الجمهوريـــة الجزائريـــة الديمقراطيـــة الشعبيـــة

République Algérienne Démocratique et Populaire

وزارة التكـــويـــن والتعليـــم المهنيـــين

Ministère de la Formation et de l'Enseignement Professionnels

المعهد الوطني للتكوين و التعليم المهنيين

INSTITUT NATIONAL DE LA FORMATION ET DE L'ENSEIGNEMENT PROFESSIONNELS

- KACI Taher -

PASSERELLE VERTICALE
TAILLEUR
Code N° : HTE 0705P

BT **IV**

2012

9 ، شارع أو عمروش محند أولحاج طريق حيدرة سابقا الأبيار- الجزائر-
09 rue OUAMROUCHE MOHAND OULHADJ ex chemin d'Hydra El-BIAR Alger tél ☎:(021)92.24.27.92.14.71 fax💻 (021)-92.23.18

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

DONNEES GENERALES SUR LA PROFESSION

I – PRESENTAION DE LA PROFESSION

1- Dénomination de la profession : Tailleur

2- Définition de la profession :

Le tailleur dessine et réalise les patrons de différents types de vêtements pour dames ou enfants comme les types pantalons, vestons.

Le tailleur confectionne des tailleurs, des manteaux pour dames ou enfants, retoucher les vêtements et en faire la vente auprès de la clientèle.

II – CONDITIONS DE TRAVAIL

1- Lieu de travail :

- Entreprise d'habillement
- A domicile
- Atelier de couture
- Grands magasins

2- Caractéristiques physiques :

- Bonne résistance physique

3- Risques et maladies professionnels :

- Danger de machines de piquage et de finition
- Risques des maladies et affections pulmonaires
- Gêne respiratoire

4- Contacts sociaux :

Le tailleur travaillant dans un atelier d'habillement ou dans un magasin, il doit s'intégrer Dans l'équipe de travail et collabore avec les autres membres du groupe et les Responsables hiérarchiques, tel que chef de production. Toutes ces relations exigent une Aptitude à la communication et au travail de groupe.

5- Travail seul ou en équipe :

Ce métier s'exerce généralement à domicile ou chez l'employeur

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

III- EXIGENCES DE LA PROFESSION

Physiques :

- Bonne constitution

Intellectuelles :

- Bonne habilité et dextérité manuelle, minutie, précision et souci de détail, créativité et imagination, sens d'observation, bonne acuité visuelle, sens de responsabilité

Contre indication :

- Vue insuffisante après correction
- Difficulté de s'adapter à des conditions de travail changeante

IV- RESPONSABILITE DE L'OPÉRATEUR

1- Manuelle :

- Maintenir les équipements en bon état de marche

2- décisionnelle :

- Il est appelé à prendre des décisions sur la méthode d'exécution

3- Morale : Importante liée :

- Au contact avec le groupe
- A la satisfaction des responsables de l'entreprise

Sécurité :

- Impératrice dans le respect des normes et règles en vigueur en ce qui concerne la prévention et la sécurité des personnes et des biens.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

V- POSSIBILITE DE PROMOTION :

Après quelques années d'expérience, elle (il) peut accéder à certaines responsabilités et devenir :

- Responsable de production
- Responsable du bureau des études
- Responsable du bureau méthode
- Chef de service coupe

Par une formation complémentaire, il peut devenir technicien supérieur en modélisme.

VI- FORMATION :

1- Conditions d'admission :

* Age : 17 ans

* Niveau : Titulaire d'un CMP - PAP

2- Durée de la formation : 06 mois dont 02 semaines de stage pratique

3- Niveau de qualification : IV

4- Diplôme : Brevet de Technicien en Tailleur

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

IDENTIFICATION DES POSTES DE TRAVAIL PAR ENTREPRISE

Entreprises	*Postes*	*Tâches*
Poste I	***Réalisation des patrons***	**T1-** Identifier le choix du modèle et de la matière **T2-** Déterminer les mesures nécessaires **T3-** Réaliser des patrons de base de jupes, pantalons, vestons, … **T.4-** dessiner divers modéles de patrons sur mesures d'après un croquis ou une illustration
Poste II	***Confection des articles***	**T.5-** Maîtriser la technique de coupe de tissu **T.6-** confectionner des tailleurs pour dames
Poste 3	***Retouche des vêtements***	**T.7-** effectuer les retouches sur le vêtement de prêt à porter
Poste 4	***vente***	**T.8-** Confectionner et vendre des vêtements sur mesures

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

TABLEAU DES TACHES ET DES OPÉRATIONS

Poste I : **Réalisation des patrons**

Tâches	*Opérations*
T1- Identifier le choix du modèle et de la matière	OP1- Présenter les différents modèles au client selon ses indications OP2- Définir le choix du modèle OP3- Sélectionner et décider avec le client du choix des tissus et des garnitures
T2- Déterminer les mesures nécessaires	OP1- Prendre les mesures du client OP2- Transcrire les mesures sur le document adéquat
T3- Réaliser des patrons de base de jupes, pantalon, vestons, …	OP1- Analyser l'ensemble des données relatives au vêtement OP2- Effectuer le premier tracé du vêtement OP3- Effectuer l'ensemble des modifications nécessaires à la réalisation du patron OP4- Procéder à l'essayage sur mannequin (au client) et corriger si nécessaire OP5- Inscrire l'ensemble des indications
T4-Dessiner divers modèles de patrons sur mesures d'après un croquis ou une illustration	OP1-Recueillir l'ensemble des données relatives aux patronages des divers modèles OP2-Réaliser le patron de vêtement

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

TABLEAU DES TACHES ET DES OPÉRATIONS

Poste II : confection **des articles**

Tâches	***Opérations***
T5- Maîtriser la technique de coupe de tissu	OP1- Calculer le métrage du tissu OP2- Tracer les patrons sur tissu OP3- Tailler le tissu
T6-confectionner des tailleurs pour dames	OP1- maitriser les techniques de confection OP2-procéder aux essayages sur mannequins OP3- procéder au montage final

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

TABLEAU DES TACHES ET DES OPÉRATIONS

Poste III : **Retouches des Vêtements**

Tâches	*Opérations*
T7- Effectuer des retouches sur le vêtement de prêt-à-porter	OP1- Préparer les pièces OP2- Procéder aux corrections

POSTE 4 : **vente**

TACHES	*OPERATIONS*
T8-confectionner et vendre des vêtements sur mesures	OP1- confectionner la toile d'essayage OP2- procéder à l'essayage de la toile OP3- finir le patron OP4- confectionner le vêtement OP5-vendre le vêtement

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

DESCRIPTION DES TACHES

Poste I - Tâche 1 : Identifier le choix du modèle et de la matière

Opérations	*Conditions de réalisation*	*Critères de performance*
OP1- Présenter les différents modèles au client selon ses indications	- Catalogue de mode - Modèle préétablis - Echantillon matière	- Choix approprié des modèles - Sélection des modèles et matières adéquates
OP2- Définir le choix du modèle	- Catalogue de mode	- Choix pour support des modèles bien défini
OP3- Sélectionner et décider avec le client du choix des tissus et garnitures	- Catalogue de tissus et des garnitures	- Sélection juste des tissus et garniture

Tâche 2 : Déterminer les mesures nécessaires

Opérations	*Conditions de réalisation*	*Critères de performance*
OP1- Prendre les mesures du client	- Mètre ruban	- Lecture juste des mesures
OP2- Transcrire les mesures sur document adéquat	- Fiche	- Etablissement d'une fiche claire et lisible

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Tâche 3 : Réaliser des patrons de base de jupes, pantalons, vestons, …

Opérations	*Conditions de réalisation*	*Critères de performance*
OP1- Analyser l'ensemble des données relatives à un vêtement	- Exploitation des mesures et études précédentes	- Exploitation correcte des études et mesures précédentes
OP2- Effectuer le premier tracé de Vêtement	- Matériel de coupe	- Choix adéquat du matériel
OP3- Effectuer l'ensemble des modifications nécessaires à la réalisation du patron	- Exploitation des données précédentes - Matériel de coupe	- Exploitation juste des données
OP4- Procéder à l'essayage sur mannequin (ou client) et corriger si nécessaire	- Mannequin	- Essayage juste et correction correcte
OP5- Inscrire l'ensemble des indications	- Document ou fiche	- Inscription exacte des indications

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Poste I - Tâche 4 : Dessiner divers modèles de patrons sur mesures d'après un croquis ou une illustration

Opérations	*Conditions de réalisation*	*Critères de performance*
OP1- Recueillir l'ensemble des données relatives au patronage de divers modèles	- Catalogue de mode - Dossier des patronages	- Lecture juste du catalogue et du dossier
OP2- Réaliser les patrons de vêtement	- Matériel de coupe - Données particulières	- Exploitation adéquate des données et du matériel

Poste 2-Tâche 5 : Maîtriser la technique de coupe de tissu

Opérations	*Conditions de réalisation*	*Critères de performance*
OP1- Calculer le métrage du tissu	- Mètre ruban - Exploitation des études précédentes	
OP2- Tracer les patrons sur tissu	- Matériel de traçage	- Respect des mesures
OP3- Tailler le tissu	- Matériel de coupe	- Choix d'un équipement approprié

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Poste II - Tâche 6 : Confectionner des tailleurs pour dames

Opérations	*Conditions de réalisation*	*Critères de performance*
OP1- Maîtriser les techniques de confection	- Matériel de couture, outillage, …	- Respect de la nature de la matière - Détermination juste du matériel et outillage
OP2- Procéder aux essayages sur mannequins	- Outillage d'essayage sur mannequin	- Choix juste du mannequin et d'outillage
OP3- Procéder au montage final	- Matériel de couture	- Respect des normes de la couture

Poste 3-Tâche 7 : Effectuer des retouches sur le vêtement de prêt-à-porter

Opérations	*Conditions de réalisation*	*Critères de performance*
OP1- Préparer les pièces	- Outillage de couture	- Choix d'un outillage adapté
OP2- Procéder aux corrections	- Outillage de retouche	- Respect des critères de soins et de précision

Poste4-Tâche 8 : Confectionner et vendre des vêtements sur mesures

Opérations	*Conditions de réalisation*	*Critères de performance*
OP1- Confectionner la toile d'essayage	- Outillage d'essayage données de mesures	- Choix adéquat d'outillage - Exploitation exacte des mesures
OP2- Procéder à l'essayage de la toile	- Exploitation des données précédentes	- Respect des mesures
OP3- Finir le patron	- Matériel de coupe	- Respect des mesures
OP4- Confectionner le vêtement	- Matériel et outillage de couture	- Respect des normes de couture

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

OP5- Vendre le vêtement	- Normalisation de la terminologie - Fiche d'échantillon	- Utilisation d'une terminologie claire et simple

ANALYSE DES RISQUES PROFESSIONNELS

Sources de danger	*Effet sur la santé*	*Moyen de prévention*
- Electricité	- Electrocution	- Mise à terre systématique - Suppression de l'humidité
- Vigilance – Imprudence	- Les accidents divers	- Education - formation - Surveillance
- Ambiance poussiéreuse	- Risque de maladies et affection des organes pulmonaires – la Byssinose	- Visite médicale - Nettoyage régulier des locaux - Conditionnement de l'air
- Taux d'humidité élevé	- Asthme	- Climatisation adéquate
- Pollution de l'air	- Gêne respiratoire	- Aération - Conditionnement de l'air

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

EQUIPEMENTS ET MATERIAUX UTILISES

1/ Equipements et matériaux de fabrication :

- Machine à coudre simple
- Machine à point de sujet
- Fer à repasser
- Table de repassage chauffante

2/ Equipements et matériaux de coupe :

- Table de coupe
- Des règles de 30,50, 80 cm
- Des courbes, pistolets, perroquets
- Crayon gras, crayon sec, porte-mine
- Gomme – cutter
- Ciseaux à papier
- Rapporter – compas
- Papier blanc ou Kruft
- Roulette à papier

- boutonnière – pose bouton
- machine à deux aiguilles

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

CONNAISSANCES COMPLÉMENTAIRES

Domaine, discipline	*Limite des connaissances exigées*
- Technologie textile	- Classer les différents tissus - Déterminer la nature de la matière textile
- Technologie machine	- Déterminer les différents points de machine à coudre - Sélectionner les machines appropriées pour une meilleure qualité de l'article
- Dessin technique	- Déterminer les différentes sections dans un article
- Technique de vente (Marketing)	- Maîtriser la technique de vente auprès de la clientèle

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

SUGGESTIONS QUANT À LA FORMATION

On vise par le programme de tailleur dames à former des personnes apte à exercer la profession de tailleur.

Conformément aux buts généraux de la formation technique on compte par ce programme :

- Rendre la personne compétente dans l'exercice de sa formation c'est-à-dire lui permettre d'exécuter correctement dès l'entrée sur le marché de travail, les tâches et les activités qu'elle compose ;

- Favoriser l'intégration de la personne à la vie professionnelle notamment par la connaissance du marché du travail en général et la connaissance du contexte particulier de la profession choisie ;

- Favoriser l'évolution et l'approfondissement des savoirs professionnels chez la personne ;

- Favoriser la mobilité professionnelle de la personne (en lui permettant entre autres choses de donner des moyens pour gérer sa carrière).

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

REFERENTIEL DE COMPETENCES

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Compétences liées à la profession

Tableau représentatif des compétences nécessaires à la profession

Compétences professionnelles	
01	▪ CP1-Tracer les patrons de base
02	▪ CP2-Transformer les tracés de base en vêtements lourds
03	▪ CP3-Réaliser le montage des pièces du vêtement
04	▪ CP4-Retoucher les vêtements
Compétences complémentaires	
01	▪ CC1-Appliquer les techniques de vente
02	▪ CC2-Interpréter le dessin technique
03	▪ CC3-Régler les machines à coudre
04	▪ CC4-Utiliser les matières textiles

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHES DESCRIPTIVE DE COMPÉTENCE PROFESSIONNELLE

Énoncé de la compétence:

- CP1-Tracer les patrons de base

1)- Éléments de la compétence :

- Tracer les patrons de base des vêtements lourds
- Traduire les modèles en patrons
- Adapter les patrons aux mesures du client

2)- Conditions de réalisation :

A l'aide :

- Mannequin fixe ou mobile
- Matériel et outillage de traçage

A partir :

- Dessins
- Théories de construction

3)- Critères généraux de performance :

- Utilisation correcte des outils de mesure
- Respect de la conformité du corps et type de modèle
- Exactitude des mesures
- Précision des tracés
- Respect des formes

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DESCRIPTIVE DE COMPÉTENCE PROFESSIONNELLE

Énoncé de la compétence:

- CP2-Transformer les tracés de base en vêtements lourds

1)- Éléments de la compétence

- Modifier la forme initiale en fonction du modèle
- Affecter les valeurs de couture d'assemblage

2)- Conditions de réalisation :

A l'aide :

- Matériel et outillage de traçage

A partir :

- Tracé de patron de base
- Figurines de mode
- Prototypes
- Croquis technique

3)- Critères généraux de performance :

- Analyse correcte du modèle
- Précision des tracés
- Respect des caractéristiques des modèles

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DESCRIPTIVE DE COMPÉTENCE PROFESSIONNELLE

Énoncé de la compétence:

- CP3-Réaliser le montage des pièces du vêtement

1)- Éléments de la compétence :

- Exploiter une gamme opératoire
- Préparer et assembler les pièces du vêtement
- Repasser le vêtement lourd en cours de fabrication
- Finir le vêtement

2)- Conditions de réalisation :

A l'aide :

- Machines
- Fers et presses
- Outillage de couture

A partir :

- Fiches d'instruction

3)- Critères généraux de performance :

- Respect des valeurs de coutures
- Respect des crans de montage
- Propreté du travail
- Respect des temps de réalisation

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE CRIPTIVES DES COMPÉTENCE PROFESSIONNELLE

Énoncé de la compétence:

- CP4-Retoucher les vêtements

1)- Éléments de la compétence :

- Procéder à l'essayage du vêtement et relever les défauts.
- Préparer le vêtement en vue des retouches
- Procéder aux retouches.
- Contrôler le vêtement retouché

2)- Conditions de réalisation :

A l'aide :

- Matériels et outillages de couture
- Cliente ou client.
- Mannequin

A partir :

- Vêtement nécessitant une retouche
- Directives.

3)- Critères généraux de performance :

- Respect des étapes générales d'exécution.
- Application correcte des techniques de confection.
- Justesse des retouches effectuées en fonction des caractéristiques morphologiques de la personne, des particularités du tissu et des possibilités de correction.
- Bonne qualité du travail effectué.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE CRIPTIVES DES COMPÉTENCE COMPLÉMENTAIRE

ENONCÉ DE LA COMPÉTENCE :

- CC1-Appliquer les techniques de vente

1- Eléments de la compétence :

- Accueillir la cliente ou le client.
- Assister la cliente ou le client dans le choix du modèle du vêtement et du tissu.
- Procéder à l'essayage du vêtement.
- Calculer le prix de vente du produit.

2- Conditions de réalisation

- A l'aide de :

- Exposition des modèles sur mannequins, vitrine, album photo, catalogue etc.

- A partir de :

- Des directives

3- Critères de performances :

- Respect des principes et des techniques de vente.
- Bonne qualité de communication.
- Bon sens d'observation
- Respect des délais de livraison

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DESCRIPTIVE DE COMPÉTENCE COMPLÉMENTAIRE

Enoncé de la compétence :

- CC2-Interpréter le dessin technique

1- Eléments de la compétence :

- Définir les dessins techniques d'un vêtement
- Appliquer le dessin technique

2- Conditions de réalisation

- A l'aide de :

- Croquis ou dessin d'un modèle

- A partir de :

- Documents de dessin technique

3- Critères de performances :

- Respect des normes du dessin technique du vêtement
- Interprétation juste des différentes parties du vêtement

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHES DESCRIPTIVES DE COMPÉTENCE COMPLÉMENTAIRE

Énoncé de la compétence:

- CC3-Régler les machines à coudre au premier niveau

1)- Éléments de la compétence :

- Détecter les incidents de marche
- Régler les incidents de marche

2)- Conditions de réalisation :

A l'aide :

- Outillages de réglage des machines

A partir :

- Documents techniques

3)- Critères généraux de performance :

- Application correcte des consignes de sécurité.
- Réglage correct des incidents de marche
- Utilisation adéquate des outils

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHES DESCRIPTIVES DE COMPÉTENCE COMPLÉMENTAIRE

Énoncé de la compétence:

- CC4-Utiliser la matière textile

1)- Éléments de la compétence :

- Identifier la nature des matières textiles
- Sélectionner et associer les différents matériaux

2)- Conditions de réalisation :

A l'aide :

- Différents textiles

A partir :

- Documentation

3)- Critères généraux de performance :

- Distinction juste et complète des données techniques relatives à divers tissus

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

PROGRAMME D'ETUDES

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Contenus de la formation

Structure de la formation

Intitulé de la profession : Passerelle Tailleur

Durée : **612 H**

Code	Désignation des modules	Durée
MQ1	• Traçage des patrons de base	68h
MQ2	• Transformation des tracés	102h
MQ3	• Montage vêtements homme et femme	81h
MQ4	• Retouche des vêtements	51h
MC1	• Techniques de vente	68h
MC2	• Lecture et interprétation du dessin technique	51h
MC3	• Entretien des machines au premier niveau	51h
MC4	• Utilisation des matières textiles et leurs accessoires	68h
Stage pratique		72h
Total		612h

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Répartition semestrielle des modules

Intitulés des modules	**Semestre ou trimestre**			
	Cours	**TP**	**Total hebdo**	**Total semestre ou trimestre**
Traçage des patrons de base	00	04	04	68
Transformation des patrons de base	01	05	06	102
Montage vêtements homme et femme	02	03	05	81
Retouche des vêtements	00	03	03	51
Techniques de vente	01	03	04	68
Lecture et interprétation du dessin technique	01	02	03	51
Entretien des machines au premier niveau	01	02	03	51
Utilisation des matières textiles et leurs accessoires	02	02	04	68
Stage Pratique				**72**
TOTAUX	**08**	**28**	**36h**	**612h**

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation des modules

Module : Traçage des patrons de base

Code : MQ1

Durée : 68h

Objectif modulaire

Comportement attendu :

- A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de tracer les patrons de base

Conditions d'évaluation :

A l'aide :

- Mannequin fixe ou mobile
- Matériel et outillage de traçage

A partir :

- Dessins
- Théories de construction

Critères généraux de performance :

- Utilisation correcte des outils de mesure
- Respect de la conformité du corps et type de modèle
- Exactitude des mesures
- Précision des tracés
- Respect des formes

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Éléments contenus
		<u>Construction des bases</u>
▪ Tracer les patrons de base des vêtements lourds	▪ Utilisation correcte des outils de mesure ▪ Exactitude des mesures ▪ Précision des tracés	▪ Tracé du pantalon homme ▪ Tracé du gilet homme ▪ Tracé de la veste homme et femme
▪ Traduire les modèles en patrons	▪ Respect de la conformité du corps et du type de modèle ▪ Respect des formes	- Tracer des garnitures - Tracer des doublures - Tracer des plastrons
▪ Adapter les patrons aux mesures du client		▪ Calcul des écarts entre les mesures du patron commercial et les mesures du client ▪ Affectation des écarts

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation des modules

Module : Transformation des tracés de base

Code : MQ2

Durée : 102 **h**

Objectif modulaire

Comportement attendu :

- A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de transformer les tracés de base

Conditions d'évaluation :

A l'aide :

- Matériel et outillage de traçage

A partir :

- Tracé de patron de base
- Figurines de mode
- Prototypes
- Croquis technique

Critères généraux de performance :

- Analyse correcte du modèle
- Précision des tracés
- Respect des caractéristiques des modèles

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Éléments contenus
▪ Modifier la forme initiale en fonction du modèle ▪ Affecter les valeurs de couture d'assemblage	▪ Lecture correcte des modèles ▪ Modification adéquate des modèles ▪ Respect des valeurs de couture selon la destination • Mesure des contours avec exactitude	**<u>Transformation des bases</u>** ▪ Lecture des modèles ▪ Modifier les patrons de base suivants : - Pantalon - Gilet - Veste hommes et dames - Tracé de la doublure - Tracé des garnitures - Tracé des plastrons

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation des modules

Module : Montage vêtements

Code : MQ3

Durée : 81 h

Objectif modulaire

Comportement attendu :

- A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser le montage des pièces du vêtement.

Conditions d'évaluation :

A l'aide :

- Machines
- Fers et presses
- Outillage de couture

A partir :

- Fiches d'instruction

Critères généraux de performance :

- Respect des valeurs de coutures
- Respect des crans de montage
- Propreté du travail
- Respect des temps de réalisation

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Éléments contenus
▪ Exploiter une gamme opératoire	▪ Respect du processus imposé	▪ <u>Confection des différents modèles</u> -Gamme de montage - Structuration de la gamme de montage
▪ Préparer et assembler les pièces du vêtement	▪ Montage conforme aux critères de qualité exigés	▪ <u>Montage des produits suivants</u> : ▪ Veste homme et femme ▪ Pantalon homme ▪ Gilet homme
▪ Repasser le vêtement lourd en cours de fabrication	Respect des règles de repassage	▪ Techniques de repassage du vêtement lourd
▪ Finir le vêtement	• Finition parfaite du vêtement	▪ Opérations de finitions : - Repassage final - Boutons - Boutonnières - Ourlets

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation des modules

Module : Retouche de vêtements

Code : MQ4

Durée : 51 h

Objectif modulaire

Comportement attendu :

- A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser les retouches de vêtements

Conditions d'évaluation :

A l'aide :

- Matériel et outillage de couture
- Client ou cliente
- Mannequin

A partir :

- Vêtement nécessitant une retouche
- Directives.

Critères généraux de performance :

- Respect des étapes générales d'exécution.
- Application correcte des techniques de confection.
- Justesse des retouches effectuées en fonction des caractéristiques morphologiques de la personne, des particularités du tissu et des possibilités de correction.
- Bonne qualité du travail effectué.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Éléments contenus

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

▪ Procéder à l'essayage du vêtement et relever les défauts.	▪ Mise en place appropriée du vêtement sur la personne	▪ Essayage du vêtement sur la personne - Relever les défauts - Marquer les endroits à corriger
▪ Préparer le vêtement en vue des retouches	▪ Marquage approprié des excédents à enlever, des aplombs à réajuster et des nouveaux points de repères • Prise en considération des motifs du tissu dans les décisions prises	*Préparation du vêtement en vue de sa retouche : *Epingler le vêtement dans les parties à corriger
▪ Procéder aux retouches	▪ Application correcte des techniques propres aux types de retouche	▪ Techniques de retouche : - Défaire l'ouvrage - Mettre à plat - Rectifier - Assembler provisoirement - Essayer l'ouvrage - Finir le montage - Repasser
▪ Contrôler le vêtement retouché	▪ Vérification soignée de l'apparence générale et de la tombée du vêtement.	-Apparence générale -Tombée du vêtement

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation des modules

Module : Techniques de vente

Code : MC1

Durée 68 h

Objectif modulaire

Comportement attendu :

- A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'appliquer les techniques de vente

Conditions d'évaluation :

- ***A l'aide de :***

- Des documents de référence nécessaires : magazines, catalogues, livres d'échantillons…

- ***A partir de :***

- Des directives

Critères généraux de performance :

- Respect des principes et des techniques de vente.
- Bonne qualité de communication.
- Bon sens de l'observation
- Respect des délais de livraison

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Éléments contenus
▪ Accueillir la cliente ou le client.	▪ Bonne qualité de communication	▪ Techniques d'accueil ▪ Choix du modèle et du tissu par rapport à la morphologie (couleurs, motif, matière, stature, coût…)
▪ Assister la cliente ou le client dans le choix du modèle du vêtement et du tissu.	▪ Bon sens de l'observation	▪ Vérification des points suivants : - Les aplombs - La tombée - La retouche
▪ Procéder à l'essayage du vêtement.	▪ Prise en considération des remarques de la cliente ou du client ▪ Marquage correct et complet des corrections à apporter	▪ Techniques d'essayage - Réajustement en fonction du client.
▪ Calculer le prix de vente du produit.	*Calcul exact du prix de vente	▪ Prix de consommation ▪ Prix de façon ▪ Prix de revient industriel ▪ Marge bénéficière ▪ Prix de vente hors taxe ▪ TTVA ▪ PVTTC

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation des modules

Module : Interprétation du dessin technique

Code : MC2

Durée : 51 h

Objectif modulaire

Comportement attendu :

- A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de lire et d'interpréter le dessin technique du vêtement

Conditions d'évaluation :

- ***A l'aide de :***

- Croquis ou dessin d'un modèle

- ***A partir de :***

- Documents de dessin technique

Critères généraux de performance :

- Respect des normes du dessin technique d'un vêtement
- Interprétation juste des différentes parties d'un vêtement
- Représentation exacte des sections.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Éléments contenus
▪ Définir les dessins techniques d'un vêtement	▪ Respect des normes du dessin technique d'un vêtement	▪ Classification des dessins techniques : - Dessin d'ensemble - Dessin de sous- ensemble - Dessin de définition - Dessin d'exécution - Dessin de détail - Dessin de contrôle
▪ Appliquer le dessin technique	▪ Interprétation juste des différentes parties d'un vêtement	▪ Exercices d'application

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation des modules

Module : Entretien des machines

Code : MC3

Durée : 51 h

Objectif modulaire

Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de régler les machines à coudre au premier niveau

Conditions d'évaluation :

A l'aide :

- Outillages de réglage des machines

A partir :

- Documents techniques

Critères généraux de performance :

- Réglage correct des incidents de marche
- Utilisation adéquate des outils
- Application correcte des consignes de sécurité.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Éléments contenus
▪ Détecter les incidents de marche	▪ Diagnostic juste des pannes	▪ Observation visuelle - Références/Marques ▪ Types de pannes - Fils cassés - Points manqués - Coutures irrégulières…etc
▪ Régler les incidents de marche	▪ Réglage correct des incidents de marche ▪ Application correcte des consignes de sécurité.	▪ Différentes pannes et leurs solutions ▪ Aiguille en fonction de la machine, des tissus et fils ▪ Système d'entraînement ▪ Système de crochet ▪ Entretien des machines - Nettoyage - Lubrification - Tension de fil - Pression du pied presseur - Longueur des points - Entraînement - Essais de couture sur différents tissus

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation des modules

Module : Utilisation des matières textiles

Code : MC4

Durée : 68h

Objectif modulaire

Comportement attendu :

- A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'utiliser les matières textiles et leurs accessoires

Conditions d'évaluation :

A l'aide :

- Différents textiles

A partir :

- Documentation

Critères généraux de performance :

- Distinction juste et complète des données techniques relatives à divers tissus

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Éléments contenus
▪ Identifier la nature des matières textiles	▪ Distinction juste des données techniques relatives à divers tissus	▪ Vue microscopique ▪ Combustion ▪ Action de la chaleur ▪ Action des produits chimiques
▪ Sélectionner et associer les différents matériaux	▪ Utilisation correcte de la matière	▪ Titrage d'un fil ▪ Armures ▪ Emploi et entretien de la matière

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر