المملكة العربية السعودية
المؤسسة العامة للتدريب التقني والمهني
الإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج

المعاهد الصناعية الثانوية

الحقيبة التدريبية :

تقنية قص الشعر

في تخصص الحلاقة



WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

مقدمة

الحمد لله وحده،والصلاة والسلام على من لا نبي بعده، محمد بن عبد الله وعلى آله وصحبه، وبعد:

تسعى المؤسسة العامة للتدريب التقني والمهني لتأهيل الكوادر الوطنية المدربة القادرة على شغل الوظائف التقنية والفنية والمهنية المتوفرة في سوق العمل، ويأتي هذا الاهتمام نتيجة للتوجهات السديدة من لدن قادة هذا الوطن التي تصب في مجملها نحو إيجاد وطن متكامل يعتمد ذاتياً على الله ثم على موارده وعلى قوة شبابه المسلح بالعلم والإيمان من أجل الاستمرار قدماً في دفع عجلة التقدم التنموي: لتصل بعون الله تعالى لمصاف الدول المتقدمة صناعياً.

وقد خطت الإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج خطوة إيجابية تتفق مع التجارب الدولية المتقدمة في بناء البرامج التدريبية، وفق أساليب علمية حديثة تحاكي متطلبات سوق العمل بكافة تخصصاته لتلبي متطلباته ، وقد تمثلت هذه الخطوة في مشروع إعداد المعايير المهنية الوطنية الذي يمثل الركيزة الأساسية في بناء البرامج التدريبية، إذ تعتمد المعايير في بنائها على تشكيل لجان تخصصية تمثل سوق العمل والمؤسسة العامة للتدريب التقني والمهني بحيث تتوافق الرؤية العلمية مع الواقع العملي الذي تفرضه متطلبات سوق العمل، لتخرج هذه اللجان في النهاية بنظرة متكاملة لبرنامج تدريبي أكثر التصاقاً بسوق العمل، وأكثر واقعية في تحقيق متطلباته الأساسية.

وتتناول هذه الحقيبة التدريبية " **تقنية قص الشعر** " لمتدربي دبلوم " **الحلاقة** " للمعاهد الصناعية الثانوية موضوعات حيوية تتناول كيفية اكتساب المهارات اللازمة لهذا التخصص.

والإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج وهي تضع بين يديك هذه الحقيبة التدريبية تأمل من الله عز وجلً أن تسهم بالشكل مباشر في تأصيل المهارات الضرورية اللازمة، بأسلوب مبسط يخلو من التعقيد، مدعم بالتطبيقات والأشكال التي تدعم عملية اكتساب هذه المهارات.

والله نسأل أن يوفق القائمين على إعدادها والمستفيدين منها لما يحبه ويرضاه؛ إنه سميع مجيب الدعاء.

الإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج

الفهـــرس

الموضـــوع	رقم الصفحة
مقدمة	1
الفهرس	2
تمهيد	5
الوحدة الأولى : قص الشعر بالمقص	6
الهدف العام من الحقيبة	7
هدف الوحدة العام	8
قص الشعر بالمقص	9
مختلف أجزاء جمجمة الكانسان	11
قائمة التمارين وإجراءات السلامة	12
التمرين الأول : قص شعر أسفل الرقبة بالمقص	13
التمرين الثاني: قص شعر جوانب الرأس بالمقص	15
التمرين الثالث: قص شعر سطح الرأس بالمقص	17
التمرين الرابع: تحديد دوائر الشعر والأذنين بالمقص	19
التمرين الخامس: تحديد دوائر الوجه بالمقص	21
التمرين السادس: تخفيف الشعر بالمقص المسنن	23
التمرين السابع: قصة شعر تقليدية بالمقص	26
التمرين الثامن : قصة شعر متدرجة بالمقص	29
تقويم المدرب	32
الوحدة الثانية : غسيل الشعر	33
هدف الوحدة العام	34
غسيل الشعر	35
المواصفات الخاصة للشامبو	36

كيفية تفاعل الشامبو مع الماء	37
قائمة التمارين وإجراءات السلامة	38
التمرين الأول: غسيل الشعر لإزالة المواد الدهنية بالشامبو العادي	39
التمرين الثاني: غسيل الشعر بالشامبو الصحي	41
التمرين الثالث: غسيل الشعر بالشامبو العلاجي	43
التمرين الرابع: غسيل الشعر بالشامبو الخاص بالصباغة والفرد	45
تقويم المدرب	47
الوحدة الثالثة: حلاقة الشعر بالموس	48
هدف الوحدة العام	49
حلاقة الشعر بالموس	50
التنعيم بالموس	51
تحديد الذقن بالموس	52
قائمة التمارين وإجراءات السلامة	53
التمرين الأول: تحديد شعر الذقن بالموس	54
التمرين الثاني: تنعيم البشرة بالموس	56
التمرين الثالث: استخدام الفوطة الحارة والباردة على الوجه	58
التمرين الرابع : حلاقة كامل شعر الرأس بالموس	60
تقويم المدرب	63
الفصل التدريبي الرابع	64
ترهيف الشعر بالموس	65
التمرين الخامس : ترهيف سطحي للشعر بالموس	66
التمرين السادس: ترهيف معمق للشعر بالموس	69
تقويم المدرب	72
الوحدة الرابعة: قص الشعر بالماكينة	73

هدف الوحدة العام	74
عملية قص الشعر بالماكينة	75
التقنيات المستخدمة في قص الشعر بالماكينة	76
قائمة التمارين وإجراءات السلامة	77
التمرين الأول: قص شعر أسفل الرقبة والجوانب بالماكينة	78
التمرين الثاني: قصة شعر متدرجة	80
التمرين الثالث: تخفيف شعر كامل الرأس بالماكينة	82
التمرين الرابع: تحديد شعر الذقن والشوارب بالماكينة	84
تقويم المدرب	86
الوحدة الخامسة: تدليك فروة الرأس (**الفصل التدريبي الخامس**)	87
هدف الوحدة العام	88
تدليك فروة الرأس	89
قائمة التمارين وإجراءات السلامة	90
التمرين الأول : تدليك فروة الرأس باليد	91
التمرين الثاني:تدليك فروة الرأس بالجهاز الخاص	93
تقويم المدرب	95
الوحدة السادسة: إزالة الشعر بالخيط والملقاط	96
هدف الوحدة العام	97
إزالة الشعر بالخيط والملقاط	98
قائمة التمارين وإجراءات السلامة	99
التمرين الأول: إزالة الشعر بالملقاط	100
التمرين الثاني :إزالة الشعر بالخيط	102
تقويم المدرب	104
المراجع	105

تمهيد

الحلاقة مهنة فن و يتمثل هذا الفن في البراعة اليدوية والدور الهام الذي تلعبه اليد من خلال التقنيات الحديثة في مختلف عمليات قص الشعر . إن ممارسة هذه المهنة تستدعي مؤهلات خاصة باعتبار ما فيها من ملامسة للزبائن حيث يجب تنمية السلوك الإبتكاري و التذوق الفني وتعميق الإحساس بالجمال لدى المتدرب.مهنة الحلاقة تتطلب بعض الشروط الطبيعية بحكم الوقوف المستمر لمدة زمنية طويلة لذا يجب أن يتمتع الحلاق بساقين وعمود فقري قادر على تحمل الوقوف كذلك ذراعين مرنين وقابلين للتحرك بخفة . تقدم هذه الحقيبة المهارات الأساسية في مختلف تقنيات قص الشعر بالمقص و الموس و الماكينة. تعتبر هذه الحقيبة الجزء الرابع من حقائب الحلاقة و تدرب في الفصل التدريبي الثالث على مدى (**156**) ساعة تدريبية وفي الفصل التدريبي الرابع على مدى (**104**) ساعة تدريبية ,وفي الفصل التدريبي الخامس على مدى(**91**) ساعة تدريبية حيث تحتوي على الوحدات التدريبية التالية:

الوحدة الأولى : قص الشعر بالمقص= والذي يشمل قص الشعر على المشط أو على الأصابع حسب طول الشعر والقصة المطلوبة من الزبون.

الوحدة الثانية : غسيل شعر الرأس : التي تحتوي على مختلف أصناف الشامبو و الطرق السليمة في استخدامها لمختلف العمليات المطلوبة في الحلاقة والتجميل .

الوحدة الثالثة :حلاقة الشعر بالموس :التي تشمل تحديد الذقن و الشوارب , كذلك مختلف عمليات تنعيم البشرة بدون تهرئه للجلد.

الوحدة الرابعة: حلاقة الشعر بالماكينة : تحتوي هذه الوحدة على قص شعر أسفل الرقبة و الجوانب وسطح الرأس في اتجاه عكس المنبت الطبيعي للشعر كما تشمل مختلف عمليات تشذيب الذقن وتحديد دوائر الرقبة .

الوحدة الخامسة: تدليك فروة الرأس التي تتطلب مهارات عملية دقيقة ومعارف علمية بمختلف الآلات المستخدمة وبمواضع عضلات جلدة الرأس لتنشط الحركة الدموية التي يتغذى منها الشعر.

الوحدة السادسة:إزالة الشعر بالخيط و الملقاط وهي عملية حساسة جدا لحساسية المناطق التي يوجد بها الشعر الزائد يستخدم الخيط القطني لإزالة الشعر بدون ألم ومن الجذور كذلك يستخدم الملقاط لإزالة الشعر من الجذور مما يؤخر نموه من جديد.

الوحدة الأولى

قص الشعر بالمقص

الهدف العام من الحقيبة :

تهدف هذه الحقيبة إلى إكساب المتدرب المهارات اللازمة لمختلف عمليات قص الشعر.

تعريف بالحقيبة :

تحتوي هذه الحقيبة على المهارات اللازمة لتنفيذ أساسيات مهنة الحلاقة والمهارات اللازمة بتقنية قص الشعر بالمقص وبالموس والماكينة. وتعتبر هذه الحقيبة هي الجزء الرابع من حقائب الحلاقة وتدرب في الفصل التدريبي الثالث – الرابع - الخامس على مدى(**351**) ساعة تدريبية.

الوقت المتوقع لإتمام الحقيبة التدريبية :

يتم التدريب على مهارات هذه الحقيبة في(351) ساعة تدريبية موزعة كالتالي:

الوحدة الأولى	**قص الشعر بالمقص**	126 ساعة
الوحدة الثانية	**غسيل الشعر**	5 ساعات
الوحدة الثالثة	**حلاقة الشعر بالموس - ترهيف الشعر بالموس**	76 ساعة
الوحدة الرابعة	**حلاقة الشعر بالماكينة**	53 ساعة
الوحدة الخامسة	**تدليك فروة الرأس**	45 ساعات
الوحدة السادسة	**إزالة الشعر بالخيط و الملقاط**	46 ساعات

هدف الوحدة العام :

أن يكون المتدرب قادراً على إتقان مختلف عمليات قص الشعر بالمقص المستقيم والمقص المسنن.

الأهداف الإجرائية : عندما تكمل هذه الوحدة يكون لك القدرة على :

1. إتقان قص شعر أسفل الرقبة.
2. إتقان تحديد الشعر وتنظيف دوائر الأذنين.
3. إتقان قص شعر الجوانب.
4. إتقان قص وتنظيف دوائر الصدغين.
5. إتقان قص وتنظيف دوائر الوجه.
6. إتقان قص شعر الجزء السطحي من الرأس.
7. تنفيذ قصة شعر قصيرة تقليدية.
8. تنفيذ قصة شعر طويلة حديثة على الأصابع.
9. إتقان عملية تخفيف الشعر بالمقص المسنن.
10. إتقان قصة شعر متدرجة بالمقص.

مستوى الأداء المطلوب :

أن يصل المتدرب إلى إتقان هذه الجدارة بنسبة 90٪.

الوقت المتوقع

126 ساعة.

الوسائل المساعدة :

- عارض ضوئي .
- شعر طبيعي.
- عمليات بيضاء.
- سبورة.

متطلبات الجدارة :

اجتياز جميع الحقائب السابقة.

في هذه الوحدة نتعرف على مختلف مهارات قص شعر الرأس بالمقص المستقيم والمسنن.

قص الشعر بالمقص:

تتمثل الحلاقة الرجالية في عدة قصات شعر حسب طبيعة ومستوى طول الشعر . أما الدور الذي يقوم به الحلاق فهو يتمثل في إبراز الصورة الجمالية للوجه وبصفة خاصة للشعر .

عملية قص الشعر بالمقص تتكون من :

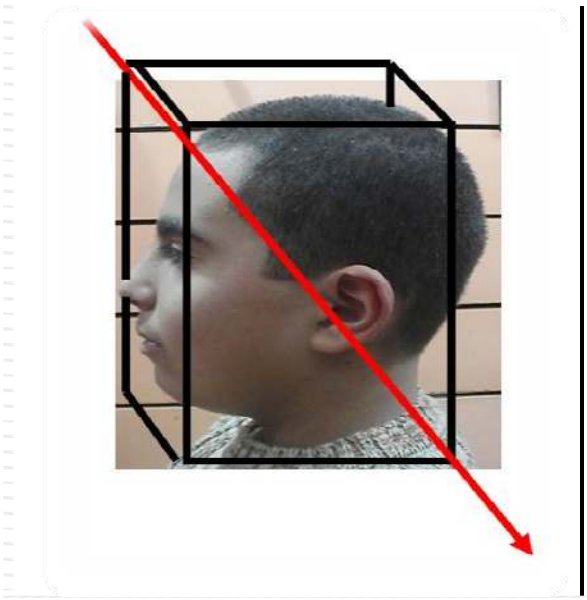
11. قص شعر أسفل الرقبة
12. قص شعر جوانب الرأس
13. قص شعر سطح الرأس

قص الشعر بواسطة المقص مع استخدام المشط لتحديد مستوى الطول وعن طريق خصلة صغيرة من الشعر بين إصبع الوسطى والسبابة لليد اليسرى يحقق نفس الهدف لتناسق الشعر بعد قص جزء منه لذلك سواء استعملنا المشط أو الأصابع عليك أن تتفادى تقسيم الشعر إلى خصلات كبيرة حتى لا تكون القصة فيها تموج. الطريقة الأنسب هي أن تبدأ من أسفل الرقبة في اتجاه مقدمة الرأس وعندما تمسك بالخصلة بين أصابع اليد يجب أن يكون الشعر في شكل عمودي وكلما أنهيت خصلة تليها الأخرى مباشرة في اتجاه المقدمة بشكل متتال ومترابط وعلى هذا الأساس يمكن أن تأخذ في الاعتبار ما قد يتواجد من تجاويف أو" نتوءات" طبيعية في جمجمة الرأس.

قص شعر الأطفال :

التعامل مع الأطفال يتطلب رهافة وقدرة فائقة على التجاوب والتفاعل مع كل عناصر العالم الخارجي، وبالأحرى مع الإنسان خاصة في سنه الباكر (الطفولة). لأن التعامل مع الطفل يتطلب خبرة بعقليته وعالمه النفسي لذلك قص شعر الأطفال يتطلب مهارات عالية.

يجب أن لا تضع فوطة بيضاء حول رقبة الطفل من الأفضل أن تكون تحتوي على أشكال تريحه ويتلهى بها وحتى تحقق منه ما تريد عليك أن تلاطفه وتشغله بشيء ما يساعدك على القيام بعملك بشكل سليم كما لا تستخدم معه عبارة (لا تخف) (أو سوف لن تحس بألم) لأنه بمجرد سماعه كلمة خوف أو ألم تزرع فيه الخوف الذي أنت تطمئنه من عدم وقوعه فلا يساعدك بالتالي على مهمتك.



رأس الإنسان أشبه بمتوازي مستطيلات

إن رأس الإنسان أشبه بمتوازي المستطيلات و أن نصفه يتمثل في شعر الجمجمة و النصف الآخر يمثل الوجه و الذقن لكن جمجمة الإنسان الطبيعية تختلف في تضاريسها فهي غير مستوية و بها منحنيات بين كل جزء وأخر . تنقسم جمجمة الإنسان إلى أربعةأجزاء :

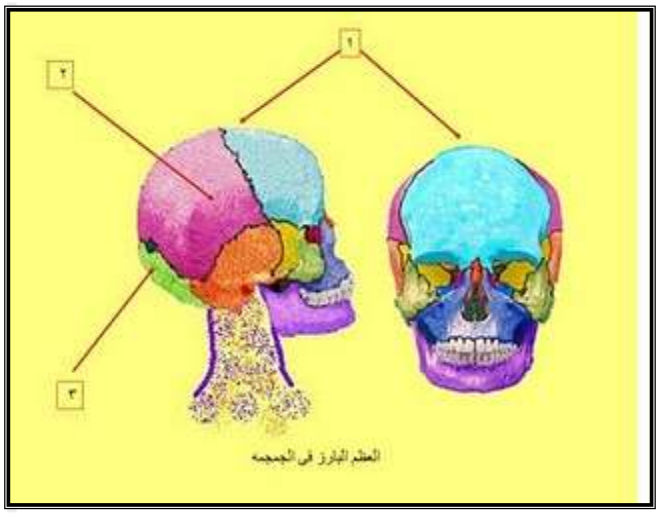
1- الجزء السطحي
2- الجزء الخلفي
3- الجزء الجانبي الأيمن
4- الجزء الجانبي الأيسر

الجزء السطحي من الرأس: وهو أكبر من الجوانب و أقل من الجزء الخلفي في المساحة و حدوده من الجبهة (الجبين) حتى أعلى نقطة في الجمجمة و يعتبر سطح أفقي فهو موازٍ لخط الأرض .

الجزء الخلفي : وهو أكبر مساحة و حدوده من أعلى نقطة في الجزء الخلفي و خط الرقبة ومن نصف الأذن اليمنى إلى حدود نصف الأذن اليسرى .

الجزء الجانبي الأيمن و الأيسر: وهو أقل المساحات وحدوده من مقدمة الرأس (الصدغين) إلى آخر نصف الأذن من أعلى عضمة من الجنب إلى نهاية نصف الأذن ويعتبر سطحاً عمودياً.

مختلف أجزاء جمجمة الإنسان :



جمجمة الإنسان ليست مستوية في تضاريسها فكل من الأجزاء الثلاثة الجزء العلوي والجانبي والخلفي يأخذ شكلاً بيضاوياً وليس منبسطاً ومسطحاً وأنه يوجد بروز عند كل جزء من الأجزاء الثلاثة مثلا في الجزء السطحي نجد أن أعلى نقطة هي منتصف الجزء السطحي عندما تشاهد الإنسان من وجهه بطول الجزء السطحي وفي بعض الأشخاص تجد أنه لا يوجد ارتفاع في هذه المنطقة تجدها في منتصف طول الجزء السطحي من الأمام والنصف الآخر منبسط ومسطح كذلك الجزء الخلفي يوجد بروز في منتصف الجزء الخلفي من الجمجمة بطولها أو عرضها وهي قريبة من منطقة المخيخ والجزء الجانبي يوجد به بروز عن باقي السطح عند عظمة الجنب وتكون عند أعلى الجمجمة عند خط الوسط من الجانب الأيمن أو الأيسر وفي بعض الأشخاص يكون عند نصف الجزء الجانبي وأن لكل شخص رسمة جمجمة تختلف عن الآخر فالأجزاء تختلف في مساحتها كذلك لها عيوب مختلفة.

قائمة تمارين الوحدة:

- **التمرين الأول:** قص شعر أسفل الرقبة.
- **التمرين الثاني:** قص شعر جوانب الرأس.
- **التمرين الثالث:** قص شعر الجزء السطحي من الرأس.
- **التمرين الرابع:** تحديد دوائر الشعر والأذنين بالمقص.
- **التمرين الخامس:** تحديد دوائر الوجه بالمقص.
- **التمرين السادس:**تخفيف الشعر بالمقص المسنن.
- **التمرين السابع:**قصة شعر "تقليدية" بالمقص.
- **التمرين الثامن:**قصة شعر "متدرجة".

إجراءات السلامة:

- البس الزي المناسب للعمل.
- البس الكمامات الواقية
- البس القفازات الواقية
- جهز موقع العمل.
- نظف وعقم العدد المستخدمة.
- احفظ العدد والأدوات في أماكنها الخاصة.
- افحص الشعر وجلدة الرأس.
- احذر عند استخدام الأدوات الحادة.
- احذر مضايقة الزبون من الشعر المقصوص.
- التزم بالوقفة الصحيحة أثناء العمل.
- احذر اتجاه المقص أثناء عملية القص.

التمرين الأول:

قص شعر أسفل الرقبة باستخدام المقص

النشاط المطلوب:

قم بقص شعر أسفل الرقبة إلى حد نصف الأذنين مستخدماً المقص والمشط.

العدد والأدوات:

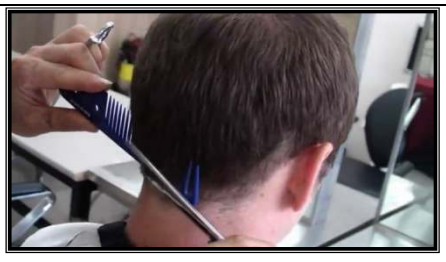
1. فوطة قص شعر.
2. ورق رقبة.
3. منشفة
4. مشط قص شعر
5. بخاخ ماء
6. فرشاة تنظيف شعر مقصوص.
7. مقص قص شعر

المواد الخام:

شعر طبيعي.

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة قص الشعر مع ورق حول الرقبة	

2. بلل الشعر بالماء ثم جففه بمنديل خاص	
3. أمشط الشعر في اتجاه القصة المناسبة	
4. مرر المشط في شعر أسفل الرقبة ثم وجه الأسنان إلى أعلى	
5. ثبت الأصابع التي تمسك بالمشط ثم افتح المقص على حد عرض المشط	
6. قص الشعر الذي يبرز من بين أسنان المشط إلى حد نصف الأذنين الخلفي	
7. نظف الزبون من بقايا الشعر المقصوص بالفرشاة الخاصة	

التمرين الثاني:

قصة شعر جوانب الرأس باستخدام المقص

النشاط المطلوب:

قم بقص جوانب شعر الرأس.

العدد والأدوات:

1. فوطة قص شعر.
2. ورق رقبة.
3. مقص خاص بقص شعر.
4. مشط خاص.
5. بخاخ ماء.
6. منشفة.
7. فرشاة تنظيف شعر.

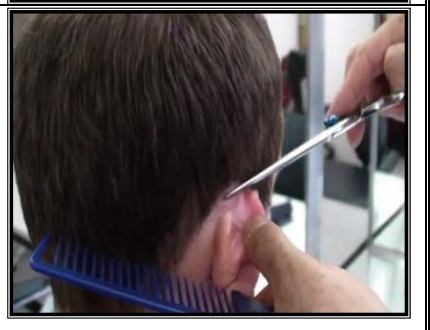
المواد الخام:

شعر طبيعي.

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة قص الشعر مع ورق حول الرقبة



2. بلل الشعر بالماء ثم جففه بمنديل خاص.	
3. أمشط الشعر في اتجاه الأسفل	
4. امسك المقص باليد في وضعية مائلة مع المشط.	
5. مرر المشط في الشعر ثم قص الشعر البارز من المشط إلى حدود الصدغين	
6. امسك الأذن باليد الأخرى مع المشط ثم ارسم خطاً دائرياً بالمقص لدوائر الأذنين.	
7. نظف الزبون من بقايا الشعر المقصوص بالفرشاة الخاصة.	

التمرين الثالث:

قص شعر الجزء السطحي من الرأس باستخدام المقص

النشاط المطلوب:

قم بقص شعر الجزء السطحي من الرأس.

العدد والأدوات:

1. فوطة قص شعر.
2. ورق رقبة.
3. مقص خاص
4. مشط قص شعر
5. بخاخ ماء
6. منشفة
7. فرشاة تنظيف شعر مقصوص.

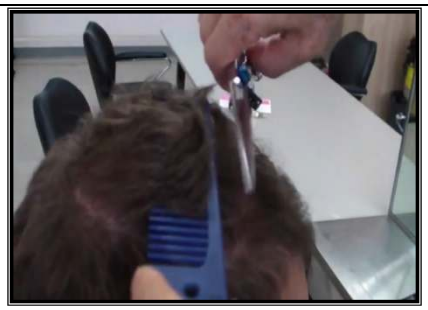
المواد الخام:

شعر طبيعي.

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة قص الشعر مع ورق حول الرقبة



2. بلل الشعر بالماء ثم جففه بمنديل خاص	
3. أمشط شعر سطح الرأس إلى الأمام .	
4. مرر المشط في وسط الشعر من مقدمة الرأس إلى حدود نهاية سطح الرأس	
5. قص الشعر من مقدمة الرأس إلى حد نهاية الجزء العلوي.	
6. نظف الزبون من الشعر المقصوص بالفرشاة الخاصة	

التمرين الرابع:

تحديد دوائر الشعر و الأذنين باستخدام المقص

النشاط المطلوب:

قم بتحديد دوائر الشعر والأذنين بالمقص.

العدد والأدوات:

1. فوطة قص شعر.
2. ورق رقبة.
3. مقص
4. مشط خاص
5. بخاخ ماء
6. منشفة
7. فرشاة تنظيف شعر مقصوص.

المواد الخام:

شعر طبيعي

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة قص الشعر مع ورق حول الرقبة



WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

2. بلل الشعر بالماء ثم جففه بمنديل خاص	
3. أمشط شعر جوانب الرأس إلى خارج الرقبة ثم امسك الأذن باليد الأخرى	
4. امسك الأذن باليد ثم قص شعر دوائر الأذنين من الجانبين	
5. قص شعر دوائر الأذنين مع رسم خط إلى نهاية الرقبة من الجانبين	
6. نظف الزبون من الشعر المقصوص بالفرشاة الخاصة	

التمرين الخامس:

تحديد دوائر الوجه باستخدام المقص

النشاط المطلوب:

قم بتحديد دوائر الوجه بالمقص .

العدد والأدوات:

1. فوطة قص شعر.
2. ورق رقبة.
3. مقص
4. مشط قص شعر
5. بخاخ ماء
6. منشفة
7. فرشاة تنظيف شعر مقصوص.

المواد الخام:

شعر طبيعي.

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة قص الشعر مع ورق حول الرقبة



2. بلل الشعر بالماء ثم جففه بمنديل	
3. مرر المشط في شعر السوالف	
4. قم بقص شعر الصدغين البارز من فوق أسنان المشط	
5. أمشط الشعر نحو الوجه ثم قص الشعر الزائد من الجانبين	
6. مشط شعر مقدمة الرأس إلى الأمام ثم قص منه الزائد	
7. نظف الزبون من الشعر المقصوص بالفرشاة الخاصة	

التمرين السادس:

تخفيف الشعر باستخدام المقص المسنن

النشاط المطلوب:

قم بقص شعر الجزء الأعلى من الشعر على الأصابع.

العدد والأدوات:

1. فوطة قص شعر.
2. ورق رقبة.
3. مقص مسنن.
4. مشط خاص .
5. بخاخ ماء.
6. منشفة .
7. فرشاة تنظيف شعر مقصوص.

المواد الخام:

شعر طبيعي.

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة قص الشعر مع ورق حول الرقبة



2. بلل الشعر بالماء ثم جففه بمنديل	
3. أمشط الشعر في اتجاه التسريحة المطلوبة	
4. مرر المشط في الشعر ابتداء من أسفل الرقبة	
5. قص الشعر البارز من بين أسنان المشط خصلة - خصلة	

6. قص الشعر بنفس الطريقة على كامل أجزاء الشعر من الجانب الأيمن والأيسر	
7. قص شعر سطح الرأس خصلة خصلة بداية من الجبهة إلى حد أعلى الرأس	
8. حدد دوائر الشعر و الوجه بالمقص المستقيم	
9. نظف الزبون من الشعر المقصوص بالفرشاة الخاصة	

التمرين السابع:

قصة شعر تقليدية باستخدام المقص

النشاط المطلوب:

قم بقص شعر نصف طويل لكامل الرأس "بالمقص

ملحوظة: بداية القصة تكون على النحو التالي: أسفل الرقبة - جوانب الرأس- سطح الرأس

العدد والأدوات:

1. فوطة قص شعر.
2. ورق رقبة.
3. مقص .
4. مشط لقص الشعر .
5. بخاخ ماء.
6. منشفة.
7. فرشاة تنظيف شعر مقصوص.

المواد الخام:

شعر طبيعي

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة قص الشعر
مع ورق حول الرقبة



2. بلل الشعر بالماء ثم جففه بمنديل	
3. ابدأ بقص شعر أسفل الرقبة بالمقص و المشط	
4. قص شعر الجانب الأيمن والأيسر بالمقص والمشط	
5. قص شعر كامل سطح الرأس بالمقص والمشط	
6. حدد دوائر الأذنين والشعر بالمقص	

7. حدد دوائر الوجه بالمقص	
8. حدد دوائر الشعر بالمقص الخاص بقص الشعر	
9. نظف الزبون من بقايا الشعر المقصوص بالفرشاة الخاصة	

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

التمرين الثامن:

قصة شعر متدرجة باستخدام المقص

النشاط المطلوب:

قم بقص شعر كامل الرأس بالمقص والمشط "القصة المتدرجة"

ملحوظة: قص شعر قصير من أسفل الرقبة و الجوانب وقص شعر الجزء السطحي من الرأس على المشط.

العدد والأدوات:

1. فوطة قص شعر.
2. ورق رقبة.
3. مقص خاص.
4. مشط لقص الشعر .
5. بخاخ ماء.
6. منشفة.
7. فرشاة تنظيف الشعر المقصوص.

المواد الخام:

شعر طبيعي.

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة قص الشعر مع ورق حول الرقبة



2. بلل الشعر بالماء ثم جففه بالمنشفة	
3. قص شعر أسفل الرقبة بالمقص والمشط إلى حدود نصف الأذنين	
4. قص شعر الجوانب بالمشط والمقص إلى حدود الصدغين	
5. قص شعر سطح الرأس من مقدمة الرأس إلى حد نهاية الجزء العلوي	

6. قم بتحديد دوائر الأذنين والشعر بالمقص والمشط	
7. قم بتحديد دوائر الوجه بالمقص والمشط	
8. نظف الزبون من بقايا الشعر المقصوص بالفرشاة الخاصة	

تقويم المدرب

معلومات المتدرب	
....	....
....	....

قيم أداء المتدرب في هذه الوحدة بوضع علامة (√) أمام مستوى أدائه للمهارات المطلوب اكتسابها في هذه الوحدة ، يمكن للمدرب إضافة المزيد من العناصر.

	العناصر	مستوى الأداء (هل أتقن المهارة)				
		متقن بتميز	متقن جدا	متقن	متقن جزئيا	غير متقن
	تسجل هنا جميع المهارات التفصيلية التي اكتسبها المتدرب من الوحدة والقابلة للقياس					
1	أتقن قص شعر أسفل الرقبة					
2	أتقن تحديد وتنظيف دوائر الأذنين					
3	أتقن قص شعر الجوانب					
4	تمكن من إتقان قص وتنظيف دوائر الصدغين					
5	استطاع قص وتنظيف دوائر الوجه					
6	أتقن قص شعر الجزء السطحي من الرأس					
7	أتقن حلاقة الشعر بالمقص					
8	تمكن من إتقان القصة الحديثة للشعر					
9	أتقن استخدام المقص في مختلف عمليات قص الشعر					

يجب أن تصل النتيجة لجميع العناصر المذكورة إلى درجة الإتقان الكلي، وفي حالة وجود عنصر في القائمة "غير متقن" أو "متقن جزئيا" فيجب إعادة التدرب على هذه المهارة مرة أخرى بمساعدة المدرب.

الوحدة الثانية

غسيل الشعر

هدف الوحدة العام :

أن يكون المتدرب قادراً على إتقان مختلف عمليات غسيل الشعر و فروة الرأس.

الأهداف الإجرائية : عندما تكمل هذه الوحدة يكون لك القدرة على :

1- معرفة مختلف أصناف الشامبو الخاص بالشعر وفروة الرأس.
2- فحص الشعر وفروة الرأس.
3- تحديد الشامبو المناسب لكل عملية.
4- إتقان عملية غسيل الشعر لإزالة المواد الدهنية والأوساخ.
5- إتقان عملية غسيل الشعر بالشامبو الصحي.
6- تنفيذ عملية غسيل الشعر بالشامبو العلاجي الطبي.
7- تنفيذ مختلف عمليات غسيل الشعر بالشامبو الخاص.

مستوى الأداء المطلوب :

أن يصل المتدرب إلى إتقان هذه الجدارة بنسبة : 85٪

الوقت المتوقع :

5 ساعات

الوسائل المساعدة :

- عارض ضوئي
- شعر طبيعيى
- اشرطة فيديو

متطلبات الجدارة :

اجتياز جميع الحقائب السابقة.

في الوحدة الأولى من هذه الحقيبة تعرفنا على مهارات قص الشعر بالمقص وفي هذه الوحدة سنتعرف على المهارات اللازمة في عملية غسيل الشعر وفروة الرأس.

غسيل شعر الرأس: الشامبو هو محلول يستعمل لتنظيف الشعر عن طريق الغسل ولحماية فروة الرأس والشعر. كما يسهل بعض الأعمال مثل القص والتسريح والتصفيف أو لعلاج بعض الشوائب. استخدام الشامبو عملية دقيقة وتستدعي الكثير من العناية والاهتمام وهي تتكون من مرحلتين:

المرحلة الأولى: تتمثل في إزالة المواد الزيتية من الشعر والأوساخ دون الحصول على رغوة وافرة، ثم يشطف بماء فاتر.

المرحلة الثانية:

الغاية منها تنظيف الجهات المحيطة بالرأس، ودوائر الوجه مع تدليك الشعر بأطراف الأصابع، "**لا بالأظافر**" حتى تتكاثر الرغوة على الشعر.

عملية الشطف النهائي: تعني إزالة الرغوة وبقايا الشامبو من الشعر مع حماية الوجه من التعرض بالماء .

أنواع الشامبو المستخدمة :يصنف الشامبو إلى أربعة أصناف :

1- **الشامبو العادي**: يستخدم قبل عمليات القص - التسريح - التصفيف.
2- **الشامبو العلاجي** "دواء" يستخدم لبعض الحالات المرضية لفروة الرأس.
3- الشامبو الصحي: يستخدم للشعر الحساس أو لبعض حالات الشعر.
4- **الشامبو الخاص**: يستخدم بعد عمليات الصبغة - التجعيد - الفرد لإعادة هيكلة روابط الشعر من جديد.

الهدف من استخدام الشامبو:

1. ينظف الشعر وجلدة الرأس ويزيل الأوساخ العالقة بدون أن يزيل الزيت الطبيعي للشعر
2. يجهز الشعر لعدة أعمال أخرى مثل القص - التصفيف- التجعيد.
3. يعالج عدة أمراض لجلدة الرأس والشعر.
4. الحفاظ على هيكلة الشعر بعد عملية الصبغ أو التفتيح.

المواصفات الخاصة بالشامبو:

مواصفات أحسن شامبو هي:

- أن يكون ليناً على الشعر ولا يتسبب في تهرئة فروة الرأس ولا يجفف الشعر.
- أن يكون ليناً على الفروة حتى لا يتسبب التهابات.
- أن يكون صحياً على اليد عند الاستخدام.
- أن يكون متطابقاً وطبيعة الشعر وجلد الرأس.
- يستخدم بسهولة.
- لا يكهرب الشعر.
- يعطي لمعاناً وليونة للشعر.
- أن يكِون فيه رغوة وافرة وخفيفة.
- سريع الشطف بالماء.

عملية التنفيذ:

1- فحص الشعر وفروة الرأس لتحديد الحالة.

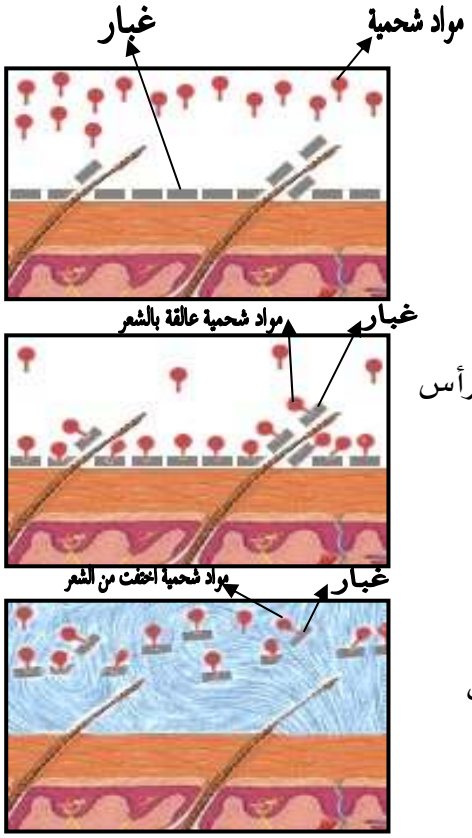
2- تحديد الشامبو المناسب حسب الحالة.

3- تمشيط جيد للشعر قبل الغسيل لإزالة العوالق.

4- تدليك الشامبو بأطراف الأصابع (مقدمة الرأس – الجوانب – أسفل الرقبة)

شطف جيد للشعر بالماء الفاتر لإزالة بقايا الشامبو

كيفية تفاعل الشامبو مع الماء:



المرحلة الأولى: وضع الشامبو على فروة الرأس المتسخة.

المرحلة الثانية: رصد ذرات الشامبو للأوساخ العالقة بفروة الرأس ثم تكون خليطٍ من الذرات مع الماء والرغوة الوافرة .

المرحلة الثالثة: شطف الشعر بالماء لإزالة الرغوة التي تتركب من ذرات زيتية وأخرى للشامبو.

ذرات شامبو ذرات أوساخ

قائمة تمارين الوحدة:

- **التمرين الأول:** غسل الشعر لإزالة المواد الزيتية والأوساخ.
- **التمرين الثاني:** غسل الشعر بالشامبو الصحي.
- **التمرين الثالث:** غسل الشعر بالشامبو العلاجي.
- **التمرين الرابع:** غسل الشعر بالشامبو الخاص.

إجراءات السلامة:

- البس الزي المناسب للعمل.
- البس الكمامات الواقية
- البس القفازات الواقية
- التأكد من عدم وجود أي تسرب في المغسلة.
- جهز موقع العمل.
- احفظ الأدوات في أماكنها الخاصة.
- فحص الشعر وفروة الرأس.
- تحديد الشامبو المناسب لكل عملية.
- تعديل درجة حرارة الماء.
- التأكد من الشطف الجيد لفروة الرأس من بقايا الشامبو.
- التزم بالوقفة الصحيحة أثناء العمل.
- التأكد من عدم مضايقة الزبون أثناء فرك الشعر بأصابع اليد.
- الحذر من عدم تلوث ملابس الزبون بالماء.

التمرين الأول:

غسيل الشعر لإزالة المواد الزيتية باستخدام الشامبو العادي

النشاط المطلوب:

قم بعملية غسل الشعر لإزالة المواد الزيتية والأوساخ.

العدد والأدوات:

1. منشفة.
2. مشط غسيل.

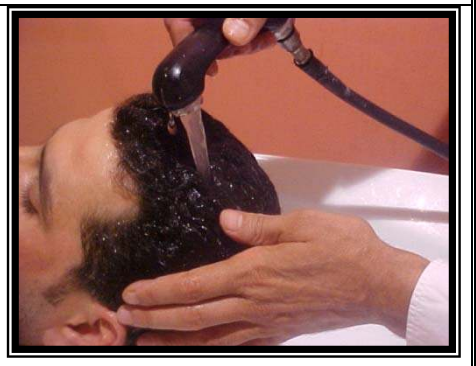
المواد الخام:

1. شامبو عادي.
2. شعر طبيعي.

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة خاصة بغسيل الشعر حول الرقبة.	
2. افحص الشعر وفروة الرأس.	

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

3. عدل درجة حرارة الماء ثم بلل كامل أجزاء الشعر .	
4. ضع قليلا من الشامبو بين يديك ثم وزعه على كامل الشعر.	
5. دلك الشعر وفروة الرأس بأطراف الأصابع للحصول على رغوة كثيفة.	
6. اشطف الشعر جيدا بالماء لإزالة بقايا الشامبو.	
7. جفف الشعر بالفوطة من بقايا الماء.	

التمرين الثاني:

غسيل الشعر باستخدام الشامبو الصحي

النشاط المطلوب:

قم بغسل الشعر باستخدام الشامبو الصحي.

العدد والأدوات:

1. منشفة.
2. مشط غسيل.

المواد الخام:

1. شامبو صحي.
2. شعر طبيعي.

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة خاصة بغسيل الشعر حول الرقبة.	
2. افحص الشعر وفروة الرأس عن طريق جهاز المكبر لتحديد الشامبو المناسب.	

3. بلل كامل أجزاء الشعر بالماء الفاتر.	
4. ضع قليلا من الشامبو بين يديك ثم وزعه على كامل الشعر .	
5. قم بتدليك فروة الرأس بأطراف الأصابع لمدة من 3 إلى 4 دقائق .	
6. اشطف الشعر بالماء البارد نسبيا شطفاً نهائياً للحفاظ على المادة الصحية داخل المسامات.	
7. جفف الشعر بالفوطة الخاصة من بقايا الماء.	

التمرين الثالث:

غسيل الشعر باستخدام الشامبو العلاجي

النشاط المطلوب:

قم بغسل الشعر بالشامبو العلاجي.

العدد والأدوات:

1. منشفة.
2. فرشاة لتسريح الشعر.

المواد الخام:

1. شامبو علاجي.
2. شعر طبيعي.

خطوات التنفيذ:

1. ضع الفوطة الخاصة بغسيل الشعر حول الرقبة.	
2. افحص الشعر وفروة الرأس بجهاز المكبر لتحديد الشامبو العلاجي المناسب.	

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

3. ضع قليلا من الشامبو العلاجي على كامل الشعر. ثم قم بتدليك فروة الرأس بأطراف الأصابع لمدة 4 دقائق	
4. اشطف الشعر جيدا بالماء الفاتر لإزالة بقايا الشامبو	
5. جفف الشعر بالفوطة لإزالة بقايا الماء.	

التمرين الرابع :

غسيل الشعر باستخدام الشامبو الخاص بالصباغة - الفرد

النشاط المطلوب:

قم بغسل الشعر بشامبو خاصٍ بالصباغة – التجعيد - الفرد.

العدد والأدوات:

1. منشفة.
2. فرشاة – أو مشط.

المواد الخام:

1. شامبو خاص.
2. شعر طبيعي.

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة خاصة حول الرقبة.	
2. اشطف الشعر جيدا لإزالة بقايا المستحضر.	

3. ضع الكمية المحددة للشامبو المثبت على الشعر.	
4. قم بتدليك الشعر وفروة الرأس لمدة تتراوح ما بين3 إلى5 دقائق.	
5. اشطف الشعر جيدا من بقايا الشامبو المثبت.	
6. جفف الشعر بالفوطة الخاصة من بقايا الماء.	

تقويم المدرب

معلومات المتدرب	
....	....
....	....

قيم أداء المتدرب في هذه الوحدة بوضع علامة (√) أمام مستوى أدائه للمهارات المطلوب اكتسابها في هذه الوحدة ، يمكن للمدرب إضافة المزيد من العناصر.

	العناصر	مستوى الأداء (هل أتقن المهارة)				
		متقن بتميز	متقن جدا	متقن	متقن جزئيا	غير متقن
	تسجل هنا جميع المهارات التفصيلية التي اكتسبها المتدرب من الوحدة والقابلة للقياس					
1	تعرف على مختلف أصناف الشامبو المستخدمة					
2	أتقن عملية فحص الشعر وفروة الرأس بجهاز المكبر					
3	تمكن من تحديد الشامبو المناسب لكل عملية					
4	أتقن عملية غسيل الشعر لإزالة المواد الزيتية من الشعر					
5	أتقن عملية غسيل الشعر بالشامبو الصحي					
6	أتقن عملية غسيل الشعر بالشامبو العلاجي					
7	أتقن عملية غسيل الشعر بالشامبو الخاص					
8	أتقن مختلف عمليات غسيل الشعر					
9						

يجب أن تصل النتيجة لجميع العناصر المذكورة إلى درجة الإتقان الكلي، وفي حالة وجود عنصر في القائمة "غير متقن" أو "متقن جزئيا" فيجب إعادة التدرب على هذه المهارة مرة أخرى بمساعدة المدرب.

الوحدة الثالثة

حلاقة الشعر بالموس

هدف الوحدة العام :

أن يكون المتدرب قادرا على تنفيذ مختلف عمليات الحلاقة بالموس بإتقان.

الأهداف الإجرائية : عندما تكمل هذه الوحدة يكون لك القدرة على :

- إتقان تحديد الذقن
- إتقان تحديد الشوارب بالموس.
- تنعيم البشرة بالموس.
- إتقان استخدام الفوطة الحارة والباردة على البشرة.
- إتقان تحديد دوائر الأذنين بالموس.
- إتقان الترهيف السطحي والمعمق للشعر بالموس.
- إتقان تحديد جوانب الشعر بالموس.

مستوى الأداء المطلوب :

أن يصل المتدرب إلى إتقان هذه الجدارة بنسبة 85٪.

الوقت المتوقع :

76 ساعة

الوسائل المساعدة :

- عارض ضوئي
- سبورة
- شريط فيديو
- شعر طبيعي

متطلبات الجدارة :

اجتياز جميع الحقائب السابقة.

في الوحدة الثانية من هذه الحقيبة تعرفنا على مهارات غسيل الشعر بمختلف أصناف الشامبو وفي هذه الوحدة سنتعرف على المهارات اللازمة في مختلف عمليات حلاقة الشعر بالموس.

حلاقة الشعر بالموس:

يعتبر الموس من الأدوات الأساسية في مهنة الحلاقة لكثرة استخدامه قي مختلف العمليات المطلوبة و التي تتمثل في تحديد الذقن و دوائر الشعر , كما يستخدم في عمليات أخرى مثل حلاقة شعر الرأس بالموس أو الترهيف السطحي و المعمق للشعر و التي تعتبر من العمليات الحساسة التي تتطلب كفاءة عالية في التنفيذ.

الموس من الأدوات الحادة و التي يجب الحذر عند استخدامه لتفادي الجروح والحوادث لا قدر الله خاصة استعمال الموس للاستخدام الواحد لعدم انتقال الجراثيم من زبون إلى آخر.

الصابون:

قبل أن تطلي الشعر برغوة الصابون تضع حول رقبة الزبون منديلا حتى تحمي ثيابه من أي تلوث ثم افحص البشرة لتجنب المضايقة أثناء عملية الحلاقة.

هيئ الأدوات المستخدمة ضع ماءً ساخناً في وعاء التصبين مع معجون الحلاقة , امزجه بالفرشاة إلى أن تتحصل على رغوة كثيفة ثم أطلِ الجزء المراد حلاقته من20 إلى 30 ثانية.

يجب على الحلاق أن يحافظ على توازن رجليه وظهره كما يجب أن يكون مستوياً لا منحنياً على الزبون وليس من الضروري أن يحمل الزبون طلاء من الصابون أكثر من اللازم وحتى لا يقع التهاب في البشرة من جراء كثرة الإطالة في عملية الصابون لأن هدف الصابون هو تليل الشعرة وارتخائها ليسهل عملية مرور الشفرة أثناء الحلاقة.

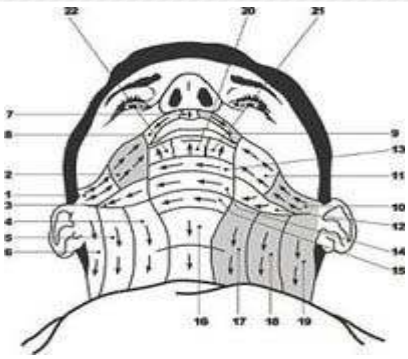
التنعيم بالموس: لكي تكون عملية الحلاقة ناجحة يجب أن يكون الموس حاداً وتستعمل اليد بسهولة جيدة لا يمكن لها أن تتبع حركات الموس، فالمعصم وحده الذي يجب أن يعمل.

فهذا يعطي خاصية سهلة ومرنة بعد أن تكون قد حلقت المرة الأولى ثم تطلي الجزء المراد حلاقته للمرة الثانية بالفرشاة وتحلق الشعر في الاتجاه المعاكس ولكن يجب أن تتجنب حلاقة البشرة الرقيقة في الاتجاه المعاكس وخاصة منها الرقبة إلا بطلب من الزبون وفي هذه الحالة يجب أن تعمل بكل حذر لأن بعض الالتهابات ناتجة من جراء الحلاقة في الاتجاه المعاكس للمنبت الطبيعي للشعرة والتي قد تهيج الغشاء الرقيق وتحدث التهابا بالجلد.

الأعمال النهائية بعد الحلاقة بالموس:

بعد عملية الحلاقة بالموس ولكي لا تبقى البشرة تحرق من جراء مرور الموس يجب أن تنهي العملية بـ:

- استعمال المناديل الساخنة أو الباردة.
- استعمال العطورات الخاصة(after shave)
- استعمال الكريمات الخاصة(crème after shaves)
- تدليك الوجه بالبودرة لتخفيف التهابات الجلد.

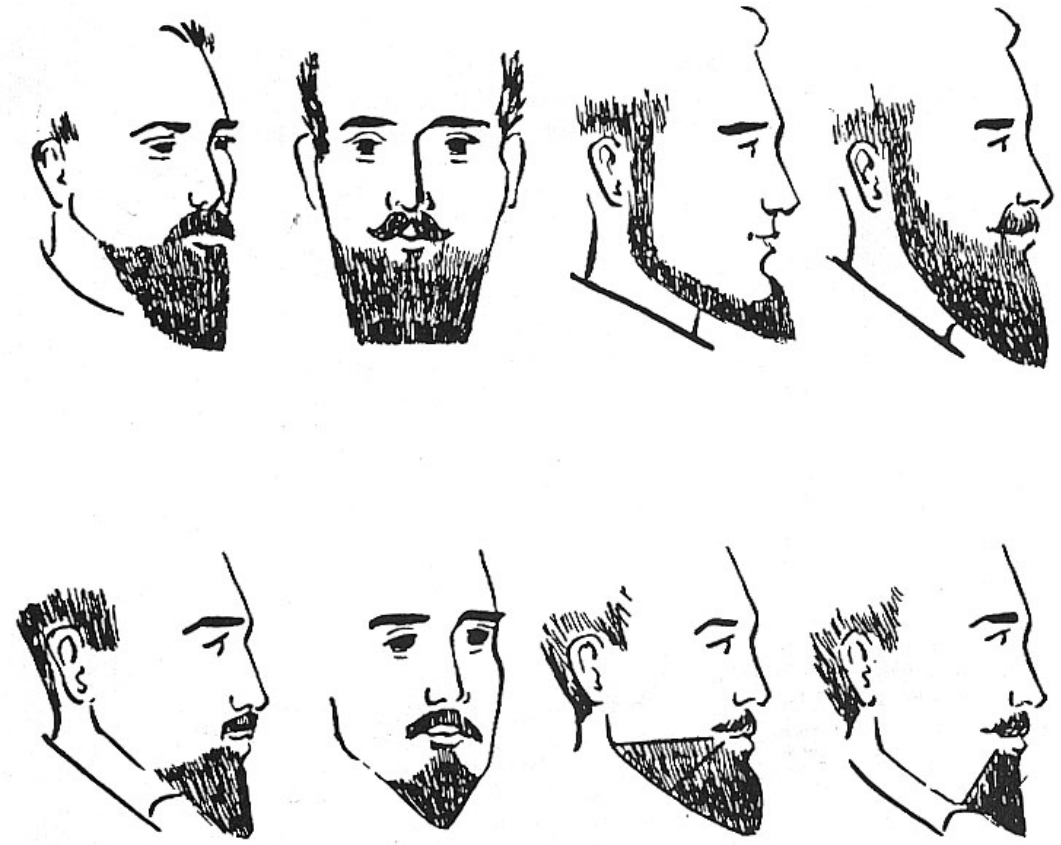
• اتجاهات المنبت الطبيعي لشعر الذقن.	
• شكل شعر الذقن فوق الجلد	

تحديد الذقن :

يمكن أن تصلح بها بعض العيوب في المظهر وأن تكون مناسبة وشكل الوجه لإبراز الشخصية , للوصول إلى تحديد ذقن صحيح لابد من اتباع الخطوات الفنية المرسومة.

عند عملية التحديد :

أمشط اللحية بعمق في الاتجاه المناسب ثم ابدأ عملية التحديد واحذف الزائد منها مع المحافظة على الشكل المناسب للوجه.



قائمة تمارين الوحدة:

- **التمرين الأول:** تحديد الذقن بالموس .
- **التمرين الثاني:**تنعيم البشرة بالموس .
- **التمرين الثالث:**استخدام الفوطة الحارة والباردة .
- **التمرين الرابع :**حلاقة شعر الرأس بالموس.
- **التمرين الخامس:**ترهيف السطحي لكامل أجزاء الشعر.
- **التمرين السادس :**ترهيف معمق لكامل أجزاء الرأس.

إجراءات السلامة :

- البس الزي المناسب للعمل.
- البس الكمامات الواقية
- نظف وعقم العدد المستخدمة
- افحص الشعر وجلدة الرأس
- احذر عند استخدام الأدوات الحادة
- حافظ على وضعية الأصابع أثناء استخدام الموس
- احذر تجاوز الموس منبت الشعر
- امسك الموس مستقيماً وبالعرض أثناء عملية القص
- احذر تهرئة الجلد عند استخدام الموس لحلاقة الشعر في الاتجاه المعاكس
- التزم بالوقفة الصحيحة أثناء العمل.
- نظف موقع العمل بعد الانتهاء.

التمرين الأول:

تحديد شعر الذقن بالموس

النشاط المطلوب:

قم بعملية تحديد شعر الذقن بالموس.

المواد الخام:

- معجون حلاقة

العدد والأدوات:

1. فوطة خاصة
2. موس استخدام مرة واحدة
3. فرشاة تصبين
4. مشط خاص
5. مقص
6. منشفة
7. فرشاة تنظيف شعر.

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة خاصة حول رقبة الزبون	
2. حدد الشوارب بالمقص	

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

3. حدد الذقن بالمقص حسب طلب الزبون	
4. قم بتصبين الجزء المراد حلاقته بالموس	
5. امسك الموس في اليد ثم قم بحلق الجزء المغطى بالصابون	
6. قم بحلق شعر الجانب الآخر	
7. ضع كريم ما بعد الحلاقة على كافة أجزاء البشرة	
8. قم يتدليك البشرة بالأصابع	

التمرين الثاني:

تنعيم البشرة بالموس

النشاط المطلوب:

قم بعملية تنعيم البشرة بالموس

العدد والأدوات:

1. موس استخدام واحد
2. فرشاة تصبين
3. مشط خاص
4. مقص
5. منشفة
6. فرشاة تنظيف شعر

المواد الخام:

- معجون حلاقة

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة خاصة حول رقبة الزبون	
2. قم بخلط الصابون للحصول على رغوة كثيفة	

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

3. ضع الرغوة على كامل الجزء المراد حلاقته	
4. قم بحلاقة الجزء المغطى بالصابون	
5. قم بتنعيم البشرة من الشعر	
6. ضع كريماً مرطباً على البشرة	
7. قم بتدليك البشرة بالأصابع	
8. ضع بودرة على الجزء المحلوق	

التمرين الثالث:

استخدام الفوطة الباردة والحارة على الوجه

النشاط المطلوب:

استخدام الفوطة الحارة أو الباردة على الوجه

العدد والأدوات:

2. فوطة خاصة
3. جهاز تعقيم مناشف
4. ماء حار
5. فوطة صغيرة للوجه

المواد الخام:

لا يوجد

خطوات التنفيذ:

1. ضع الفوط في جهاز التعقيم الخاص	
2. ضع الفوطة على المنطقة السفلية للوجه	

3. ضع الفوطة على كامل أجزاء الوجه	
4. اترك الفوطة لبعض الوقت على الوجه	
5. ضع كريماً مرطباً على البشرة	

التمرين الرابع :

حلاقة كامل شعر الرأس بالموس

النشاط المطلوب :

قم بعملية حلاقة كامل شعر الرأس بالموس

العدد والأدوات :

1. فوطة قص شعر
2. ورق رقبة.

مشط خاص

3. ماكينة قص شعر مع أمشاط
4. فرشاة تنظيف شعر

المواد الخام :

شعر طبيعي.

خطوات التنفيذ :

1. ضع فوطة خاصة بقص الشعر	

2. قم بحلق الشعر بالماكينة لتهيئته للموس	
3. ضع رغوة الصابون على جزء من شعر الرأس	
4. بحلق الجزء الأول من الشعر بالموس	
5. ضع رغوة الصابون على شعر الجزء الثاني من الرأس	

6. قم بحلق شعر الجزء الثاني بالموس	
7. نظف الرقبة من بقايا الشعر المقصوص	
8. ضع بودرة على كامل فروة الرأس	

تقويم المدرب

معلومات المتدرب	
.....	.....
.....	.....

قيم أداء المتدرب في هذه الوحدة بوضع علامة (√) أمام مستوى أدائه للمهارات المطلوب اكتسابها في هذه الوحدة ، يمكن للمدرب إضافة المزيد من العناصر.

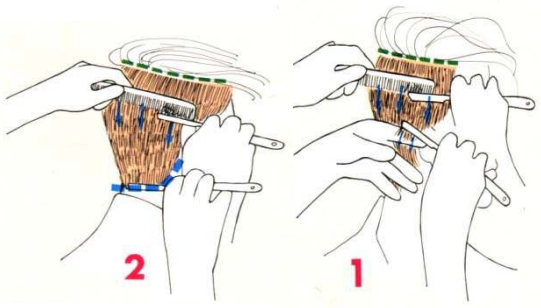
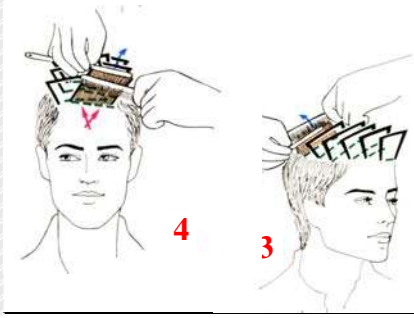
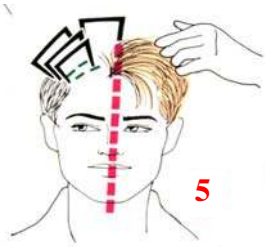
	العناصر	مستوى الأداء (هل أتقن المهارة)				
		متقن بتميز	متقن جدا	متقن	متقن جزئيا	غير متقن
	تسجل هنا جميع المهارات التفصيلية التي اكتسبها المتدرب من الوحدة والقابلة للقياس					
1	أتقن الترهيف السطحي لكامل شعر الرأس بالموس					
2	أتقن ترهيف شعر أسفل الرقبة					
3	تمكن من إتقان ترهيف شعر الجوانب ودوائر الأذنين					
4	أتقن قصة شعر بالموس و الترهيف المعمق					
5	استطاع إتقان ترهيف الجزء الأمامي والسطحي للرأس					
6	أتقن تحديد الذقن					
7	استطاع إتقان رسم مختلف أنواع السكسوكة					
8	أتقن تخفيف الذقن وتشذيبه					
9	تمكن من إتقان رسم وتحديد الشوارب					
10	أتقن استخدام المنديل الحار					
11	أتقن استخدام المنديل البارد					
12	أتقن مختلف أنواع استخدامات الموس					

يجب أن تصل النتيجة لجميع العناصر المذكورة إلى درجة الإتقان الكلي، وفي حالة وجود عنصر في القائمة "غير متقن" أو "متقن جزئيا" فيجب إعادة التدرب على هذه المهارة مرة أخرى بمساعدة المدرب.

الفصل التدريبي الرابع

ترهيف الشعر بالموس: عملية ترهيف الشعر بالموس تستخدم في كل الصوالين إذ يجب أن تنفذ بكل حذر ودقة لكي لا تحذف كثيرا من الشعر ومن الأفضل أن تكون هذه العملية على الشعر المبلل ليسهل عملية الترهيف . امسك الموس في الوضعية التي تتخذها عندما تحلق الصدغ الأيمن . الشفرة على اليسار واليد على اليمين ثم تبدأ بإرهاف الخصلة بخفة ثم كلما اقتربت من الأطراف تقص أكثر في هذا العمل تبدأ بفحص دقيق لفروة الرأس والبحث عن التسريحة التي تلائم الوجه بعد الغسيل وعندما لا يزال الشعر مبللا ترسم خطا في الوسط وتبدأ عملية القص من منطقة أسفل الرقبة بمساعدة مشط يمسك باليد الأخرى ويكون قريباً من الموس وعلى نفس المستوى مع ترك 2سم من الخط الذي رسمته علما بأن الموس يكون مفتوحاً جدا إلى نهاية مقدمة الرأس .

مراحل عملية ترهيف الشعر:

1. ترهيف شعر أسفل الرقبة	
2. ترهيف شعر جوانب الرأس	
3. ترهيف شعر مقدمة الرأس إلى حد السطح	

التمرين الخامس:

ترهيف سطحي للشعر بالموس

النشاط المطلوب:

قم بعملية الترهيف السطحي للشعر بالموس

المواد الخام:

- شعر طبيعي

العدد و الأدوات :

1. فوطة قص شعر
2. ورق رقبة
3. مشط
4. مقص
5. فرشاة تنظيف شعر

خطوات التنفيذ:

1. ضع ورق رقبة ثم فوطة قص الشعر



2. بلل الشعر بالماء	
3. ابدأ بترهيف الشعر من أسفل الرقبة	
4. قم بترهيف جوانب الرأس	
5. قم بترهيف مقدمة الرأس	
6. حدد دوائر الشعر بالمقص	

7. حدد شعر دوائر الوجه بالمقص	
8. قم بتنظيف شعر دوائر الرقبة بالموس	
9. نظف الشعر المقصوص بالفرشاة	

التمرين السادس :

ترهيف معمق لشعر الرأس بالموس

النشاط المطلوب :

قم بعملية الترهيف السطحي لشعر الرأس بالموس

المواد الخام :

- شعر طبيعي

العدد و الأدوات :

1. فوطة قص شعر
2. ورق رقبة
3. مشط
4. مقص
5. فرشاة تنظيف شعر

خطوات التنفيذ :

1. ضع فوطة خاصة بقص الشعر حول رقبة الزبون



2. بلل الشعر بالماء ثم جففه	
3. قم بتقسيم الشعر إلى أربعة أجزاء	
4. ابدأ بترهيف شعر أسفل الرقبة	
5. قم بترهيف شعر جوانب الرأس من الجانبين	
6. قم بترهيف شعر سطح الرأس إلى حد المقدمة	

7. حدد دوائر الشعر بالمقص	
8. حدد دوائر الوجه بالمقص	
9. قم بتنظيف شعر دوائر الرقبة بالموس	
10. نظف الشعر المقصوص بالفرشاة	

تقويم المدرب

معلومات المتدرب	
....	....
....	....

قيم أداء المتدرب في هذه الوحدة بوضع علامة (√) أمام مستوى أدائه للمهارات المطلوب اكتسابها في هذه الوحدة ، يمكن للمدرب إضافة المزيد من العناصر.

	العناصر	مستوى الأداء (هل أتقن المهارة)				
		متقن بتميز	متقن جدا	متقن	متقن جزئيا	غير متقن
	تسجل هنا جميع المهارات التفصيلية التي اكتسبها المتدرب من الوحدة والقابلة للقياس					
1	أتقن الترهيف السطحي لكامل شعر الرأس بالموس					
2	أتقن ترهيف شعر أسفل الرقبة					
3	تمكن من إتقان ترهيف شعر الجوانب ودوائر الأذنين					
4	أتقن قصة شعر بالموس و الترهيف المعمق					
5	استطاع إتقان ترهيف الجزء الأمامي والسطحي لشعر الرأس					
6	أتقن ترهيف شعر أسفل الرقبة					

يجب أن تصل النتيجة لجميع العناصر المذكورة إلى درجة الإتقان الكلي، وفي حالة وجود عنصر في القائمة "غير متقن" أو "متقن جزئيا" فيجب إعادة التدرب على هذه المهارة مرة أخرى بمساعدة المدرب.

الوحدة الرابعة

قص الشعر بالماكينة

هدف الوحدة العام :

أن يكون المتدرب قادراً على إتقان مختلف عمليات قص الشعر بالماكينة .

الأهداف الإجرائية : عندما تكمل هذه الوحدة يكون لك القدرة على :

1. إتقان قص شعر أسفل الرقبة بالماكينة.
2. إتقان قص شعر الجوانب بالماكينة.
3. إتقان قص شعر الجزء السطحي من الرأس بالماكينة.
4. إتقان تحديد دوائر الشعر بالماكينة.
5. إتقان عملية تخفيف وتحديد الذقن بالماكينة.
6. إتقان عملية تحديد دوائر الشعر بالماكينة.
7. إتقان قص شعر كامل الرأس بالماكينة .

مستوى الأداء المطلوب :

أن يصل المتدرب إلى إتقان هذه الجدارة بنسبة 85٪.

الوقت المتوقع :

53 ساعة

الوسائل المساعدة:

- عارض ضوئي
- شريط فيديو
- سبورة
- شعر طبيعي

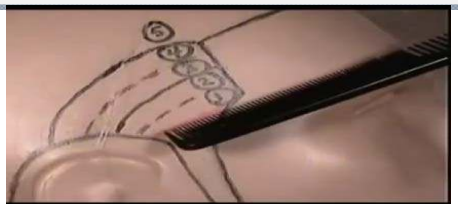
متطلبات الجدارة:

اجتياز جميع الحقائب السابقة.

في الوحدة الثالثة من هذه الحقيبة تعرفنا على مهارات حلاقة الشعر بالموس وفي هذه الوحدة سنتعرف على المهارات اللازمة في مختلف عمليات قص الشعر بالماكينة .

عملية قص الشعر بالماكينة:

التجديد يلعب دوراً كبيراً في كل المهارات اليدوية وخاصة في مهنة الحلاقة من حيث شكل الشعر طويلاً أو قصيراً. كذلك تسريحاته طالما أن التجديد في تقنيات الحلاقة غير ثابت مع الزمن فيجب على الحلاق مسايرة خدمة الزبون وما يتجدد من الأدوات والآلات مع استعمال ما هو حديث. استخدمت الماكينة لقص الشعر في مستوى قصير سواء على مستوى الرأس كله أو في أماكن محددة منه مثل أسفل الرقبة أو الصدغين أما الآن فقد ظهرت أنواع مختلفة من المكائن الكهربائية ولنفس الغرض وهذه المكائن تتركب من عدة أحجام من الأمشاط وهذه الأشكال المختلفة من الأمشاط أصبحت تعوض المقص في بعض العمليات كما إن طريقة استخدامها تكون في الاتجاه المعاكس لمنبت الشعر أي ابتداء من أسفل الرقبة في اتجاه مقدمة الرأس.

1) تسلسل أرقام الأمشاط أثناء عملية قص الشعر	
2) طريقة مسك الماكينة لقص شعر الصدغين	
3) وجه مشط الماكينة إلى حد نقطة الصدغين	
4) اقلب موس الماكينة لتحديد دوائر الوجه	

التقنيات المستخدمة في عملية قص الشعر بالماكينة :

التقنيات الأساسية لحلاقة الرجال هي قص الشعر بالماكينة – بالمقص - بالموس – وفي القصات العادية أو التقليدية كما تسمى في بعض التسميات الأخرى تستخدم الماكينة لقص شعر أسفل الرقبة إلى حد نصف الأذنين ثم الجوانب إلى حد الصدغين.

تمسك الماكينة باليد اليمنى أو اليسرى وتوضع منبسطة على جلد الرأس ثم تمدد ببطء داخل الشعر وتكون أسنان المشط متجهة إلى الأعلى نسبيا للحصول على شكل متدرج عند عملية القص.

لا يمكن للماكينة أن تقص الشعر دون أن يكون المشط متصلاً بجلد الرأس كما توجد عدة أنواع من المكائن وتحتوي عادة كلها على أمشاط من 0 إلى 5 مم .

للحصول على قصة شعر متدرجة بالماكينة يجب تطبيق هذه التوصيات الهامة:

1- المحافظة على سرعة ضربات الجزء المتحرك للماكينة.

2- تمرير الماكينة ببطء داخل الشعر.

3- رفع خفيف لأسنان مشط الماكينة أثناء عملية القص.

4- عدم إعطاء أية حركة زائدة للماكينة أثناء القص.

قائمة تمارين الوحدة:

- **التمرين الثاني:** قص شعر أسفل الرقبة والجوانب بالماكينة. (قصة أمريكية)
- **التمرين الأول:** قصة شعر متدرجة بالماكينة.
- **التمرين الثالث:** تخفيف شعر كامل الرأس بالماكينة
- **التمرين الرابع :** تحديد شعر الذقن بالماكينة .

إجراءات السلامة:

- البس الزي المناسب للعمل
- البس الكمامات الواقية
- جهز موقع العمل

- نظف وعقم العدد المستخدمة.
- احفظ الأدوات في أماكنها الخاصة
- افحص الشعر وفروة الرأس
- حدد الأمشاط المستخدمة.
- تأكد من مناسبة التيار الكهربائي للمكائن.
- افصل الماكينة من الكهرباء عند نهاية الاستخدام
- اعمل صيانة دورية للمكائن
- قف الوقفة الصحيحة أثناء العمل.

التمرين الأول:

قص شعر أ سفل الرقبة و الجوانب بالماكينة

النشاط المطلوب:

قم بقص شعر أسفل الرقبة والجوانب بالماكينة (القصة الأمريكية)

العدد والأدوات المستخدمة:

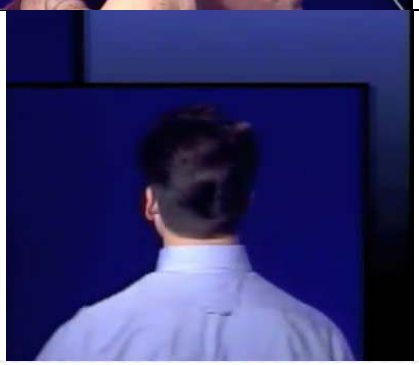
1. فوطة خاصة
2. ورق رقبة
3. مشط
4. مقص
5. ماكينة + أمشاط مختلفة
6. فرشاة تنظيف شعر

المواد الخام:

شعر طبيعي

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة خاصة بقص الشعر	
2. حدد المشط المناسب ثم قص شعر أسفل الرقبة إلى حد نصف الأذنين	
3. قص شعر الجانب الأيمن للرأس إلى حد الصدغين	
4. قص شعر الجانب الأيسر إلى حد الصدغين على نفس المقاس	

5. حدد دوائر الشعر بموس الماكينة	
6. حدد دوائر الوجه بموس الماكينة	
7. حدد دوائر الأذنين بموس الماكينة	
8. نظف الشعر المقصوص بالفرشاة	

التمرين الثاني:

قصة شعر متدرجة بالماكينة

النشاط المطلوب:

قم بقص أسفل الرقبة و الجوانب بالماكينة (قصة أمريكية)

العدد والأدوات :

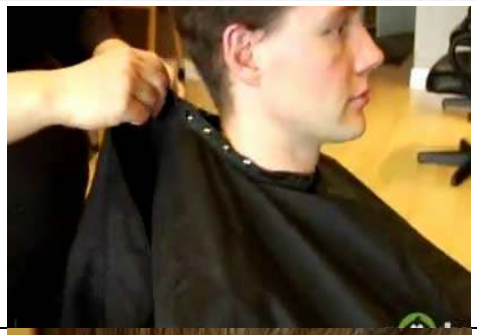
1. فوطة خاصة
2. ورق رقبة

3. مشط
4. ماكينة + أمشاط مختلفة
5. فرشاة تنظيف شعر

المواد الخام:

شعر طبيعي

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة خاصة بقص الشعر	
2.حدد المشط المناسب لقص شعر أسفل الرقبة	
3.قص شعر الجوانب بنفس المقاس الى حد الصدغين	

4.حدد المشط المناسب لقص شعر سطح الرأس ثم مرر الماكينة في اتجاه معاكس لمنبت الشعر	
5.حدد دوائر الشعر و الأذنين بالماكينة	
6.حدد دوائر الوجه بالماكينة	
7.نظف الشعر المقصوص بالفرشاة الخاصة	

التمرين الثالث:

تخفيف شعر كامل الرأس بالماكينة

النشاط المطلوب:

قم بتخفيف شعر كامل الرأس بالماكينة

العدد والأدوات :

1. فوطة خاصة
2. ورق
3. مشط
4. ماكينة + أمشاط مختلفة
5. فرشاة تنظيف شعر

المواد الخام:

شعر طبيعي

خطوات التنفيذ:

1. ضع الفوطة الخاصة بقص الشعر	
2. حدد المشط المناسب للقصة المطلوبة	

3. قص شعر جوانب الرأس إلى حد الصدغين	
4. قص شعر أسفل الرقبة	
5. قص شعر مقدمة الرأس	
6. قص شعر سطح الرأس في اتجاه معاكس لمنبت الشعر	
7. قم بتحديد دوائر الوجه بالماكينة بالمشط رقم (0)	
8. نظف الشعر المقصوص بالفرشاة الخاصة	

التمرين الرابع :

تحديد شعر الذقن و الشوارب بالماكينة

النشاط المطلوب :

قم بتحديد شعر الذقن و الشوارب بالماكينة

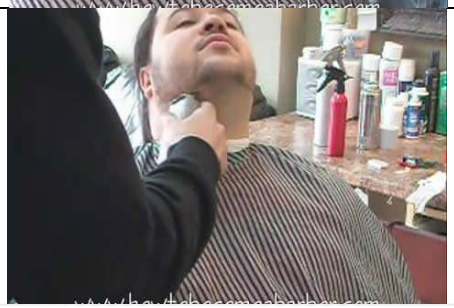
العدد والأدوات :

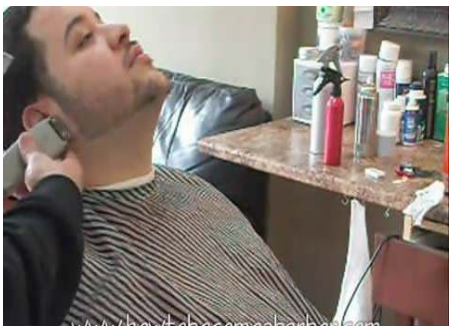
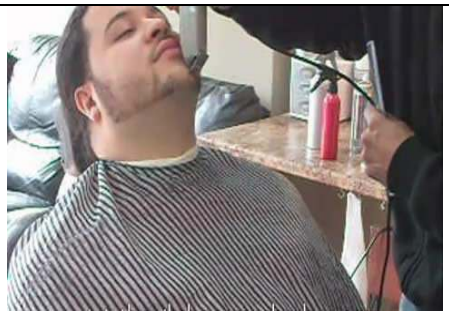
1. فوطة خاصة.
2. ورق رقبة
3. فرشاة تنظيف شعر
4. ماكينة حلاقة مع أمشاط مختلفة

المواد الخام :

شعر طبيعي

خطوات التنفيذ :

1. ضع فوطة خاصة	
2. مرر الماكينة في الاتجاه المعاكس لمنبت الشعر	

3. حدد دوائر الذقن بموس الماكينة	
4. حدد الخدين بموس الماكينة	
5. حدد الشوارب من الأسفل بموس الماكينة	

تقويم المدرب

معلومات المتدرب	
....	....
....	....

قيم أداء المتدرب في هذه الوحدة بوضع علامة (√) أمام مستوى أدائه للمهارات المطلوب اكتسابها في هذه الوحدة ، يمكن للمدرب إضافة المزيد من العناصر.

	العناصر	مستوى الأداء (هل أتقن المهارة)				
		متقن بتميز	متقن جدا	متقن	متقن جزئيا	غير متقن
	تسجل هنا جميع المهارات التفصيلية التي اكتسبها المتدرب من الوحدة والقابلة للقياس					
1	تمكن من إتقان قص شعر أسفل الرقبة بالماكينة					
2	أتقن قص شعر الجوانب بالماكينة					
3	استطاع إتقان قص شعر الجزء السطحي من الرأس					
4	أتقن تحديد الشعر بالماكينة					
5	أتقن قصة الشعر الأمريكية بالماكينة (القصة القصيرة)					
6	أتقن تخفيف شعر الذقن وتحديده بالماكينة					
7	تمكن من إتقان حلاقة الشعر بالماكينة					
8	أتقن استخدام مختلف أنواع المكائن في كل عمليات الحلاقة					

يجب أن تصل النتيجة لجميع العناصر المذكورة إلى درجة الإتقان الكلي، وفي حالة وجود عنصر في القائمة "غير متقن" أو "متقن جزئيا" فيجب إعادة التدرب على هذه المهارة مرة أخرى بمساعدة المدرب.

الفصل التدريبي الخامس

الوحدة الخامسة

تدليك فروة الرأس

هدف الوحدة العامة :

أن يكون المتدرب قادراً على إتقان عملية تدليك فروة الرأس بالآلة و باليد.

الأهداف الإجرائية : عندما تكمل هذه الوحدة يكون لك القدرة على :

1. تدليك فروة الرأس بالآلة الخاصة لتنشيط الدورة الدموية للجلد.
2. تدليك فروة الرأس بالأصابع لتنشيط الدورة الدموية للجلد.

مستوى الأداء المطلوب :

أن يصل المتدرب إلى إتقان هذه الجدارة بنسبة 85٪

الوقت المتوقع

45 ساعة.

الوسائل المساعدة :

- عارض ضوئي.
- اشرطة فيديو.
- فروة رأس طبيعية.

متطلبات الجدارة :

اجتياز جميع الحقائب السابقة.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

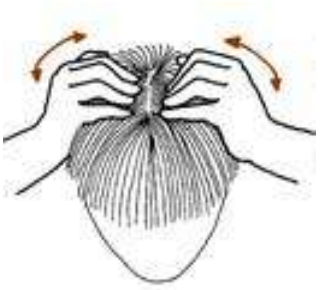
في الوحدة الرابعة من هذه الحقيبة تعرفنا على مهارات قص الشعر بالماكينة وفي هذه الوحدة سنتعرف على مهارات تدليك فروة الرأس عن طريق الآلة الخاصة,وعن طريق اليد.

تدليك فروة الرأس: التدليك عملية ضغط للجلد والأغشية الداخلية، مهمته تليين الغشاء العضلي وتنشيط الحركة الدموية للجلد.

يتطلب التدليك غسولاً أو زيوتاً خاصة ، ويكون بواسطة اليد أو بواسطة الآلة. ويتطلب أيضا معرفة جيدة لمواضع العروق والعضلات والأعصاب، توجد عدة أنواع للتدليك إما بالضغط على العضلات أو بباطن الأصابع بحركة متواصلة بالضغط على العضلات بين أصابع الإبهام والسبابة.

عملية التدليك: تحتوي عملية التدليك على عدة تقنيات منها :

- التدليك بالآلة
- التدليك باليد

• تدليك فروة الرأس بشكل دائم سواء أثناء غسل الشعر أو التمشيط أو التدليك اليومي، وذلك لتنشيط الدورة الدموية بفروة الرأس،فالتدليك الدائم يزيد من نشاط الغدد الدهنية في إفراز الدهون	
• الشعر العادي 3 مرات في الأسبوع • الشعر الجاف كل يوم • الشعر الدهني مرتين في الأسبوع قبل استخدام الشامبو	

قائمة تمارين الوحدة:

- **التمرين الأول:** تدليك فروة الرأس عن طريق اليد.
- **التمرين الثاني:** تدليك فروة الرأس عن طريق الآلة الخاصة.

إجراءات السلامة:

- البس الزي المناسب للعمل.
- البس الكمامات الواقية
- جهز موقع العمل.
- ثبت الكرسي وعدله في مستوى اليد.
- تأكد من مناسبة الكهرباء للآلة.
- حدد الزيوت المستخدمة للتدليك
- تجنب التدليك المفرط
- تجنب التدليك بالأظافر
- التزم بالوقفة الصحيحة أثناء العمل.

التمرين الأول :

تدليك فروة الرأس باستخدام اليد

النشاط المطلوب:

قم بتدليك فروة الرأس عن طريق الضغط باليد.

العدد والأدوات:

1. منشفة خاصة.
2. مشط.

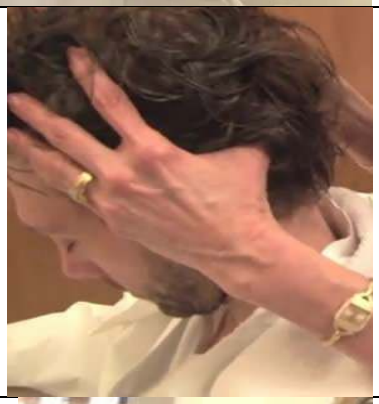
المواد الخام:

1. زيوت تدليك.
2. فروة رأس طبيعية.

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة خاصة حول رقبة الزبون	
2. افحص الشعر وفروة الرأس	

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

3. ضع قليلا من الزيت على فروة الرأس	
4. قم بتدليك فروة الرأس عن طريق الضغط على العضلات برأس أصابع اليد.	
5. اضغط بأصابع اليد على العضلات الخلفية لأسفل الرقبة من 5 إلى 10 دقائق.	
6. اضغط بالأصابع على عضلات الجبين إلى الصدغين	

التمرين الثاني :

تدليك فروة الرأس باستخدام الجهاز

النشاط المطلوب :

قم بتدليك فروة الرأس عن طريق الطبطبة الجهاز الخاص.

المواد الخام :

1. زيوت تغذية.
3. فروة رأس طبيعية.

العدد والأدوات :

1. جهاز تدليك.
2. مشط.

خطوات التنفيذ :

1. ضع فوطة خاصة بعملية تدليك فروة الرأس	
2. افحص الشعر وفروة الرأس	

3. امسك جهاز التدليك باليد اليمنى ثم مررها على سطح الرأس.	
4. مرر جهاز التدليك نحو مقدمة الرأس.	
5. مرر جهاز التدليك على كامل فروة الرأس. كرر العملية لمدة 10 دقائق.	

تقويم المدرب

معلومات المتدرب	
....	....
....	....

قيم أداء المتدرب في هذه الوحدة بوضع علامة (√) أمام مستوى أدائه للمهارات المطلوب اكتسابها في هذه الوحدة ، يمكن للمدرب إضافة المزيد من العناصر.

	العناصر	مستوى الأداء (هل أتقن المهارة)				
		متقن بتميز	متقن جدا	متقن	متقن جزئيا	غير متقن
	تسجل هنا جميع المهارات التفصيلية التي اكتسبها المتدرب من الوحدة والقابلة للقياس					
1	تمكن من إتقان تدليك فروة الرأس عن طريق الضغط باليد					
2	أتقن تدليك فروة الرأس عن طريق التذبذب باليد					
3	استطاع إتقان تدليك فروة الرأس بالآلة الخاصة					
4	أتقن كل أنواع التدليك					

يجب أن تصل النتيجة لجميع العناصر المذكورة إلى درجة الإتقان الكلي، وفي حالة وجود عنصر في القائمة "غير متقن" أو "متقن جزئيا" فيجب إعادة التدرب على هذه المهارة مرة أخرى بمساعدة المدرب.

الوحدة السادسة

إزالة الشعر بالخيط والملقاط

هدف الوحدة العامة :

أن يكون المتدرب قادراً على إتقان عملية إزالة الشعر الزائد عن طريق الخيط أو الملقاط.

الأهداف الإجرائية : عندما تكمل هذه الوحدة يكون لك القدرة على :

1. إزالة الشعر الزائد بالخيط.
2. إزالة الشعر الزائد بالملقاط.

مستوى الأداء المطلوب :

أن يصل المتدرب غالى إتقان هذه الجدارة بنسبة 85٪.

الوقت المتوقع :

46 ساعة .

الوسائل المساعدة :

- عارض ضوئي.
- بشرة طبيعية
- اشرطة فيديو

متطلبات الجدارة :

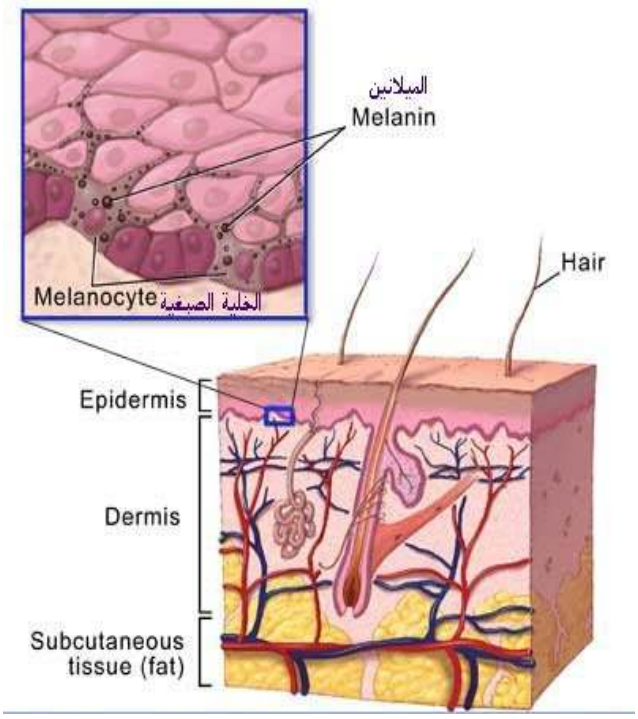
اجتياز جميع الحقائب السابقة.

في الوحدة الخامسة من هذه الحقيبة تعرفنا على مهارات تدليك فروة الرأس عن طريق الآلة الخاصة بالتدليك أو عن طريق اليد وفي هذه الوحدة سنتعرف على مهارات إزالة الشعر بالخيط والملقاط.

إزالة الشعر بالخيط والملقاط:

عملية إزالة الشعر لتنظيف بعض أجزاء الوجه وخاصة منطقة الخدين التي يوجد بها شعر ناعم ويمكن إزالته بالخيط أو الملقاط إلا أن عمليات الإزالة المتكررة قد تؤذي الجريب الشعري أحيانا لذا يجب أن يستخدم خيط قطني وبدون ضغط على البشرة حتى لا تتسبب في التهابات ثم الابتعاد عن منطقة العينين وهي المنطقة الحساسة والرقيقة. وقبل البدء في عملية إزالة الشعر وحتى لا يتأثر الزبون يجب رش قليل من البودرة على الجزء المراد إزالة الشعر منه كما يجب غسل المنطقة التي أزيل منها الشعر بالماء البارد حتى لا يقع لها تهيج جلدي.

- إزالة الشعر من الجذور بأكملها مما يؤخر نموها من جديد و بدون تهرئه للجلد
- مكونات الشعرة تحت الجلد



قائمة تمارين الوحدة:

- **التمرين الأول:** إزالة الشعر الزائد بالملقاط.
- **التمرين الثاني:** إزالة الشعر الزائد بالخيط.

إجراءات السلامة:

- البس الزي المناسب للعمل.
- البس الكمامات الواقية
- جهز موقع العمل.
- ثبت الكرسي وعدله في مستوى اليد.
- حفظ الأدوات في أماكنها الخاصة.
- نظف وعقم العدد المستخدمة.
- تجنب الأماكن الحساسة.
- احذر الضغط بقوة على الخيط.
- عدم غسل المكان الذي وقعت إزالة الشعر منه بالماء الحار.
- مسك شعرة واحدة بالملقاط أثناء النتف.
- التزم بالوقفة الصحيحة أثناء العمل.

التمرين الأول :

إزالة الشعر بالملقاط من الوجه

النشاط المطلوب :

قم بإزالة الشعر بالملقاط من الوجه.

العدد والأدوات :

1. منشفة.
2. ملقاط.

المواد الخام :

1. بودرة.
2. غسول بشرة
2. بشرة طبيعية.

خطوات التنفيذ :

1. ضع فوطة خاصة حول رقبة الزبون	
2. نظف الجزء المحدد للنتف	

3. شد الجلد بين أصابع اليد لتهيئته	
4. امسك الشعرة بالملقاط من الجذع ثم اسحبها إلى الأسفل	
5. نظف المكان الذي تمت إزالة الشعر منه بالقطن الصحي والغسول الخاص	
6. ضع كريماً ملطفاً على البشرة لإزالة الالتهابات الجلدية	

التمرين الثاني:

إزالة شعر الوجنتين باستخدام الخيط

النشاط المطلوب:

قم بإزالة شعر الوجنتين عن طريق الخيط القطني.

العدد والأدوات:

1. منشفة.
3. خيط.
4. فوطة.
5. ورق رقبة.

المواد الخام:

1. بودرة.
2. بشرة طبيعية.

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة خاصة	
2. ضع قليل من البودرة على البشرة	

3. امسك بطرف الخيط ثم اربطه في شكل عقدة	
4. ادخل أصابع اليد مع جعل العقدة قريبة من الأصابع.	
5. لف الخيط إلى أن يصبح على شكل ملتوٍ	
6. قم بفتح إصبع الإبهام و السبابة	
7. بطريقة الفتح والغلق للخيط مع الأصابع يقع نتف الشعر	
8. ضع كريماً مرطباً على البشرة لتجنب	

تقويم المدرب

معلومات المتدرب	
....	....
....	....

قيم أداء المتدرب في هذه الوحدة بوضع علامة (√) أمام مستوى أدائه للمهارات المطلوب اكتسابها في هذه الوحدة ، يمكن للمدرب إضافة المزيد من العناصر.

	العناصر	مستوى الأداء (هل أتقن المهارة)				
		متقن بتميز	متقن جدا	متقن	متقن جزئيا	غير متقن
	تسجل هنا جميع المهارات التفصيلية التي اكتسبها المتدرب من الوحدة والقابلة للقياس					
1	أتقن استخدام الخيط لإزالة شعر الوجنتين					
2	أتقن استخدام الخيط لتحديد اللحية					
3	أتقن استخدام الملقاط لإزالة الشعر الزائد					
4	أتقن كل طرق إزالة الشعر					
5	أتقن استخدام الخيط					
6	أتقن استخدام الملقاط					
7	أتقن إزالة الشعر الزائد من كامل المناطق المحيطة بالوجه					

يجب أن تصل النتيجة لجميع العناصر المذكورة إلى درجة الإتقان الكلي، وفي حالة وجود عنصر في القائمة "غير متقن" أو "متقن جزئيا" فيجب إعادة التدرب على هذه المهارة مرة أخرى بمساعدة المدرب.

المراجـع

اسم المرجع	المؤلف
Mode santé et hygiene	Formation Professionnelle continue-chambre des métiers Luxembourg.
La coupe CAP coiffure	Philipe Irene Duchesne- H Tomadini M Brugier
La coupe methode globale	Gilles Bagard
Institut National de Formation Coiffure	
Preparation aux examens de coiffure	Simone Viale
Federation National de la coiffure Française	