فتح الجزئين. محله الرفع، مثل: جاء أحد عشر تلميذا. والنصب، مثل: رأيت أحد عشر تلميذا.والجر، مثل: مررت بأحد عشر تلميذا.
ففي المثال الأول، أحد عشر: فاعل مبني على فتح الجزئين في محل رفع. وفي المثال الثاني: مفعول به مبني على فتح الجزئين في محل نصب. وفي المثال الثالث: مبني على الفتح في محل جر بالباء. وتلميذا: تمييز منصوب بالفتحة.

أخبر: فعل ماض ينصب ثلاثة مفاعيل، مثل: أخبرت السائل الخبر صحيحا.

إذا: كلمة مبنية على السكون تأتي:

* للمفاجأة، في مثل: خرجت فإذا البرد شديد.و إذا الفجائية هذه لم يولها العرب إلا المبتدأ كقوله تعالى: (ونزع يده فإذا هي بيضاء للناظرين).أو خبرا كقوله جل شأنه: (فإذا لهم مكر في اياتنا). وما يأتي بعد "إذا" يقدر بعدها فعلا يفسره الموجود، والجملة من الفعل والفاعل في محل جر باضافة إذا إليها. وإليك الأمثلة الآتية:

ـ قال الله تعالى: (إذا الشمس كورت).

الشمس: نائب فاعل لفعل محذوف يفسره المذكور "كورت"، والجملة في محل جر مضاف إليه.

ـ وقال المتنبي:

إذا المنية أنشبت أظفارها / ألفيت كل تميمة لا تنفع

المنية: فاعل لفعل محذوف يفسره المذكور "أنشبت" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
ولو نصب الاسم بعدها لكان على تقدير فعل بعدها، وهي لا تدخل على الأفعال.

* أداة للشرط والجزاء في المستقبل، مثل قول الشاعر:

والنفس راغبة إذا رغبتها / وإذا تُرد إلى قليل تقنع.

* ظرفا دون أن تتضمن معنى الشرط، وفي القرآن الكريم(والضحى والليل إذا سجى).

إذ: كلمة مبنية على السكون، تكون:

* ظرفا لحدث ماض، وفي القرآن: (إلا تنصروه فقد نصره الله إذ أخرجه الذين كفروا ثاني اثنين، إذ هما في الغار إذ يقول لصاحبه لا تحزن إن الله معنا).وتكسر منونة في مثل حينئذ، كقوله تعالى: (وأنتم حينئذ تنظرون).

*موقع المفعول به، وفي القرآن الكريم: (واذكروا إذ كنتم قليلا).

فهنا "إذ" اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول به لا ذكروا، أي اذكروا وقت كنتم قليلا.

*بدلا من المفعول به، وفي القرآن: (واذكر في الكتاب مريم إذ انتبذت من أهلها مكانا شرقيا) فهي هنا بدل اشتمال من مريم.

* مضافة إلى اسم زمان غيرها، فتكون في محل جر بالإضافة، وفي القرآن الكريم: (ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا).

إذ: مضاف إليه مبني على السكون في محل جر.

* حرفا للتعليل، مثل قول الفرزدق:

فأصبحوا قد أعاد الله نعمتهم / إذ هم قريش، وإذ ما مثلهم بشر.

* حرفا للمفاجأة بعد بين أو بينما، نحو: فبينما العسر إذ دارت مياسير.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

إذَمَا: حرف شرط جازم يجزم فعلين، نحو: إذَما تكسل تخسر.

إذَنْ: حرف يقع في صدر الكلام، معناه الجواب والجزاء لكلام سابق. يقال لك: سأكرمك فتجيب: إذَنْ أحبك.

أرضاً: ظرف مكان مبهم. مثل: طرحه أرضا.

أرضا: ظرف مكان منصوب بالفتحة، وشبه الجملة متعلق بالفعل طرح.

إزاء ـ يقال: جلس إزاءه. فإزاء منصوب على الظرفية المكانية.

أسفل: ظرف يبنى تارة على الضم في محل نصب، ويعرب أخرى بالفتح الظاهر. فإذا أضيف أو انقطع عن الإضافة لفظا ومعنى كان معربا نحو: جلست أسفل الهضبة، وهي هنا تنوّن لأنّها ممنوعة من الصرف للوصفية ووزن أفعل.

وإذا قطع عن الإضافة لفظا وظل مضافا بالمعنى لمضاف إليه محذوف أو مقدر بني على الضم. مثل: سر من أسفُ، ويقصد من أسفل المرتفع.

أصبَحَ: من الأفعال الناقصة التي تدخل على المبتدا والخبر فترفع الأول على أنّه اسمها، وتنصب الثاني على أنّه خبرها. نحو: أصبح الأمرُ واضحا.ولكنها قد تأتي تامّة إذا اكتفت بمرفوعها كسائر الأفعال اللازمة، وجاءت بمعنى دخل في الصّباح، مثل: ظل ساهرا حتّى أصبح.(فأصبح): فعل ماض تام مبني على الفتح.والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو.

أضحَى: من الأفعال الناقصة، مثل: أصحى العامل مستغرقا في عمله.

أضحى: فعل ماض ناقص مبني على فتح مقدر منع من ظهوره التعذر. العامل: اسم أضحى مرفوع بالضمة الظاهرة.

مستغرقا: خبر أضحى منصوب بالفتحة الظاهرة. وتأتي تامّة بمعنى دخل في الضحى، مثل: ظل نائما حتى أضحى. (فأضحى): فعل ماض تام مبني على فتح مقدر منع من ظهوره التعذر. والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو.

وتقدير الكلام: ظل نائما حتى دخل في وقت الضحى.

كما تستعمل أضحى بمعنى صار، مثل: أضحى العلم ضروريا.

أعطَى: فعل ماض ينصب مفعولين ليس أصلهما مبتدأ وخبرا، مثل: أعطى الرّبيع الطّبيعة سحرا وجمالا.

أعلَمَ: أصلُ الفعل (علم) ودخلت عليه همزة التعدية فصار متعديا إلى ثلاثة مفاعيل، مثل: أعلمت السائل الأمر واضحا.

أفّ: اسم فعل مضارع بمعنى(أتضجّر) مبني على الكسر دوما، فاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا.

ألا: حرفٌ لا يعمل فيما بعده يفيد التنبيه ويدل على أن الكلام بعده محقق الوقوع، وفي القرآن الكريم: (ألا إنّ للّه من في السموات ومن في الأرض).

* قد تكون مركبة من همزة الاستفهام، و(لا) النافية للجنس، مثل: ألا طعامَ؟.ويكون الاسم الواقع بعدها اسما لها مبنيا على الفتح في محل نصب، إلاّ إذا كان مضافا فتكون اسما منصوبا.

* تكون للتحضيض، وفي القران الكريم: (ألا تحبون أن يغفر اللّه لكم).

* تكون للعرض، مثل: يا ابن الكرام ألا تدنو منا.

* تكون للتوبيخ إذا دخلت على الفعل الماضي، مثل: ألا اجتهدت في دروسك.

أل: حرف تعريف يدخل على الأسماء.وتنقسم إلى ثلاثة أنواع: أصليّة وزائدة وموصولة.

* الأصليّة: هي الّتي تفيد التّعريف، مثل: القلم والكتاب.

* الزّائدة: هي الّتي لا تفيده، وهي نوعان: لازمةٌ.وغير لازمة.

فاللاّزمةُ تكونُ في ألفاظ مسموعة كالواقعة في الأسماء الموصولة، مثل: الّذي، الّتي. وفي أيام الأسبوع كالإثنين.

وفي الآن ظرف الزمان.وفي بعض الأعلام المرتجلة الموضوعة من أوّل أمرها مُقترنة بالألف واللاّم كاللاّت والعزّى (اسمين لصنم) والسّموءل والحطيئة (اسمي رجلين).

وغير اللاّزمة: وهي الدّاخلة على بعض الأعلام كالفضل، والحارث، والنعمان، والوليد، والرشيد وغيرها وزيادتها سماعية.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

* الموصولة: وهي الداخلة على اسم الفاعل و المفعول و أمثلة المبالغة، مثل: جاء المنتصرُ، أكرمتُ الناجحَ أي الذي نجح، أقبل الشاكرُ و المشكورُ و الشكورُ(فال) في هذه الأمثلة الثلاثة بمعنى الذي.

ألبتة: مفعول مطلق منصوب بالفتحة الظاهرة.

إلاّ: حرف استثناء تنصب ما بعدها إذا خرج من حكم ما قبلها، مثل: جاء الطلاب إلاّ خالدا.

جاء: فعل ماض مبني على الفتح.الطلاب: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة. الا: حرف استثناء مبني على السكون لا محل له من الإعراب. خالدا: مستثنى منصوب بالفتحة الظاهرة.

* إذا سبقها نفي أو استفهام أو نهي أصبحت أداة حصر لا تعمل ولا تمنع من العمل .فالنفي، مثل: ما جاء القوم إلا سليما ــ إلاّ سليمٌ.

وتعرب في الحالة الأولى، إلاّ: حرف استثناء. سليما: مستثنى منصوب بالفتحة الظاهرة. وفي الحالة الثانية، إلاّ: حرف استثناء ملغى.سليمٌ: بدل بعض من كل مرفوع بالضمة الظاهرة.

موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com

والاستفهام، مثل: هل قام أحد إلاّ خالد؟.والنهي، مثل: لا يقع في السّوء إلاّ فاعلُه. وقد يكون النفي في المعنى لا في اللفظ ومع ذلك أداة حصر، مثل: يأبى الكريم إلاّ بذل المال.

وإذا كان المستثنى جزءا من المستثنى منه سُمي الاستثناء متصلا، وإن لم يكن جزءا منه سُمي منقطعا و إليك مثال على الاستثناء المنقطع: دخل التلاميذ الامتحان إلاّ كتبهم.

دخل: فعل ماض مبني على الفتح.التلاميذ: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

الامتحان: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.

إلاّ: حرف استثناء. كتبهم: مستثنى منصوب بالفتحة الظاهرة، وهم: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه. (والمستثنى منقطع لأنه ليس من جنس المستثنى منه).

اللّهمّ: كلمة تستعمل في النداء، مثل: يا الله.وقد تجيء بعدها إلاّ، فتكون للإيذان بندرة المستثنى، مثل: اللّهمّ أن يكون كذا.أو للدلالة على تيقّن المجيب للجواب المقترن به، مثل: اللّهمّ نعم.

اللّهمّ: لفظ الجلالة منادى مبني على الضم في محل نصب، والميم عوض عن حرف النداء المحذوف، حرف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

إلاّم: إلى حرف جر، و(ما) استفهامية في محل جر بحرف الجر، وحذفت ألفها لدخول حرف الجر عليها.قال شوقي:

إلام الخُلْفُ بينكمُ إلاما / وهذى الضجّةُ الكُبرى علاما؟.

إلى: حرف جر تكون:

* لانتهاء الغاية الزمانية والمكانية، فالأول كقوله تعالى: (ثمّ أتمّوا الصيام إلى الليل)، والثاني كقوله تعالى: (من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى).

* للمصاحبة، أي معنى: "مع"، مثل قوله تعالى: (قال: من أنصاري إلى الله؟) أي: معه. ومثل: جلست إلى الضيف.

* تكون بمعنى(عند)، مثل: ما أبغض الخائن إليّ، أي: عندي. ومثل قوله تعالى: (قال: رب السّجن أحب إليّ ممّا يدعونني إليه).

* تضمّن معنى(في)، مثل قوله تعالى: (ليجمعنّكم إلى يوم القيامة)أي ــ فيه.

إليك: اسم فعل أمر، مثل: إليك عني ــ أي تنحّ وتباعد.وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.وتأتي بمعنى: خذ، مثل: إليك الكتاب أي خذه.

أيضاً: مفعول مطلق دوما.

إلى الأمر: اسم فعل أمر معدول عن الجار والمجرور، معناه عجّل إليه، وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

أما: حرفُ تنبيه من حروف المعاني التي لا عمل لها تكثر قبل القسم، مثل: أما والله لقد أثّرت في نفسي مظاهر البؤس والحرمان. وقد تكون مركبة من همزة الاستفهام و(ما)النافية، مثل: أما قلت لي كذا وكذا؟.وكلاهما حرف لا عمل له.

أمْ: حرف عطف، وهي على نوعين:

* للمعادلة والتسوية، مثل قوله تعالى: (سواء عليهم أ أنذرتهم أمْ لم تنذرهم) وهو متصل لا يستغني بأحد معطوفيه عن الآخر.

* منفصل يستغني عن معطوفه، مثل قوله تعالى: (هل يستوي الأعمى والبصير أمْ هل تستوي الظلمات والنور أمْ جعلوا لله شركاء).

* تفيد الاستفهام الإنكاري، مثل قوله تعالى: (أمْ له البنات ولكم البنين).

أمّا: حرف يدل على الشرط والتوكيد والتفصيل، ويقترن الجواب بعدها بالفاء، مثل: أمّا خالدٌ فعالمٌ.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

أمّا: حرف شرط وتوكيد، مبني السكون لا محل له من الإعراب. خالدٌ: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

فعالمٌ: الفاء واقعة في جواب شرط مقدم. عالمٌ: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة.

وأما كونها للتفصيل فهو الأصل فيها، مثل: الطلاب طبقات، أما المجتهد فناجح، وأما المهمل فلا نجاح له.

أمّا: حرف شرط وتفصيل. المجتهد: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة. فناجح: الفاء الواقعة في جواب شرط مقدر، وناجح خبر. وأمّا: الواو حرف عطف، أما: حرف شرط وتفصيل. المهمل: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

فلا: الفاء واقعة في جواب شرط مقدم، ولا النافية للجنس. نجاح: اسم مبني على الفتح في محل نصب.

إمّا: قد تكون مكونة من كلمتين ــ إنْ الشرطية و(ما) الزائدة، مثل: إما تذاكر فتنجح.

إمّا: حرف شرط مبني على السكون لا محل له من الإعراب، وما: حرف زائد مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

تنجح: فعل الشرط.

تذاكر: فعل مضارع مجزوم بالسكون (جواب الشرط).

وتدل على المعاني الآتية:

*الشك، مثل: حضر إمّا خالد وإمّا عمرو.

حضر: فعل ماض مبني على الفتح. إمّا: حرف شك مبني على السكون لا محل له من الإعراب. خالد: فاعل مرفوع بالضمة. وإمّا: الواو حرف عطف، إمّا: حرف شك مبني على السكون.

عمرو: معطوف مرفوع بالضمة الظاهرة.

* التخيير، مثل قوله تعالى: (إمّا أن تُلقي وإمّا أن نكون أول من ألقى).

* الإباحة، مثل: تعلّم إمّا أدبا وإمّا طبا.

* التفصيل، مثل: الإنسان إمّا عاقل وإمّا غير عاقل.

أمام: ظرف مكان منصوب بالفتحة الظاهرة، مثل: اشتريت الكتاب من مكتبة أمام المدرسة. وهو معرب إذا أضيف، وينصب على أنه ظرف مكان كما رأيت، ويبنى إذا انقطع عن الإضافة لفظا لا معنى، مثل: سرت من أمامُ. والتقدير: من أمام الناس. وهو مبني في محل نصب على الظرفية.

أمامَكَ: اسم فعل أمر بمعنى تقدم، وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

أمدًا: ظرف زمان مبْهمٌ مبني على الفتح في محل نصب. والظرف ينقسم إلى زمان ومكان، وظرف الزمان إمّا أن يكون مبهما مثل: يوم، ساعة، حين... الخ، أو مختصا مثل: يوم الخميس، ساعة الشروق ... إلخ. وظرف المكان يكون مبهما مثل أسماء الجهات الست: فوق، تحت، يمين، شمال، أمام، خلف. وقد لا يكون اسم جهة، مثل: طرحه أرضا. وتعرب أرضا: ظرف مكان منصوب بالفتحة الظاهرة، وشبه الجملة متعلق بالفعل طرح.

وقد يكون دالا على مساحة معينة، مثل: سرت ميلا.

أمس: اليوم الذي قبل اليوم الحاضر. وقد يدل على الماضي مطلقا. وهو مبني على الكسر غير منوّن. فإذا نُوّن أو أضيف أو دخلت عليه "أل" أعرب، فتقول: كل غد صار أمسا، وكان أمسنا طيبا، وكان الأمس طيبا.

أمسى: فعل ماض ناقص، من أخوات كان، مثل: أمسى البرد شديدا. و**تأتي تامّة** إذا كانت بمعنى دخل في المساء، مثل قوله تعالى: (فسبحان الله حين تُمسون وحين تُصبحون).

تمسون: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة، و "واو" الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، والجملة في محل جر مضاف إليه.

كما تفيد معنى (صار) مثل: أمسى المجهول معلولا.

أمسى: فعل ماض ناقص مبني على فتح مقدر منع من ظهوره التعذر. المجهول: اسم أمسى مرفوع بالضمة الظاهرة. معلولا: خبر أمسى منصوب بالفتحة الظاهرة.

آمين: اسم فعل أمر بمعنى استجب، مبني على السكون، وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

أنْ: حرف مصدري ناصب للفعل المضارع، مثل قوله تعالى: (وأنْ تصوموا خير لكم).

أنْ: حرف مصدري ونصب.

تصوموا: فعل مضارع منصوب بأنْ وعلامة نصبه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل مبني

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

على السكون في محل رفع فاعل، والمصدر المؤول من ان والفعل في محل رفع مبتدأ. خير: خبر مرفوع بالضمة.

* تأتي تفسيرية مسبوقة بجملة تفيد معنى القول، ولا تكون بلفظه ولم يدخل عليها حرف الجر، مثل قوله تعالى: (فأوحينا إليه أن أصنع الفلك). وحرف الجر كثيرا ما يحذف قبل(أن)، مثل: منعته أن يتكلم. أي من التكلم.

والمصدر المؤول مع حرف الجر المحذوف متعلق بالفعل.

* تأتي زائدة بعد (لمّا) التي معناها الحين، مثل قوله تعالى: (ولما أن جاءت رسلنا).أو الواقعة بين الكاف ومجرورها، مثل: كأنْ ظبية مرت بي مرور الكرام.او بين القسم ولو، مثل: أقسم أن لو التقينا لفعلنا كذا.

*تأتي مخففة من (أنّ) وهي التي تقع بعد أفعال اليقين، مثل قوله تعالى: (أفلا يرون ألاّ يرجعُ إليهم قولا). وإن هذه لا تعمل النصب إلاّ إذا كانت مصدرية داخلة على المضارع، فإن كانت مفسرة أو زائدة أو مخففة من(أنّ) فلا تنصب.

إنْ: حرف شرط جازم يجزم فعلين، مثل: إنْ تعجل تندم.

*المفروض أن يأتي بعدها فعلان مجزومان لفظا أو محلا، أحدهما فعل الشرط والآخر جوابه، ولكن قد يأتي بعدها اسم. وفي هذه الحالة تقدر بعدها فعلا يفسره الفعل المذكور، مثل: إن خالد جاء فأكرمه.

إن: حرف شرط مبني على السكون لا محل له من الإعراب. خالد: فاعل لفعل محذوف يفسره الفعل الموجود.

* يكثر وقوع (ما) الزائدة بعد (إن) فتدغم فيها النون، مثل: إما تر زيدا فأكرمه.

إما: أصلها إن ما، إن: حرف شرط مبني على السكون لا محل له من الإعراب.ما: حرف زائد مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

* حرف نفي يعمل عمل ليس، مثل: إن أحسنُ خبرا إلاّ بالتقوى.

*حرف نفي لا عمل له، مثل قوله تعالى: (إن أمهاتهم إلاّ اللائي ولدنهم)أي: ما أمهاتهم.

* وتأتي مخففة من(إنّ) وحينئذ يجوز إعمالها وإهمالها والأكثر الإهمال، مثل: إنْ خالدا لكريم.

إنْ: مخففة من الثقيلة، حرف توكيد ونصب.

خالدا: اسم إن منصوب بالفتحة الظاهرة. لكريم: اللام هي اللام الفارقة، وكريم خبر إن مرفوع بالضمة الظاهرة.

وإذا قلت: إن خالدٌ لكريم.

إن: مخففة من الثقيلة، حرف مهمل مبني على السكون لا محل له من الإعراب.خالدٌ: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

لكريم: اللام الفارقة، وكريم: خبر.

(هذه اللام الواقعة في خبر إن المخففة تسمى اللام الفارقة لأنها تفرق بين إن المخففة وإن الثانية التي سبق الحديث عنها في الحروف العاملة عمل ليس).

إنّ، وأنّ: حرفان يفيدان التوكيد. يدخلان على الجملة الاسمية فينصبان الاسم ويسمى اسمها، ويرفعان الخبر ويسمى خبرها. مثل: إنّ خالدا قائم.

إنّ: حرف توكيد ونصب.

خالدا: اسم إن منصوب بالفتحة الظاهرة.

قائم: خبر إن مرفوع بالضمة الظاهرة.

* هناك حرف زائد يدخل على هذه الحروف الناسخة فيبطل عملها، وهذا الحرف هو(ما) الذي يسمى **(ما) الكافة**، مثل: إنما خالد قائم.

إن: حرف توكيد ونصب. ما: كافة ومكفوفة، وهي حرف زائد مبني على السكون لا محل له من الإعراب. خالد: مبتدا مرفوع بالضمة. قائم: خبر مرفوع بالضمة. ومن أسباب إبطال عملها أنها تجعلها صالحة على الدخول على الجملة الفعلية بعد أن كانت مجردة للجملة الاسمية، مثل: إنما ينجح المجدّ. وإن كانت (ما) اسما موصولا مثلا كانت في محل نصب بالحرف الناسخ، مثل: إن ما عملته مثمرٌ.إن: حرف توكيد ونصب. ما: اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب اسم إن. عملته: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك، والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به. والجملة من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب. مثمر: خبر إن مرفوع بالضمة الظاهرة.

فإن قلت: إن ما عملت مثمر .جاز أن تعرب (ما) اسما موصولا كالمثال السابق، وجاز أن تعرب مصدرية، لأن

موقع الدراسة الجزائر
WWW.DZIEN.COM

الاسم الموصول يحتاج إلى عائد وهو محذوف هنا. وإعرابها:

إن: حرف مصدري ونصب. ما: مصدري مبني على السكون لا محل له من الإعراب. عملت: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك، والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.وما والفعل في تأويل مصدر في محل نصب إن. مثمر: خبر إن مرفوع بالضمة.والتقدير: إن عملك مثمر.

وقد عدّ النحاة مواضع كثيرة **لكسر همزة إن**، وكلها – في الواقع – يعود إلى مقياس واحد هو أن تكون (إن) في أول الجملة ولا يصح أن يؤول ما بعدها بمصدر. ويمكن حصر المواضع التي تقع فيها في أول الجملة على النحو الآتي:

أ) أن تقع في أول الكلام، مثل: إن خالدا قائم.

ب) أن تقع في أول الصلة، مثل: أقدر الذي إنه مجد.(الجملة من إن واسمها وخبرها لا محل لها من الإعراب صلة الموصول).

ج) أن تقع في أول جملة الصفة، مثل: أقدر طالبا إنه مجد.(الجملة من إن واسمها وخبرها في محل نصب صفة لطالب لأن الجمل بعد النكرات صفات.

د) أن تقع في أول جملة الحال. نحو: أقدر الطالب إنه مجد.(الجملة من إن واسمها وخبرها في محل نصب حال لأن الجمل بعد المعارف أحوال).

ز) أن تقع في أول جملة محكية بالقول. مثل: قال علي إن زيدا كريم. (الجملة من إن واسمها وخبرها في محل نصب مقول القول).

هـ) أن تقع قبل اللام المعلقة، وهي اللام الواقعة في خبر إن وتسمى هنا معلقة لأنها تأتي بعد فعل من أفعال القلوب، مثل: علمت إن خالدا لمجد.(الجملة من إن واسمها وخبرها سدت مسد مفعولي علم).

و) أن تقع في خبر اسم ذات، مثل: خالد إنه مجد. (الجملة من إن واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ).

وتفتح همزة (إن) وجوبا حيث يجب أن يؤول ما بعدها بمصدر مرفوع أو منصوب أو مجرور، مثل: يسعدني أنك موفق.أي يسعدني توفيقك.

ويجوز كسر همزة إن وفتحها في مواضع أشهرها:

أ) أن تقع بعد إذا الفجائية، مثل: خرجت فإذا إن صديقي واقف.

ب) أن تقع بعد الفاء الجزائية، وهي الفاء الواقعة في جواب الشرط مثل: من يذاكر فإنه ناجح.

انبرى: فعل ماض من أفعال الشروع، مثل: انبرى القائد يخطب. ويشترط في هذه الأفعال أن يكون خبرها جملة فعلية، فعلها مضارع رافع لضمير يعود الى اسمها.

انشأ: فعل ماض من أفعال الشروع إذا كانت بمعنى (الأخذ) لا البناء.

انصرافَ: ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة، مثل: انتظرتك انصراف الطلاب، وشبه الجملة المتعلق بالفعل انتظر (ومعنى الجملة: انتظرتك وقت انصراف الطلاب).

أنّى: اسم استفهام في محل نصب مبني على السكون يستفهم به عن المكان والزمان، فيكون بمعنى من أين ؟، مثل: أنى لك هذا؟. وبمعنى متى، مثل: أنى جئت ؟. وبمعنى كيف، مثل قوله تعالى: (أنى يحي هذه الله بعد موتها).

وهي هنا اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب حال.

* وقد تتضمّن معنى الشرط في محل نصب ظرف مكان (لفعل الشرط)، مثل: أنّى تأته تأت رجلا كريما.

أهلاً وسهلاً: يعربان مفعولا به لفعل محذوف وجوبا أي جئت أهلا ونزلت سهلا.

أو: حرف عطف تأتي بمعان عديدة يدل عليها الاستعمال، فإن وقعت بعد الطلب فهي:

* إما للتخيير، مثل: خذ هذا أو ذاك.

* أو للإباحة، مثل: جالس العلماء أو الشعراء.

وإن وقعت بعد كلام خبري فهي:

* إما للشك، مثل قوله تعالى: (قالوا لبثنا يوما أو بعض يوم).

* وإما للإبهام، مثل قوله تعالى: (وإنا وإياكم لعلى هدى أو في ضلال مبين).

* وإما للتقسيم، مثل: الكلمة اسم وفعل وحرف.

* وإما للتفصيل بعد الإجمال، مثل قوله تعالى: (قالوا ساحر أو مجنون).

موقع الدراسة الجزائري www.eddirasa.com
قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

* وإمّا للإضراب، مثل قوله تعالى: (وأرسلناه إلى مائة ألف أو يزيدون). وهي هنا بمعنى بل.

أوشك: من أخوات كاد تدخل على الجملة الاسمية فترفع الاسم ويسمى اسمها وتنصب الخبر ويسمى خبرها. والفعل أوشك يغلب اقتران خبره بأن، مثل: أوشك خالد أن يصل.

وإعرابها:

أوشك: فعل ماض من أخوات كاد مبني على الفتح.خالد: اسم أوشك مرفوع بالضمة الظاهرة.

أن: حرف نصب .يصل: فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر أوشك.

أولئك: اسم إشارة مبني على الكسر والكاف للخطاب، ومحله من الإعراب يتغير حسب موقعه من الجملة والاسم الواقع بعده لتفسيره عطف بيان عليه تابع له في الحركة، مثل: جاء أولئك الرجال.

أولاء: اسم إشارة للجمع المذكر والمؤنث، ويستعمل للعقلاء وغيرهم، مثل: أولاء رجال. وإعرابها، أولاء: اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.ورجال: خبره مرفوع

بالضمة الظاهرة. ويسبق (بهاء) هي حرف للتنبيه، مثل: هؤلاء الطلاب يجتهدون. وقد تلحقها كاف الخطاب وحدها، فيقال: أولئك.

أولات: بمعنى صاحبات، ملحق بالجمع المؤنث السالم ويعرب إعرابه فيرفع بالضمة وينصب ويجرّ بالكسرة، مثل: جاء أولاتُ، ورأيت أولاتِ، ومررت بأولاتِ.

أولو: بمعنى أصحاب، ملحق بالجمع المذكر السالم ويعرب إعرابه، يرفع بالواو وينصب ويجرّ بالياء، مثل: جاء أولو العلم، ورأيت أولي العلم، ومررت بأولي العلم.

أوّه: اسم فعل مضارع بمعنى (أتوجع) مبني على السكون وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا.

أيا: حرف نداء للبعيد، مثل: أيا صاعد الجبل.

أي: حرف تفسير، تفسر ما قبلها مفردات أو جملا، مثل: ونَرميني بالطرف، أي أنت مذنب.

* حرف نداء للمنادي القريب، مثل: أيّ محمّدُ.

إي: حرف جواب بمعنى نعم .ويقع قبل القسم، مثل قوله تعالى: (ويستنبئونك أحقٌ هو قُلْ إي وربّي).

أيّ، وأيّة: تستعمل في النداء كثيرا، فيجب إفرادها، وإلحاق (ها) التنبيه لها ووصفها:

أ) باسم معرف بال، مثل: يا أيها الإنسان تأدب.

يا: حرف نداء مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

أيّ: منادى مبني على الضم في محل نصب.ها: حرف تنبيه مبني على السكون لا محل له من الإعراب.الإنسان: بدل أو عطف بيان مرفوع بالضمّة الظاهرة. ويجوز إعرابه نعتا.

ب) باسم موصول فيه "أل"، مثل: يا أيها الذي استعد أبشر.

يا: حرف نداء مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

أيّ: منادى مبني على الضم في محل نصب. ها: للتنبيه مبني على السكون لا محل له من الإعراب. الذي: اسم موصول مبني على السكون في محل رفع صفة.استعد: فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو، والجملة من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.

ج) باسم إشارة مجرد من كاف الخطاب، مثل: أيها ذا المستعدّ أبشر.

أي: منادى مبني على الضم في محل نصب.

ها: حرف تنبيه مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

ذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع صفة لأي على اللفظ. المستعد: صفة لاسم الإشارة مرفوع بالضمة.

* وتكون (أي) **اسم استفهام**، وتعرب حسب موقعها، مثل: أيُّ رجل جاء؟

أي: اسم استفهام مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وهو مضاف.

رجل: مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة. جاء: فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو. والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر.

وإذا قلت: أيَّ كتاب قرأت؟

أيّ: اسم استفهام مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة، وهو مضاف.

كتاب: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

قرأت: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك. والتاء ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

فاعل. وإذا قلت: بأي رجل مررت اليوم؟ فأي: اسم استفهام مجرور بالباء وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة.

* وتكون اسم موصول، مثل: سيفوز أيّهم مجتهد.

السين: حرف تسويف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب، ويفوز: فعل مضارع مرفوع بالضمة.

أي: اسم موصول مبني على الضم في محل رفع فاعل، وهو مضاف وهم ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.مجتهد: خبر لمبتدأ محذوف، وتقدير الكلام(أيّهم هو المجتهد). والجملة الاسمية صلة الموصول لا محل لها من الإعراب. وإذا قلت سأكافئ أيّهم مجتهد.وتعرب أي: اسم موصول مبني على الضم في محل نصب مفعول به. وإذا قلت: قابلني أيّ يوم تشاء، فأيّ: ظرف زمان منصوب بالفتحة.

* وتستعمل أي نعتا، مثل: خالدٌ رجلٌ أيّ رجل. وإذا وقعت بعد معرفة كانت حالا، مثل: أحترم المعلم أيّ معلم.

*وتكون منصوبة على أنها مفعول مطلق، مثل: يقرأ خالد أيّ قراءة ويكتب أيّ كتابة.

* وتكون (أيّ) من أسماء الشرط معربة لإضافتها إلى مفرد، مثل: أيُّ رجل يعملْ خيراً يجدْ جزاءه.

أي: اسم شرط مرفوع بالضمة الظاهرة مبتدأ. وهو مضاف ورجل مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.(وجملة الشرط هي الخبر).

وإذا قلت: أيّ عمل تعملْ تحاسبْ عليه .

أي: اسم شرط منصوب بالفتحة الظاهرة مفعول به (لفعل الشرط).

إيّا: ضمير منفصل في محل نصب، لابد أن تلحقه علامة تدل على من هو له، فتقول: إياي، إيانا، إياك، إياك، إياكما، إياكم، إياكن، إياه، إياها، إياهما، إياهم، إياهن.

وتعرب على النحو الآتي: **إيّاك نعبد**.

إيا: ضمير منفصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به. والكاف حرف دال على الخطاب مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

وإذا قلت: إيّاه أقصد.

إيا: ضمير منفصل مبني على السكون في محل نصب مفعول

به، والهاء حرف دال على الغيبة مبني على الضم لا محل له من الإعراب.

وإذا كررت إياك، في مثل: إياك إياك النميمة، فإياك الثانية توكيد للأولى.

أيّان: تعرب ظرف زمان دائما للدلالة على المستقبل، مثل: أيّان تُسافر؟.

أيضًا: دوما مفعول مطلق.

أيْمُنُ: للقسم، تقول: أيْمُنُ اللّه لأفعلن كذا.وتعرب مبتدأ مرفوع في محل جر بواو القسم، وخبره محذوف تقديره قسمي.

وجوّز بعضهم جرّها بواو القسم، مثل: وأيمن اللّه، ويكون الجار والمجرور متعلقين بفعل محذوف تقديره أقسم.

أيْنَ: ظرف مكان، تكون استفهاما، مثل: من أين لك هذا؟.

وتكون شرطا فتزاد بعدها غالبا "ما"، وفي القرآن الكريم: (أينما تكونوا يُدرككُم الموت).

إيهِ: اسم فعل أمر بمعنى زدْ من الحديث أو العمل، مبني على الكسر دوما وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com

ب

حرف الباء

الباء: حرف جر له معان يدل عليها،منها:

الإلصاق، مثل: أمسكت بيده، **والاستعانة**، مثل: كتبتُ بالقلم، **والتعدية**، وتسمى باء النقل فهي كالهمزة في تصييرها الفعل اللازم متعديا، فيصير بذلك الفاعل مفعولا مثل قوله تعالى: (ذهب الله بنورهم) أي: أذهبه، وقوله:(وآتيناه من الكنوز ما إن مفاتحه لتنوءُ بالعصبة أو القوة)،أي: لتُنيءُ العصبة وتُثقلها. ومن باب التعدية قوله تعالى:(سبحان الذي أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى)أي:سيّره ليلا. **والتعليل**، مثل: قُتل بذنبه، والمصاحبة، مثل: بعتُك الفرس بسرجه. ومنه قوله تعالى: (اهبطْ بسلام). والظرفية، مثل: أقمتُ بالدّار. **والبدل**، مثل: النفسُ بالنفس. **والعوض**، وتسمى باء المقابلة أيضا، وهي تدل على تعويض شيء من

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

شيء في مقابلة شيء اخر، مثل بعتك هذا بهذا. **والقسم** وهي أصلُ أحرفه، وذكرُ فعل القسم معها خلافا لأخواتها، مثل: أقسمُ بالله، **والتأكيد**، وهي الزائدة لفظا، مثل: كفى بالله شهيدا.

وقد تُضمَّنُ الباءُ معنى (من)، مثل قوله تعالى: (عينا يشربُ بها عبادُ الله) أي ــ منها، ومعنى (عن)، مثل قوله تعالى: (فاسألْ به خبيرا) أي ــ عنه، ومعنى (على)، مثل: قوله تعالى: (إنْ تأمنْهُ بقنطار يؤدّه إليك) أي ــ على قنطار.

والباء من حروف الجرّ التي تستعمل أصلية وزائدة، وهي تزاد للتوكيد، في المواضع الآتية:

* قبل المبتدأ، مثل: بحسبك العلمُ.

الباء: حرف جر زائد.

حسبك: مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة حرف الجرّ الزائد، والكاف ضمير متصل في محل جرّ مضاف إليه.

العلم: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة.

* وتزاد كثيرا في المبتدأ الواقع بعد(إذا) الفجائية، مثل:

خرجتُ فإذا بخالد واقف.

الباء: حرف جر زائد.

خالد: مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجرّ الزائد.

واقف: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة.

* وتزاد قبل الخبر، مثل: ما خالدٌ ببخيل:

ما: حرف نفي.

خالد: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

الباء: حرف جرّ زائد.

بخيل: خبر مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد.(وفي هذا المثال يجوز إعراب(ما) عاملة عمل ليس، فيكون الخبر في محل نصب).

- ليس خالدٌ ببخيل.

ليس: فعل ماض ناقص.

خالد: اسم ليس مرفوع بالضمة الظاهرة.

الباء: حرف جر زائد.

بخيل: خبر ليس منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجرّ الزائد.

*وتزاد قبل الفاعل، مثل: كفى بالموت واعظا.

كفى: فعل ماض.الباء: حرف جر زائد.

الموت: فاعل مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد.

واعظا: تمييز منصوب بالفتحة الظاهرة.

*وتزاد قبل الفاعل وجوبا، في صيغة(أفعل به) في التعجب، مثل: أكرمْ بالعربيّ.

أكرم: فعل ماض جاء على صيغة الأمر.

الباء: حرف جرّ زائد.

العربي: فاعل مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف جرّ زائد.

*وتزاد قبل المفعول به، مثل:

- أدلى بدلوه.

- ألقى القائد بكل جيوشه في المعركة.

بدلوه: الباء حرف جرّ زائد. دلو: مفعول به منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجرّ الزائد.والهاء: ضمير متصل في محل جرّ مضاف إليه.

بكلّ: الباء حرف جرّ زائد.كل: مفعول به منصوب بفتحة

مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد.

بَابًا بَابًا: تقول قرأتُ الكتاب بابا بابا.

بابا الأولى حال، والثانية توكيد.

بَاتَ: فعل ماض ناقص، ترفع الاسم وتنصب الخبر، وتفيد معنى وقت الليل بطوله، مثل: بات الطالب ساهرا.

بات: فعل ماض ناقص مبني على الفتح. الطالب: اسم بات مرفوع بالضمة الظاهرة.

ساهرا: خبر بات منصوب بالفتحة الظاهرة. وتستعمل **تامة**، مثل: بات الغريب في العراء.

بات: فعل ماض تام مبني على الفتح.

الغريب: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة. ومعنى الجملة: قضى الغريب ليلة في العراء.

بَادِئَ بَدْءَ: لفظ مركب مبني على فتح الجزئين، مثل قولك: سوّدتُ الموضوع بادئ بدء.

وهو مبني على فتح الجزئين في محل نصب حال.

بالأمر: اسم فعل أمر بمعنى (عجّل به)، والفاعل ضمير

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

مستتر وجوبا تقديره أنت.

بِئْسَ: فعل ماض جامد للذم، مثل قوله تعالى: (قُل لِلَّذِينَ كفروا ستُغلبون وتُحشرون إلى جهنَّم وبِئس المهاد).

بئس: فعل ماض جامد لازم.المهاد: فاعل. والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم، والمخصوص بالذم محذوف للعلم به تقديره (بئس المهاد جهنم).

*أن يكون ضميرا مستترا وجوبا يفسره تمييز بعده، مثل: بئس خلقا البخل.ويكون الفاعل ضميرا مستترا، وخلقا تمييز يفسر الفاعل، والبخل:خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو البخل أو مبتدأ خبره الجملة قبله.

بَخٍ: اسم فعل مضارع بمعنى(استحسن) ويقال عند المدح أو الرضا بالشيء.

بَدَأَ: فعل ماض من أفعال الشروع، مثل: بدأ التلميذ يحفظ درسه. وتأتي تامة فترفع الفاعل وتنصب المفعول به، مثل: بدأت العمل.

بُدَّ: كلمة لا تستعمل إلا مقرونة بـ (لا) النافية للجنس. فإذا قلت: لابدّ من العمل.

لا: نافية للجنس. بدّ: اسمها المبني على الفتح في محل نصب. من العمل: جار ومجرور متعلقان بخبر (لا)المحذوف.

بَدَارِ: اسم فعل أمر بمعنى (عجّل به) والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

بدل: ظرف مكان معرب، مثل: سافر خالد بدل زيد.

بدل: ظرف مكان منصوب بالفتحة الظاهرة، وهو متعلق بالفعل سافر.زيد: مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

بَطَآنَ: اسم فعل ماضٍ بمعنى (أبطأ) مبني على الفتح لا محل له من الإعراب، مثل: بطآن ما جاء.و(ما) المصدرية، والمصدر المؤول فاعل مرفوع، والتقدير: أبطأ مجيئه.

بَعْدَ: ظرف زمان معرب ملازم للإضافة، مثل: حضر خالد بعد الظهر.

بعد: ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة، وهو متعلق بالفعل حضر. الظهر: مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة. وقد يجر بالحرف (من)، مثل: قدمت من بعد المغرب. ويبنى على الضم إذا قطع عن الإضافة لفظا لا معنى، مثل قوله تعالى:(للّه الأمرُ من قبلُ ومن بعدُ) أي من قبل ذلك ومن بعد.

بَعْضُ: كلمة تقع مواقع مختلفة حسب المضاف إليه، فتقول: جاء بعضُ الطلاب. فـ (بعض) فاعل مرفوع بالضمة. و مفعول به، مثل: رأيت بعض الطلاب. ومجرورة بالباء وعلامة جره الكسرة الظاهرة، مثل: مررت ببعض الطلاب. ومبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة، مثل: بعضُ الطلاب مجتهد. وظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة، مثل: قرأت بعض الوقت. ومفعول مطلق منصوب بالفتحة، مثل: أعجبت به بعض الإعجاب.

بِضْعُ: تدل على عدد لا يقل عن ثلاثة ولا يزيد على تسعة، وتستعمل الاستعمال نفسه:

- جاء بضعة رجال.
- جاءت بضع بنات.

هذا العدد يخالف المعدود، واعتبار التذكير والتأنيث مرده دائما إلى المفرد.

تركب كلمة (بضع) مع (عشرة) هذا التركيب أيضا، وتستعمل الاستعمال نفسه.

جاء بضعة عشر رجلا.

بضعة عشر: فاعل مبني على فتح الجزئين في محل رفع.

وتقول: رأيت بضع عشرة بنتا.

بضع عشرة: مفعول به مبني على فتح الجزئين في محل نصب.

بَغْتَةً: مصدر نكرة منصوب على الحال، مثل: خالد جاء بغتة.

بَلْ: حرف عطف يفيد الإضراب والعدول إن وقع بعد كلام مثبت، مثل: قام علي بل خالد. ويفيد الاستدراك إن وقع نفي أو نهي، مثل: لا تضرب خالدا بل بكرا.

- وإذا كان المعطوف جملة انقلبت (بل) إلى حرف ابتداء، مثل قوله تعالى: (اتخذ الرحمن ولدا؟ سبحانه بل عباد مكرمون)
- وإذا وقعت بعد الإيجاب والأمر، كان معناها سلب الحكم عما قبلها، وجعله لما بعدها، مثل: قام سليم بل خالد.
- وإذا وقعت بعد النفي والنهي كان معناها إثبات النفي والنهي لما قبلها وجعل ضده لما بعدها، مثل: ما نجح سعيد بل خالد.

موقع الدراسة الجزائري قلم الجزائر
www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM

بلى: حرف جواب، يجاب بها للإثبات بعد الاستفهام الذي دخل على نفي، وهي حرف لا عمل له، مثل قوله تعالى: (ألست بربكم؟ قالوا: بلى).

بم: الباء حرف جر، و(م) استفهامية في محل جر بالباء حذفت ألفها لدخول حرف الجر عليها.

بيد: تستعمل (بيد) استعمال (غير) بشرط أن يكون الاستثناء منقطعا، وبشرط أن تكون مضافة إلى مصدر مؤول من أن ومعموليها، مثل: خالد ذكي بيد أنه مهمل.

خالد: مبتدأ مرفوع بالضمة.ذكي: خبر مرفوع بالضمة. بيد: مستثنى منصوب بالفتحة.

أن: حرف توكيد ونصب.

الهاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب اسم أن.

مهمل: خبر أن مرفوع بالضمة الظاهرة. والمصدر المؤول من أن ومعموليها في محل جر مضاف إليه.

بينا: ظرف زمان، مثل: بينا خالد نائم حضر أخوه.

بينا: ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب، وهو متعلق بالفعل حضر.خالد: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة. نائم: خبر مرفوع بالضمة. والجملة من المبتدأ وخبره في محل جر مضاف إليه.

بين: ظرف مكان - على الأغلب - ويدل على الزمان أحيانا، وهو معرب، مثل: جلس خالد بين أصدقائه.

بين: ظرف مكان منصوب بالفتحة الظاهرة.

أصدقائه: مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

* وقد تأتي للزمان، مثل: يذهب خالد إلى المكتبة بين وقت وآخر.

بين: ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة وهو متعلق بالفعل يذهب. وتلاحظ أنه يضاف إلى اسم متعدد أي أكثر من مفرد كما في المثال الأول، فإن أضيف إلى اسم غير متعدد ــ كما في المثال الثاني - فإنه يحتاج إلى معطوف بعده بالواو دون تكرير (بين).وإن أضيف إلى ضمير كرر مع العطف، مثل: دع هذا الأمر بينك وبين أخيك.

- وقد تتصل بهذا الظرف (ألف) زائدة أو(ما) زائدة، والأفضل هنا إعرابه ظرفا مبنيا على السكون، ولابد أن يضاف في هذه الحالة إلى جملة:

- بينما أقرأ حضر صديقي.

بينما: ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب، وهو متعلق بالفعل حضر.

أقرأ: فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا. والجملة من الفعل والفاعل في محل جر مضاف إليه.

بني: في مثل قولك: بني أمي.

بني: منادى منصوب بالياء والنون ولا تلحق بجمع المذكر السالم، وحذفت النون للإضافة، أمي: مضاف إليه.

موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com

ت

حرف التاء

التاء: من حروف الإبدال، وأخواتها الدال والطاء من حيز واحد، مؤنثة، وتعد من حروف الزيادة.

تزاد للتأنيث في آخر الفعل الماضي ساكنة: كـ "علمتْ هند".

وفي آخر الأسماء متحركة، مثل: هي ناجحة. وفي جمع المؤنث، مثل: ناجحات. وتزاد للمبالغة: كعلاّمة.

وتجيء بدلا من الواو في القسم وتختصّ بلفظ الجلالة(تالله).

وتجيء في الاسم ضميرا متّصلا بارزا يضم مع المتكلم: كـ "علمتُ"، ويكسرُ مع المخاطبة: كـ "علمتَ".

وضميرا منفصلا تدعمه أن. مثل: أنت وأخواتها. واسما للإشارة إلى المونثة يدعمها ألف، أو ياء، أو ها، مثل: **تا، تي، ته**.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

تبًّا: مصدر نائب عن فعله، وقع موقع الدعاء، منصوب بفعل واجب الحذف مثل: تبا للخائن، أي ألزمه الله خسرانا وهلاكا.وهو مفعول مطلق.

تحتَ: ظرف مكان إذا أضيف كان منصوبا على أنه مفعول فيه، مثل: نام تحت الخيمة.وإذا انقطع عن الإضافة لفظا لا معنى كان مبنيا على الضم في محل نصب على الظرفية، مثل: سمعتك تكلمني من تحتُ، أي من تحت الشرفة.

تَرَكَ: فعل ماض من أفعال التحويل ينصب مفعولين اثنين أصلهما مبتدأ وخبر، مثل: تركتُ الدّار عامرة.

تَعالَ: اسم فعل أمر بمعنى أقبل والفاعل أنت.

تعسًا: مصدر نائب عن فعله وقع موقع الدعاء، منصوب بفعل واجب الحذف، مثل: تعسا للخائن، أي ألزمه الله هلاكا.وهو مفعول مطلق.

تَعَلَّمْ: فعل من أفعال اليقين (بمعنى اعلَمْ) ينصب مفعولين اثنين. مثل قول الشاعر:

تعلَّمْ شفاء النَّفس قهر عدوِّها / فبالغ بلطف في التحيل والمكر

تِلقاءَ: ظرف مكان بمعنى جهة، مثل: سرت تلقاء المسجد.

تلكَ: (تَي) اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، وقد حذفت الياء من (تي) لالتقاء الساكنين، واللام للبعد، والكاف للخطاب.

ترويحا: مفعول لأجله، في مثل قولك: خرجت إلى الريف ترويحا للنفس.

موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com

ث

حرف الثاء

ثُمَّ: حرف عطف يدل على الترتيب و التراخي، مثل قوله تعالى: (اللّه يبدأ الخلق، ثم يعيده، ثم إليه ترجعون).فالمعطوف عليه (يبدأ) والمعطوف (يعيد) .

ثَمَّ: اسم إشارة للمكان البعيد بمعنى هناك، قال الله تعالى: (حيثما كنتم فثمّ وجه الله). وهو مبني على الفتح في محل نصب مفعول فيه، وتدخل عليه من حروف الجر(من) و (إلى).

ثَمَّةَ: نفس ثمّ السابقة لحقتها تاء التأنيث، وهي مبنية في محل نصب على الظرفية.

ثلاثة عشر: مركب عددي يجب فتح جزئيه سواء أكان مرفوعا، مثل: جاء ثلاثة عشر تلميذا. أو منصوبا، مثل: رأيت ثلاثة عشر تلميذا، أو مجرورا، مثل: مررت بثلاثة

عشر تلميذا. وهو مبني على فتح الجزئين في محل رفع فاعل في المثال الأول، ومفعول به في المثال الثاني، ومجرور بحرف الجر في المثال الثالث.وتلميذا: تمييز منصوب بالفتحة الظاهرة.

موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

ج

حرف الجيم

جدّ: كلمة مضافة تقع نعتا، ويكون معناها وصف المنعوت بأنه وصل إلى الغاية في معنى المضاف إليه، مثل: هو صديق جدّ مخلص.

جعل: فعل ماض من أفعال التحويل ينصب مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر، مثل: جعلت التربية الطالب صالحا.

جلل: حرف جواب بمعنى (نعم) لا محل له من الإعراب .

جمعاء: كلمة يؤتى بها بعد كلمة(كلّها) لتقوية التأكيد، مثل: قرأت القصة كلّها جمعاء.

كل: توكيد منصوب بالفتحة الظاهرة.

جمعاء: توكيد منصوب بالفتحة.

جميعا: إذا استعملت كلمة(جميعا) دون ضمير يعود إلى المؤكد فإنها لا تعرب توكيدا، وإنما تعرب حالا،

مثل: حضر الطلاب جميعا.

جميعا: حال منصوب بالفتحة.

جميع: كلمة يؤتى بها لتأكيد الجمع، وتكون تابعة في إعرابها للمؤكد، مثل: جاء القوم جميعهم، واستقبلت القوم جميعهم، وسلمت على القوم جميعهم.

جُهدي ـ في قولك: حاولتُ جُهدي.

فكلمة(جُهدي) حال، وهي مضافة إلى ضمير، ويمكن تأويلها بنكرة: حاولت جاهدا.

جير: حرف جواب بمعنى (نعم) لا محل له من الإعراب.

جيّدًا ـ في قولك: لا أذكر جيّدا، فهي مفعول مطلق، والتقدير: لا أذكر ذكرا جيدا، حذف المصدر وناب عنه صفته.

موقع الدراسة الجزائري www.eddirasa.com

ح

حرف الحاء

حاشا: قد تكون فعلا إذا سبقتها (ما) المصدرية، وينصب المستثنى بعدها باعتبارها مفعولا به لها، مثل: حضر الطلاب ما حاشا خالدا. فهي هنا فعل ماض مبني على الفتح، الطلاب: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة. ما: حرف مصدري مبني على السكون لا محل له من الإعراب .حاشا: فعل ماض مبني على الفتح المقدر منع من ظهورها التعذر. وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره هو . والمصدر المؤول من (ما) والفعل في محل نصب حال. خالدا: مفعول به منصوب بالفتحة.

وقد تكون (حاشا) اسما بمعنى التنزيه فتنصب على أنها مفعول مطلق ويجوز حذف ألفها، مثل: حاشا لله، والمعنى: أنزه الله تنزيها.

موقع الدراسة الجزائري www.eddirasa.com

وإن كانت هذه الأفعال خالية من (ما) المصدرية جاز إعرابها فعلا، مثل: حضر الطلاب حاشا خالدا.

حضر الطلاب: فعل وفاعل.

حاشا: فعل ماض مبني على الفتح المقدر، وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره هو، والجملة في محل نصب.

خالدا: مفعول به منصوب بالفتحة.

وتعرب (حاشا) حرف جر، في مثل: حضر الطلاب حاشا خالد.

حاشا: حرف جر منصوب بالفتحة الظاهرة.

خالد: مجرور بـ(حاشا) وعلامة جره الكسرة الظاهرة، والجار والمجرور متعلق بالفعل حضر.

حبّذا: حبّ فعل ماض، ويستعمل استعمال نعم وبئس، فإن كان مثبتا كان للمدح، وإن كان مسبوقا بحرف النفي (لا) كان للذم، ويشترط فيه أن يكون الفاعل هو اسم الإشارة(ذا)، مثل: حبذا الصدق.

حبّ: فعل ماض جامد مبني على الفتح.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

ذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع فاعل.

والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم. الصدق: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة.

وإذا قلت: لا حبّذا الكذب.

لا: حرف نفي مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

حبّ: فعل ماض جامد مبني على الفتح.

ذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع فاعل.

والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم. الكذب: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة.

ويجوز أن يأتي بعد(ذا) تمييز، مثل: حبّذا صادقا خالد.

حبّذا: فعل وفاعل في محل رفع خبر مقدم. صادقا: تمييز منصوب بالفتحة الظاهرة.خالد: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة.

حتّى: إذا باشرت اسما كانت حرف جر يدل على الغاية، مثل قوله تعالى: (حتى مطلع الفجر). وتأتي بمعنى (كي)، مثل قوله تعالى: (و لا يزالون يقاتلونكم حتى يردّوكم عن دينكم إن استطاعوا).

حتّام: مولفة من (حتى) و(ما). وحذفت ألف(ما) الاستفهامية تخفيفا، ومعناه: إلى متى؟.

حجا: من أفعال القلوب المتعدية إلى مفعولين، مثل: حجوت خالدا صديقا. وتأتي متعدية إلى مفعول به واحد إذا كانت بمعنى قصد، مثل حجوت بيت الله.

حذار: اسم فعل أمر معدول عن احذر مبني على الكسر، وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

حرى: من أخوات كاد تدل على الرجاء، مثل: حرى المريض أن يشفى. وخبرها يكون فعلا مضارعا مقترنا(بأن).

حسب: فعل للرجحان، ينصب مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر مثل: حسبت المال نافعا.

حسب: اسم جامد لا يدل على زمان ولا على مكان، وله استعمالان:

أ) أن يكون مضافا لفظا ومعنى فيقع المواقع الآتية:

* مبتدأ في مثل: حسبنا الله.

حسب: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة، نا: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

الله: لفظ الجلالة خبر مرفوع بالضمة الظاهرة.

وإذا قلت: بحسبك الإيمان.

الباء: حرف جر زائد. حسب: مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد. والكاف: ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه.الإيمان: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة.

وإذا سبقتها(إنّ) تعرب اسم إن منصوب بالفتحة، مثل: إنّ حسبك الله.

إنّ: حرف توكيد ونصب. حسب: اسم إنّ منصوب بالفتحة الظاهرة. الكاف: مضاف إليه في محل جر.الله: لفظ جلالة خبر إنّ مرفوع بالضمة.

*وقد تأتي خبرا، مثل: الله حسبنا.

الله: لفظ جلالة مبتدأ مرفوع بالضمة.

حسبنا: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة.نا: مضاف إليه في محل جر.

* وتقع نعتا، مثل: خالد رجلٌ حسبك من رجل.

خالد: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة. رجل: خبر مرفوع بالضمة.

حسبك: حسب نعت مرفوع بالضمة الظاهرة، والكاف مضاف إليه في محل جر. وحسب هنا مؤولة بمشتق هو اسم الفاعل بمعنى(كافيك) واسم الفاعل إذا أضيف إلى معموله لم يكتسب من الإضافة تعريفا ولا تخصيصا لذلك صح وقوعها نعتا للنكرة.

من: حرف جر زائد، رجل: تمييز منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد.

* وتقع حالا، مثل: استمعت إلى خالد حسبك من خطيب.

استمعت: فعل وفاعل.

إلى خالد: جار ومجرور، وشبه الجملة متعلق بـ "استمع".

حسبك: حسب حال منصوب بالفتحة الظاهرة، والكاف مضاف إليه في محل جر. من: حرف جر زائد، وخطيب: تمييز منصوب بفتحة مقدرة.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

حَمْداً: مفعول مطلق منصوب بفعل محذوف تقديره: أحمدُ الله حمدًا .

حَنَانَيْكَ: مفعول مطلق منصوب بالياء، و صورته مسموعة على المثنى، والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه، والعامل محذوف.

حَيَّ: اسم فعل أمر بمعنى أقبل، مثل: حيَّ على الصلاة.

حيثُ: ظرف مبني دائما، ملازم للإضافة دائما، والمضاف إليه جملة على الأكثر، فتقول: جلست حيث جلس خالد.

جلست: فعل وفاعل.

حيث: ظرف مكان مبني على الضم في محل نصب، وهو متعلق بالفعل جلس.

خالد: فاعل مرفوع بالضمة. والجملة من الفعل والفاعل في محل جر مضاف إليه.

وإذا قلت: جلست حيث خالدٌ جالس.

حيث: ظرف مكان مبني على الضم في محل نصب، وهو متعلق بالفعل جلس.

خالد: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

جالس: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة. والجملة من المبتدإ وخبره في محل جر مضاف إليه.

حَيْثُما: مركبة من (حيث) و تتصل بها(ما) الزائدة فتكون شرطا جازماً، مثل: حيثُما تَنْزِلْ تُكرَمْ. وتعرب اسم شرط مبني على السكون في محل نصب ظرف مكان.

حِينَ: ظرف زمان مبهم، مثل: زرتك حين كنت خارج الدار.

يبنى على الفتح إذا أضيف إلى جملة فعلها مبني، مثل قول الشاعر:

على حين عاتبتُ المشيب على الصِّبا/ فقلت ألما تصحْ؟ والشيب وازع

وتعرب إذا أضيفت إلى جملة فعلها معرب، مثل: علي حين ينفعُ الصادقين صدقُهم. ومثلها كل زمن مبهم مضاف إلى الجملة، مثل يوم، وساعة. وتتصل بها (ما) الزائدة التي لا محل لها من الإعراب.

حينئذٍ: مركبة من (حين) الظرفية، ومن (إذ) وهو اسم مجرور بالإضافة، والتنوين للتعويض عن جملة محذوفة، مثل قوله تعالى: (فلولا إذ بلغت الحلقوم وأنتم حينئذ تنظرون) أي ــ وأنتم حين بلغت الروح الحلقوم تنظرون.

حَيْهَل: اسم فعل أمر، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت، مثل: حيْهل الأمر أي ــ ائته، وعلى الأمر: أقبلْ عليه، وإلى الأمر: عجّل إليه، وبالأمر: عجّل به.

موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com

خ

حرف الخاء

خالَ: فعل ماض يستعمل للرّجحان، ينصب مفعولين، مثل: خلت الكتاب رفيقا.

خَبَّرَ: فعل ماض ينصب ثلاثة مفاعيل، مثل: خبّرت خالدا الأمر صحيحا.

خَلاَ: المستثنى بـ (خلا) يجوز فيه النصبُ والجرّ. فالنّصبُ على أنها أفعالٌ ماضيةٌ، وما بعدها مفعول به، مثل: جاء الطلاب خلا خالدا.والجرّ على أنها حرفُ جرٍّ شبيهةٌ بالزائدة لا متعلّق لها، مثل: جاء الطلاب خلا خالد. وإذا اقترنت (خلا) (ما) المصدريّة ينصب المستثنى بعدها باعتباره مفعولا به لها، مثل: حضر الطلاب ماخلا خالدا.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

حضر: فعل ماض مبني على الفتح.الطلاب: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

ما: حرف مصدري مبني على السكون لا محل له من الإعراب. خلا: فعل ماض مبني على الفتح المقدر منع من ظهوره التعذر. وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره هو. والمصدر المؤول من ما والفعل في محل نصب حال.خالدا: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة. ومثل (خلا) في هذه الأحكام، عدا وحاشا.

خلافاً: حال منصوبة، مثل: قال ذلك خلافاً لقول فلان.

خلال: ظرف مكان، في مثل قوله تعالى: (وجاسوا خلال الديار) أي ــ ما حوالي حدودها، وما بين بيوتها .

خلف: ظرف مكان، مثل: جلست خلف النافذة. ويكون مبهما مثل أسماء الجهات الست: فوق، تحت، يمين، شمال، أمام، خلف.

خمسة عشر: مركب عددي مبني على فتح الجزئين في الرفع والنصب والجر، مثل: جاء خمسة عشر تلميذا، ورأيت

خمسة عشر تلميذا، ومررت بخمسة عشر تلميذا.وإعرابها فاعل مبني على فتح الجزئين في المثال الأول، ومفعول به مبني على فتح الجزئين في محل نصب في المثال الثاني.

ومبني على فتح الجزئين في محل جر في المثال الثالث.

وتلميذا: تمييز منصوب بالفتحة.



د

حرف الدال

درى: فعل ماض من أفعال القلوب ينصب مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر، مثل: دريت الأمر عابرا.

دراك: اسم فعل أمر بمعنى(أدرك) مبني على الكسر دوما، وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

دواليك: مفعول مطلق، صورته مسموعة على المثنى، ومعناها: أداول دواليك، وتعرب كالآتي:

مفعول مطلق منصوب بالياء، والكاف: ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه، والعامل محذوف.

دون: ظرف للمكان، مثل: جلس الوزير دون الرئيس.أي وراءه.

وقد يبنى على الضم في محل نصب ظرف مكان إذا انقطع عن الإضافة لفظا لا معنى، مثل: جلست دونُ بالبناء على

الضم في محل نصب.

وقد تأتي بمعنى قلّ، مثل قوله تعالى: (ويغفر ما دون ذلك).

وبمعنى قبل، مثل: دون ذلك أهوال. وبمعنى تحت، مثل: دون قدمك بساط، وتطلق على الخسيس الحقير وتكون اسما عاديا، مثل: هذا رجل دون.

دُونَ: اسم فعل أمر، بمعنى خذ، وتوصل بكاف الخطاب، فيقال: **دونك**. وما بعدها منصوب على أنه مفعول به لاسم الفعل، مثل: دونك الدراهم.

دونما: مركبة من (دون) ظرف المكان المنصوب، ومن (ما) الزائدة التي لا محل لها من الإعراب.



قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

ذ

حرف الذال

ذا: اسم إشارة للمفرد المذكر، مثناه (ذان) في حالة الرفع، و(ذين) في حالتي النصب والجر. فتقول: جاء **ذان** الرجلان.

ذان: فاعل مرفوع بالألف لأنه ملحق بالمثنى.

ـ رأيت **ذين** الرجلين.

ذين: مفعول به منصوب بالياء لأنه ملحق بالمثنى.

ـ مررت **بذين** الرجلين.

بذين: مجرور بالباء وعلامة الجر الياء لأنه ملحق بالمثنى.وهو في غير ذلك مبني(جاء هذا، رأيت هذا، مررت بهذا)، ببناء (هذا) في المواضع كلها على اختلاف محلها من الإعراب، وتعربه على النحو الآتي: ذا رجل.

ذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، ورجل: خبره مرفوع بالضمة.ومؤنثه (ذي)، وجمعه (أولاء)، وتلحق

بها (هاء) التنبيه في جميع هذه الأحوال (هذا، وهذان وهذين وهؤلاء)، وإن وقع الضمير بين (ها) التي للتنبيه واسم الإشارة، أعربت اسم الإشارة خبرا عن الضمير، فتقول: هاأنذا.

ها: حرف تنبيه مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

أنا: ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.ذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع خبر.

وكذلك في (هاأنت ذا، وهاأنت ذي، وهاأنتم هؤلاء ....)

فإن لحقته (كاف) الخطاب أعرب كما يأتي:

– ذاك خالد.

ذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، والكاف حرف خطاب مبني على الفتح لا محل له من الإعراب، خالد: خبره مرفوع بالضمة الظاهرة.

فإن كان في اسم الإشارة لام تدل على أن المشار إليه بعيد أعربناه كما يأتي: ذاك خالد.

ذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، واللام حرف يدل على البعد مبني على الكسر لا محل له من

الإعراب، والكاف حرف خطاب مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

خالد: خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

وإن كان المشار إليه مشتقا فالأفضل إعرابه نعتا، مثل: أعجبني هذا الكتاب.

أعجبني: فعل ماض مبني على الفتح، والنون نون الوقاية حرف مبني على الكسر لا محل له من الإعراب، ذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع فاعل.

الكتاب: نعت مرفوع بالضمة الظاهرة.

وإن كان غير مشتق فالأفضل إعرابه بدلا أو عطف بيان، مثل: مررت بهؤلاء الرجال.

مررت: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك. والتاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.

بهؤلاء: الباء حرف جر مبني على الكسر لا محل له من الإعراب، وها: حرف تنبيه مبني على السكون لا محل له

من الإعراب، أولاء: اسم إشارة مبني على الكسر في محل جر.

الرجال: بدل أو عطف بيان مجرور بالكسرة.

وتستعمل(**ذا**) للعاقل وغيره بشرط أن تأتي بعد (ما) أو (من) الاستفهاميتين، مثل: ماذا في الكتاب ؟.

ما: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

ذا: اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر.

في: حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

الكتاب: مجرور بـ "في" وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

وشبه الجملة متعلق بمحذوف صلة لا محل له الإعراب.

وإذا قلت: من ذا نجح؟.

من: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

ذا: اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر.

نجح: فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو.

والجملة الفعلية صلة الموصول لا محل له من الإعراب.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

وتأتي(**ذا**) بمعنى صاحب، اسم من الأسماء الخمسة التي ترفع بالواو، مثل: جاء ذو أخلاق، وتنصب بالألف، مثل: رأيت ذا أخلاق، وتجر بالباء، مثل: سمعت بذي علم.

ذات: تستعمل ظرفا للدلالة على الزمان الذي تقع مضافا إليه، مثل: لقيته ذات يوم.

ذات: ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة، وهو متعلق بالفعل.يوم: مضاف إليه.

وتكون ظرفية مكانية، مثل: ذهبوا ذات الشمال، وذات اليمين.

ذاتُ: اسم موصول للمفردة المؤنثة، بمعنى صاحبة، مثل: هي ذاتُ مال، ومثناها ذواتا، جمع ذوات.

ذان. وذين: اسم إشارة للمثنى المذكر، يسبق بهاء، وهو حرف للتنبيه، فتقول: هذان، وهذين، وقد تلحقها كاف الخطاب وحدها، فيقال: ذانك، وذينك، وهي إشارة للبعيد. فإذا قلت: جاء ذان الرجلان، ورأيت ذين الرجلين، ومررت بذين الرجلين، تعرب (ذان) في المثال الأول: فاعل مرفوع بالألف

لأنه ملحق بالمثنى. و(ذين) في المثال الثاني: مفعول به منصوب بالياء لأنه ملحق بالمثنى.و(ذين) في المثال الثالث: مجرور بالباء وعلامة جره الياء لأنه ملحق بالمثنى.

ذه: اسم إشارة للمؤنثة بسكون الهاء وكسرها، وتدخل عليها الهاء فتصبح هذه.

ذو: تكون اسما موصولا، تستعمل للعاقل وغيره في لهجة طيء، فإذا قلت: جاء **ذو** نجح: أي(جاء الذي نجح). ورأيت ذو نجح، ومررت بـ**ذو** نجح.فهي: اسم موصول مبني على السكون في محل رفع، واسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به في المثال الثاني، وفي المثال الثالث: اسم موصول مبني على السكون في محل جر بالياء.

وتأتي (ذو) بمعنى صاحب، من الأسماء الخمسة في حالة الرفع، مثل: جاء ذو مال، (فذو)فاعل مرفوع بالواو النائبة عن الضمة.

ذي: اسم إشارة للمفردة المؤنثة، مبني على السكون، مثل: ذي طالبة.

ذي: اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.وطالبة خبره مرفوع بالضمة الظاهرة.

تدخل عليها الهاء، فيقال: هذي.مثناها(تان) في حالة الرفع، و(تين) في حالة النصب والجر، وأحكامها الإعرابية، مثل: (ذا).

وتأتي(ذي) بمعنى صاحب، من الأسماء الخمسة في حالة الجر، مثل: مررت بذي علم، فالياء في (ذي) نائبة عن الكسرة. وعلم: مضاف إليه.



ر

حرف الراء

رأى: فعل ماض من أفعال اليقين، ينصب مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر، مثل: رأيت الصدق نافعا.

وتنصب مفعولين، في مثل قوله تعالى: (إني أراني أعصر خمرا) فالمفعول الأول: الياء، في "أراني" والثانية: جملة أعصر خمرا.ومصدرها الرؤيا المنامية.

وتأتي متعدية إلى مفعول به واحد، مثل: رأيت خالدا.

ربّ: منادى بحرف نداء محذوف تقديره يا ربي، وهو منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل الياء منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة، وياء المتكلم المحذوفة في محل جر بالإضافة.

ربّ: تفيد التكثير والتقليل حسب ما تدل عليه القرائن في الجملة ولذلك اعتبروها حرفا شبيها بالزائد لأنه يفيد معنى

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

جديدا، وهو التكثير أو التقليل، لكنه لا يتعلق بشيء، لأن هذا المعنى الجديد لا يحتوي الحدث كما يحتويه الزمان والمكان.وهي تزاد غالبا قبل الاسم الظاهر النكرة، مثل: رُبَّ فقير أسعد من غني.

رب: حرف جر شبيه بالزائد.فقير: مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الشبيه بالزائد.أسعد: خبر مرفوع بالضمة.

وقد تزاد قبل ضمير مفرد غائب يفسره تمييز بعده، مثل: ربّه بطلا.

ربّ: حرف جر شبيه بالزائد.الهاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع مبتدأ، والخبر محذوف تقديره: ربه كائن أو موجود.

بطلا: تمييز منصوب بالفتحة الظاهرة.

وليس شرطا أن يكون بعدها مبتدأ، بل يكون له مواقع إعرابية مختلفة، مثل: ربَّ كتاب مفيد قرأت.

رب: حرف جر شبيه بالزائد.كتاب: مفعول به منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد.مفيد: نعت.

قرأت: فعل وفاعل.

وإذا قلت: رُبَّ قراءة صحيحة قرأ خالد.

ربّ: حرف جر شبيه بالزائد.

قراءة: مفعول مطلق منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الشبيه بالزائد.

صحيحة: نعت.

قرأ خالد: فعل وفاعل.

وقد تسبق (ربَّ) بـ"أل" الاستفتاحية أو (بيا) التي للنداء، مثل:

- ألا رُبَّ فقير أسعد من غني.
- يا رُبَّ مؤمن زاده اللّه إيمانا.

ألا: حرف استفتاح مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

يا: حرف نداء مبني على السكون لا محل له من الإعراب، والمنادى محذوف تقديره: يا قوم رُبَّ مؤمن.وقد تحذف (رُبَّ) ويحل محلها (الواو) في الأغلب، و(التاء) و(بل) قليلا، مثل: ورجل كهل قابلت.

الواو: واو ربَّ حرف جر شبيه بالزائد.

رجل: مفعول به منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الشبيه بالزائد.كهل: نعت.

قابلت: فعل وفاعل.

ربّما: وقد تلحق (رُبَّ) (ما) الزائدة، فتكفها عن العمل، والأغلب حينئذ دخولها على الجملة الفعلية، مثل: رُبما صدق الكذوب.

ربّ: حرف جر شبيه بالزائد.ما: حرف كاف.

صدق الكذوب: فعل وفاعل.

رجلاً رجلاً - في مثل قولك: ادخلوا رجلا رجلا، فالأولى: حال والثانية توكيد لها.

ردَّ: فعل ماض من أفعال التحويل بمعنى صيّر، ينصب مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر، مثل: رددت الصعب

سهلا.وتأتي بمعنى رجع فتنصب مفعولا واحدا، مثل: ردّه اللّه من سفره سالما.

رُوَيْدَ: اسم فعل أمر بمعنى(تمهّل)، مبني على الفتح، وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.فإذا قلت: رويد أخاك.

رويد: اسم فعل بمعنى (أمهله).أخاك: مفعول به منصوب بالألف لأنه من الأسماء الخمسة، والكاف: مضاف إليه.

فإذا نونتها وقلت: رويدا أخاك أو أضفتها فقلت: رويد أخيك، فهي مصدر منصوب مفعول مطلق لفعل محذوف، وما بعدها المنون منصوب على أنه مفعول به له، وما بعدها المضاف مجرور لفظا بالإضافة إليه من باب إضافة المصدر إلى مفعوله.

وقد تزاد الكاف عليها فتصبح: رويدك، وهذه الكاف حرف خطاب لا محل له من الإعراب.

رَيْثَ: يستعمل ظرف زمان مبنيا، والأغلب اتصال (ما) به وتعرب على أنها زائدة، مثل: انتظر **ريثما** يحضر خالد.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

ريثما: ريث ظرف زمان مبني على الفتح في محل نصب. وهو متعلق بالفعل انتظر.ما: حرف زائد مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

يحضر خالد: فعل وفاعل، والجملة في محل جر مضاف إليه.



ز

حرف الزاي

زَعَمَ: فعل ماض بمعنى(ظنّ)، ينصب مفعولين اثنين أصلهما مبتدأ وخبر، مثل: زعمت الأمر عابرا .

زمان: ظرف زمان مبهم، منصوب، بشرط أن يتضمّن معنى (في)، مثل: سافرتُ زمن الرّبيع، أي في زمن الرّبيع.

والظرف ينقسم إلى زمان ومكان، وظرف الزمان إما أن يكون مبهما، مثل: يوم، ساعة، حين... أو مختصا، مثل: يوم الجمعة، ساعة الشروق.. وظرف المكان يكون مبهما، مثل: أسماء الجهات الست: فوق، تحت، يمين، شمال، أمام، خلف.

س

حرف السين

ساعة: ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة، مثل: الكتاب ساعة الوحدة خير جليس.

الكتاب: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

ساعة: ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة، وشبه الجملة متعلق بمحذوف حال.

الوحدة: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

خير: خبر مرفوع بالضمة.

جليس: مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

سأل: فعل ماض ينصب فعلين اثنين ليس أصلهما مبتدأ وخبرا، مثل: سألتُ الله مغفرة.

سُبْحَانَ: مفعول مطلق للفعل سبح، ملازم للإضافة دائما، مثل: سبحان الله.

سبحان: مفعول مطلق منصوب بالفتحة الظاهرة. الله: لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

سُحقاً: مفعول مطلق لفعل محذوف وجوبا، بمعنى بعدا.

سِرّاً: مصدر في موضع الحال منصوب، مثل: خالدٌ يتصدّق سرّا.

سُرْعَانَ: اسم فعل أمر بمعنى (أسرع)، مثل: سرعان ما جئت، و(ما) بعده مصدرية، والمصدر المؤول: فاعل، والتقدير: أسرع مجيئك.

سَعْدَيْكَ: مفعول مطلق، صورته مسموعة على المثنى، ومعناها: أساعد مساعدة بعد مساعدة.

سكوتاً: مفعول مطلق من الأساليب الشائعة التي تستعمل في العربية، ويكون العامل فيها محذوفا، مثل: قياما، جلوسا، سكوتا .أي: قوموا قياما ... واجلسوا جلوسا ... واسكتوا سكوتا.

سلامٌ عليك: سلامٌ مبتدأ. عليك: جار ومجرور متعلقان بالخبر المحذوف، وتقديره كائن، وإنما جاز الابتداء بالنكرة

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

لأنها أفادت فهي هنا في قوة المعرفة وكأنك تقول: السلام عليك.

سَمْعاً وطاعَةً: مصدران نائبان عن فعليهما، منصوبان على المفعولية المطلقة، والتقدير: اسمع سمعا وأطع طاعة.

سَهْلاً: مفعول به لفعل محذوف جوازا تقديره: نزلت سهلا.

سَواءٌ: دوما خبر مقدم، والهمزة الواقعة بعد كلمة (سواء) تسمى همزة التسوية، وما بعدها مؤول بمصدر مرفوع على أنه مبتدأ مؤخر، وسواء قبله خبره المقدم عليه، فتقدير قوله تعالى: (سواءٌ عليهم أ أنذرتهم أم لم تنذرهم) أي مستو عندهم إنذارك وعدمه. وإعراب الآية:

الواو: حرف عطف، وسواء: خبر مقدم مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

عليهم: جار ومجرور.

الهمزة: همزة التسوية. و "أنذرتهم": فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بتاء الفاعل، و "التاء" ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل، وهم: ضمير متصل مبني

على السكون في محل نصب مفعول به، والهمزة مع الفعل في تأويل مصدر يقع مبتدأ.

سَوْفَ: حرف تسويف يدخل على المضارع فيخصه للاستقبال، ودلالته التأخير، يقال: سوف أسافر .وهي أطول زمانا من "السين"، ولذلك يسمونها " حرف تسويف" فتقول: سيشيب الغلام، وسوف يشيخ الفتى، لقرب زمان الشباب من الغلام وبُعد زمان الشيخوخة من الفتى.

سِوَى: اسم قد يحمل معنى (إلا) الاستثنائية، فيستثنى به مثلها، كقولك: حضر الطلاب سوى خالد.

حضر: فعل ماض مبني على الفتح.

الطلاب: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

سوى: مستثنى منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها التعذر.

خالد: مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

سِيَّ وسِيَّانَ: معناهما (مثيل) و(مثيلان)، وسيّان مثنى(سيّ)، فإذا قلت: سيّان عندي فعلتَ أمْ لمْ تَفْعلْ، كان المعنى أنهما



متماثلان وتكون سيّان في هذه الجملة خبرا مقدما، وجملة فعلت مبتدأ مؤخر، والتقدير: فعلك وعدمه سيّان.

ويكثر في العربية استعمال تعبير (**لاسيّما**)، وهذا التعبير يستعمل إذا كان هناك مشتركان في شيء واحد، وما بعدها أكثر قدرا مما قبلها، مثل: أحب الكتب ولاسيما كتب الأدب.

والعبارة تعني أنك تحب الكتب على وجه العموم، ولكن حبك لكتب الأدب أقوى.

والذي يهم الآن هو موقع الاسم الذي بعدها.

ولك في هذا الاسم ثلاثة أوجه: الرفع والنصب والجر، فتقول:

ـ أحب الكتب ولاسيما كتبُ الأدب.

أحب: فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة.

والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا.

الكتب: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.

الواو: للاستئناف، حرف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

لا: نافية للجنس، حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

سي: اسم لا منصوب بالفتحة الظاهرة لأنه مضاف، وخبر لا محذوف تقديره موجود.

ما: اسم موصول مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

كتب: خبر لمبتدأ محذوف وجوبا تقديره هو .والجملة من المبتدأ وخبره لا محل له من الإعراب صلة الموصول.

الأدب: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

ـ أحب الكتب ولاسيما كتب الأدب.

لا: نافية للجنس، حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

سي: اسم لا مبني على الفتح في محل نصب.**لأنه غير مضاف ولا شبيه بالمضاف، وخبر لا محذوف تقديره موجود.**

ما: حرف زائد مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

كتب: مفعول به لفعل محذوف تقديره أعني وأخص.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

الأدب: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

- أحب الكتب لاسيما كتب الأدب.

لا: نافية للجنس، مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

سي: اسم لا منصوب بالفتحة الظاهرة لأنه مضاف إليه.

ما: حرف زائد مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

كتب: مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

الأدب: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

وهذا الوجه أيسرها وأقربها إلى معنى الجملة لأن تقدير الكلام هو: أحب الكتب ولا مثل كتب الأدب.

موقع الدراسة الجزائري www.eddirasa.com

ش

حرف الشين

سَتّان: اسم فعل ماض بمعنى(بَعُد)، مثل: شتّان الجد والإهمال.

شتّان: اسم فعل ماض مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

الجد: فاعل مرفوع بالضمة.

الواو: حرف عطف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

الإهمال: معطوف، والمعطوف على المعطوف مرفوع.

شَطْرَ: ظرف زمان بمعنى ناحية، قال الله تعالى: (فولوا وجوهكم شطْر المسجد الحرام).

شِمَال: ظرف مكان مبهم، في مثل قولك: قف شمالي، فشمال: منصوب على الظرفية المكانية، والياء مضاف إليه.

شبه الجملة: النحاة يطلقون هذه التسمية على الظرف والجار والمجرور، وتسميتها بشبه الجملة يرجع إلى أسباب، منها أنهما ـ سواء كانا تامين أو غير تامين ـ لا يؤديان معنى مستقلا في الكلام، وإنما يؤديان معنى فرعيا، فكأنهما جملة ناقصة أو شبه جملة، ومنها أنهما ينوبان عن الجملة، فحين تقول: خالد في البيت. أو خالد عندك.

فإن معنى كلامك هو: خالد استقر في البيت، وخالد استقر عندك. فالجار والمجرور والظرف، ينوبان هنا عن الخبر الذي يتكون من الفعل وفاعله، أي أنهما شبيهان بالجملة في مثل هذا الوضع، كما أن الضمير المستتر في الفعل قد انتقل مضمرا في الظرف و الجار والمجرور.(انظر: باب شبه الجملة في القسم الثاني).

ص

حرف الصاد

صار: من أخوات كان، فعل ماض ناقص، وتفيد معنى التحول، مثل: صار العبد حرا.

صار: فعل ماض ناقص مبني على الفتح.

العبد: اسم صار مرفوع بالضمة الظاهرة.

حرا: خبر صار منصوب بالفتحة.

وقد تأتي صار تامة إذا كانت بمعنى انتقل، مثل: صارت الوزارة إلى فلان، وعندئذ: ترفع فاعلاً فقط.

صَبَاحا: ظرف زمان في قولك: ذهب خالد إلى المدينة صباحا.

ذهب: فعل ماض مبني على الفتح. خالد: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

إلى: حرف جر مبني على السكون لا مجل له من الإعراب.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

المدينة: مجرور بـ "إلى" وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

صباحاً: ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة.

صَبَاحاً مساءً ـ في مثل قولك: المحل مفتوحٌ صباحا ومغلق مساءً.

صباحا: ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة، وشبه الجملة متعلق بمفتوح.

صَبْراً: مصدر نائب عن فعله منصوب على المفعولية المطلقة، كقول الشاعر:

فصبرًا في مجال الموت صبرا / فما نيلُ الخلود بمستطاع

صَهْ: اسم فعل أمر بمعنى (أسكت)، فاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت، مثل: صه إجلالاً للقرآن.

صه: اسم فعل أمر مبني على السكون لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستترا وجوبا تقديره أنت.

إجلالاً: مفعول لأجله منصوب بالفتحة الظاهرة. (اسم الفعل "صه" هو الذي نصب المفعول لأجله.

صَيَّرَ: فعل ماض من أفعال التحويل، ينصب مفعولين اثنين أصلهما مبتدأ وخبر، مثل: صيّرت القمح دقيقا.

ض

حرف الضاد

ضُحًى: في مثل قولك: زرتك ضُحى.

ضحى: ظرف زمان منصوب بفتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر.

ضمير: الضمير هو ما وضع لمتكلّم أو مخاطب أو غائب، مثل: أنا وأنت وهو.

وينقسم الضمير إلى قسمين بارز ومستتر، فالبارز ماله صورة في اللفظ، مثل: نحن، و (نا) في مثل قولك: نجحنا.

والمستتر ما ليست له صورة في اللفظ كالضمير الملحوظ في مثل: كتب.

وينقسم البارز إلى منفصل ومتصل، فالمتصل ما كان ظاهر الاستقلال في النطق مثل: أنا ونحن، والمتصل ما كان كأنه جزءٌ من الكلمة السابقة: كـ "نجحتُ، ونجحنا".

* الضمير المنفصل: قد يكون في محل رفع أو نصب، ولا يكون في محل جر.

والضمائر التي تقع في محل رفع هي: أنا ونحن، وأنت وأنت وأنتما وأنتم وأنتن، وهو وهي وهما وهم وهن، فإذا قلت:

أنا جزائري.

أنا: ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.ومثلها الضمائر الأخرى إذا قلت: أنت عربي، أنتما مخلصان، أنتن مجدات.

أما الضمير المنفصل الذي يقع في محل نصب فهو الضمير (إيا) الذي لابد أن تلحقه علامة تدل على من هو له، فتقول: إياي، إيانا، إياك - إياك، إياكما، إياكم، إياكن - إياه، إياها، إياهما، إياهم، إياهن. وتعرب على النحو الآتي:

إياك نعبد.

إيا: ضمير منفصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به، والكاف حرف دال على الخطاب مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

إياه أقصد.

إيا: ضمير منفصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به، والهاء دال على الغيبة مبني على الضم لا محل له من الإعراب.

*الضمير المتصل: هو الضمير الذي يتصل بآخر الكلمة سواء كانت اسما أم فعلا أم حرفا، ويقع هذا الضمير في محل رفع أو نصب أو جر.

والضمائر المتصلة التي تقع في **محل رفع** هي: (تاء) المتكلم، (نا) المتكلمين، (تاء) المخاطب والمخاطبة على حسب ضبطها (تما) للمثنى المخاطب، (تم) للمخاطبين، و (تن) للمخاطبات، فإذا قلت: فهمتُ الدرس. التاء ضمير مبني على الضم في محل رفع فاعل. ومثلها (التاء) في قولك: فهمتَ الدرس، و (تما) في مثل: فهمتما الدرس، و (نا) في مثل: فهمنا الدرس.

والضمائر المتصلة التي تقع في **محل نصب** هي:

الياء للمتكلم و "نا" للمتكلمين، والكاف للمخاطب والمخاطبة على حسب ضبطها، و (كما) للمثنى المخاطب، و (كم) للمخاطبين، و (كنّ) للمخاطبات، و (الهاء) للغائب، و (ها) للغائبة، و (هما) للغائب المثنى، و (هم) للغائبين، و (هنّ)

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

للغائبات، فإذا قلت:

- زارني خالد.الياء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

- زارك خالد. الكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به .

- زارنا خالد.نا ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

- إنه مجد. الهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب اسم إن.

والضمائر المتصلة التي تقع في محل جر هي نفسها التي تقع في محل نصب، فإذا قلت:

- هذا كتابي.الياء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه .

- مررت بهم: هم ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالباء.

- هذا عملك.الكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه.

ط

حرف الطاء

طاقتي – في قولك: سعيته في الأمر طاقتي.

فكلمة (طاقة) حال، وهي مضافة إلى ضمير، ويمكن تأويلها بنكرة: سعيت في الأمر مطيقا.

طالما: طال فعل ماض جامد و(ما) زائدة للتوكيد، وقد كفتّه عن العمل فلا فاعل له، وبعضهم يعتبر (ما) مصدرية، والمصدر المؤول منها ومما بعدها في محل رفع فاعل، فإذا قلت: طالما انتظرتك كان التقدير: طال انتظاري لك، وإذا قلت: طالما قالوا أي طال قولهم، فهي مثل: قلّما.

طُرّاً: حال في مثل قولك: جاء التلاميذ طُرّاً أي جميعا.

طرفة: ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة، في مثل قولك: ظهر النجم طرفة عين ثم اختفى، وشبه الجملة متعلق بالفعل ظهر، ومعنى الجملة: ظهر النجم مدة طرفة عين.

طَفِقَ: من أخوات كاد، فعل ماض من أفعال الشروع، وتفيد

معنى البدء في الفعل الذي هو خبرها، ولابد أن يكون خبرها جملة فعلية فعلها مضارع أيضا، ويمتنع اقتران خبرها بأن، مثل: طفق خالدٌ يقرأ.

طفق: فعل ماض مبني على الفتح .

خالدٌ: اسم طفق مرفوع بالضمة.

يقرأ: فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة. والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو . والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر شرع.

طعاماً- في مثل قوله تعالى: (أيُّها أزكى طعاماً) فهي تمييز منصوب. وإعراب الآية:

أيها: مبتدأ ومضاف إليه، وأزكى: خبره. وطعاما: تمييز. وجملة المبتدأ وخبره في موضع نصب سادة مسد مفعولي ينظر المقيد بالجار.

طَوْعاً وكرْهاً- من قوله تعالى: (وله اسلم من في السموات والأرض طوْعاً وكرْها)، مصدران في موضع الحال.

طول: ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة، مثل: الكريم كريم طول حياته، وشبه الجملة متعلق بكريم.

ظ

موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com

حرف الظاء

ظَلّ: من أخوات كان، فعل ماض ناقص، وتفيد معنى زمن الضحى، مثل: أضحى العامل مستغرقا في عمله.

أضحى: فعل ماض ناقص مبني على فتح مقدر منع من ظهوره التعذر.

العامل: اسم أضحى مرفوع بالضمة الظاهرة.

مستغرقا: خبر أضحى منصوب بالفتحة الظاهرة.

ويستعمل بمعنى (صار)، مثل: أضحى العلم ضروريا.

كما تستعمل تامة، مثل: ظل نائما حتى أضحى.

أضحى: فعل ماض تام مبني على فتح مقدر منع من ظهوره التعذر، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو . وتقدير للكلام: ظل نائما حتى دخل في وقت الضحى.

ظَنّ: فعل يفيد رجحان وقوع الشيء، من أفعال الظن، ينصب مفعولين اثنين أصلهما مبتدأ وخبر، مثل: ظننت الأمر سهلا.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM



ع

حرف العين

عامّة: لفظ يستعمل لتوكيد الشمول، ويتبع في إعرابه المؤكد، مثل: حضر الطلاب عامتهم، ورأيت الطلاب عامتهم، ومررت بالأسواق عامتها.

عَجَبا: مفعول مطلق منصوب بفعل محذوف وجوباً، في مثل: عجبا لك.

عَدَا: قد تكون فعلا إذا سبقتها(ما) المصدرية، فينصب المستثنى بعدها باعتباره مفعولا به لها، مثل: حضر الطلاب ماعدا خالدا.

حضر: فعل ماض مبني على الفتح.

الطلاب: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

ما: حرف مصدري مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

عدا: فعل ماض مبني على الفتح المقدر منع من ظهوره التعذر. وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقدير هو.

والمصدر المؤول من (ما) والفعل في محل نصب حال.

خالدا: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهر.

وإن كانت هذه الأفعال خالية من(ما) المصدرية، جاز إعرابها أفعالا، مثل: حضر الطلاب عدا خالدا.

حضر: فعل وفاعل.

عدا: فعل ماض مبني على الفتح المقدر، وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره هو، والجملة في محل نصب حال.

خالدا: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.

كما تعرب حرف جر، مثل: حضر الطلاب عدا خالد.

عدا: حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

خالد: مجرور بعدا وعلامة جره الكسرة الظاهرة، والجار والمجرور متعلق بالفعل حضر.

عَدَّ: فعل ماض بمعنى ظنّ. ينصب مفعولين اثنين أصلهما مبتدأ وخبر، مثل: عدّ خالد الأمر سهلا.

وتأتي بمعنى أحصى وتتعدى إلى مفعول واحد، مثل: عددت

الدراهم.

عَسَى: فعل ماض جامد ملازم لصيغة الماضي، مبني، يرفع الاسم وينصب الخبر، مثل: عسى ربك أن يأتي بالفرج، فرب: اسمها المرفوع، وجملة أن يأتي بالفرج في محل نصب خبر.

ولا يأتي خبرها إلاّ فعلا مضارعا، والغالب اقترانه(بأن) المصدرية.

وتأتي تامة فلا تحتاج إلى الخبر، وذلك إن وليها أن والفعل، مثل: عسى أن تقوم. أي - عسى قيامك.

كما نلحظ استعمال ضمائر النصب معها، فنقول: عساني أن أفلح.

عساني: عسى فعل ماض ناقص مبني على الفتح المقدر، والنون للوقاية، والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع عسى.

عِشاءً: ظرف زمان منصوب، مثل: جئتك عشاء.

عشرون: هذا العدد من ألفاظ العقود، لأن العقد عشرة في العربية، وهو لا يتغير تذكيرا وتأنيثا، لأنه ملحق

بجمع المذكر السالم ويعرب إعرابه، مثل: جاء **عشرون** تلميذا.

رأيت **عشرين** تلميذا. ومررت **بعشرين** تلميذا.

وتعرب:

- عشرون: فاعل مرفوع بالواو.
- عشرين: مفعول به منصوب بالياء.
- بعشرين: الباء حرف جر. وعشرين مجرور بالباء وعلامة جره الياء.

عَلامَ: مركبة من(على) حرف الجرّ، و(ما) استفهامية في محل جر، حذفت ألفها لدخول حرف الجرّ عليها.

علانيةً: مصدر منصوب على أنه حال، مثل: صرّح بذلك علانية.

عَلِمَ: فعل ماض من أفعال اليقين، ينصب مفعولين اثنين أصلهما مبتدأ وخبر، مثل: علمتُ الأمر واقعا.

عَلَّمَ: فعل ماض ينصب مفعولين اثنين ليس أصلهما مبتدأ أو خبرا، مثل: علّمت خالدا الدرس.

عَلى: حرف جرّ . وتكون للاستعلاء حسًا، مثل قوله تعالى:

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

(وعلى الفلك تُحملون). أو معنى، مثل قوله تعالى: (فضّلنا بعضهمْ على بعض). والمصاحبة، مثل قوله تعالى: (وإنّ ربّك لذُو مغفرة للنّاس على ظلمهمْ) أي – مع ظلمهم. والتعليل، مثل قوله تعالى: (ولتُكبّروا اللّه على ما هداكم) أي – لهدايته إيّاكم. والظرفية، مثل قوله تعالى: (دخل المدينة على حين غفْلة). والاستدراك، مثل: فلانٌ منكوبٌ على أنّهُ لا ييْأسُ منْ رحمة اللّه.

وقد تُضمّنُ (على) معنى (عن)، مثل: رضيتُ عليه، أي – عنه. ومعنى الباء، مثل: رميتُ على القوْس، أي رميت مُستعينا بها.

عليكَ: اسم فعل أمر بمعنى (الزم) في مثل قولك: عليك نفسك، وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت، والاسم المنصوب الواقع بعده مفعول به له.

عمّ: مركبة من (عن) حرف الجرّ، و(ما) استفهامية في محل جرّ، حذفت ألفها لدخول حرف الجرّ عليها.

عنْ: حرف جرّ، تكون للمجاوزة، مثل: سرت عن البلد، رغبْتُ عن الأمر). والبدل، مثل: قمْ عني بهذا الأمر، أي –

بدلي. والتّعليل، مثل قوله تعالى: (وما كان استغفارُ إبراهيم لأبيه إلا عنْ موْعدة وعدها إيّاهُ) أي – منْ أجْل موْعدة. وبمعنى (بعْد)، مثل: عن قريب أزورُك.

وقد تُضمّنْ (عنْ) معنى (على)، مثل قوله تعالى: (إنّما يبخلُ عنْ نفسه) أي – عليْها. ومعْنى (منْ)، مثل قوله تعالى: (هو الذي يقبلُ التّوبة عن عباده) أي – منهم.

عِنْدَ: ظرف مكان – على الأغلب – وهو معرب، مثل: الكتاب عندك.

عند: ظرف مكان منصوب بالفتحة الظاهرة، والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه. وشبه الجملة متعلق بمحذوف خبر في محل رفع. وقد تستعمل ظرف زمان، مثل: عند الامتحان يكرم المرء أو يهان.

عند: ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة، وهو متعلق بالفعل (يكرم).

عنْدك: اسم فعل أمر بمعنى (خذْ)، مثل: عندك الكتاب، أي – خذه.

عوْده على بدئه – في قولك: رجع خالدٌ عوْدهُ على بدئه.

فكلمة(عود) حال، وهي مضافة إلى الضمير، وتأويلها: رجع عائداً على بدئه، أي على الطريق نفسه، أو على الفور.

عيْنُ: لفظة يؤتى به لتوكيد المفرد، ويجب أن يسبقها المؤكد الذي ينبغي أن يكون معرفة، وأن تطابقه في الإعراب، وأن تضاف إلى ضمير يعود إلى المؤكد، فإذا قلت:

– جاء خالدٌ عينُه. – رأيت خالدا عينه. – مررت بخالد عينه.

فكلمة (عينه) في المثال الأول توكيد مرفوع بالضمة، وفي الثاني توكيد منصوب بالفتحة، وفي الثالث توكيد مجرور بالكسرة.

ويجوز التوكيد بالعين حرف جرّ زائد، مثل: جاء خالد بعينه.

الباء: حرف جرّ زائد مبني على الكسر لا محل له من الإعراب.

عين: توكيد مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجرّ الزائد.

الهاء: ضمير متصل مبني على الكسر في محل جرّ مضاف إليه.

موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com

غ

حرف الغين

غداً: ظرف زمان منصوب، مثل: سأحضر غدا.

غيْر: اسم بمعنى إلاّ، ويعرب ما بعدها مضافا إليه، وتعرب على أنها المستثنى المنصوب، مثل: حضر التلاميذ غير خالد.

حضر: فعل ماض مبني على الفتح.

التلاميذ: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

غير: مستثنى منصوب بالفتحة.

خالد: مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

وإذا قلت: ما حضر التلاميذ غيرُ خالد.

ما: حرف نفي.

حضر التلاميذ: فعل وفاعل.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

غير: مستثنى منصوب بالفتحة الظاهرة، أو بدل بعض من كل مرفوع بالضمة الظاهرة.

أما إذا لم يذكر المستثنى منه، فإنها تعرب بالحركات الثلاث حسب موقعها من الجملة، مثل:



ـ ما حضر غيرُ خالد.

ما: حرف نفي.

حضر: فعل ماض مبني على الفتح.

غير: فاعل مرفوع بالضمة.

خالد: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

ـ ما رأيت غير خالد.

غير: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.

ـ ما مررت بغير خالد.

بغير: الباء حرف جر، وغير مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

وتأتي (غير) اسم بمعنى سوى، مثل: مررت بغيرك. واسم بمعنى لا، مثل قوله تعالى: (فمن اضطُرَّ غيْرَ باغٍ ولا عاد).

وتجيء صفة، مثل قوله تعالى: (غيْرِ المغْضُوب عليْهم).

ف

حرف الفاء

الفاء: حرف عطف يفيد الترتيب والتعقيب، مثل: أكبر بلاد القطر الجزائر فوهران.

* حرف رابطة لجواب الشرط، مثل قوله تعالى: (وإن تجهر بالقول فإنه يعلم السرّ وأخفى).

*فاء السببيّة التي تضمر أن بعدها وجوبا: وهي التي تكون ما قبلها سببا لما بعدها، كما في قول رجل يوصي أبناءه: .. لا تُسوّدوا صغاركم فيحقر النّاس كباركم.

*الاستئنافية التي نبتدئ فيها معنى جديدا، مثل قول الحطيئة:

ألقيت كاسبهم في قعر مظلمة / فاغفرْ عليك سلامُ الله يا عمرُ.

* فاء التعليل، وهي كل فاء تعوض بلام التعليل، كقول الشاعر:

نملُّ النداميَ ما عداني فإنني/ بكلِّ الذي يهوى نديمي مولع.

فُرادَى ـ من قوله تعالى: (ولقد جئتمونا فرادى). أي ـ منفردين، فهي حال.

فرسخاً: ظرف مكان منصوب، مثل: سرتُ فرسخا.

فصاعداً: الفاء زائدة لتزيين اللفظ، صاعدا: حال، مثل: سوف أتردد عليك من الآن فصاعدا.

فقط: الفاء لتزيين اللفظ حرف زائد.قط: تقع نعتا أو حالا، مثل: حضر تلميذٌ فقط.

حضر تلميذ: فعل وفاعل.

فقط: الفاء لتزيين اللفظ حرف زائد.قط: نعت مبني على السكون في محل رفع .

وإذا قلت: حضر خالد فقط.

حضر خالد: فعل وفاعل.

فقط: الفاء لتزيين اللفظ، حرف زائد.قط: حال مبني على السكون في محل نصب.

فوُ: هي (فم) انفصلت عنها الميم، اسم من الأسماء الخمسة يرفع بالواو، مثل: هذا فوك، وينصب بالألف، مثل: رأيت

فاك، ويجر بالياء، مثل: يحْسُنُ التبسُّمُ من فيك.وذلك إذا أضيف إلى ياء المتكلم.

فوق: ظرف مكان مبهم من أسماء الجهات الستّ.

في: حرف جرّ، تكونُ للظّرفيّة حقيقة، مثل: الماءُ في الإبريق. أو مجازا، مثل: نظرتُ في الأمر. والتعليل، مثل قولهم: قُتل كليبٌ في ناقة.أي بسبب ناقة. والمصاحبة، مثل: خرج القائد في موكبه. وقد تُضمّنُ (في) معنى (إلى) مثل قوله تعالى: (فرَدُّوا أيديهمْ في أفواههمْ) أي – إليها. ومعنى (الباء)، مثل: هُو بصيرٌ في المسألة، أي – بها. ومعنى (على)، مثل قوله تعالى: لا صلّبنّكمْ في جُذوع النّخْل) أي – عليها .



قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

ق

حرف القاف

قاطبةً: حال منصوب، في مثل قولك: جاء القوم قاطبةً.أي جميعاً.

قدْ: مع الفعل الماضي حرف تحقيق يفيد التوكيد، قد فعلتُ.ومع المضارع حرف تقليل غالبا يفيد التشكيك، وقد تدخل عليها اللام في أولها للتأكيد: لقد.

وقد تأتي مع المضارع للتحقيق إنْ دلّ سياق الكلام على ذلك، مثل قوله تعالى: (قد يعلم اللّه ما أنتم عليه).

وتفيد معنى التوقع كما في قولك: قد تعلن نتيجة الامتحان غدا، ومن ذلك " قد قامت الصلاةُ " لأن الجماعة يتوقعون قيامها قريبا.

قُرْبَ: ظرف زمان منصوب، في مثل قولك: جلستُ قُرْبَ المائدة.

قطْ: بتشديد الطاء وضمها ظرف لاستغراق الزمن الماضي منفيا، مثل:

- ما فعلتُ ذلك قط.
- لم أفعل ذلك قط.

قط: ظرف لاستغراق الزمان الماضي مبني على الضم في محل نصب.

تستعمل (قطْ) ساكنة الطاء فتكون بمعنى (حَسْبُ) وتعرب إعرابها:

قطُك الإخلاصُ في العمل.

قط: مبتدأ مبني على السكون في محل رفع.

الكاف: ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه.

الإخلاص: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة. وتقدير الجملة: حسبك الإخلاص في العمل.

وإذا لحقتها نون الوقاية فهي اسم فعل مضارع بمعنى يكفي: قطني إخلاصُك.

قط: اسم فعل مضارع مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

النون: نون الوقاية، حرف مبني على الكسر لا محل له من الإعراب.

الياء: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

إخلاصك: فاعل مرفوع بالضمة. والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه.

قطعاً: مفعول مطلق لفعل محذوف، تقديره: أقطع برأي قطعا.

قلّ: فعل ماض جامد للنفي المحض، ترفع الفاعل مثلو بصفة مطابقة له، مثل: قلّ رجلٌ يفعلُ ذلك.

ويحذف فاعلها إذا اتصلت بها (ما) الزائدة، مثل: قلّما يكونُ ذلك.

قلّما: إذا لحقت قلّ (ما) الزائدة كفته عن العمل، ويرى النحاة أنها لا تحتاج إلى فاعل، مثل: قلّما يصدق الكذوب.

قلّ: فعل ماض مبني على الفتح.

ما: حرفٌ كافٌ مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

والوجه الأحسن عند بعض النحاة الذي يساير القاعدة النحوية،

أن تعرب (ما) مصدرية، فتقول:

قلّ: فعل ماض مبني على الفتح.

ما: حرف مصدري مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

يصدق: فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة.

والكذوب:فاعله. والمصدر المؤول من (ما) والفعل في محل رفع فاعل.

وإذا سبقت فاء السببية أو واو المعية نصب الفعل بعدهما: قلّ رجلٌ يُهْمِلُ فينجح، وقلّما نشكر اللّه ويزدنا.

ويصح الاستثناء بعدها كما يستثنى بعد النفي: قلّما يفعل هذا إلا كريم.

موقع الدراسة الجزائري
www.eddiresa.com

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

ك

حرف الكاف

الكاف: حرف جرّ تكون للتشبيه وهو الأصل في معانيها، مثل: خالدٌ كالأسد. وللتعليل، مثل قوله تعالى: (واذكروه كما هداكم) أي ــ لهدايته إياكم. والتوكيد وهي الزائدة في الإعراب، مثل قوله تعالى: (ليس كمثله شيء). أي – ليس مثله. وهي لا تزاد في رأي الجمهور، لكن بعضهم يرى زيادتها خوف التأويل بوجود (مثل) لله سبحانه تنزه عن التمثيل.

وإعرابها.

ليس: فعل ماض ناقص.

الكاف: حرف جرّ زائد.

مثله: خبر ليس منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجرّ الزائد. والهاء: ضمير

متصل في محل جر مضاف إليه.

شيء: اسم ليس مرفوع بالضمة الظاهرة.

وقد تستعمل في التمثيل بما لا مثيل له – كما إذا قيل(إنّ من الحروف ما لا يقبل الحركة كالألف) ويقال لها كاف الاستقصاء. وقد تضمّن الكاف معنى(على)، مثل: كن كما أنت، أي ــ ثابتا على ما أنت عليه.

كادَ: فعل ماض يأتي مضارعا أيضا، ولكنه لا يأتي أمرا، من أفعال المقاربة، يفعل فعل كان فيرفع الاسم وينصب الخبر، مثل: كاد خالد يصل.

كاد: فعل ماض ناقص مبني على الفتح.

خالد: اسم كاد مرفوع بالضمة الظاهرة.

يصل: فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو. والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر كاد.

ويغلب عدم اقتران خبرها بأن، ومنه: كاد الفقر أن يكون كفرا.

كافّة: حال، ولا تدخلها (ال) التعريف ولا تضاف، مثل

قولك: صوّتَ الشعبُ على الدستور كافّةً.

كانَ: فعل ماض ناقص، وهي فعل ناسخ لأنها تدخل على الجملة الاسمية فتغير حكمها بحكم آخر، إذ ترفع المبتدأ ويسمى اسمها وتنصب الخبر ويسمى خبرها، ومعنى ذلك أنها هي العامل في الاسم والخبر معا. وهي فعل ناقص لأنها تدل على زمان فقط أي أنها لا تدل على حدث ومن ثم لا تحتاج إلى فاعل.

و هي تستعمل **فعلاً تاما** إن دلت على حدث يقتضي فاعلا، مثل قول الشاعر:

إذا كان الشتاء فأدفئوني / فإن الشيخ يهدمه الشتاء

كان: فعل ماض تام مبني على الفتح.

الشتاء: فاعل مرفوع بالضمة.

وهي حين تكون تامة يكون معناها: حدث أو حاصل.

وحين تكون ناقصة وهو الأغلب فإنها تعمل إن كانت فعلا ماضيا أو مضارعا أو أمرا، مثل: كان خالد قائما.

كان: فعل ماض ناقص مبني على الفتح.

خالد: اسم كان مرفوع بالضمة الظاهرة.

قائما: خبر كان منصوب بالفتحة الظاهرة.

وإذا قلت: أكون سعيدا حين يكون أخي سعيدا.

أكون: فعل مضارع ناقص مرفوع بالضمة الظاهرة.

واسمه ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا في محل رفع.سعيدا: خبر أكون منصوب بالفتحة الظاهرة.

حين: ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة.

يكون: فعل مضارع ناقص مرفوع بالضمة.

أخي: اسم يكون مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف المناسبة.والياء: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

سعيدا: خبر يكون منصوب بالفتحة الظاهرة.

وإذا قلت: كن مستعدا.

كن: فعل أمر ناقص مبني على السكون. واسمه ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت في محل رفع.

مستعدا: خبر كن منصوب بالفتحة الظاهرة.

وكما تعمل (كان) وهي فعل متصرف تعمل وهي مصدر، مثل: أحبه لكونه شجاعا.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

اللام: حرف جر مبني على الكسر لا محل له من الإعراب.

كونه: اسم مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة، والهاء ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر مضاف إليه.(وهذا الضمير هو في - الأصل - اسم كان. شجاعا: خبر كونه منصوب بالفتحة الظاهرة.

وتعمل كان أيضا وهي اسم فاعل، مثل: خالدٌ كائنٌ أخاك.

خالدٌ: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

كائن: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة.(وهو من الناحية الصرفية اسم فاعل، واسم الفاعل يستتر فيه ضمير) وفيه ضمير مستتر جوازا تقديره هو عائد على المبتدأ في محل رفع اسم كائن. أخاك: خبر كائن منصوب بالألف، والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه.

ويشيع استعمال: كائنا من كان، وكائنا ما يكون، مثل:

- أعاقب المهمل كائنا من كان.
- سأدفع ثمن هذا الشيء كائنا ما كان.

وأصحاب النحو، يرون أقرب إعراب لهذا الاستعمال هو: كائنا: حال منصوب بالفتحة الظاهرة. وصاحب الحال هو (المهمل).

وفيه ضمير مستتر جوازا تقديره هو في محل رفع اسم كائن(لأنه اسم فاعل).

من: اسم نكرة مبني على السكون في محل نصب خبر كائن.

كان: فعل ماض تام مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو، والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب صفة لـ (من).

والمعنى سأعاقب المهمل كائنا أيّ إنسان وجد.

* تستعمل كان زائدة، وبخاصة في باب التعجب، فلا يكون لها عمل، ولا تستعمل زائدة إلا بصيغة الماضي، مثل: ما كان أطيب خلقه.

ما: اسم تعجب مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

كان: فعل ماض زائد مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

أطيب: فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر

وجوباً تقديره هو، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر ما.

خلقه: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة، والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر مضاف إليه.

* يجوز دخول الواو على خبر كان إن كانت بصيغة الماضي أو المضارع بشرط أن يسبقها نفي وبشرط أن يقترن خبرها بـ "إلا"، مثل: ما كان من إنسان إلا وله أجل.

ما: حرف نفي مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

كان: فعل ماض ناقص مبني على الفتح.

من: حرف جر زائد.

إنسان: اسم كان مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد.

إلا: حرف استثناء ملغى مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

الواو: حرف داخل على خبر كان، مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

له: اللام حرف جر مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر. والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم في محل رفع.

أجل: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة.والجملة من المبتدأ وخبره في محل نصب خبر كان.

*يجوز حذف نون (كان)بشرط أن تكون فعلا مضارعا مجزوما بالسكون وليس بعدها ساكن أو ضمير متصل، مثل: لم أكُ أفعل.

لم: حرف نفي وجزم وقلب.

أكُ: فعل مضارع مجزوم بـ(لم) وعلامة جزمه السكون على النون المحذوفة. واسمه ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا.

أفعل: فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا.

والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر أكن.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

* وتحذف (كان)مع اسمها جوازا بعد(إن) و(لو) الشرطيتين، مثل: كل إنسان محاسب على عمله، **إن خيرا** فخير وإن شرا فشر.

إن: حرف شرط مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

خيرا: خبر كان المحذوفة منصوب بالفتحة الظاهرة، واسمها محذوف أيضا وتقدير الكلام: إن يكن عمله خيرا فخير وإن يكن عمله شرا فشر.

ومثل: اقرأ كل يوم **ولو صفحة**.

لو: حرف شرط مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

صفحة: خبر كان المحذوفة منصوب بالفتحة الظاهرة واسمها محذوف أيضا وتقدير الكلام: اقرأ كل يوم ولو كان المقروء صفحة.

*وتحذف (كان) مع خبرها ويبقى اسمها - وهذا قليل - بشرط أن تكون بعد (إن) و(لو) الشرطيتين أيضا، مثل: كل إنسان محاسب على عمله إن **خيرٌ فخير** وإن **شرٌ فشرٌ**.

إن: حرف شرط مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

خير: اسم كان المحذوفة مرفوعة بالضمة. وخبرها محذوف.

وتقدير الكلام: إن كان **في عمله** خير فخير وإن كان **في عمله** شر فشر.

كأنّ: حرف من الحروف المشبهة بالفعل ينصب الاسم ويرفع الخبر ويفيد التشبيه، مثل: كأن خالدا أسدٌ.

كأن: حرف مشبه بالفعل.

خالدا: اسمها منصوب.

أسدٌ: خبر: كأن مرفوع بالضمة.

كأنْ: مخففة من كأنّ، مثل: يثور كأنْ حيوان هائج.

كأن: مخففة من الثقيل، حرف تشبيه ونصب. واسمها ضمير محذوف في محل نصب.

حيوان: خبر كأن مرفوع بالضمة الظاهرة.

وتقدير الجملة: كأنه حيوان هائج.

وإن كان خبرها جملة فعلية فالأفضل فصل فعلها بفاصل، هو (قد) قبل الماضي، و (لم) قبل المضارع، مثل:

- الجو بارد كأن قد أتى الشتاء. (قد أتى الشتاء: خبر كأن في محل رفع.

- الجو حار كأن لم ينته الصيف. (لم ينته الصيف: خبر كأن في محل رفع.

إلا أنه يجوز ثبوت اسمها، مثل: كأن بدرا مشرقا هذا الوجه.

بدرا: اسم كأن منصوب، وهذا: خبرها في محل رفع.

كأنّما: هي(كأنّ) مع(ما) الزائدة التي كفتها عن العمل وأزالت اختصاصها بالاسم، فيرجع ما بعدها مبتدأ وخبرا، مثل: كأنما خالد أسدٌ، وتدخل على الأفعال، مثل قوله تعالى: (كأنّما يساقون إلى الموت).

كأيّنْ: كلمة تدل على معنى (كم) الخبرية. والنحاة يقولون إنها مركبة من كلمتين: الكاف، وأيٌ المنونة التي يكتب تنوينها على الأغلب نونا وصلا ووقفا. وهي مبنية على السكون وتكون في محل رفع أو نصب ولا تكون في محل جر، ولابد أن يأتي بعدها اسم مجرور بحرف الجر (من) متعلق بها، قال الله تعالى: (وكأيّن من دابة لا تحمل رزقها).

كأيّن: مبتدأ مبني على السكون في محل رفع.

من دابة: جار ومجرور. وشبه الجملة متعلق بكأيّن.

لا: حرف نفي.تحمل: فعل مضارع، والفاعل ضمير مستتر، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر.

وإذا قلت: كأيّن من محتاج ساعد خالدٌ.

كأيّن: مفعول به مبني على السكون في محل نصب.

كثيرا: صفة نائبة عن المفعول المطلق، مثل قوله تعالى: (واذكروا الله كثيرا).أي ــ ذكرا كثيرا.

كذا: اسم مبني يدل على عدد مبهم، ولها محل من الإعراب حسب موقعها، ولابد أن يكون تمييزها منصوبا مفردا أو جمعا.

ويقع:

* مبتدأ، مثل: كذا رجل سافر.

كذا: مبتدأ مبني على السكون في محل رفع.

رجلا: تمييز منصوب بالفتحة الظاهرة.

سافر: فعل ماض، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو. والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر.

*ومفعولا، مثل: رأيت كذا رجلا.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

كذا: مفعول به مبني على السكون في محل نصب.

*ومجرورا بالباء، مثل: مررت بكذا.

بكذا: الباء حرف جر، كذا: اسم مبني على السكون في محل جر بالباء.

*وظرفا، مثل: قرأت كذا ساعة.

كذا: ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب.

*ومفعولا مطلقا، مثل: قرأت كذا قراءة.

كذا: مفعول مطلق مبني على السكون في محل نصب.

وقد تكون كلمة واحدة أيضا وتكون كناية عن غير عدد، وقد تكرر بالعطف، مثل: أتذكر يوم كذا وكذا.

كذا: مضاف إليه مبني على السكون في محل جر.

وكذا: الواو حرف عطف، وكذا معطوفة على كذا الأولى.

كسا: فعل ماض ينصب مفعولين ليس أصلهما مبتدأ وخبرا، مثل: كسا الربيع الشجر جمالاً، ومثلها جميع الأفعال التي تدل على العطاء والمنع، مثل: أعطى، سأل منع، منح، ألبس.

كلا وكلتا: تستعمل (كلا وكلتا) لتوكيد المثنى، مثل: حضر التلميذان كلاهما، رأيت التلميذين كليهما، مررت بالتلميذين كليهما.

كلاّ: حرف زجر وردع وتنبيه المخاطب إلى بطلان كلامه، لا محل له من الإعراب.

- وقد تأتي بمعنى حقّا، مثل: قوله تعالى: (كلاّ إنّ الإنسان ليطغى أنْ رآه استغنى).

- وقد تجيء للتنبيه والاستفتاح، مثل قوله تعالى: (كلاّ إنهم عن ربّهم يومئذ لمحجوبون).

كلّ: من الكلمات المتوغلة في الإبهام، أي أنها لا تدل على شيء بذاته، ملازمة للإضافة فلا يعرف مدلولها إلا مما تضاف إليه. فإذا قلت:

- جاء كلُّ التلاميذ.

كل: فاعل مرفوع بالضمة.

- رأيتُ كلّ التلاميذ.

كلّ: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.

- مررت بكل التلاميذ.

كل: مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

- كلُّ مؤمن مخلص.

كل: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

- أقابله كلّ يوم.

كل: ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة.

- أحببته كلّ الحب.

كل: مفعول مطلق منصوب بالفتحة الظاهرة.

* **وتستعمل (كل) توكيدا** فيلحقها ضمير يعود على المؤكد، مثل: جاء التلاميذ كلّهم، رأيت التلاميذ كلّهم، ومررت بالتلميذات كلّهن.

وتعرب (كل)في المثال الأول: توكيد مرفوع بالضمة الظاهرة، وفي المثال الثاني: توكيد منصوب بالفتحة الظاهرة، وفي المثال الثالث: توكيد مجرور بالكسرة.

* **وتستعمل للنعت** أيضا، مثل: المؤمن بوطنه هو الرجل كلّ الرجل.

كل: نعت مرفوع بالضمة.

كلّما: وتسمى كلّما الظرفية، مركبة من(كل) ومن (ما) المصدرية الظرفية وتفيد التكرار:

كلّما أثبت الزّمانُ قناة / ركّب المرءُ في القناة سنانا.

وتعرب كلّما على أنها ظرف زمان متعلق بالجواب والتقدير: ركّب المرء سنانا كلّما(أي كل حين) اثبت الزمان قناة.

كم: تستعمل كناية عن العدد، فتكون للاستفهام، أو للإخبار عن الكثرة.

* **كم الاستفهامية**: وهي تسأل عن العدد، ويكون لها تمييز مفرد منصوب، ولها الصدارة شأن كلمات الاستفهام إلا إن سبقها حرف جر، وهي مبنية على السكون دائما ولها محل من الإعراب حسب موقعها من الكلام، مثل: ـ كم تلميذا حضر اليوم؟.

كم: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

تلميذا: تمييز منصوب بالفتحة.

حضر: فعل ماض، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو.

والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر.

ـ كم تلميذا رأيت اليوم؟.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

كـم: اسـم استفهام مبنـي علـى السكـون فـي محـل نصـب مفعـول بـه.

تلميـذا: تمييـز.

رأيت: فعل وفاعـل.

- كم ساعة قرأت اليوم؟.

كـم: اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان.

ساعة: تمييز. قرأت: فعل وفاعل.

- كـم ميلا قطع المسافر؟.

كـم: اسم استفهام في محل نصب ظرف مكان.

- كـم قراءة قرأت اليوم؟.

كـم: اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول مطلق.

- بكـم دينارا اشتريت هذا؟.

بكـم: الباء حرف جر، كم: اسم استفهام مبني على السـكون في محل جر بالبـاء، وشبه الجملة متعلق بـ "اشترى".

* **كم الخبرية**: وهي كلمة يكنى بها عن العدد الكثير في جملة خبرية، ويكون ما بعدها مفردا مجرورا، ويجـوز أن يكـون جمعا مجرورا، ويجوز جره بحرف الجر(من) وهـي مبنيـة على السكون دائما ولها محل من الإعراب حسب موقعها في الجملة، مثل:

- كم تلميذ نجح في الامتحان.

كم: مبتدأ مبني على السكون في محل رفع.

تلميذ: مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

نجح: فعل ماض، والفاعل ضمير مسـتتر جـوازا تقـديره هو .والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر.

- كم كتاب قرأ خالدٌ.

كم: مفعول به مبني على السكون في محل نصب.

كتاب: مضاف إليه.

قرأ خالد: فعل وفاعل.

- كم ساعة قرأ خالد.

كم: ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب.

- كم ميل قطع المسافر.

كم: ظرف مكان مبني على السكون في محل نصب.

- كم قراءة قرأ خالد.

كم: مفعول مطلق مبني على السكون في محل نصب.

- كم من كتاب قرأ خالد.

كم: مفعول مطلق مبني على السكون في محل نصب.

من كتاب: جار ومجرور، وشبه الجملة متعلق بكم.

كَيْ: حرف مصدري ونصب واستقبال مع الفعل المضـارع، مثل: جئت إلى المدرسة كي أتعلّم.

كيتَ وكيتَ: اسمان يكنّى بهما عن شيء وقع أو قول قيـل، ولا تستعملان إلا مكررتين بواو العطف، مثل: قال خالد كيت و كيت عندنا.

كيت وكيت: مبتدأ مبني على فتح الجزئين في محل رفع.

عندنا: ظرف ومضاف إليه.وشبه الجملة متعلـق بمحـذوف خبر.

والجملة من المبتدأ والخبر في محل نصب مقول القول.

وتعرب مفعول به مبني على فتح الجزئين في محل نصـب، مثل: قال خالد كيت وكيت.

كَيْفَ: اسم استفهام مبني على الفـتح، يتغيّـر محلـه مـن الإعراب بتغيّر موقعه من الجملة:

- كيف أنت؟

كيف: اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم.

أنت: ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفـع خبـر مقدم.

- كيف كنت؟

كيف: اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب خبر كان.

- كيف جئت؟

كيف: اسم استفهام في محل نصب حال.



قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

ل

حرف اللام

اللام: حرف جرّ، من معانيها: التّعجُّب، مثل: لله درُّه رجُلاً. وانتهاء الغاية، مثل قوله تعالى: (كُلٌّ يجري لأجل مُسمّى).والتّعليل، مثل: هربتُ للخوف. والعاقبة، مثل قول الشاعر: لدوا للموت، وابنوا للخراب/ فكلكم يصير إلى الذهاب. والتعدية وهي الواقعة بعد أفعل تعجُّب أو تفضيل لتبيّن أنّ ما بعدها مفعول لما قبلها، مثل: ما أجمع خالدا للمال. والتّبليغ، مثل: قُلتُ للرّجل. والتقوية، مثل: هُو فعّالٌ لما يريدُ.والملْك، مثل: الدّارُ لسعد. ولام الاستحقاق، مثل: الحمدُ للّه.وتستعملُ مفتوحةً مع المستغاث، مثل: يا لقومي.

وقد تُضمّنَ اللامُ معنى "على"، مثل قوله تعالى: (يخرُّون للأذقان سُجّدا).

* تكون حرفا جازما، وهي لام الأمر، مثل: ليسمعْ من له أذنان.

* وحرفا تضمر أن بعده جوازا وهو لام التعليل، مثل قوله تعالى: (هو الذي أرْسل رسُولهُ بالهدى ودين الحقّ ليُظْهرهُ على الدّين كلّه...)

ليظهره: اللام للتعليل.

يظهر: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازا بعد لام التعليل وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

* ولام الجحود التي تضمر أن بعدها وجوبا، مثل قوله تعالى: (كذلك كدْنا ليوسُف ما كان ليأخذ أخاه في دين الملك).

ليأخذ: اللام لام لجحود.

يأخذ: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد لام الجحود. ولام الجحود هذه لابد أن تقع بعد (ما كان) كما جاء في الآية، أو (ما يكون).

وتستعمل (اللام) زائدة، وزيادتها تفيد التوكيد في المواضع الآتية:

* قبل المفعول به، وذلك كثيرا بعد فعل(أراد)، مثل: أريد لأتخصص في هذا العلم.

أريد: فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة.

والفاعل: ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا.

اللام: حرف جرّ زائد.

أتخصص: فعل مضارع منصوب (بأن) مضمرة، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا.

والمصدر المؤول من أن والفعل في محل نصب مفعول به.

(فعل أريد فعل متعدٍّ يطلب مفعولا به، والمصدر المؤول هو المفعول وقد زيدت قبله اللام).

*لام الأمر: ويُطلبُ بها حصول الفعل، مثل: لينتبه الغافلون.

*اللام الموطئة للقسم، وهي التي تدخل على أدوات الشرط للدلالة على أن الجواب بعدها إنما هو جواب لقسم مقدّر قبلها، لا جواب الشرط، مثل: لئنْ قمْتَ بواجباتك لأكرمنّك.

وجواب القسم قائم مقام جواب الشرط مُغْن عنه.

* لا الناهية: يُطلبُ بها تركُ حُصُول الفعل، مثل: لا تكذب.

* لا العطف: وتفيد نفي الحكْم عن المعطوف بعد ثُبوته للمعْطُوف عليْه، مثل قول الشاعر:

بيضٌ الصفائح لا سُودُ الصّحائف / في متونهن جلاء الشك والريب

* لا النافية للجنس: وهي حرف يدخل على الجملة الاسمية فيعمل عمل (إن) من نصب المبتدأ ورفع الخبر، وتفيد نفي الحكم عن جنس اسمها.

وهي حرف ناسخ، ولكنها لا تعمل إلا بشروط.

فإن كان اسمها معرفة وجب إهمالها وتكرارها:

– لا خالدٌ قائم ولا علي.

لا: حرف نفي مهمل مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

خالد: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

قائم: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة.

فإن تقدم الخبر على الاسم وجب إهمالها وتكرارها:

– لا في البيت خالد ولا أخوه.

لا: حرف نفي مهمل مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

في البيت: جار ومجرور، وشبه الجملة متعلق بمحذوف خبر مقدم في محل رفع.

خالد: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة.

فإن تحققت شروط إعمالها عملت عمل (إن)، وكان لها في اسمها حكمان:

أ) إن كان اسمها مفردا، أي ليس مضافا ولا شبيها بالمضاف فإنه يبنى على ما يُنصب به، مثل:

- لا رجل في البيت.

رجل: اسم لا النافية للجنس مبني على الفتح في محل نصب، وشبه الجملة متعلق بمحذوف خبر لا في محل رفع.

- لا رجلين في البيت.

رجلين: اسم لا النافية للجنس مبني على الياء في محل نصب، وشبه الجملة متعلق بمحذوف خبر لا في محل رفع.

- لا مجدين فاشلون.

مجدين: اسم لا النافية للجنس مبني على الياء في محل نصب، وفاشلون: خبر لا مرفوع بالواو.

- لا مجدات فاشلات.

مجدات: اسم لا النافية للجنس مبني على الكسر في محل نصب.

فاشلات: خبر لا مرفوع بالضمة الظاهرة.

ب) وإن كان مضافا أو شبيها بالمضاف وجب نصبه، مثل:

- لا بائع صحف موجودٌ.

لا: نافية للجنس، حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

بائع: اسم لا منصوب بالفتحة الظاهرة لأنه مضاف.

صحف: مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

موجود: خبر لا مرفوع بالضمة الظاهرة.

- لا بائعيْ صحف موجودان.

بائعي: اسم لا النافية للجنس منصوب بالياء.

- لا بائعي صحف موجودون.

بائعي: اسم لا منصوب بالياء.

- لا بائعات صحف موجودات.

بائعات: اسم لا النافية للجنس منصوب بالكسرة الظاهرة نيابة عن الفتحة.

والشبيه بالمضاف هو الاسم الذي تأتي بعده كلمة تتم معناه وتعطيه معنى الإضافة، وذلك بأن يكون ما بعده مرفوعا به، مثل: لا كريماً خلقُه مكروهٌ.

لا: نافية للجنس مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

كريما: اسم لا منصوب بالفتحة الظاهرة.

خلقه: فاعل مرفوع بالضمة.والهاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل جرّ مضاف إليه.

مكروه: خبر لا مرفوع بالضمة الظاهرة.

أو بأن يكون ما بعده منصوبا به، مثل:

لا بائعا صحفا موجود.

بائعا: اسم لا النافية للجنس منصوب بالفتحة الظاهرة.

صحفا: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.

أو بأن يكون بعده جار ومجرور متعلق به، مثل: لا مجدا في عمله فاشلٌ.

مجدا: اسم لا النافية للجنس منصوب بالفتحة.

في عمله: جار ومجرور متعلق بمجد.

أو أن يأتي بعده معطوف غير علم وبخاصة في الأعداد، مثل: لا خمسة وعشرين حاضرون.

خمسة: اسم لا النافية للجنس منصوب بالفتحة الظاهرة، والواو حرف عطف، وعشرين: معطوف على خمسة والمعطوف على المنصوب منصوب.

ويكثر حذف خبر لا النافية للجنس إن كان معلوما، مثل: هو ناجح لاشكّ.

لا: النافية للجنس حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

شكّ: اسم لا مبني على الفتح في محل نصب.

وخبر (لا) محذوف، وتقدير الجملة لاشك في ذلك.

ومن ذلك تقول للمريض: لا بأس. أي لا بأس عليك.

ومن حذف الخبر قولنا: لا إله إلا الله.

لا: نافية للجنس حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

إله: اسم لا مبني على الفتح في محل نصب. وخبر لا محذوف تقديره (موجود).

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

إلا: حرف استثناء مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

اللّه: لفظ جلالة، ولك في إعرابها وجوه:

أ) مرفوع بالضمة لأنه بدل من محل (لا) مع اسمها.

ب) مرفوع بالضمة الظاهرة لأنه بدل من الضمير المستتر في الخبر المحذوف(وتقدير الكلام: لا إله موجود (هو) إلا اللّه.

ج) مستثنى منصوب بالفتحة الظاهرة.

لابُدّ ــ في مثل قولك: لابُدّ من العمل.

لا: نافية للجنس.

بُدّ: اسمها مبني على الفتح في محل نصب.

من العمل: جار ومجرور متعلقان بخبر لا محذوف.

لاتَ: هي (لا) النافية زيدت عليها (تاء) التأنيث:

حرف نفي يعمل عمل ليس، والأغلب حذف اسمها، مثل قوله تعالى: (لاتَ حين مناص)، والتقدير: لاتَ الحينُ حين مناص.

وإذا دخلت على غير اسم الزمان كانت مهملة لا عمل لها، مثل: يبغي جوارك حين لاتَ مجيرٌ.

أي: لاتَ له مجير.

مجير: مبتدأ خبره محذوف .والجار والمجرور (له) متعلقان بالخبر المحذوف.

لا سيّما: كلمة مركبة من(لا) النافية للجنس، ومن(سي) أي (مثل) وهي اسمها، ومن (ما) وهذه إما زائدة أو نكرة موصوفة أو اسم موصول .(ولك في إعرابها في حرف "السين" أمثلة). انظر: سيّما.

لَبّيك: مفعول مطلق منصوب بالياء، صورته مسموعة على المثنى، ومعناها: ألبي لبيك، أي تلبية بعد تلبية.والكاف: ضمير متصل مبني على الفتح في محل جرّ مضاف إليه.

لَحظَة: ظرف زمان منصوب، مثل: وقفتُ لحظةً.

لَدُنْ: ظرف للزمان أو المكان، مبني دائما، ويضاف إلى مفرد أو جملة، مثل:

- خالد مُجدّ لدن دخل المدرسة.

لدن: ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب، وهو متعلق باسم الفاعل(مجد).

دخل المدرسة: فعل وفاعل ومفعول، والجملة في محل جرّ مضاف إليه.

- خالد مجدّ لدن هو طالب.

لدن: ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب، وهو متعلق باسم الفاعل (مجد).

هو طالب: مبتدأ وخبر، والجملة في محل جر مضاف إليه.

والأكثر استعمالها مجرورة بحرف جر (من)، مثل قوله تعالى: (وعلّمناه من لدُنّا علما). وكذلك قوله(من لدُن عزيز حكيم).

لَدَى: ظرف مكان معرب، وهو بمعنى (عند)، مثل: الكتاب لدى خالد.

لدى: ظرف مكان منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها التعذر. وشبه الجملة متعلق بمحذوف خبر في محل رفع.

خالد: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

وعند إضافتها إلى الضمير تنقلب ألفها (ياء)، مثل: الكتاب لديك أو لديّ أو لديها.

لَعَلّ: حرف مشبه بالفعل ينصب الاسم ويرفع الخبر، ومعناه الترجي غالبا، وهو طلب الأمر المحبوب، مثل: لعلّ النجاح حاصلٌ.

لعل: حرف مشبه بالفعل.

النجاح: اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة.

حاصل: خبرها مرفوع بالضمة الظاهرة.

وتأتي بمعنى(كي)، مثل: اجتهد لعلك تنجح.

وتأتي بمعنى (عسى)، أي عسى أن تنجح.

وإذا جاءت بعدها(ما) الموصولية فلا تكفها عن العمل وتبقى مفصولة عنها، مثل: لعلّ ما عندك يفيدني، أي لعل الذي عندك.

لقد: اللام موطئة للقسم، وقد حرف تحقيق.

لكنْ: مخففة من لكنّ، وقد أجمع النحاة على إهمالها، مثل: جاء خالد لكنْ محمدٌ مسافرٌ.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

وتأتي حرف عطف للإستدراك، مثل: ما مررت برجل جاهل لكنْ عالم.

وتأتي حرف ابتداء إنْ وقعت بعد الواو، مثل قوله تعالى: (ما كان محمد أبا أحد من رجالكم ولكنْ رسول اللّـه)، فرسول منصوب لأنه خبر كان المحذوفة.

لكنَّ: حرف مشبه بالفعل يفيد الاستدراك، وهو تعقيب الكلام برفع التوهم من كلام سابق، مثل: خالد غني لكنّه بخيل، فإن وصف خالد بالغنى يوهم أنه كريم. فأزيل هذا الوهم بقولك: لكنه بخيل. ينصب الاسم ويرفع الخبر، إلا إذا اتصلت به (ما) الزائدة الكافة، فإنها ما تمنعه عن العمل، مثل: لكنّما الاجتهادُ مطلوبٌ.

لكيلا ـ في مثل قوله تعالى: (لكيلا تأسوا على ما فاتكم).

اللام: لام التعليل.

كي: حرف مصدري ونصب، ولا: نافية.

تأسوا: فعل مضارع منصوب بـ(كي)، وعلامة نصبه حذف النون، والواو: فاعل، و(كي): وما بعدها في تأويل مصدر مجرور باللام.

لَمْ: حرف نفي وجزم وقلب، يدخل على الفعل المضارع فيقلبه للزمن الماضي ويجزمه، و أحرف النفي هي: لم، لما، لن، ما، أن، لا، لات.

لِمَ: اللام حرف جرّ، و(ما) الاستفهامية التي حذفت ألفها لدخول حرف الجر عليها.

لمّا: حرف جزم يدخل على المضارع فيقلبه إلى الماضي ويجزمه، ومعناه استمرار النفي حتى زمن معيّن ماض أو حاضر، مثل: قطفت الثمرَ ولمّا ينْضجْ.

* **ظرف زمان مبني في محل نصب**، بمعنى حين، مثل قول شوقي:

لمّا رنا حدّثتني النفسُ قائلة / يا ويح جنبك بالسهم المصيب رُمي

لمّا: ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب. وشبه الجملة متعلق بالفعل: حدث.

رنا: فعل ماض مبني على فتح مقدر منع من ظهوره التعذر. والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو.

والجملة من الفعل والفاعل في محل جر مضاف إليه، بإضافة الظرف إليها.

لَنْ: حرف نفي ونصب واستقبال، مثل قوله تعالى: (لنْ تنالوا البرّ حتّى تُنفقوا ممّا تحبُّون).

لَوْ: حرف شرط يدل على امتناع الجواب لامتناع الشرط مبني على السكون لا محل له من الإعراب، مثل: لو جئتني لأكرمتُك.

* وتكون حرفا مصدريا بمعنى (أن) ولكنه لا ينصب، مثل قوله تعالى: (يودُّ أحدكم لو يُعمّرُ ألف سنة).

ولو هذه إنْ كانت شرطية احتاجت إلى جملة بعدها من فعل الشرط وجوابه، وإنْ كانت مصدرية لا تحتاج إلى جملة شرطية بعدها كما رأيت.

*وتكون للتمني، ويأتي جوابها مقرونا بالفاء منصوبا، مثل: لو تأتيني فتحدّثني.

* وتأتي للعرض، مثل: لو تأتي ـ أي ألا تأتي.

* وتأتي للتقليل، مثل: التمس ولو خاتما من حديد، وهنا تضمر كان واسمها بعدها.

لَوْلا: حرف امتناع لوجود، مثل: لولا الحياءُ لعادني استعبارْ، أي وجد الحياءُ فامتنع البكاء.

وهي شرطية غير جازمة، والاسم الواقع بعدها مبتدأ محذوف الخبر غالبا، والتقدير: لولا الحياءُ موجود.

* وتأتي للتحضيض، مثل قول زهير بن أمية يطلب بنقض الصحيفة التي تعاقدت قريش فيها على مقاطعة الرسول(ص): لولا تشقُّون هذه الصحيفة القاطعة الظالمة.

* وتأتي للعرض، مثل قول ابن الرومي يستعطف أحد العظماء: ولولا تفضلْ بالعفو إن كنت مسيئا.

* حرف جر عند سيبويه، ولا يجر إلا الضمير، مثل: لولاي، ولولاك، ولولاه.وقد أعرب سيبويه هذا الضمير على النحو الآتي: لولاك ما جئت.

لولا: حرف جر شبيه بالزائد.

والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ والخبر محذوف وجوبا.

أما النحاة الآخرون فأعربوه:

لولا: حرف شرط يدل على الامتناع لوجود، والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ والخبر محذوف وجوبا.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

فالخلاف إذن ينحصر في النظر إلى (لولا)، والرأي الأخير أقرب إلى القاعدة العامة.

لَوْمَا: حرف شرط يدل على امتناع شيء لوجود غيره، مثل لولا، كقولك: لوما العلم لضاع الناس.وفي أكثر التراكيب يحذف الخبر وجوبا. وإذا دخلت على الفعل المضارع، فهي للتحضيض، مثل: لوما تغير المنكر ولو بلسانك.

لَيْتَ: معناها التمني، وهو طلب المستحيل. حرف مشبه بالفعل فينصب الاسم ويرفع الخبر، مثل: ليت الشباب يعودُ .

لَيْتَ شِعْري: هي جملة تساق عند التعجب من الأمر.

ليت: حرف تمني.

شعري: اسمها المضاف إلى ياء المتكلم.وخبرها محذوف تقديره حاصلٌ.

لَيْسَ: من أخوات كان، وهي فعل ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر. مثل: ليس خالد قائما.

ليس: فعل ماض ناقص مبني على الفتح.

خالد: اسم ليس مرفوع بالضمة الظاهرة.

قائما: خبر ليس منصوب بالفتحة الظاهرة.

* يجوز أن يقترن خبرها بالواو — مثل كان — بشرط أن يقترن الخبر بـ "إلا "، مثل: ليس إنسان إلا وله أجل.

ليس: فعل ماض ناقص مبني على الفتح.

إنسان: اسم ليس مرفوع بالضمة الظاهرة.

إلا: حرف استثناء مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

الواو: حرف داخل على خبر ليس، مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

له: اللام حرف جر مبني على الفتح.والهاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل جر.والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم في محل رفع.

أجل: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة. والجملة من المبتدأ وخبره في محل نصب خبر ليس.

لَيْلَةَ: ظرف زمان منصوب بالفتحة، مثل: سهرت ليلة.

لَهْفِي — في مثل قولك: لهفي عليك.

لهفي: منادى مندوب مضاف منصوب بالفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم. والياء مضاف إليه، والجار والمجرور (عليك) متعلقان بصفة محذوفة إلى (لهف).



م

حرف الميم

م: حرف للدلالة على جمع الذكور العقلاء مع الضمائر لا محل له من الإعراب، مثل: هم، لهم، أنتم.

ما: اسم استفهام تعرب حسب موقعها في الجملة،

– ما هذا ؟

ما: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.(واسم الإشارة خبر).

– ما فعلت اليوم؟

ما: اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به (للفعل بعده).

وإذا سبقها حرف ألغيت وجوبا، فتقول: لم، بم، عم... فإذا وقفت عليها عوضت عن الألف المحذوفة هاء السكت، فتقول: لمه، بمه، عمه.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

- لم فعلت هذا؟

اللام: حرف جر مبني على الكسر لا محل له من الإعراب.

ما: اسم استفهام مبني على السكون على الألف المحذوفة، في محل جر باللام، والجار والمجرور متعلق بالفعل الآتي.

*ما: تعمل عمل (ليس) وتسمى (ما) الحجازية، مثل: ما خالد قائما.

ما: حرف نفي ناسخ مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

خالد: اسم ما مرفوع بالضمة الظاهرة.

قائما: خبر ما منصوب بالفتحة الظاهرة.

وإذا قلت: ما خالد قائم، فهي نافية مهملة في لغة تميم.

ما: حرف نفي مبني على السكون لا محل له من الإعراب وهي مهملة.

خالد: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

قائم: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة.

وإذا قلت: ما منْ إله إلاّ إلهٌ واحدٌ.

ما: نافية لا عمل لها.

مـن: حرف جر زائد.

إله: مجرور لفظا بمن الزائدة مرفوع محلاً لأنه مبتدأ وخبره محذوف تقديره: موجود.

وإلـه: إما بدل من الضمير المستتر في الخبر المحـذوف، وإما بدل من محل إله الأول، لأن محله الرفع على الابتداء.

ولكي تعمل(ما) لها شروط هي:

أ) أن يتأخر خبرها عن اسمها، فإن تقدم لا تعمل، فإذا قلت: ما قائما خالد لم يصح، بل لابد أن تقول: ما قائم خالد، على الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر، فإن كان خبرها شبه جملة جاز إعمالها، مثل:

- ما في البيت أحد.

ما: حرف نفي ناسخ مبني على السكون لا محـل لـه مـن الإعراب.

في البيت: جار ومجرور، وشبه الجملة في محل نصب خبر ما.

أحد: اسم (ما) مرفوع بالضمة الظاهرة.

ويجوز عند بعض النحاة أن تعربها تميمية هنا، فتقول:

ما: حرف نفي مهمل.

في البيت: جار ومجرور، وشبه الجملة في محل رفع خبـر مقدم.

أحد: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة.

ب) أن لا تقع بعدها(إن) الزائدة، فإن قلت: ما إن خالدٌ قائما. لم يصح، بل لابد أن تقول: ما إن خالد قائم.

ما: حرف نفي مهمل مبني على السكون لا محـل لـه مـن الإعراب.

إن: حرف زائد مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

خالد: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

قائم: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة.

ج) ألا يقترن خبرها بكلمة(إلا) لأنها تنقض النفي المستفاد منها وتجعل معنى الجملة إثباتا. فإن قلـت: مـا محمـد إلا رسولا. لم يصح، بل لابد أن تقول: ما محمد إلا رسول.

ما: حرف نفي مهمل مبني على السكون لا محـل لـه مـن الإعراب.

محمد: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

إلا: حرف استثناء ملغى مبني على السكون لا محل له مـن الإعراب.

رسول: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة.

د) ألا يتقدم معمول خبرها على اسمها، مثل: ما خالد قارئـا كتابا.

لأن (كتابا) مفعول به لـ (قارئا) وهي خبر ما، ولا يصح أن يقال: ما كتابا خالدٌ قارئا.

أما إذا كان معمول الخبر شبه جملة جاز لك أن تقدمه علـى اسمها مع إعمالها أو إهمالها، فتقول:

ما للشر أنت ساعيا.

ما: حرف نفي ناسخ مبني على السكون لا محـل لـه مـن الإعراب.

للشر: اللام حرف جر مبني على الكسر لا محـل لـه مـن الإعراب، والشر اسم مجرور باللام وعلامة جـره الكسـرة الظاهرة.والجار والمجرور متعلق بخبر ما (ساعيا).

أنت: ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع اسم ما.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

ساعيا: خبر ما منصوب بالفتحة الظاهرة. ويجوز لك أن تقول: ما للشر أنت ساعٍ.

ما: حرف نفي مهمل. للشر: جار ومجرور متعلق بالخبر(ساع). أنت: ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ، ساع: خبر مرفوع بضمة مقدرة على الياء المحذوفة منع من ظهورها الثقل.

إن جاء بعد خبرها معطوف وقبله حرف عطف يدل على الإيجاب امتنع نصب المعطوف، مثل: ما خالد قائما بل جالس.

ما: حرف نفي ناسخ مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

خالد: اسم ما مرفوع بالضمة الظاهرة.

قائما: خبر ما منصوب بالفتحة الظاهرة.

بل: حرف عطف موجب مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

جالس: خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو، مرفوع بالضمة.

وإن اقترن خبرها بالباء التي هي حرف جر زائد، جاز لك إعرابها على الإعمال والإهمال، مثل: ما خالد بقائم.

ما: حرف نفي ناسخ مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

خالد: اسم ما مرفوع بالضمة الظاهرة.

بقائم: الباء حرف جر زائد، وقائم خبر منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد.

وعلى الإهمال: خالد مبتدأ، وقائم: خبر مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد.

*ما المصدرية، مثل: أعجبني ما فعلت.

ما: حرف مصدري.

فعلت: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك، والتاء فاعل.

والمصدر المؤول من ما والفعل في محل رفع فاعل. وتقدير الجملة: أعجبني فعلك.

*ما التعجبية، مثل: ما أجمل السماء.

ما: اسم تعجب مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

أجمل: فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره هو عائد على ما. والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر.

السماء: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة. وتقدير هذا الإعراب: شيء عظيم جعل السماء جميلة.

*ما الشرطية، وهي الجازمة لفعلين، مثل قوله تعالى (ما أنفقتم من نفقة أو نذرتم من نذر فإن الله يعلمه)

ما: اسم شرط مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم.

وتأتي مفعولا مطلقا، مثل قولك: ما تجلس اجلس، أي: أيّ جلوس تجلس اجلس.

وإذا جاء بعدها فعل الشرط لازما أو متعديا استوفى مفعوله وهي في محل رفع مبتدأ وجملة الشرط خبره، مثل: ما تفعلْه تلْقه.

*ما الموصولية – وهي بمعنى (الذي)، مثل قوله تعالى: (ما عندكم ينفد وما عند الله باق)، ومحلها من الإعراب يتغير حسب موقعها من الجملة. وهو هنا مبتدأ.

وإذا قلت: قرأت ما هو مفيد، فهي هنا في محل نصب مفعول به. وجملة هو مفيد صلة.

وإذا قلت: إن ما عملته مثمرٌ.

إن: حرف توكيد ونصب.

ما: اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب إن.

عملته: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك، والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل، والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به. والجملة من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.

فإن قلت: إن ما عملت مثمر.

جاز لك أن تعرب (ما) اسما موصولا كما سبق، وجاز لك أن تعربها مصدرية، لأن الاسم الموصول يحتاج إلى عائد وهو محذوف هنا، فتقول:

إن: حرف مصدري ونصب.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

ما: حرف مصدري مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

عملت: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك، والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.

و(ما) والفعل في تأويل مصدر في محل نصب اسم إن.

مثمر: خبر إن مرفوع بالضمة الظاهرة.(وتقدير الكلام: إن عملك مثمر).

* و(ما) بعد (إذا) زائدة، مثل: إذا ما جاءه طالبُ حقٍ ردّه، وكذلك مع (بعد) و(بين)، مثل: بعدما وبينما.

* وتأتي(ما) كافة مع الأحرف المشبهة بالفعل، مثل: إنما خالد قائم.

إن: حرف توكيد ونصب.

ما: كافة ومكفوفة، وهي حرف زائد مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

خالد: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

قائم: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة.

ومن أسباب إبطال عملها أنها تجعلها صالحة على الدخول على الجملة الفعلية بعد أن كانت مجردة للجملة الاسمية، مثل قولك: إنما ينجح المجدّ.

وهكذا في باقي أخواتها فيما عدا (ليت) فإنه يجوز إعمالها وإهمالها، لأنها تظل مختصة بالجملة الاسمية، مثل: ليتما خالدٌ ناجح.

ليت: حرف تمنّ ونصب.

ما: كافة ومكفوفة، حرف زائد مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

خالد: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

ناجح: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة.

أو: ليتما خالدا ناجح.

ليت: حرف ترج ونصب.

ما: حرف زائد مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

خالدا: اسم ليت منصوب بالفتحة الظاهرة.

ناجح: خبر ليت مرفوع بالضمة.

وبملاحظتك للأمثلة الآتية: - ما جاء خالد.

موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com

- (ما هذا بشرا).
- إنما محمد رسول.
- (فبما رحمة من الله لنت لهم).
- (يسبح لله ما في السموات وما في الأرض).
- ما أدراك أن خالدا قادم ؟
- ما أكلت اليوم ؟
- ما أجمل السماء ؟

فالكلمة المشتركة في هذه الجمل هي(ما)، لكن نوعها في بعض الجمل يختلف عنه في الجمل الأخرى.

فهي في الجملة الأولى حرف نفي لا محل لها من الإعراب، ولا تأثير لها على بقية كلمات الجملة إلا من ناحية المعنى وهو النفي.

وهي في الجملة الثانية حرف نفي لا محل له من الإعراب ولكنها عاملة عمل ليس، أي أنها تؤثر على كلمات الجملة، فكلمة (هذا) اسمها مبني على السكون في محل رفع، وكلمة (بشرا) خبرها منصوب بالفتحة.

وهي في الجملة الثالثة حرف كافّ لا محل له من الإعراب، كف (إن) عن العمل.

وفي الجملة الرابعة حرف زائد بين حرف الجر والمجرور.

وفي الجملة الخامسة اسم موصول مبني على السكون في محل رفع لأنه فاعل للفعل "يسبّح".

وهي في الجملة السادسة اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، ولا يكون له خبر، والخبر هو الجملة الفعلية بعده.

وهي في الجملة السابعة اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به للفعل بعده.

وفي الجملة الثامنة اسم تعجب مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، والجملة الفعلية هي خبره.

ما انفكّ: من أخوات (كان)، فعل ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر، تدل على النفي، وتفيد الاستمرار، مثل: ما انفك خالدٌ قائما.

ما انفك: فعل ماض ناقص مبني على الفتح.

خالد: اسم ما انفك مرفوع بالضمة الظاهرة.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

قائما: خبر ما انفك منصوبة بالفتحة الظاهرة.

* وتأتي تامّة: إذا جاءت انفك بمعنى انفصل، مثل: ما انفكت العقدة.

ما برح: من أخوات كان، ترفع الاسم وتنصب الخبر، تدل على النفي وتفيد الاستمرار، مثل: ما برح الحارس واقفا.

ما برح: فعل ماض ناقص مبني على الفتح.

الحارس: اسم ما برح مرفوع بالضمة الظاهرة.

واقفا: خبر ما برح منصوب بالفتحة.

*وتأتي تامّة، وتكون بمعنى ذهب وفارق مثل: ما برح خالد المكان.

مادام: من أخوات كان الناقصة، و(ما) مصدرية ظرفية، ومعنى كونها مصدرية أي أنها ينسبك منها ومن الفعل(دام) مصدرٌ: (دوام)، ومعنى كونها الظرفية هو دلالتها على مدة معينة مثل قولك: ينجح الطالب مادام مجدا.

مادام: فعل ماض ناقص مبني على الفتح.واسمه ضمير مستتر جوازا تقديره هو.

مجد: خبر مادام منصوب بالفتحة الظاهرة.

وتقدير الكلام: ينجح الطالب مدة دوامه مجدا.

فإن سبقها(ما) النافية كانت (دام) تامة، مثل: مادام شيء.أي ما بقي.

ما: حرف نفي مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

دام: حرف نفي مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

شيْء: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

ماذا: تستطيع أن تعربها على ثلاثة أوجه:

أ) أن تجعلها كلمة واحدة فتكون حسب موقعها من الإعراب، مثل: ماذا في يدك؟ اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ(والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر).

ـ ماذا فعلت؟ اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به (للفعل الآتي) ....وهكذا.

ب)أن تجعل (ذا) زائدة لا محل لها من الإعراب، وتكون (ما) حسب موقعها من الكلام، فتقول:

ماذا في يدك؟

ما: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

و(ذا) زائدة مبنية على السكون لا محل لها من الإعراب.

والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر في محل رفع.

ج)أن تجعل(ذا) اسم موصول خبرا عن(ما)، فتقول: ماذا في يدك؟

ما: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

ذا: اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر.

والجار والمجرور متعلق بمحذوف صلة لا محل له من الإعراب.(والوجه الأول أيسرها).

مازال: من أخوات (كان) يفيد الاستمرار، و(زال) يدل على النفي بذاته، لكنه لا يعمل عمل كان إلا إذا سبقه نفي، ونفي النفي إثبات، فيدل على معنى الاستمرار:

مازال خالد قائما.

مازال: فعل ماض ناقص مبني على الفتح.

خالد: اسم مازال مرفوع بالضمة.

قائما: خبر مازال منصوب بالفتحة الظاهرة.

وتستعمل كثيرا في الدعاء: لا يزال بيتك مقصودا.

لا يزال: فعل مضارع ناقص مرفوع بالضمة الظاهرة.

بيتك: اسم لا يزال مرفوع بالضمة، والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه.

مقصودا: خبر لا يزال منصوب بالفتحة الظاهرة.(لا تأتي تامة).

ما فتئ: ناقصة من أخوات (كان)، تفيد الاستمرار: ما فتئ الطالب يذاكر.

ما فتئ: فعل ماض ناقص مبني على الفتح.

الطالب: اسم ما فتئ مرفوع بالضمة الظاهرة.

يذاكر: فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو، والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر ما فتئ.

متى ؟: تعرب ظرف زمان دائما، مثل: متى جاء خالد؟.

متى: اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان (للفعل الآتي).

متى السفر؟:

موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

متى: اسم استفهام مبني على السكون في محل ظرف زمان(وهو متعلق بمحذوف خبر مقدم للمبتدأ المؤخر).

وإذا قلت: متى تأت أكرمك.

متى: اسم شرط مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان (لفعل الشرط).

مَجلس- من قولك: جلستُ مجلس خالد، أي في مكانه، فمجلس: ظرف مكان منصوب.

مُذْ، ومنذ: ظرفان زمانيان مبنيان، مضافان إلى الجملة الفعلية والاسمية، وإلى الفعلية أكثر، والعامل فيهما لابد أن يكون فعلاً ماضيا.

- حضرت مذ(منذ) سافر خالد.

منذ: ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب، وهو متعلق بالفعل حضر.

سافر خالد: فعل وفاعل، والجملة في محل جر مضاف إليه.

- حضرت مذ(منذ) خالد مسافر.

مذ: ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب، وهو متعلق بالفعل حضر.

خالد مسافر: مبتدأ وخبر، والجملة في محل جر مضاف إليه.

فإن وقع بعدهما اسم مجرور فهما حرفان وليسا ظرفين:

حضرت مذ(منذ) سافر خالد.

مذ: حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

سافر: مجرور بـ "مذ" وعلامة جره الكسرة الظاهرة، وهو مضاف وخالد مضاف إليه. وشبه الجملة متعلق بالفعل حضر

وإن وقع بعدها اسم مرفوع فإعرابها كما يأتي:

- حضرت مذ يومان.

مذ: ظرف زمان مبني على السكون وشبه الجملة متعلق بمحذوف خبر مقدم في محل رفع.

يومان: مبتدأ مؤخر مرفوع بالألف.

مراراً- في قولك: صادفته مرارا، وتعرب نائبة عن المفعول لأنها دلت على عدده.

مَرمى- في قولك: رميتُ مرمى خالد.

مرمى: ظرف مكان منصوب بالفتحة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر.

مشافهةً- في قولك: كلمته مشافهة.

مشافهة: مصدر وقع موقع الحال.

مَعَ: ظرف للمكان والزمان يدل على الاجتماع، مثل: أنا معك، وجئت مع العصر، وهو معرب منصوب على الظرفية إذا كان مضافا، مثل: جاء خالدٌ مع سعيد.

وقد يفرد عن الإضافة فينصب عندئذ على أنه حال، مثل: جئنا معا أي متصاحبين.

كما تقع موقع الخبر، مثل: خالد وسعيد معا، فيكون ظرفا متعلقا بالخبر.

وتكون ظرفا مبنيا على الفتح إذا كانت مفردة (مع).

مَعاذَ- مثل: معاذ الله، ومعناه: استعانة به ولجوءا إليه.

معاذ: مفعول مطلق ملازم للإضافة دائما.

مَعشَر- مثل: أنتم ـ معشر ـ المدرسين جنود مجهولين.

معشر: اسم واجب النصب على المفعولية بفعل محذوف تقديره أخصُّ أو أعني.

مكانَك: اسم فعل أمر بمعنى اثبتْ.

مِن: حرف جر أصلي، مثل: جئت من المدرسة.

ويكون زائدا، ويشترط له أن يتقدمه نفي أو ما يشبهه أو استفهام، وأن يكون الاسم المجرور بعدها نكرة.

وهي تزاد قبل المبتدأ أو ما أصله المبتدأ، مثل:

- ما للمهمل من فلاح.

ما: حرف نفي مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

للمهمل: جار ومجرور.

وشبه جملة متعلق بمحذوف خبر مقدم في محل رفع.

من: حرف جر زائد.

فلاح: مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد.

- ما كان في البيت من أحد.

ما: حرف نفي.كان: فعل ماض ناقص.

في البيت: جار ومجرور، وشبه الجملة متعلق بمحذوف خبر كان مقدم في محل نصب.

من: حرف جر زائد.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

أحد: اسم كان مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجرّ الزائد.

وتزاد قبل الفاعل، مثل: هل جاء من أحد؟

هل: حرف استفهام، جاء: فعل ماض، من: حرف جر زائد.

أحد: فاعل مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد.

وتزاد قبل المفعول به، مثل: هل ترى من أحد؟

هل: حرف استفهام.

ترى: فعل مضارع، وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

من: حرف جر زائد.

أحد: مفعول به منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد.

وتزاد قبل المفعول المطلق، مثل: ما أخلص إنسان من إخلاص إلا وجد جزاءه.

من: حرف جر زائد.

موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com

إخلاص: مفعول مطلق منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد.

وعندما تكون(من) حرف جر أصلي لها معان كثيرة منها:

- الابتداء، مثل: جئتُ من الدار.
- التبعيض، مثل: أنفقتُ من النقود.
- التعليل، مثل: ماتَ من الخوف.
- البدل، مثل قوله تعالى: (أرَضِيتُمْ بالحياة الدنيا من الآخرة) أي بدل من الآخرة.
- التأكيد، وهي الزائدة لفظا بشرط أن يكون مجرورها نكرة، وأن يسبقها نفي، أو نهي، أو استفهامٌ بـ "هلْ"، مثل قوله تعالى: (ما جاءنا من بشير).
- الفصل، مثل: عرفت الحقّ من الباطل. وقد تُضمّنُ (من) معنى (في)، مثل قوله تعالى: (إذا نُودي للصلاة من يوم الجُمُعة) أي في يومها. ومعنى (إلى)، مثل: اقتربتُ منه، أي إليه. ومعنى الباء، مثل قوله تعالى: (ينظُرُون من طَرْف خفيّ) أي به.

* وتكون اسم موصول، مثل: جاء من نجح.

من: اسم موصول مبني على السكون في محل رفع فاعل.

رأيت من نجحا.

من: اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

مررت بمن نجحن.

من: اسم موصول مبني على السكون في محل جر بالباء.

* تكون اسم استفهام وتعرب حسب موقعها في الجملة، من جاء؟

من: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ. (والجملة الفعلية بعده خبر).

فإذا قلت: من رأيت اليوم؟

من: اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به(للفعل بعده).

* تكون اسم شرط وتعرب حسب موقعها في الجملة، مثل: من يذاكرْ ينجحْ.

من: اسم شرط مبني على السكون في محل رفع مبتدأ (وجملة الشرط خبره).

فإذا قلت: من تصادقْ أصادقه.

من: اسم شرط مبني على السكون في محل نصب مفعول به(لفعل الشرط).

أو: بمن تثق أثق به.

بمن: الباء حرف جر مبني على الكسر لا محل له من الإعراب، ومن: اسم الشرط مبني على السكون في محل جر بالباء.(والجار والمجرور متعلقان بفعل الشرط).

مَنَحَ: فعل ماض من أفعال العطاء، ينصب مفعولين ليس أصلهما مبتدأ وخبرا، مثل: منح الربيعُ الجوّ صفاء.

منذ: ظرف زمان مبني، يضاف إلى الجملة الفعلية وإلى الاسمية، وإلى الفعلية أكثر. والعامل فيه لابد أن يكون فعلا ماضيا.(وإعرابها مثل: مذ) ارجع إليها.

مَنْ ذا: إما أن تكون مركبة من (من) الاستفهامية و(ذا) الموصولية، مثل: من ذا نجح؟

من: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

ذا: اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

نجح: فعل ماضي مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو، والجملة الفعلية صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.

وإما أن تعتبر كلمة واحدة للاستفهام، فتقول: (من ذا) اسم استفهام مبني، مثل قوله تعالى: (من ذا الذي يشفع عنده إلا بإذنه) وهي هنا في محل رفع خبر مقدم، و(الذي) مبتدأ مؤخر. كما تكون مفعولا به، مثل: من ذا أكرمت؟

مَهْ: اسم فعل أمر معناه اكفف، مبني على السكون وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

مَهْمَا: تدل على معنى (ما) وتعرب إعرابها، مثل: مهما تعمل يعلمه الله.

مهما: اسم شرط مبني على السكون في محل نصب مفعول به (لفعل الشرط) ومعنى الكلام: أيّ شيء تعمل يعلمه الله.

موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com

ن

حرف النون

نا: ضمير المتكلم، اسم مشترك بين الرفع والنصب والجر، فإذا اتصل باسم فهو في محل جرّ مضاف إليه، مثل: ربنا. وإذا اتصل بحرف جر فهو في محل جر بذلك الحرف، مثل: إلينا. وإذا اتصل بفعل ماض كان في محل رفع، مثل: سمعنا. أو في محل نصب، مثل: هدانا الله.

وإذا اتصل بفعل مضارع أو فعل أمر أو بحرف من الأحرف المشبهة بالفعل كان في محل نصب، مثل: يناديناً، علّمنا، لكنّنا. ولقد اجتمع الرفع والنصب والجر في قوله تعالى: (ربّنا إنّنا سمعنا منادياً ينادي للإيمان أنْ آمنوا بربكم فآمنا).

نَبَّأَ: فعل ماض ينصب ثلاثة مفاعيل، مثل: نبّأتُ خالداً الخبر واقعا..

نَحْنُ: ضمير منفصل للمتكلم المعظّم نفسه أو معه غيره،

مثل: نحن مجتهدون.

نَزَّالِ: اسم فعل أمر بمعنى (انزل). وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت.

نَحْوَ: اسم معرب يأخذ إعرابه حسب موقعه في الجملة. فإذا قلت: الصفحات نحو عشرين، فالصفحات: مبتدأ. و(نحو): خبر، وهو مضاف و(عشرين): مضاف إليه. وبعد حرف الجر، مثل: في نحو، فإن (نحو): اسم مجرور بحرف الجر.

نَعَمْ: حرف جواب لا محل له من الإعراب. و(نعم) وما كان بمعناها تفيد:

- الإعلام إذا كانت بعد الاستفهام.
- والوعد إذا كانت بعد الأمر أو النهي.
- والتصديق إذا كانت بعد الخبر.

نِعْمَ: فعل ماض جامد للمدح، مثل نعم القائد خالد.

نعم: فعل ماض جامد للمدح.

القائد: فاعل مرفوع بالضمة. والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم.

خالد: مبتدأ مؤخر.

والجملة على هذا الإعراب جملة اسمية لأن المخصوص بالمدح وقع مبتدأ مؤخرا والجملة الفعلية قبله وقعت خبرا مقدما، وتقدير الكلام: خالد نعم القائد.

فإذا أعربت، خالد: خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو. (فالجملة على هذا الإعراب جملة فعلية لأن المخصوص بالمدح وقع خبرا لمبتدأ محذوف، وتقدير الكلام: نعم القائد هو خالد.

وهناك من يعرب (خالد) بدل كل من كل من القائد مرفوع بالضمة الظاهرة، (والجملة على هذا الإعراب فعلية أيضا).

و لما كان "نعم" و "بئس" فعلين جامدين، فإنهما يحتاجان إلى فاعل، ويشترط في فاعلهما ما يأتي:

أ) أن يكون معرفا بـ "أل" كما في المثال السابق.

ب) أن يكون مضافا إلى ما فيه "أل"، مثل: نعم قائد المسلمين خالد.

نعم: فعل ماض جامد مبني على الفتح.

قائد: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

المسلمين: مضاف إليه مجرور بالياء. والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

خالد: مبتدأ مؤخر بالضمة الظاهرة.

ج)أن يكون مضافا إلى مضاف إلى ما فيه "ال"، مثل: نعم قائد جيش المسلمين خالد.

نعم: فعل ماض.قائد: فاعل. وجيش: مضاف، المسلمين: مضاف إليه. والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم.خالد: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة.

د)أن يكون ضميرا مستترا وجوبا يفسره تمييز بعده، مثل: نعم قائدا خالد.

نعم: فعل ماض جامد مبني على الفتح. والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره هو. والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم.

قائدا: تمييز منصوب بالفتحة الظاهرة.

خالد: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة.

ويجوز الجمع بين فاعل (نعم) الظاهر وبين التمييز، مثل: نعم الطالب مذاكرا خالدٌ.

نعم: فعل ماض جامد.

الطالب: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

والجملة من الفعل الفاعل في محل رفع خبر مقدم.

مذاكرا: تمييز منصوب بالفتحة الظاهرة.

خالد: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

كما يكون فاعلهما أيضا (من) و(ما) الموصولتين، مثل: نعم ما تفعلُ الخيرُ.

نعم: فعل ماض جامد مبني على الفتح.

ما: اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل رفع فاعل.

تفعل: فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت، والجملة من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.

والجملة من نعم وفاعلها في محل رفع خبر مقدم.

الخير: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة.

وفي هذه الجملة إعراب اخر هو:

نعم: فعل ماض.والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره هو، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم.

ما: تمييز مبني على السكون في محل نصب.

تفعل: فعل مضارع، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت، والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب صفة.

الخير: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة. (والخلاف في إعراب (ما) قائم على اعتبار نوعها، هل هي اسم موصول ؟ أم اسم نكرة؟. إن كانت موصولا فهي الفاعل والجملة بعده صلة له، وإن كانت نكرة فهي تمييز والجملة بعده صفة له ويكون تقدير الكلام: نعم شيئا تفعل الخيرُ).

ـ نعم منْ تصادقْ خالدٌ.

نعم: فعل ماض جامد.

من: اسم موصول مبني على السكون في محل رفع فاعل. والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم.

تصادق: فعل مضارع، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت. والجملة من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.

خالدٌ: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة.(على التفصيل السابق يمكنك إعراب (من) تمييزا والجملة بعده صفة، وفاعل "نعم" ضمير مستتر وجوبا تقديره هو.

النون ـ و لها أحوال:

*نون التوكيد الخفيفة والثقيلة، حرف لا محل له من الإعراب لأضربنْ، لأضربنّ.

وهي لا تدخل على الفعل الماضي أبدا، وتدخل على الفعل الأمر في كل حال.

أما المضارع فيجب تأكيده إذا كان متصلا بقسم، مثبتا، مستقبلا، غير مفصول عن لامه بفاصل، مثل قوله تعالى: (تا للّه لأكيدنّ أصنامكم)، ويمتنع تأكيده إذا كان جوابا لقسم لم تتوفر فيه هذه الشروط، مثل: تاللّه إنك لتفعل ما تريد. ويجوز الأمران في غير ذلك.

* نون التنوين في الاسم المفرد: و هي تلفظ ولا تكتب حرف لا محل له من الإعراب، مثل: قلمٌ وكتابٌ.

* نون النسوة: اسم ضمير يختص بالرفع، ويتغير محله من الإعراب حسب موقعه، مثل: ضربْنَ (فاعل)، ضرْبَن (نائب فاعل)، كُنَّ(اسم كان) ....

وهناك نون النسوة مشددة تقابل "ميم" الجمع، وهي حرف لا محل لها من الإعراب، كما في قولك: كتابكُنَّ.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

*نون الوقاية، قبل ياء المتكلم، حرف لا محل له من الإعراب ويؤتى بها لتقي الفعل أو اسم الفعل أو الحرف المشبه بالفعل من الكسر، مثل: ضربني، عنّي، ليتني.

* النون الزائدة: التي هي علامة الرفع في الأفعال الخمسة، مثل: يلعبان، تلعبان، تلعبون، يلعبون، وتلعبين، فهذه الأفعال الخمسة ترفع بثبوت النون وتنصبُ وتجزم بحذفها.

* نون المضارعة: التي في أول الفعل المضارع كما في نأكلُ، حرف لا محل له من الإعراب.

* نون المثنى، مكسورة دائما وتأتي مع الألف أو الياء في المثنى، مثل: المعلمان والمعلمين، وهي بدل من التنوين في الاسم المفرد، وتحذف عند الإضافة، مثل: كتابا خالد.

*نون الجمع: مفتوحة دائما، وتأتي مع الواو والياء في جمع المذكر السالم بدلاً من التنوين في الاسم المفرد، مثل: محمدون ومحمدين، و تحذف عند الإضافة، مثل: معلمو العلم مخلصون.

موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com

هـ

حرف الهاء

ها: اسم فعل أمر بمعنى(خذْ) وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت، مثل: ها الكتاب، أي: خذه.

وقد تلحقها كاف الخطاب فتصبح هاك أو تُمدُّ ألفها فتصبح هاء.

تكون (ها) ضميراً للمؤنث مجرورا بالإضافة مع الاسم، ومنصوبا على المفعول به مع الفعل، مثل: رسالتَها، أعطاها.

وتكون للتنبيه مع اسم الإشارة، ومع (أي) في(أيُّها و أيَّتُها) ولا محل لها من الإعراب.

وتكون مع ضمير الرفع أيضا، مثل: فها أنا ناصح لك، غير أنه إذا دخلت على ضمير الرفع فالأكثر أن يليه اسم الإشارة، مثل: هاأنذا.

ها: حرف تنبيه مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

أنا: ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

ذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم. وكذلك في (هاأنت ذا، هاأنت ذي، وهاأنتم هؤلاء...)

الهاء ــ لها أحوال:

* أن تكون ضميرا للغائب، وهي مع الفعل مفعول به، مثل: كتَبَهُ، يكْتُبُهُ، اكْتُبْهُ .ومع الأحرف المشبهة بالفعل اسمها، مثل: كأنَّهُ، لعلَّهُ. ومع الاسم مضاف إليه، مثل: كتابُهُ وقلمُهُ. ومع حرف الجر مجرورة بالحرف، مثل: إليه، عليه....

وتكون حرفا للغائب لا محل له من الإعراب في مثل: إياه وفروعها وهي: إياها وإياهما وإياهم وإياهنّ.

أو حرفا للسكت، مثل: ها هناه، وهي تلحق طائفة من الكلمات عند الوقف، مثل قوله تعالى: (ما أغنى عنّي ماليه هلك عني سلْطانية) وكما في: لمهْ، مثل قولك: لم فعلت هذا؟

اللام: حرف جر مبني على الكسر لا محل له من الإعراب.

ما: اسم استفهام مبني على السكون على الألف المحذوفة في محل جر باللام، والجار والمجرور متعلق بالفعل الآتي.

وتلحق" قه " من فعل (وقى) و "عه " من فعل (وعى).

و(هاء) الضمير تكسر بعد كسرة أو ياء ساكنة ما لم يكن بعدها ألف، وتضمُّ فيما سوى ذلك، مثل: كتابُهُما (الهاء) ضمير و(ما) علامة التثنية. وكتابُهُمْ (الهاء) ضمير، و(ما) علامة جمع الذكور. وكتابُهُنّ، (الهاء) ضمير والنون علامة جمع المؤنث.

هَاتِ: اسم فعل أمر بمعنى (أعطني)، فاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت.

هَاكَ: اسم فعل أمر بمعنى (خذ) والكاف فيها حرف خطاب لا محل له من الإعراب.

هاؤم: اسم فعل أمر بمعنى (خذوا)، مثل قوله تعالى: (هاؤمُ اقرأوا كتابيه).

هذا: (انظر: ذا).

هكذا: الهاء للتنبيه، (كذا) جار ومجرور، ومثاله: مالي أراك هكذا. فالجار والمجرور هنا متعلقان بمحذوف حال من الكاف في أراك.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

هَبَّ: فعل ماض من أفعال الشروع يعمل عمل كان فيرفع الاسم وينصب الخبر، مثل: هبَّ المواطنون يدافعون عن الوطن.

هَبْ: بلفظ الأمر بمعنى (ظنّ) تنصب مفعولين اثنين أصلهما مبتدأ وخبر، مثل: هبْني ناجحا.

هَلْ: حرف استفهام لا محل له من الإعراب. وهو إذا دخل على المضارع خصّصه للاستقبال، ويستفهم بها عن مضمون الجملة فيكون الجواب بنعم في حال الإثبات وبلا في حال النفي، ودخولها على النكرة يجعلها صالحة للابتداء، مثل: هلْ فتىً حاضرٌ؟.

وهلْ هذه لا يستفهم بها إلا عن الجملة في الإثبات، مثل: هل قرأت الدرس؟ فلا يقال: هلْ لم تقرأه.وأكثر ما يليها الفعل، وقلّ أن يليها الاسم، مثل: هل أمين مجتهد؟.

هَلاَّ: مركبة من(هل) و(لا)، وكلاهما حرف لا محل له من الإعراب، وهي لا تدخل إلا على الأفعال، وتدخل على المضارع للحضّ على العمل وترك التهاون به، مثل: هلاَّ تنصرُنَّ أخاك.وتدخل على الماضي فتكون لجعل الفاعل يندم

على فوات الأمر، وعلى التهاون به، مثل: هلاَّ اجتهدت.

هَلُمَّ: اسم فعل أمر أي تعال، مبني على الفتح، وفاعله إن كان مفردا ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت، فإذا لحقت به الضمائر كانت هذه الضمائر فاعلاً له.

هُنَا: اسم إشارة يشار به إلى المكان القريب، مبني على السكون في محل نصب.وقد تلحقه هاء التنبيه فيصبح ها هنا، وكاف الخطاب فيصبح (هناك)للمكان البعيد أو المتوسط.

هنالك: اسم إشارة للمكان البعيد.

هنيئاً: حال منصوب، كما في قول المتنبي: "هنيئا لك العيدُ الذي أنت عيده".

هَيَا: حرف نداء للبعيد، مثل: هيا ربنا ارحمنا.

هَيَّا: اسم فعل أمر بمعنى أسرع، مبني، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنتَ.

هَيْتَ لَكَ: بمعنى هلُمَّ وتعال.اسم فعل أمر، مبني، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت.

هَيْتَ: اسم فعل أمر بمعنى أسرع.

هَيْهَاتَ: اسم فعل ماض بمعنى بعُد، مثل قوله تعالى: (هيهات هيهات لما تُوعدون).

هيهات: اسم فعل ماض مبني على الفتح بمعنى "بعُدَ" والفاعل محذوف تقديره "الوقوع"

هيهات: توكيد للأولى مبني على الفتح.

لما: اللام حرف جر، و"ما" مصدري.

توعدون: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة، و "واو" الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، والمصدر المؤول من "ما" والفعل في محل جر باللام.

موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com

موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com

و

حرف الواو

وا: حرف نداء مختص بالندبة غالبا، مثل: وا عمرْ.

وا: حرف ندبة (أي حرف نداء) مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

عمر: منادى مبني على الضم في محل نصب.

ولا يندب إلا المعرفة، مثل: وا زيداه إذ لا يقال: وا رجلاه.

وقد تكون (وا) للتوجع، مثل: وا رأسي.

وا: حرف ندبة مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

رأسي: منادى منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل الياء منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة، والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

والأغلب أن تلحق المندوب ألف زائدة، بعدها هاء السكت عند الوقف، مثل: وازيداه.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

وا: حرف ندبة مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

زيدا: منادى مبني على ضم مقدر منع من ظهوره فتحة المناسبة للألف في محل نصب. والألف حرف زائد مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

الهاء: هاء السكت حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

وقد تأتي هذه الألف في المضاف إليه، مثل: وا عبد الحميداه.

وا: حرف ندبة مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

عبد الحميداه: عبد منادى منصوب بالفتحة الظاهرة، وهو مضاف، والحميد مضاف إليه مجرور بكسرة مقدرة منع من ظهورها فتحة المناسبة للألف، والألف حرف زائد مبني على السكون لا محل له من الإعراب، والهاء (هاء) السكت حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

وتكون(وا) اسم فعل مضارع معناه: أتعجب، وفاعله ضمير مستتر وجوبا.

واهاً: اسم فعل أمر بمعنى أتوجّع. وتقال للتعجب كقول الشاعر:

"واها لأيام الصبا وزمانه" فمعنى (واها) ما أطيبها.

والله: الواو حرف قسم وجر، (الله) مقسم به مجرور تقديره الله، والجار والمجرور متعلقان بـ " أقسم" المحذوف وجوبا، واللام واقعة في جواب القسم. و(قد) حرف تحقيق.

الواو: هي حرف أو اسم، فالواو حرف في المواضع الآتية:

* حرف عطف تفيد مشاركة المعطوف للمعطوف عليه في الحكم والإعراب، ولا تفيد ترتيبا ولا تعقيبا. وهي إما أن تعطف كلمة على كلمة، مثل: جاء خالد وأمين، أو جملة على جملة، مثل: أتى تذهب تكرم وحيثما تنزل تحترم إذا كنت من المهذبين.

* حرف استئناف: وهي التي يستأنف بها كلام جديد، مثل قولك: على الحاكم أن لا يجور ويعدل.

* واو القسم: وهي حرف تدخل على كل مقسم به، مثل: والله، والسماء، والفجر. ولا تدخل الواو الجارة للقسم إلا على الاسم الظاهر.

* واو رُبَّ: ولا يجوز حذف الجر وإبقاء عمله إلا في" رُبَّ" بعد الواو، مثل: " وليل كموج البحر أرخى سدوله".

الواو: واو ورب حرف جرّ شبيه بالزائد.

ليل: مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الشبيه بالزائد. والجملة الفعلية خبره.

* واو الحال، مثل: رأيت خالداً والكتاب في يده.

رأيت خالدا: فعل وفاعل ومفعول به.

الواو: واو الحال، حرف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

الكتاب: مبتدأ.في يده: جار ومجرور ومضاف إليه. وشبه الجملة متعلق بمحذوف خبر.والجملة من المبتدأ وخبره في محل نصب حال من خالد.

* واو المعيّة: وهي بمعنى (مع) تدخل على الاسم فيكون منصوبا على أنه مفعول معه، مثل: سرتُ و الشاطئ.

سرت: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك، والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع.

الواو: واو المعية، حرف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

الشاطئ: مفعول معه منصوب.

وإذا سبقت (واو) المعية بنفي أو طلب يكون المضارع بعدها منصوبا بأن المضمرة وجوبا، مثل: لا تنه عن خُلُق وتأتي مثله.

* الواو النائبة عن الضمة: تنوب الواو عن الضمة في موضعين:

أ) جمع المذكر السالم في الرفع، مثل: جاء الفاضلون.

ب) الأسماء الخمسة في حالة الرفع، مثل: جاء أخوك.

أما واو الاسم فهي ضمير يتصل بالفعل للدلالة على الجمع فتكون ضميرا متصلا مبنيا على السكون في محل رفع.لأنها إما فاعل، مثل: كتبوا ويكتبون واكتبوا، أو نائب فاعل في مثل: ضُرِبُوا ويُنْصَرُون.

وجد ــ لها معان:

* بمعنى علم واعتقد، فعل ماض من أفعال القلوب ينصب مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر، مثل: وجدتُ الصدق مفيدا.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

* وتأتي متعدية إلى مفعول واحدا إذا جاءت بمعنى ظفر بالشيء بعد ضياعه، مثل: وجدتُ المفتاح.

*وإذا كان بمعنى (حزن) كانت لازمة، مثل: وجد سعيد لمصيبة ألمّتْ به.

وداعاً: مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره أودّع.

وراء: هي مثل(أمام، أسفل وغيرها من الظروف المكانية وأحكامها).

وراءَكَ: اسم فعل أمر بمعنى (أسرع)، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت.

وهب: فعل ماض من أفعال التحويل، ينصب مفعولين اثنين أصلهما مبتدأ وخبر، مثل: وهبني الله فداءك، أي: صيّرني. وهي ملازمة لصيغة الماضي .

وَيْ: اسم مضارع بمعنى أتعجب، وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا، مثلها ويكَ.

وَيْحَهُ: مفعول مطلق منصوب بفعل مهمل من لفظه أو بفعل من معناه، والهاء مضاف إليه.

موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com

ي

حرف الياء

يا: حرف نداء لكل منادى قريباً كان أو بعيداً، مثل: يا عليُّ أقبل.

يا: حرف نداء مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

عليّ: منادى مبني على الضم في محل نصب.

فإن كان المنادى العلم مبنيا في الأصل بقي على بنائه ولكنه يعرب كما في قولك: جزاك الله خيرا يا سيبويه.

يا: حرف نداء مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

سيبويه: منادى مبني على ضم مقدر منع من ظهوره حركة البناء الأخير في محل نصب.

وإن كان العلم المفرد موصوفا بكلمة ابن أو بنت بشرط أن يكونا مضافين إلى علم أيضا فيه وجهان، البناء على الضم، أو البناء على الفتح.

- يا سعيدُ بن محمد أقبل.

يا: حرف نداء مبني على السكون لا محل له من الإعراب..

سعيد: منادى مبني على الضم في محل نصب.

بن: صفة منصوبة بالفتحة الظاهرة.

وهذا الإعراب على القاعدة الأصلية للعلم المفرد.)

يا سعيد بن محمد أقبل.

يا: حرف نداء مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

سعيد: منادى مبني على الضم منع من ظهوره حركة الإتباع.

* يا الاستغاثة: والاستغاثة نداء من يعين على دفع الشدة. وهي تتكون من حرف النداء (يا) ولا يستعمل فيها غيره. وبعده الاسم الذي تستغيثه ويسمى (المستغاث) مجرورا بلام أصلية مبنية على الكسر، مثل: يا للمؤمن للمظلوم.

يا: حرف نداء مبني على السكون في محل نصب.

اللام: حرف جر مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

المؤمن: اسم مجرور باللام في محل نصب لأنه منادى، والجار والمجرور متعلق بحرف النداء.(لأن فيه معنى الفعل: أدعو).

للمظلوم: اللام حرف جر مبني على الكسر لا محل له من الإعراب.

المظلوم: اسم مجرور باللام وعلامة جره الكسرة، والجار والمجرور متعلق بحرف النداء.

وإن حذفت لام الجر من المستغاث جاز أن نعوض عنها بألف في أخره ونلحقها بهاء السكت عند الوقف.

- يا مؤمنا للمظلوم.

يا: حرف نداء. مؤمنا: منادى مبني على ضم مقدر منع من ظهوره الفتحة للألف، وهو في محل نصب، والألف عوض عن لام الجر المحذوفة حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

- يا مؤمناه.

يا: حرف نداء مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

مؤمناه: منادى مبني على الضم المقدر منع من ظهور الفتحة المناسبة للألف في محل نصب، والألف عوض عن لام الجر المحذوفة، حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

* ياء التعجب: وهي الداخلة على المتعجب منه، تقول في التعجب من كثرة العشب: يا للعشب !

يا: حرف نداء وتعجب، واللام حرف جر زائد لتوكيد التعجب، و(العشب) مجرور لفظاً باللام الزائدة، منصوب محلاً على النداء.

الياء: تكون ضميرا للمؤنثة المخاطبة، مثل: تقولين، قولي، وهو مختص بالرفع، وضميرا للمتكلم، مثل: ضربني وكتابي، وعني، وهي مختصة بالنصب والجر.

وإذا اتصلت بالفعل كانت في محل نصب مفعول به، مثل: أعطاني، وسبقتها نون الوقاية لتقي الفعل من الكسر. وإذا اتصلت بأن أو إحدى أخواتها كانت في محل نصب اسمها.

* حرف مضارعة، مثل: يكتبُ، وفاعل هذا الفعل ضمير مستتر جوازا.

* الياء النائبة عن الفتحة: تنوب الياء النائبة عن الفتحة في موضعين:

الأول – في الاسم المثنى وما لحق به في حالة النصب، مثل: رأيتُ الرَّجلين ومررت بهما كليهما.

الثاني – في جمع المذكر السالم وما لحق به في حالة النصب، مثل: زرت المعلمين والأهلين.

المعلمين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء النائبة عن الفتحة لأنه جمع مذكر سالم. والأهلين معطوف على المعلمين منصوب بالياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

* الياء النائبة عن الكسرة:•تنوب عن الكسرة في الأسماء الخمسة في حالة الجر، مثل: مررتُ بأبيك، فأبيك: مجرور بالباء وعلامة جره الياء النائبة عن الكسرة لأنه من الأسماء الخمسة والكاف مضاف إليه.

* ياء الفعل المعتل الآخر: إذا كان الفعل المعتل الآخر بالياء ماضياً، مثل: رمى، قلبت الياء ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها، وكانت الفتحة مقدّرة عليها. وإذا كان الفعل المعتل الآخر بالياء فعلا مضارعا مثل: يُرمي، تُقدّر الضمة على الياء في حالة الرفع، والمانع من ظهور الضمة الثقل، إلا أن الفتحة تظهر عليها لخفتها، مثل: لن يرميَ. وتحذف الياء عند دخول الجازم، مثل: لم يرْمِ، وإذا كان الفعل المعتل الآخر فعل أمر حُذفت الياءُ، فتقول في يرمي: ارْمِ.

* ياء الاسم المنقوص: ياء ثابتة تكون في آخر الأسماء المعربة، ويكون ما قبلها مكسورا ويسمى الاسم منقوصا، مثل: حكم القاضي على الجاني، فتُقدّر على آخر الاسم المنقوص الضمّة والكسرة، والمانع من ظهورهما الثقل، وأما الفتحة فتظهر لخفتها، مثل: أجيبوا الداعي إذا دعا إلى الخير.

* ياء النسبة: هي ياء مشدّدة مكسور ما قبلها تلحق آخر الاسم للدلالة على نسبة شيء آخر، والاسم الذي تلحقه ياء النسبة يسمّى منسوبا، مثل: جزائريٌ.

* ياء التصغير: هي ياء ساكنة تضاف بعد الحرف الثاني من الاسم بعد ضم أوله وفتح ثانيه، فتقول في: قلمْ: قُلَيْمٌ، وفي درْهمٌ: دُرَيْهِمٌ.

والتصغير يجعل النكرة صالحة للابتداء بها، مثل قول أحدهم: "غاب قُمَيْرٌ كنتُ أرجو غُيُوبَهْ".

وتأتي (الياء) للمتكلم كما في قولك: إيّاي، وهي حرف.

يا أبَتِ: يا: حرف نداء. أبت: منادى منصوب بالفتحة الظاهرة، والتاء للتأنيث حرف جاء عوضا عن الياء

المحذوفة، حرف لا محل له من الإعراب والياء المحذوفة ضمير مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

يا ابنَ أمّ: يا حرف نداء.

ابن: منادى منصوب بالفتحة الظاهرة.

أم: مضاف إليه مجرور بكسرة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة والياء المحذوفة ضمير مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

يا أللّه. يا: حرف نداء.

اللّه: لفظ الجلالة منادى مبني على الضم في محل نصب.وأكثر استعماله مع حذف حرف النداء والتعويض عنها بميم مشددة: اللّهُمّ.

يا فاطمَ: أصلها يا فاطمةُ فتبقى الميم مفتوحة كما كانت، وتقول في إعرابها: يا: حرف نداء.

فاطمَ: منادى مبني على الضم على التاء المحذوفة للترخيم في محل نصب. ومثلها قول الشاعر: "أ فاطمَ مهلاً بعض هذا التدلُّل"

يَداً بيدٍ – في قولك: سلمته الكتاب يداً بيد.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

يدا: حال منصوبة بالفتحة الظاهرة.

بيد: جار ومجرور متعلق بمحذوف صفة في محل نصب.

(والموصوف هو كلمة يدا الواقعة حالا)

(الحال: يدا: مع صفتها بيد يمكن تأويلها بمشتق: مقابضة أو ما في معناه).

يقيناً- في قولك: إني أعرفه يقينا.

يقينا: مفعول مطلق، وتقديره: أوقن يقينا.

يوماً- في قولك: غبتُ عن المدرسة يوما.

يوما: ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة.

يومئذ: يوم ظرف زمان، و"إذ" مضاف إليه، والتنوين للعوض، أي للتعويض عن جملة محذوفة.

****

الباب الثاني

إعراب الجملة

- **مباحث في الجملة وأقسامها.**
- **الجمل التي لها محل من الإعراب، والجمل التي لا محل لها من الإعراب.**
- **شبه الجملة والمتعلق بحرف الجر.**

موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com

الجملة وأقسامها

الجملة: هي الكلام الذي يتركب من كلمتين أو أكثر وله معنى مفيد مستقل.

وتنقسم أولا إلى:

- اسمية: إذا كانت مبدوءة باسم بدءا أصيلا، مثل: خالد قائم.
- فعلية: إذا كانت مبدوءة بفعل، مثل: فهم خالد الدرس.

على أن هناك جملا تعتبر جملة اسمية أو جملة فعلية على اعتبارات معينة، منها التعجب والمدح والذم.

وتنقسم ثانيا إلى:

- خبرية، مثل: قام محمدٌ، ومحمد قائمٌ.
- إنشائية، مثل: احفظْ، لا تلعبْ.

والخبرية: إذا وقعتْ بعد النكرات الخالصة فهي صفاتٌ لها، مثل: رأيتُ رجلا يقرأ.فجملة(يقرأ) وقعت صفة في محل نصب. وإن جاءت بعد المعارف المحضة فهي حالٌ منها، مثل: أقبل أمينٌ يتبسمُ. فجملة (يتبسم) وقعت حالا من أمين.

موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

أما الإنشائية فإن وقعت بعد النكرات، أو المعارف الخالصة فلا تكون صفات لها، ولا أحوالا لها.

مواقع الجملة:

– جُمل لها محلٌ من الإعراب:

"الجملة التي لها موقع إعرابي هي التي تحل محل مفرد".

– جمل لا محل لها من الإعراب :

"الجملة التي لا موقع لها هي الجملة التي لا تحل محل كلمة مفردة، ومن ثم فلا يقال فيها إنها في موضع رفع أو نصب أو جر أو جزم".

الجمل التي لها محل من الإعراب

وهي:

***الجملة الواقعة خبرا عن مبتدأ**. أو عنْ إنّ وأخواتها، وكان وأخواتها، وكاد، مثل: خالدٌ خلقه كريم.

خالد: مبتدأ مرفوع بالضمة الظّاهرة.

خلقه: مبتدأ ثان مرفوع بالضمة الظاهرة، والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر مضاف إليه. كريم: خبر المبتدأ الثاني مرفوع بالضمة الظاهرة. والجملة من المبتدأ وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الأول.

فإذا قلت: أمين يدرس الطب.

أمين: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

يدرس: فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة. والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو.

والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر.

– كان خالدٌ خلقه كريم:

كان: فعل ماض ناقص. مبني على الفتح.

خالد: اسم كان مرفوع بالضمة الظاهرة.

خلقه: مبتدأ مرفوع بالضمة.والهاء مضاف إليه في محل جر.

كريم: خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

والجملة من المبتدأ وخبره في محل نصب خبر كان.

– إن خالدا خلقه كريم:

إن: حرف توكيد ونصب.

خالدا: اسم إن منصوب بالفتحة الظاهرة.

خلقه: مبتدأ مرفوع، والهاء مضاف إليه في محل جر.

كريم: خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

والجملة من المبتدأ وخبره في محل رفع خبر إن.

وتأتي خبرا عن "كاد"، مثل قوله تعالى:(يكاد زيتها يضيء).

يكاد: فعل مضارع ناقص مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

زيتها: اسم يكاد مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، و"ها" ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

يضيء: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو، والجملة من الفعل والفاعل

في محل نصب خبر "يكاد".

***الجملة الواقعة مفعولا به**.(وهي لا تقع مفعولا به إلا في مواضع معينة:

أ) أن تكون محكية بالقول، مثل: قال خالدٌ إن عليًا ناجح.

قال: فعل ماض مبني على الفتح.

خالد: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

إن: حرف توكيد ونصب.

عليا: اسم إن منصوب بالفتحة الظاهرة.

ناجح: خبر إن مرفوع بالضمة الظاهرة.

والجملة من إن ومعموليها في محل نصب مقول القول.

وكذلك الجملة المحكية بفعل القول المبني للمجهول يكون محلها الرفع نائبة عن الفاعل، مثل: قيل إن خالدا ناجح.

قيل: فعل ماض مبني للمجهول. إن: حرف توكيد ونصب. وخالدا: اسمها. وناجح: خبرها. والجملة من إن ومعموليها في محل رفع نائب فاعل.

ب)أن تقع بعد المفعول الأول في باب ظن وأخواتها، مثل: ظننت خالدا يقرأ.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

ظننت: فعل وفاعل.خالدا: مفعول أول. يقرأ: فعل مضارع والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو. والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب مفعول ثان.

ج) أن تقع الجملة معلقا عنها العامل سواء كان من أفعال القلوب أم من غيرها:

– سأعلم أيُّ الطلاب مجدٌ.

أعلم: فعل مضارع، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا.

أيّ: اسم استفهام مرفوع بالضمة مبتدأ.

الطلاب: مضاف إليه مجرور بالكسرة. والجملة من المبتدأ وخبره في محل نصب سدت مفعولي أعلم.

– عرفت متى السفر:

عرفت: فعل وفاعل.

متى: اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان، وشبه الجملة متعلق بمحذوف خبر مقدم.

السفر: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة.

والجملة من المبتدأ وخبره في محل نصب مفعول به.

*الجملة الواقعة حالاً، ولابد أن يكون فيها رابط إما عائدا

على صاحب الحال، وإما الواو، مثل: رأيت خالدا كتابه في يده.

رأيت: فعل وفاعل.

خالدا: مفعول به.(كتابه): مبتدأ مرفوع، والهاء مضاف إليه في محل جر.(في يده): جار ومجرور ومضاف إليه.وشبه الجملة متعلق بمحذوف خبر.

والجملة من المبتدأ وخبره في محل نصب حال من خالد.

– رأيت خالدا يقرأ.

رأيت خالدا: فعل وفاعل ومفعول به.

يقرأ: فعل مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو.

والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب حال من خالد.

– رأيت خالدا والكتاب في يده.

الواو: واو الحال، حرف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

الكتاب: مبتدأ. في يده: جار ومجرور ومضاف إليه. وشبه الجملة متعلق بمحذوف خبر.

موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com

والجملة من المبتدأ وخبره في محل نصب حال من خالد.

*الجملة الواقعة صفة، مثل: تحدث في المؤتمر خطيب لسانه فصيح.

خطيب: فاعل مرفوع بالضمة.

لسانه: مبتدأ، والهاء مضاف إليه.

فصيح: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة.

والجملة من المبتدأ وخبره في محل رفع صفة.

فإذا قلت: يسكن خالد في مدينة جوّها جميل.

مدينة: اسم مجرور بـ "في" وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

جوّها: مبتدأ، و "ها" مضاف إليه. جميل: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة.

والجملة من المبتدأ وخبره في محل جر صفة.

*الجملة الواقعة مستثنى: وذلك إن وقعت في استثناء منقطع، مثل: لن أعاقب مجدا إلا المهمل فعقابه شديد.

إلا: حرف استثناء.

المهمل: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

فعقابه: الفاء الواقعة في الخبر، عقابه: مبتدأ ثان، والهاء

مضاف إليه.

شديد: خبر المبتدأ الثاني.

والجملة من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الأول. والجملة من المبتدأ الأول وخبره في محل نصب مستثنى.

*الجملة الواقعة مضافا إليه: وهي تقع مضافا إليه بعد كلمة مضافة إلى جملة جوازا أو وجوبا والكلمات التي تقع مضافة إلى جملة هي الكلمات الدالة على الزمان سواء كانت ظرفا أو غير ظرف.

ـ قابلت خالدا يوم حضر.

يوم: ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة.

حضر: فعل ماض، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو.

والجملة من الفعل والفاعل في محل جر مضاف إليه.

ـ هذا يومٌ لا ينفع فيه الندم.

هذا يوم: مبتدأ وخبر.

لا: حرف نفي. ينفع: فعل مضارع. فيه: جار ومجرور، وشبه الجملة متعلق بالفعل.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

النّدم: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة. والجملة من الفعل والفاعل في محل جر مضاف إليه. (كلمة "يوم" لم تقع هنا ظرفا وإنما وقعت خبرا) .

ومن الظروف الزمانية الملازمة للإضافة إلى الجملة: إذ، إذا، لمّا.مثل: كم سعدنا إذ كنا أطفالا.

إذ: ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب. كنا: كان واسمها.

أطفالا: خبر كان منصوب. والجملة من كان ومعموليها في محل جر مضاف إليه.

– هل تذكر إذ نحن أطفال؟

إذ: مفعول به مبني على السكون في محل نصب.

نحن: مبتدأ مبني على الضم في محل رفع.

أطفال: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة.

والجملة من المبتدأ وخبره في محل جر مضاف إليه.("إذ" تضاف إلى الجملة الاسمية والفعلية).

– إذا حضر خالد أكرمته.

إذا: ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب

بجوابه. حضر: فعل ماض. وخالد: فاعل مرفوع بالضمة. والجملة من الفعل والفاعل في محل جر مضاف إليه. ("إذا" لا تضاف إلا إلى جملة فعلية)، مثل: قابلت خالد لمّا حضر.

لما: ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب.

حضر: فعل ماض، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو .والجملة من الفعل والفاعل في محل جر مضاف إليه.

أما "حيث "، فتضاف إلى الجملة الاسمية والفعلية، مثل: جلست حيث خالد جالس.

حيث: ظرف مكان مبني على الضم في محل نصب. خالد: مبتدأ.

جالس:خبر. والجملة من المبتدأ وخبره في محل جر مضاف إليه.

*<u>الجملة الواقعة جوابا لشرط</u>: وذلك إذا وقعت بعد "الفاء" أو "إذا" بشرط أن تكون كلمة الشرط جازمة، مثل: إن تصادق خالدا فهو مخلص.

الفاء: واقعة في جواب الشرط. هو: مبتدأ، مخلص: خبر. والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط.

*<u>الجملة التابعة لجملة لها محل من الإعراب</u>، وذلك في العطف والبدل:

– خالد نجح وفاز بالجائزة.

الواو: حرف عطف.

فاز: فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو .والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع معطوفة على جملة "نجح" الفعلية الواقعة خبرا.



الجمل التي لا محل لها من الإعراب

(الجملة التي لا موقع لها هي الجملة التي لا تحل محل كلمة مفردة، ومن ثم فلا يقال فيها إنها في موضع رفع أو نصب أو جر أو جزم).

وأنواعها:

*<u>الجملة الابتدائية</u>، ويقصد بها الجملة التي يفتتح بها الكلام سواء كانت فعلية أو اسمية، مثل: خالد قائم، جملة لا محل لها من الإعراب لأنها جملة ابتدائية تؤدي معنى مستقلا، لا يصح أن يحل محلها لفظ مفرد.

*<u>الجملة المستأنفة</u>: وهي المنقطعة عما قبلها، أي أنها تعتبر جملة ابتدائية أيضا، مثل: مات زيد رحمه اللّه.

فجملة " رحمه اللّه" وقعت بعد معرفة "زيد" وهي ليست حالا منه، بل هي منقطعة عن الجملة السابقة، لأنها دعاء له بالرحمة، وتعرب كالآتي: – رحمه: فعل ماض، والهاء مفعول به في محل نصب. – اللّه: لفظ الجلالة فاعل.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

والجملة من الفعل والفاعل لا محل لها من الإعراب جملة مستأنفة.

ومن أمثلة الجمل المستأنفة قوله تعالى: (فلا يحزنك قولهم إنا نعلم ما يسرون وما يعلنون).

فجملة 'إنا نعلم ما يسرون وما يعلنون' جملة مستأنفة لا محل لها من الإعراب.لأن المعنى أن الله تعالى يخاطب رسوله (صلى الله عليه وسلم) ألا يحزن لقول المشركين، ثم يقول له: إنه يعلم ما يسر هؤلاء المشركون وما يعلنون فالجملة إذن منقطعة عن القول السابق مباشرة.

وكذلك قوله تعالى: (أولم يروا كيف يبدئ الله الخلق ثم يعيده إن ذلك على الله يسير.) فجملة 'كيف يبدئ الله الخلق' في محل نصب مفعول به للفعل 'يرى'.وجملة 'ثم يعيده' جملة مستأنفة، لأنها منقطعة عما قبلها، وذلك أن الناس وإن كانوا يرون كيفية خلق الله للأشياء فإنهم لم يروا كيفية إعادة الخلق لأنها لم تقع بعد.وعلى ذلك تعرب 'ثم' حرف استئناف لا حرف عطف حتى لا تأخذ الجملة حكم الجملة قبلها.

*الجملة المعترضة: وهي الجملة التي تعترض بين شيئين يحتاج كل منهما للآخر، وهذا الاعتراض يفيد توكيد الجملة وتقويتها، ويقع في مواضع كثيرة، هي:

ـ بين الفعل ومرفوعه، مثل: حضر ـ أعتقد ـ خالد.

أعتقد: فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا.والجملة من الفعل والفاعل لا محل لها من الإعراب؛جملة معترضة.

ـ بين المبتدأ وخبره، مثل: خالد ـ أنا موقن ـ مجتهد.

أنا: مبتدأ في محل رفع.

موقن: خبر مرفوع.

والجملة من المبتدأ وخبره لا محل لها من الإعراب ؛جملة معترضة.

- بين الفعل ومفعوله، مثل: أدبت ـ أقسم ـ خالدا.

أقسم: فعل مضارع، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا.

والجملة من الفعل والفاعل لا محل لها من الإعراب؛جملة معترضة.

-بين الشرط وجوابه، مثل:إن يجتهد طالب -أنا موقن- ينجح

أنا موقن: مبتدأ وخبر.

والجملة المعترضة لا محل لها من الإعراب؛ جملة معترضة.

ـ بين القسم وجوابه، مثل قوله تعالى: (وإنه لقسم لو تعلمون عظيم).

الواو: حرف اعتراض.

إن: حرف توكيد ونصب، والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب اسم 'إن'.

لقسم: اللام المزحلقة للتوكيد، قسم؛خبر "إن" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

تعلمون: فعل مضارع فعل الشرط مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة، و 'واو' الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، والجملة لا محل لها من الإعراب جملة معترضة.

عظيم: نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة لـ'أقسم'.

- بين الموصوف وصفته، مثل: كافأت طالبا -والله- مجدا.

فجملة القسم لا محل لها من الإعراب؛ جملة معترضة.

- بين الموصول وصلته، مثل: قابلت الذي - أظن- نجح في الامتحان.

أظن: فعل مضارع، والفاعل ضمير مستتر وجوبا.

والجملة لا محل لها من الإعراب؛ جملة معترضة.

- بين أجزاء الصلة، مثل: رأيت الذي ماله -والكرم جميل- مبذولٌ للناس.

الكرم جميل: مبتدأ وخبر.

والجملة لا محل لها من الإعراب؛ جملة معترضة. وقد اعترضت هنا بين أجزاء جملة الصلة 'ماله مبذول'.

- بين المضاف والمضاف إليه، مثل: هذا كتاب - والله- خالد.

جملة القسم لا محل لها من الإعراب ؛ جملة معترضة.

- بين قد والفعل، مثل: قد - والله- نجح خالد.

جملة القسم لا محل لها من الإعراب ؛ جملة معترضة.

- بين حرف النفي و منفيه، مثل: ما - والله - أفلح مهمل.

جملة القسم لا محل لها من الإعراب؛ جملة معترضة.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

وقد يكون في الكلام أكثر من جملة معترضة، مثل: خالد – والله والكرم جميل – معين لأقربائه.

فجملة القسم، والجملة التي بعدها من المبتدأ والخبر، جملتان معترضتان لا محل لهما من الإعراب.

*الجملة التفسيرية: وهي الجملة التي تفسر ما يسبقها وتكشف عن حقيقته، وتكون مقرونة بحرف تفسير أو غير مقرونة، مثل: نظر الحيوان في استعطاف أي أعطني طعاما.

أي: حرف تفسير مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

أعطني: فعل، وفاعل، ومفعول أول.

والجملة من الفعل والفاعل لا محل لها من الإعراب؛ جملة تفسيرية.

فإذا قلت: كتبت إليه أن أرسل إليّ الكتاب.

أن: حرف تفسير مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

أرسل: فعل وفاعل.

والجملة لا محل لها من الإعراب؛جملة تفسيرية.

وغير مقرونة بحرف التفسير، مثل: هل أدلك على طريق النجاح، تخلص في عملك.

تخلص: فعل مضارع والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت. والجملة من الفعل والفاعل لا محل لها من الإعراب؛ جملة تفسيرية. (لأنها فسرت طريق النجاح).

وإذا قلت: إذا سألك أحد ما طريق النجاح فقل له الإخلاص.

ما طريق النجاح: جملة مكونة من مبتدأ وخبر ومضاف إليه، وهي لا محل لها من الإعراب، جملة تفسيرية (لأنها فسرت المقصود من السؤال).

* جملة جواب القسم، مثل: والله ليفلحن المجدّ.

يفلحن: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد المباشرة. المجد: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

والجملة من الفعل والفاعل لا محل لها من الإعراب؛ جواب القسم.

* الجملة الواقعة جوابا لشرط غير جازم:

وكلمات الشرط غير الجازمة هي: لو، لولا، لمّا.

– لو حضر خالد أكرمته. جملة أكرمته لا محل لها من الإعراب؛ جواب شرط.

* جملة الصلة، مثل:

– جاء الذي نجح.

– جاء الذي خلقه كريم.

فالجملة الفعلية "نجح" والاسمية" خلقه كريم" لا محل لهما من الإعراب صلة الموصول.

* الجملة التابعة لجملة لا محل لها من الإعراب، مثل:

حضر خالد ولم يحضر سعيد.

الواو: حرف عطف. لم: حرف نفي وجزم وقلب.

يحضر: فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون.

سعيد: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

والجملة من الفعل والفاعل لا محل لها من الإعراب.(لأنها معطوفة على جملة: حضر خالد، وهي جملة ابتدائية).

****

شبه الجملة والمتعلق بحرف الجر

تحدد شبه الجملة معنى الجملة الأصلية، لأن الجملة الأصلية لها متمّمات ترتبط بها، وشبه الجملة هي هذه المتممات، والنحاة يطلقون هذه التسمية – في الأغلب – على الظرف والجار والمجرور، مثل: خالد في القسم. أو خالد عندك.

لأن معنى كلامك هو: خالد استقر في القسم، وخالد استقر عندك. فالجار والمجرور والظرف، ينوبان عن الخبر الذي يتكون من الفعل وفاعله، أي أنهما شبيهان بالجملة في مثل هذا الموضع، كما أن الضمير المستتر في الفعل قد انتقل مضمرا في الظرف والجار والمجرور.

* الظرف وحرف الجر لابد أن يتعلقان بمتعلق، مثل قولك: سافر خالد من القرية إلى المدينة بالحافلة ليحضر الدرس.

من القرية: جار ومجرور، وشبه الجملة متعلق بسافر.

إلى المدينة: جار ومجرور، وشبه الجملة متعلق بسافر.

بالحافلة: جار ومجرور، وشبه الجملة متعلق بسافر.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

ليحضر: اللام حرف جر، ويحضر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.والمصدر المؤول في محل جر باللام. وشبه الجملة متعلق بسافر.

فالتعلق إذن عبارة عن ارتباط شبه الجملة بالحدث الذي يدل عليه الفعل أو ما يشبهه، بالإضافة إلى دلالته على "الحيز" الذي يقع فيه الفعل.

والشيء الذي يتعلق به شبه الجملة هو الفعل كما في الأمثلة السابقة، أو ما يشبه الفعل من كل كلمة تحمل معنى الحدث، مثل: أ) المصدر، مثل: أحب السفر في القطار ليلا.

في القطار: جار ومجرور وشبه الجملة متعلق بالمصدر (السفر).

ليلا: ظرف زمان، وشبه الجملة متعلق بالمصدر (السفر).

ب) اسم الفعل، مثل: أف من المخادعين.

من المخادعين: جار ومجرور، وشبه الجملة متعلق باسم الفعل (أف).

ج) اسم الفعل، مثل: خالد مسافر غدا بالسيارة.

غدا: ظرف زمان، وشبه الجملة متعلق باسم الفاعل (مسافر).

بالسيارة: جار ومجرور، وشبه الجملة متعلق باسم الفاعل (مسافر).

فإذا قلت: العدو مراقبٌ من جنودنا كل لحظة.

من جنودنا: جار ومجرور، وشبه الجملة متعلق باسم المفعول (مراقب).

كل: ظرف زمان، وشبه الجملة متعلق باسم المفعول (مراقب).

د) الصفة المشبهة، مثل: محمد كريم وشجاع في كل موقف.

في كل: جار ومجرور وشبه الجملة متعلق بالصفة المشبهة (كريم، شجاع).

هـ) اسم الزمان والمكان، مثل: هذه الحديقة كانت الملعب لأطفالنا.

لأطفال: جار ومجرور، وشبه الجملة متعلق باسم المكان (ملعب).

و) اسم جامد مؤول بمشتق، مثل: خالد الأسد في المعركة.

في المعركة: جار ومجرور، وشبه الجملة متعلق بالأسد بتأويل (جريء أو مقدام).

وقد يتعلق شبه الجملة المحذوف، وذلك في المواضع الآتية:

أ) أن يكون مفهوماً، مثل: بحياتي هذا الوطن.

بحياتي: جار ومجرور، وشبه الجملة متعلق بفعل محذوف تقديره (أفدي).

ب) أن يدل عليه دليل، مثل: أسافر اليوم إلى القرية، أما الشهر القادم فإلى العاصمة.

اليوم: ظرف زمان، وشبه الجملة متعلق بالفعل (أسافر).

الشهر: ظرف زمان، وشبه الجملة متعلق بفعل محذوف تقديره أسافر.

إلى العاصمة: جار ومجرور، وشبه الجملة متعلق بفعل محذوف تقديره أسافر.

ج) أن يقع خبرا، مثل: خالد في المدرسة.

في المدرسة: جار ومجرور، وشبه الجملة متعلق بمحذوف خبر في محل رفع.

فإذا قلت: كان خالد في المدرسة.

في المدرسة: جار ومجرور، وشبه الجملة متعلق بمحذوف خبر كان في محل نصب.

أو تقول: إن خالدا في المدرسة.

في المدرسة: جار ومجرور، وشبه الجملة متعلق بمحذوف خبر إن في محل رفع.

د) أن يقع صفة، مثل: هذا كتاب من صديق.

من صديق: جار ومجرور متعلق بمحذوف صفة لـ (كتاب) في محل رفع.

هـ) أن يقع حالا، مثل: قرأت هذا الكتاب من صديق.

من صديق: جار ومجرور متعلق بمحذوف حال من (كتاب) في محل نصب.

و)أن يقع صلة، مثل: الرجل في البيت صديق.

في البيت: جار ومجرور متعلق بمحذوف صلة لا محل له من الإعراب.

ي) أن يكون الاستعمال قد جرى على حذفه، كأن تقول لمريض شرب الدواء: بالشفاء، أو ضيف تناول طعاما: بالصحة، أو صديق تزوج: بالرفاء والبنين.

بالشفاء: جار ومجرور، شبه الجملة متعلق بفعل محذوف تقديره شربت.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

بالصحة:جار ومجرور، شبه جملة متعلق بفعل محذوف أكلت.

بالرفاء: جار ومجرور، شبه جملة متعلق بفعل محذوف تزوجت.

وكذلك في حالة القسم بالواو أو التاء، مثل: والله أو تالله.

والله: جار ومجرور، وشبه الجملة متعلق بفعل محذوف تقديره أقسم.

****

تم بحمد الله قاموس الإعراب.

الأستاذ: عيسى مومني
متقن وادي الزناتي
وأستاذ مشارك: جامعة قالمة

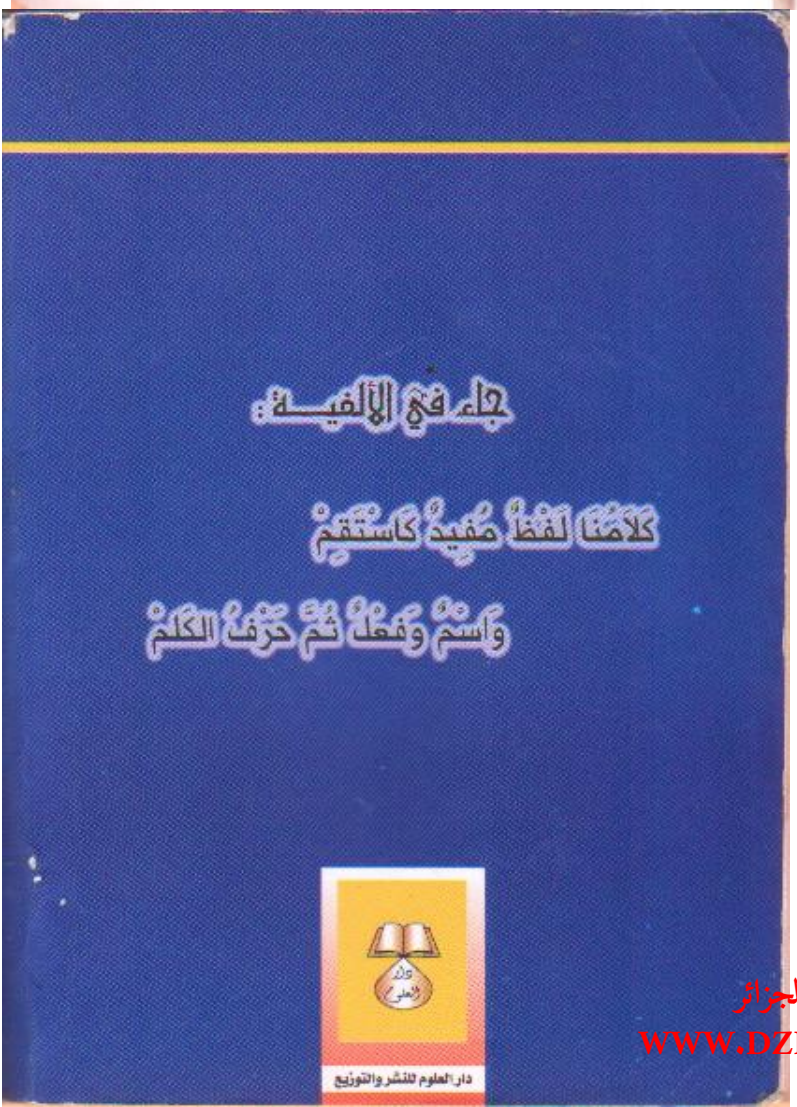
موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com

فهرس

كلمة الناشر 4
مقدمة 5

الباب الأول: إعراب الكلمة 7

(حرف الألف) 9
(حرف الباء) 43
(حرف التاء) 55
(حرف الثاء) 58
(حرف الجيم) 60
(حرف الحاء) 62
(حرف الخاء) 73
(حرف الدال) 76
(حرف الذال) 78
(حرف الراء) 85
(حرف الزاي) 91
(حرف السين) 92
(حرف الشين) 99
(حرف الصاد) 101
(حرف الضاد) 103
(حرف الطاء) 107
(حرف الظاء) 109
(حرف العين) 110
(حرف الغين) 117
(حرف الفاء) 119
(حرف القاف) 122
(حرف الكاف) 126
(حرف اللام) 146



تم تحميل الكتاب من موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com
موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM