التعريف بأدباء المقالة

[الشيخ الإبراهيمي و طه حسين]

وخصائص فن المقالة و أنواعها

الشيخ محمد البشير الإبراهيمي



1889م

أولاد ابراهم / سطيف

1965م

أديب و مصلح جزائري ،حفظ القرآن الكريم، التحق بأسرته في المدينة المنورة فأخذ عن علمائها و مكتباتها، رحل إلى دمشق ثم عاد إلى الجزائر، عضو مؤسس لجمعية العلماء المسلمين الجزائريين. عيون البصائر . آثار البشير الإبراهيمي في قلب المعركة . النقابات و النفايات في لغة العرب . أسرار الضمائر العربية.

مكانته الأدبية



هو صاحب البيان الجزل والأدب الرصين والسبك العربي السامي يملك ناصية التفسير واللغة والفقه والحديث والتاريخ الإسلامي. قبل أن يكون مفكّراً مصلحاً، وسياسيّاً محنّكاً: كان أديباً شاعراً، وخطيباً مفوَّهاً؛ عالماً فقيهًا في العربيّة، خبيرًا بأسرارها، متضلّعًا في آدابها وفنونها وهو امتداد لمدرسة الصنعة اللفظية التي تهتم باختيار الألفاظ وتجويد العبارة والعناية باالبيان والبديع .

خصائص أسلوبه

- ✓ التأنق في الأسلوب بلاغة ومعجما
- ✓ اعتماد الاقتباس بسب تشبعه بالثقافة العربية والإسلامية
- ✓ توظيف الصور البيانية والمحسنات البديعية من غير تكلف
- ✓ انتقاء الألفاظ من القاموس اللغوي القديم
- ✓ الوحدة الموضوعية





1889م

صعيد مصر

1973م

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

أديب و ناقد مصري ،كف بصره صغيرا، درس بالكتاب فحفظ القرآن الكريم ثم بالأزهر و الجامعة الأهلية ،أوفد إلى جامعة السربون (فرنسا) .عمل أستاذا جامعيا ثم عميدا لكلية الآداب فوزيرا. الأيام . على هامش السيرة . حديث الأربعاء . مع أبي العلاء المعري في سجنه . من حديث الشعر و النثر...

خصائص الأسلوب

- ✓ يهتم بجمال الأسلوب وعذوبته دون إهمال جانب الأفكار
- ✓ يستخدم الجمل القصيرة غالبا
- ✓ يكثر من استعمال الروابط كحروف الجر والعطف
- ✓ يميل إلى الإطناب/ ويلاحظ عنده التكرار الذي يشيع نغما موسيقيا عذبا.
- ✓ دقة التصوير الفني
- ✓ التأثر بأسلوب القرآن الكريم (الإقتباس)

المقالة [خصائصها و أنواعها]

مقدمة :

يرتبط تاريخ المقالة في أدبنا الحديث بتاريخ الصحافة ارتباطا وثيقا. فالمقالة بنوعيها الذاتي و الموضوعي، لم تظهر في أدبنا، أول ما ظهرت، على أنها فن مستقل شأنها في فرنسا و انكلترا. بل نشأت في حضن الصحافة،

2-تعريف المقال:

المقالة قطعة من النثر معتدلة الطول ، تعالج موضوعاً ما معالجة سريعة من وجهة نظر كاتبها ، وهي بنت الصحافة نشأت بنشأتها وازدهرت بازدهارها

بسم الله الرحمن الرحيم



ثانوية قادري خالد بالسوقر

مطوية مراجعة دروس السنة الثالثة في مادة الأدب العربي

"الشعب الأدبية"

التعريف بأدباء فن المقالة

[الشيخ الإبراهيمي و طه حسين]

وخصائص فن المقالة و أنواعها



من إعداد الأستاذ:

مصطفى بن الحاج

للتواصل مع الأستاذ:

http://daifi.montadarabi.com/



ما هي خصائص خصائص المقالة الحديثة:

- ✓ أنها تعبير عن وجهة النظر الشخصية، وهذه الميزة هي التي تميزها عن باقي ضروب الكتابات النثرية.
- ✓ الإيجاز، والبعد عن التفصيلات المملة، مع إنماء الفكرة وتحديد الهدف.
- ✓ حسن الاستهلال وبراعة المقطع.
- ✓ إمتاع القارئ ، وإذا ما انحرفت عن هذه الخاصية أصبحت أي لون آخر من ألوان الأدب وليست بفن مقالة.
- ✓ الحرية والانطلاق.
- ✓ الوحدة والتماسك والتدرج في الانتقال من خاطرة إلى خاطرة أخرى من الخواطر التي تتجمع حول موضوع المقال

ما هي عناصر المقالة ؟

– تنقسم المقالة إلى ثلاثة عناصر هي:

1– التمهيد وفيه يوجز الكاتب عناصر موضوعه

2– العرض يتناول فيه العناصر بالتفصيل

3–الخاتمة وفيها ينتهي الكاتب إلى النتيجة التي يريد الوصول إليها

ما هي أنواع المقالات

المقالة الأدبية :يلجا الكتاب في هذا النوع من المقالات إلى أسلوب خاص يصورون فيه مشاعرهم وانفعالاتهم نحو الأحداث والأشياء

ولكل أديب وجهة نظر فيما يحدث حوله يتناول الحديث عنها لا لغرض سياسي أو اجتماعي وإنما من اجل إبراز قيم جمالية وفنية دون مراعاة للموضوعية أو مطابقة الواقع .

تمتاز ب..**استعمال أسلوب الإطناب

* استخدام الخيال المولد للصور المعبرة عن العاطفة.

*استخدام العبارات الجزلة والألفاظ المعبرة الموحية .

*عمق الأفكار ووضوحها.

* سلامة اللغة وصحتها

– المقالة النقدية *ترتبط بالأدب فتحلله وتقومه فتذكر ما فيه من ايجابيات وسلبيات. وللمقالة النقدية جانبان :احدهما موضوعي وهذا عندما يستخدم الناقد عرض نظرية نقدية. والآخر ذاتي عندما يصدر عن الناقد انطباع خاص عن الأديب

–المقالة السياسية :دعت إليها ظروف الوطن العربي وما يعانيه من حيف وجور واستعمار وبالتالي ظهور الحركات التحررية التي دافعت عن الشعوب ا لمضطهدة من روادها الكواكبي. امتازت * بالبعد عن التكلف *سهولة الألفاظ ووضوح الأفكار *ذكر البراهين والحجج

– المقالة الاجتماعية :تنوعت مشاكل الأمة العربية من التأخر الاقتصادي والخلقي والمعنوي إلى مشاكل الفقر والبطالة والأسرة والمرأة والشباب... وامتازت * بجلاء الفكرة * وبساطة التعبير.* من روادها الرافعي' البشير الإبراهيمي.

– المقالة العلمية :تعالج مختلف شؤون العلم من كتابها احمد زكي واحمد أمين *تعتمد على الوضوح والمنطق * تبتعد عن الخيال والعواطف.* تعتمد على المصطلحات العلمية والأرقام *.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM