المملكة العربية السعودية
المؤسسة العامة للتدريب التقني والمهني
الإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج

المعاهد الصناعية الثانوية

الحقيبة التدريبية :

تكنولوجيا القص

في تخصص الخياطة



قلم الجزائر | WWW.DZPEN.COM

مقدمة

الحمد لله وحده،والصلاة والسلام على من لا نبي بعده، محمد بن عبدالله وعلى آله وصحبه، وبعد:

تسعى المؤسسة العامة للتدريب التقني والمهني لتأهيل الكوادر الوطنية المدربة القادرة على شغل الوظائف التقنية والفنية والمهنية المتوفرة في سوق العمل، ويأتي هذا الاهتمام نتيجة للتوجهات السديدة من لدن قادة هذا الوطن التي تصب في مجملها نحو إيجاد وطن متكامل يعتمد ذاتياً على الله ثم على موارده وعلى قوة شبابه المسلح بالعلم والإيمان من أجل الاستمرار قدماً في دفع عجلة التقدم التنموي: لتصل بعون الله تعالى لمصاف الدول المتقدمة صناعياً.

وقد خطت الإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج خطوة إيجابية تتفق مع التجارب الدولية المتقدمة في بناء البرامج التدريبية، وفق أساليب علمية حديثة تحاكي متطلبات سوق العمل بكافة تخصصاته لتلبي متطلباته ، وقد تمثلت هذه الخطوة في مشروع إعداد المعايير المهنية الوطنية الذي يمثل الركيزة الأساسية في بناء البرامج التدريبية، إذ تعتمد المعايير في بنائها على تشكيل لجان تخصصية تمثل سوق العمل والمؤسسة العامة للتدريب التقني والمهني بحيث تتوافق الرؤية العلمية مع الواقع العملي الذي تفرضه متطلبات سوق العمل، لتخرج هذه اللجان في النهاية بنظرة متكاملة لبرنامج تدريبي أكثر التصاقاً بسوق العمل، وأكثر واقعية في تحقيق متطلباته الأساسية.

وتتناول هذه الحقيبة التدريبية " **تكنولوجيا القص** " لمتدربي دبلوم " **الخياطة** " للمعاهد الصناعية الثانوية موضوعات حيوية تتناول كيفية اكتساب المهارات اللازمة لهذا التخصص.

والإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج وهي تضع بين يديك هذه الحقيبة التدريبية تأمل من الله عز وجلً أن تسهم بالشكل مباشر في تأصيل المهارات الضرورية اللازمة، بأسلوب مبسط يخلو من التعقيد، مدعم بالتطبيقات والأشكال التي تدعم عملية اكتساب هذه المهارات.

والله نسأل أن يوفق القائمين على إعدادها والمستفيدين منها لما يحبه ويرضاه؛ إنه سميع مجيب الدعاء.

الإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

الفهـــرس

الموضـــوع	رقم الصفحة
الوحدة الأولى : قص القميص والتي شيرت والثوب الرجالي	٥
المقدمة المعرفية	6
التمرين الأول	9
التمرين الثاني	16
التمرين الثالث	19
الوحدة الثانية : قص البنطلون والجاكيت الصيفي	32
المقدمة المعرفية	33
التمرين الأول	36
التمرين الثاني	45

تمهيد

هدف الحقيبة

تهدف الحقيبة إلى إكساب المتدرب المهارات الأساسية لقص الثوب والقميص والتي شيرت وكذلك البنطلون والجاكيت الصيفي.

تعريف الحقيبة

تحتوي هذه الحقيبة على المهارات اللازمة لتنفيذ المهارات الأساسية لقص الأجزاء الرئيسة للثوب والقميص والتي شيرت والبنطلون والجاكيت الصيفي وقص مستلزماتها ومعرفة عمليات تجهيز القماش قبل القص

الوقت المتوقع لإتمام الحقيبة التدريبية

يتم التدريب على مهارات هذه الحقيبة في ١٠٤ ساعة تدريبية موزعة كالتالي:

الوحدة الأولى: قص القميص والتي شيرت والثوب الرجالي	٥٢ ساعة تدريبية
الوحدة الثانية: قص البنطلون و الجاكيت	٥٢ ساعة تدريبية

الوحدة الأولى

قص القميص والتي شيرت والثوب الرجالي

هدف الوحدة

أن يكون المتدرب قادرا على قص باترون القميص الإفرنجي والتي شيرت و الثوب باستخدام أدوات القص.

الأهداف الإجرائية

- أن يكون المتدرب قادرا على قص الأجزاء الرئيسية للقميص الرجالي
- أن يكون المتدرب قادرا على قص مستلزمات القميص الإفرنجي
- أن يتعرف المتدرب على قص الأجزاء الرئيسة لـ ++-
- التي شيرت
- أن يكون المتدرب قادرا على قص مستلزمات لـ التي شيرت
- أن يتعرف المتدرب على قص الأجزاء الرئيسة للثوب الرجالي
- أن يكون المتدرب قادرا على قص مستلزمات الثوب الرجالي

الزمن المتوقع لهذه الوحدة : ٥٢ ساعة تدريبية

المقدمة المعرفية

هي المرحلة التي يتم فيها تحويل رول القماش إلى أجزاء صغيرة يتم خياطتها على الماكينة للحصول على المنتج المطلوب

أدوات القص

- المقص اليدوي
- المقص الكهربائي (المستطيل والمستدير)

ولكن سيتم التركيز على المقص اليدوي في بداية تعلم القص وعند إتقانه يستخدم المقص المستدير أو المقص المستطيل حسب المتوفر في الورشة

الأجزاء الرئيسة للقميص الرجالي

- الصدر (الأمام) يتكون من جزأين متطابقين
- الظهر (الخلف) من جزء واحد
- الكم
- الياقة

مستلزمات القميص الرجالي

- الجيب العلوي
- المرد

الأجزاء الرئيسة لـ التي شيرت

- الأمام يتكون من جزاء واحد
- الخلف يتكون من جزاء واحد
- الأكمام
- الياقة

الأجزاء الرئيسة للثوب الرجالي

- الأمام ويكون من جزء واحد
- الخلف ويكون من جزء واحد
- الكم
- الجنب

مستلزمات الثوب الرجالي

- السفرة
- جيب الجنب
- جيب الصدر
- بطانة جيب الجنب
- المرد

تمارين ا لوحدة

التمرين الأول: قص أجزاء القميص الرجالي

التمرين الثاني: قص التي شيرت باستخدام المقص اليدوي

التمرين الثالث: قص الثوب باستخدام المقص اليدوي

إجراءات السلامة

- لبس القفاز الواقي أثناء العمل
- عدم العبث بالمقصات
- استخدام المقصات اليدوية بالطريقة السليمة
- الاستخدام الصحيح للأدوات الحادة
- عدم اللعب والعبث بالعدد والأدوات
- حفظ العدد والأدوات في الأماكن المخصصة لها

التمرين الأول

قص أجزاء القميص الرجالي

الهدف الإجرائي

قم بقص أجزاء القميص الرجالي باستخدام المقص اليدوي

الأدوات المستخدمة

طاولة قص

باترون القميص

مقص يدوي

الخامات

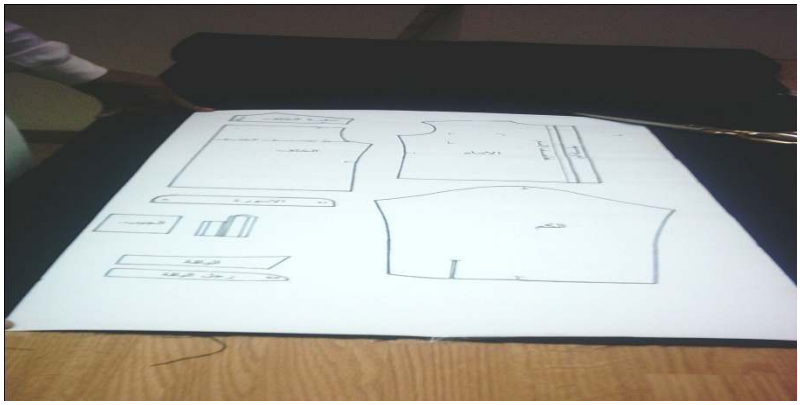
قماش

الخطوات

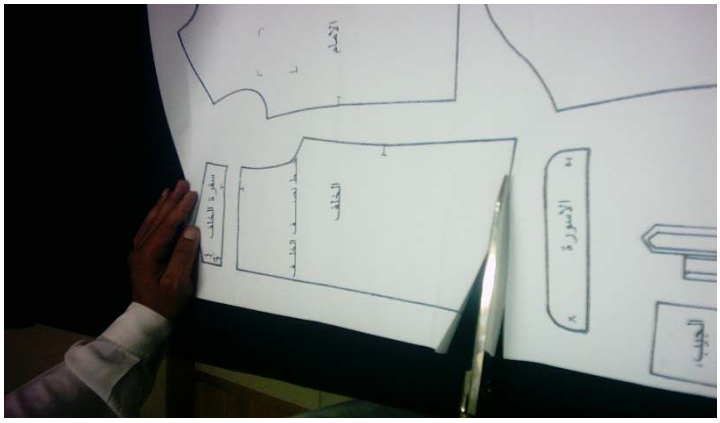
١- افرد القماش على الطاولة بطريقة صحيحة



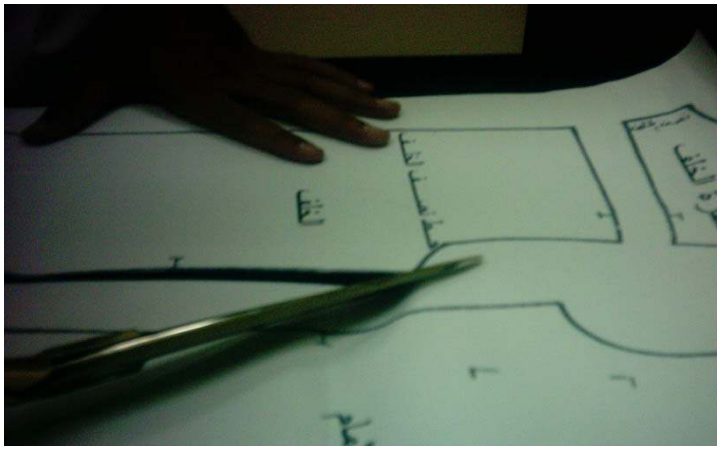
٢- ثبت باترون القميص على القماش



٣- قم بقص أجزاء باترون القميص



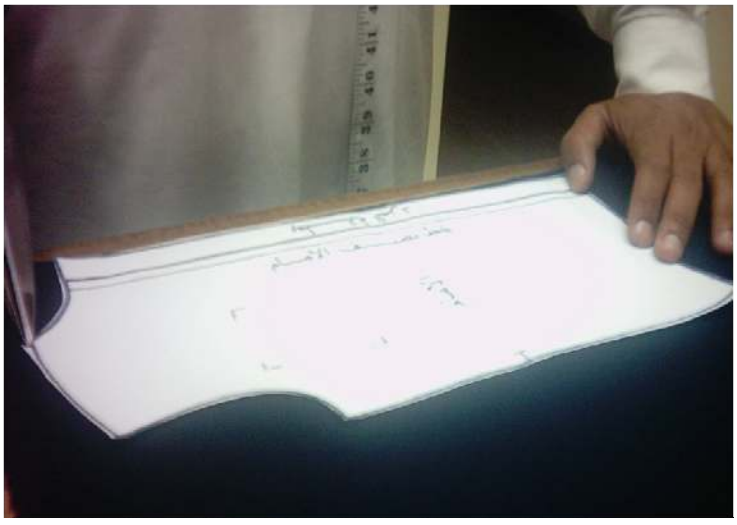
شكل(١)



شكل(٢)

٤- قم بقص الأمام (الصدر) كما في الخطوات التالية

ضع باترون الأمام فوق القماش



شكل(١)

ابدأ في عملية القص بقص جيرو الياقة

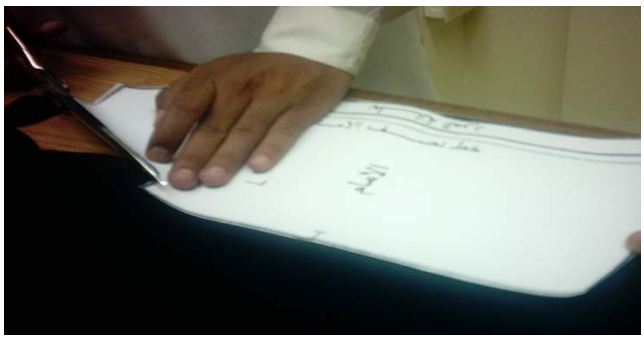


الشكل(٢)



شكل(٣)

قص جيرو الكتف



شكل(٤)



شكل(٥)

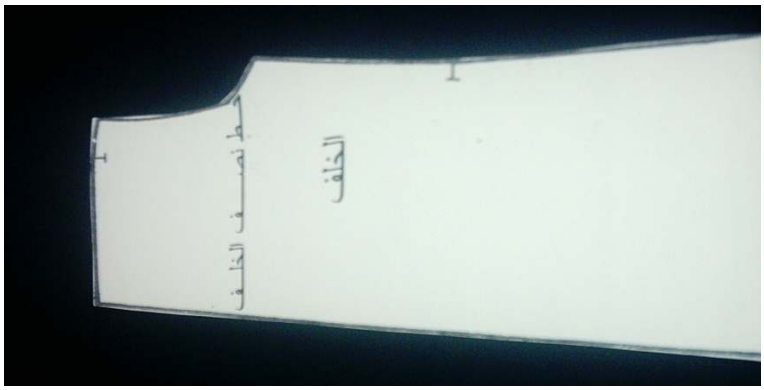
الشكل النهائي للصدر



شكل(٦)

٥- قم بقص الظهر كما في الخطوات التالية:

ضع باترون الخلف فوق القماش



شكل(١)

ابدأ في عملية القص حول الباترون



شكل(٢)



شكل(٣)

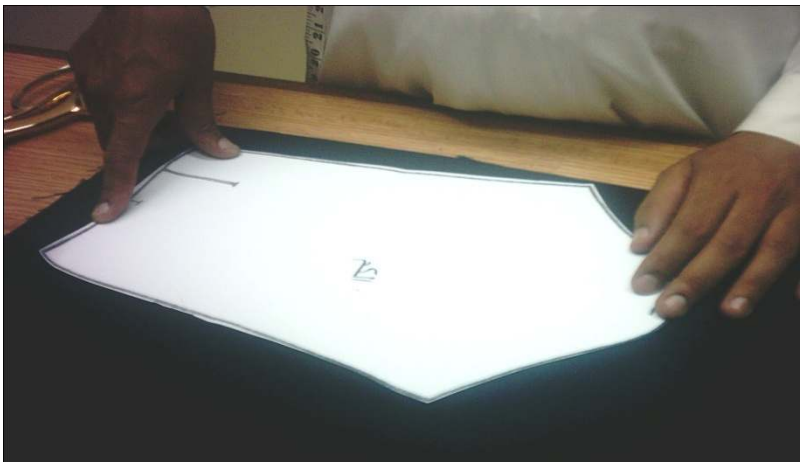
الشكل النهائي للخلف



شكل(٤)

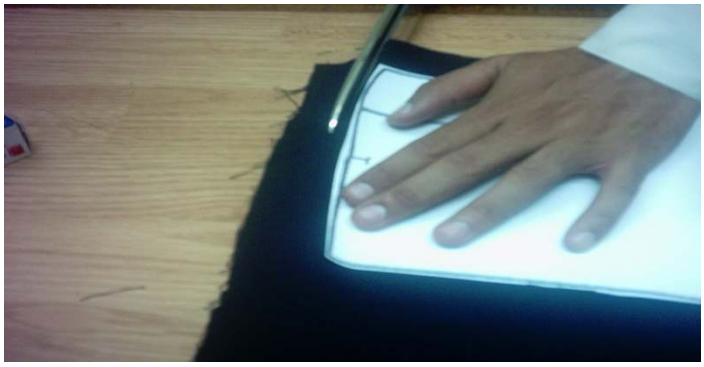
٦- قم بقص الكم كما في الخطوات التالية

ضع باترون الكم فوق القماش



شكل(١)

ابدأ في عملية القص حول الباترون



شكل(٢)



شكل(٣)

الشكل النهائي للكم



شكل(٤)

٧- قم بقص السفرة كما في الخطوات التالية



شكل (١)



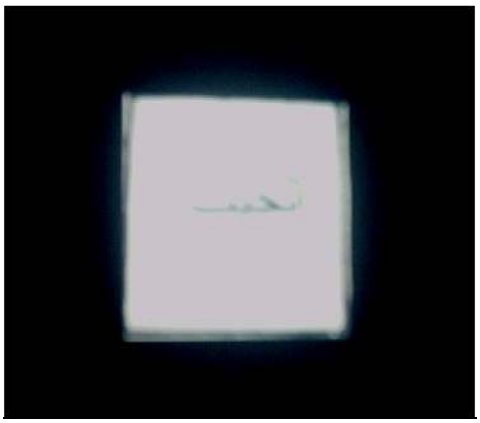
شكل(٢)

٨- قم بقص الياقة وتقص بأكبر من الحجم المطلوب ويتم تنظيفها وقص الزيادات بعد لصق الحشوة



شكل(١)

9- قم بقص الجيب بأكبر من الحجم المطلوب حيث يتم تخليص الجيب على مسطرة تحمل تصميم الجيب ثم تقص الزيادات



التمرين الثاني

قص باترون التي شيرت

الهدف الإجرائي

قم بقص أجزاء التي شيرت باستخدام المقص اليدوي

الأدوات المستخدمة

طاولة قص

باترون التي شيرت

مقص يدوي

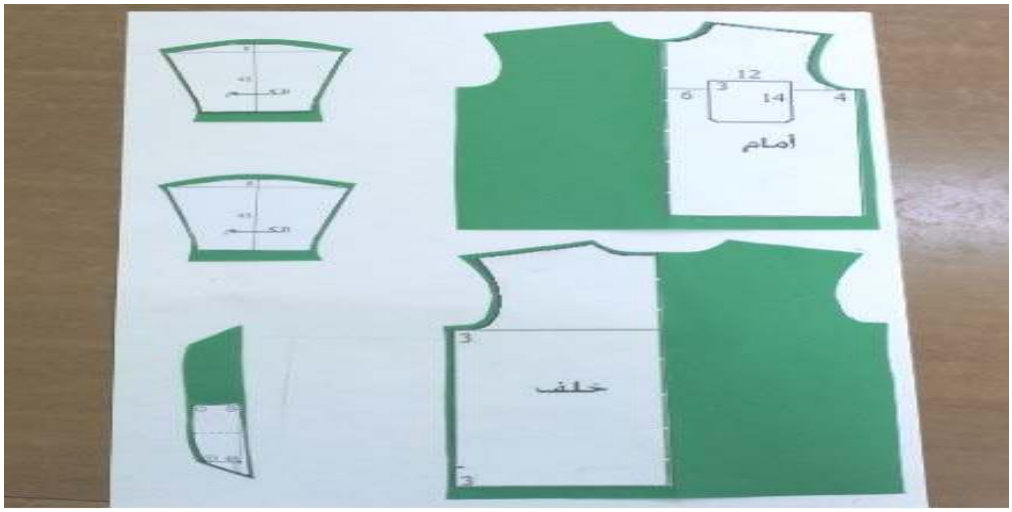
الخامات

قماش

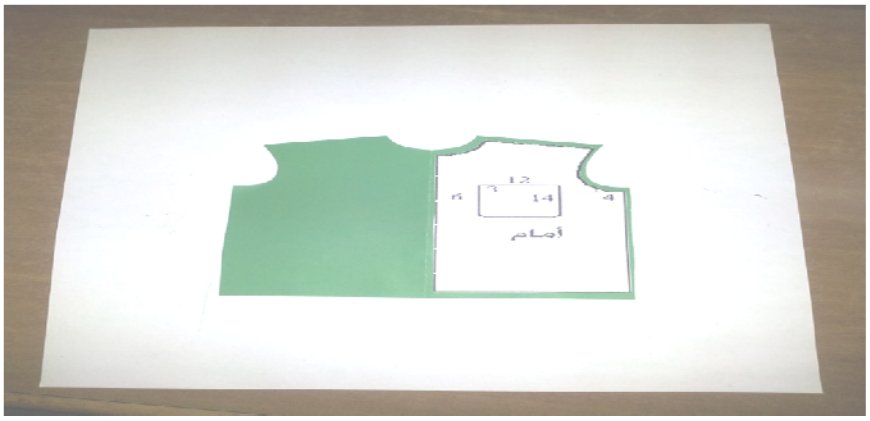
الخطوات

١- افرد القماش على الطاولة بطريقة صحيحة





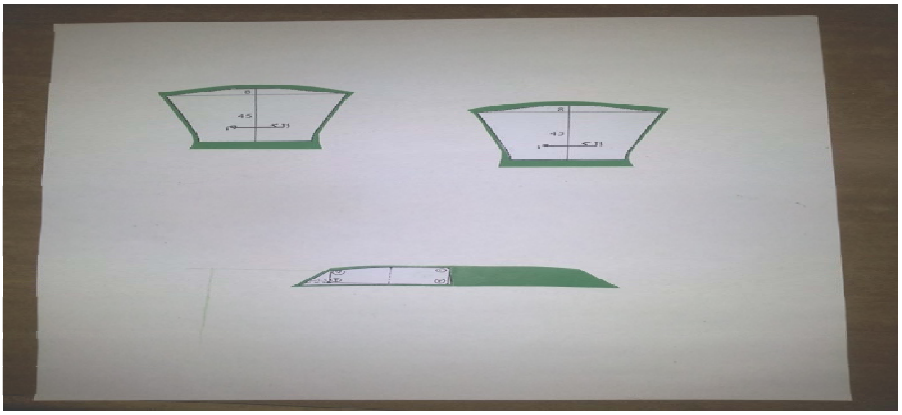
٢- قص قماش الأمام لـ التي شيرت



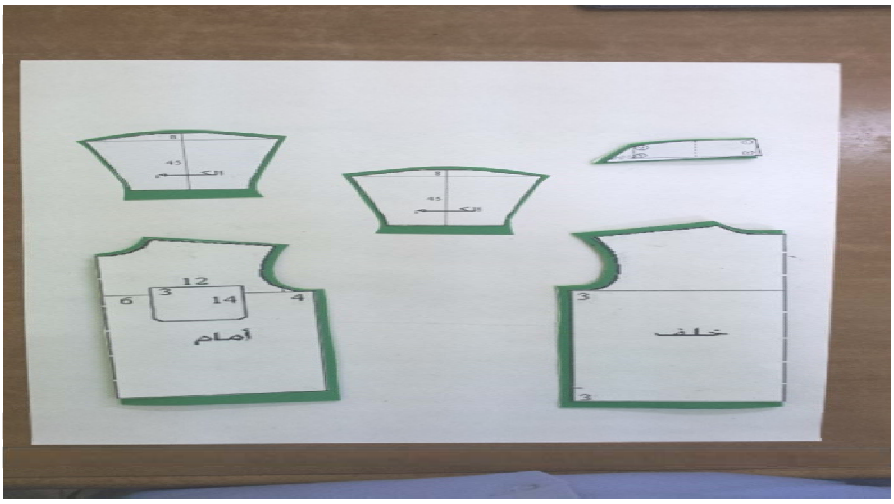
٣- قص قماش الخلف لـ التي شيرت



٤- قص قماش الأكمام والرقبة لـ التي شيرت



جميع أجزاء التي شيرت



التمرين الثالث

قص الثوب الرجالي باستخدام المقص اليدوي

النشاط المطلوب:

قم بقص الثوب الرجالي بجميع أجزائه باستخدام المقص اليدوي

الأدوات المستخدمة:

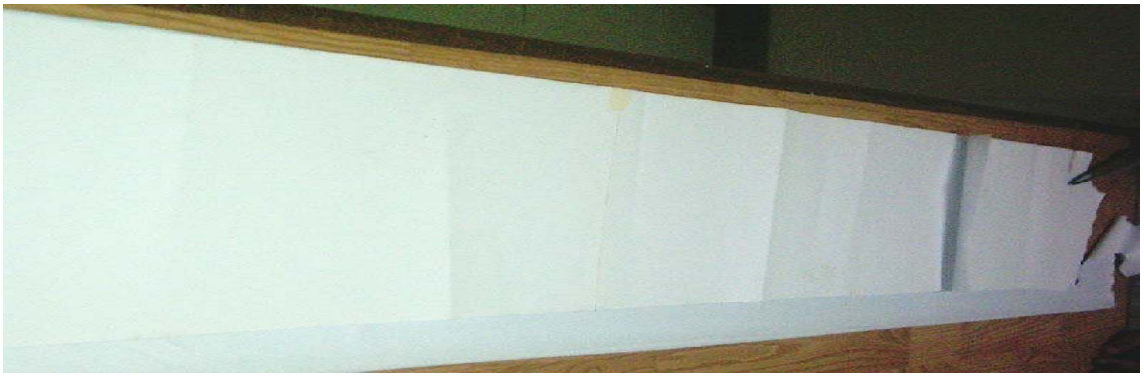
- طاولة قص
- باترون الثوب
- مقص يدوي

الخامات

- قماش

الخطوات

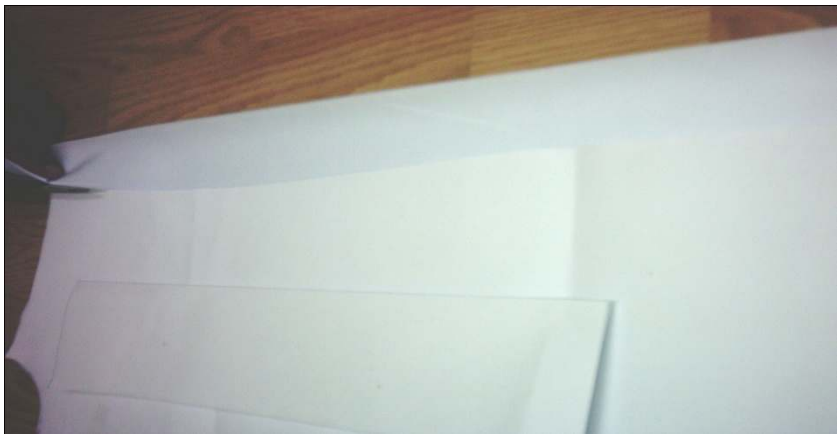
١- قم بفرد القماش على طاولة القص بحيث يكون القماش مزدوجا لوضع باترون الأمام عليه وذلك لقص الأمام والخلف مرة واحدة



٢- قم بقص الأمام كما في الأشكال الآتية:



شكل(١)



شكل(٢)



شكل(٣)



شكل(٤)

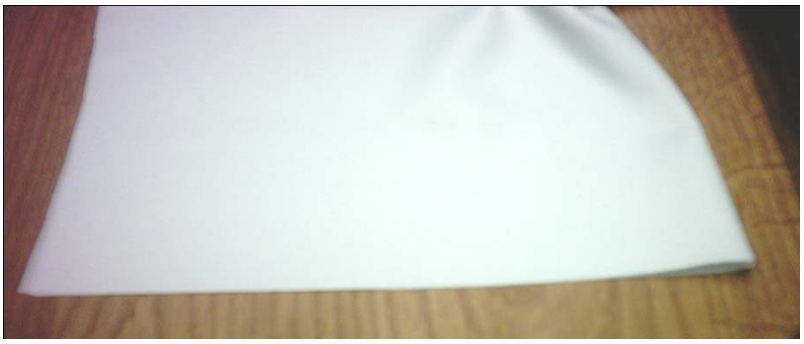
الشكل النهائي للأمام :



٣- قم بقص ارتفاع السفرة من الخلف للحصول على الظهر

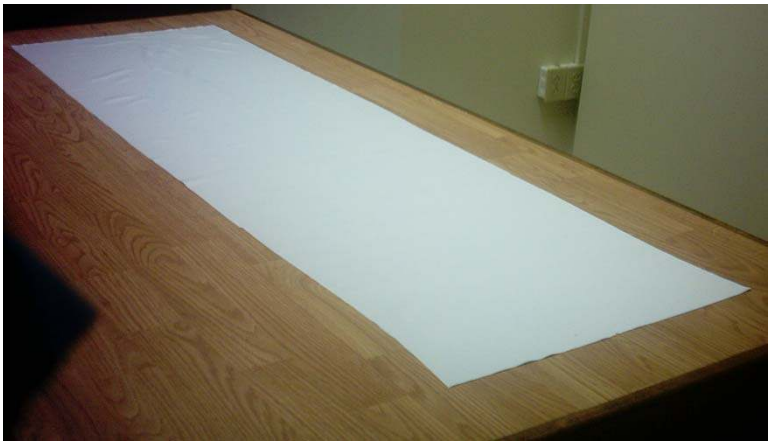


شكل(١)



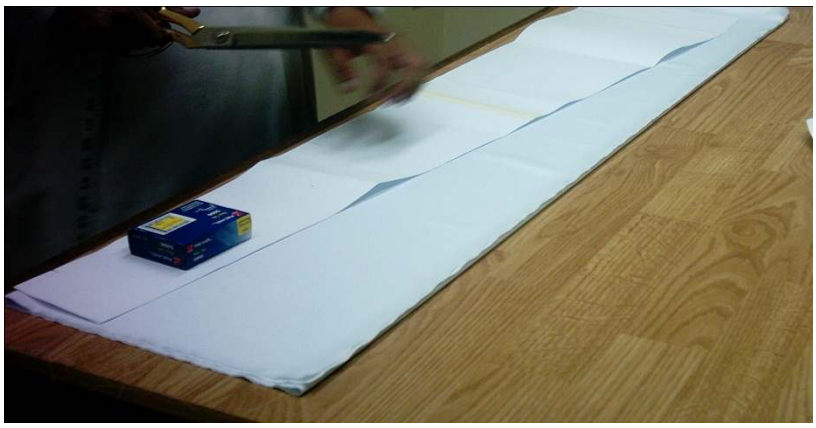
شكل(٢)

الشكل النهائي للظهر :



شكل(٣)

٤- افرد القماش بحيث يكون مزدوجا ثم ضع باترون الجنب عليه للحصول على جنبين متطابقين كما في الخطوات التالية



شكل(١)



شكل(٢)



شكل(٣)

٥- أضف عرض الثنية السفلية للثوب كما في الشكل(٤)



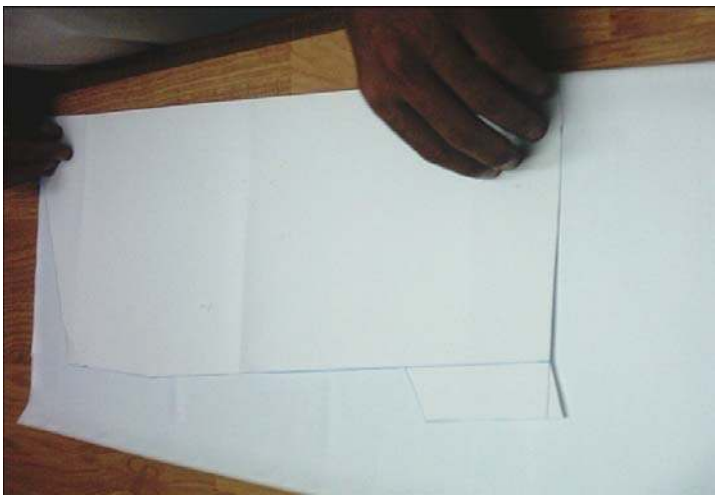
شكل(٤)



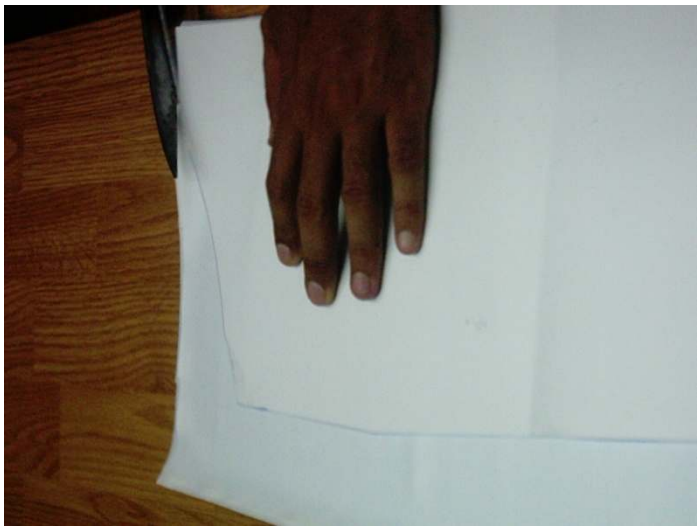
٦- حدد مكان جيب الجنب عليه



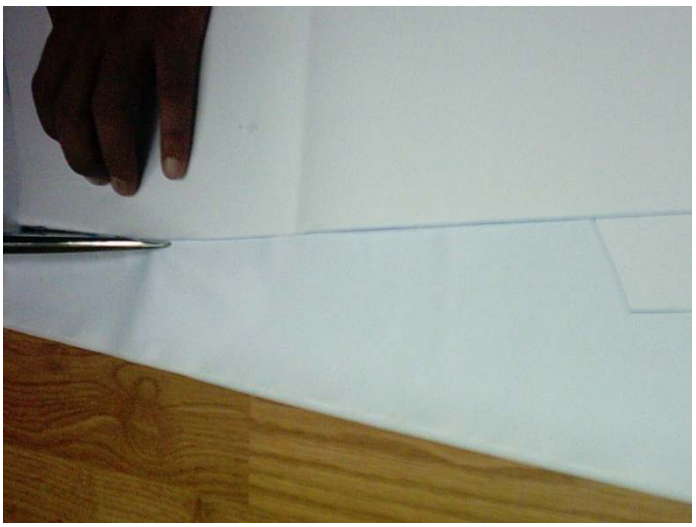
٧- افرد القماش بحيث يكون مزدوجا وضع باترون الكم عليه للحصول على كمين متطابقين



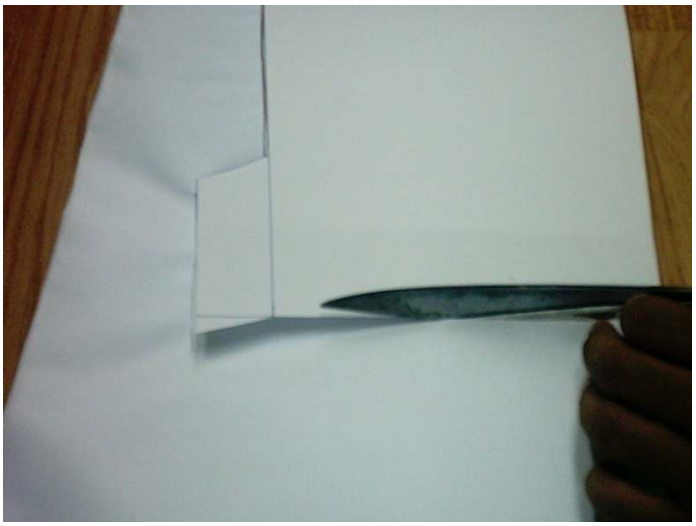
شكل(١)



شكل(٢)



شكل(٣)



شكل(٤)

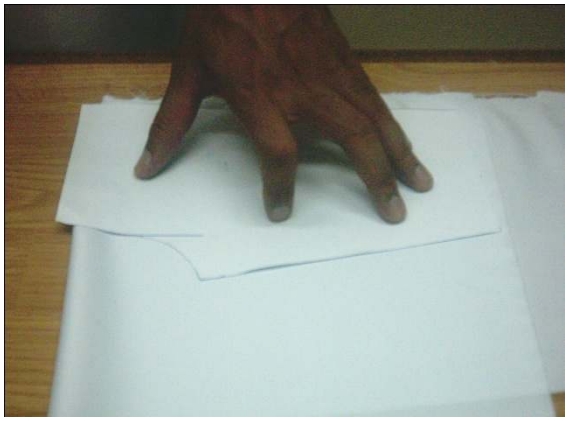
الشكل النهائي للكم :



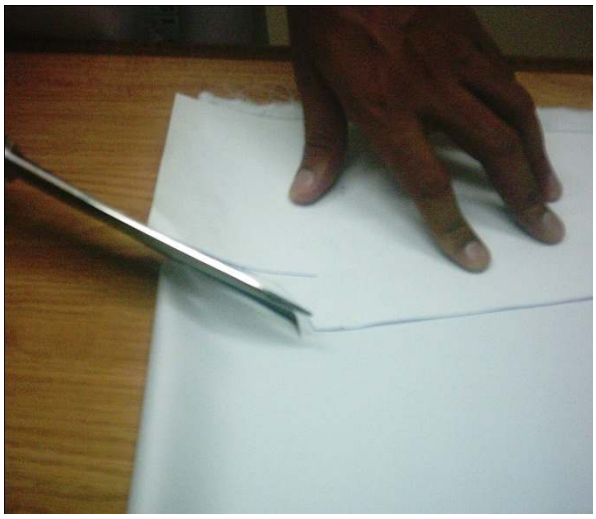
شكل(٥)

٨- قص السفرة كما في الخطوات التالية

ضع باترون السفرة فوق القماش



شكل(١)



شكل(٢)

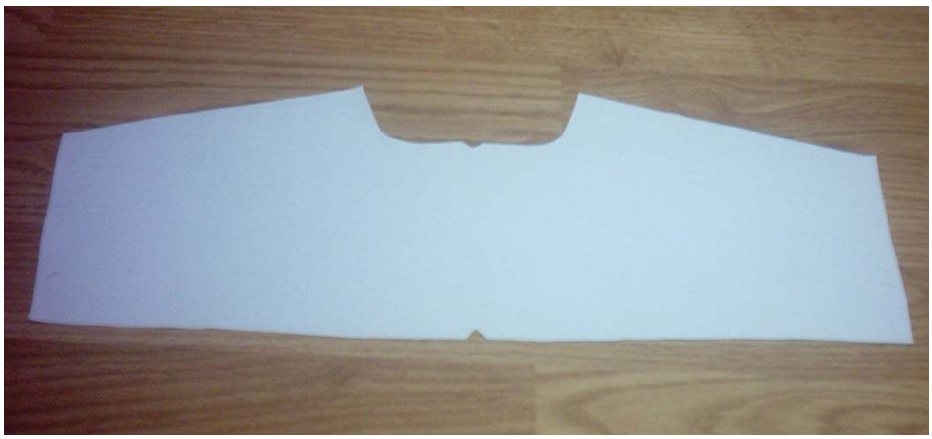


شكل(٣)



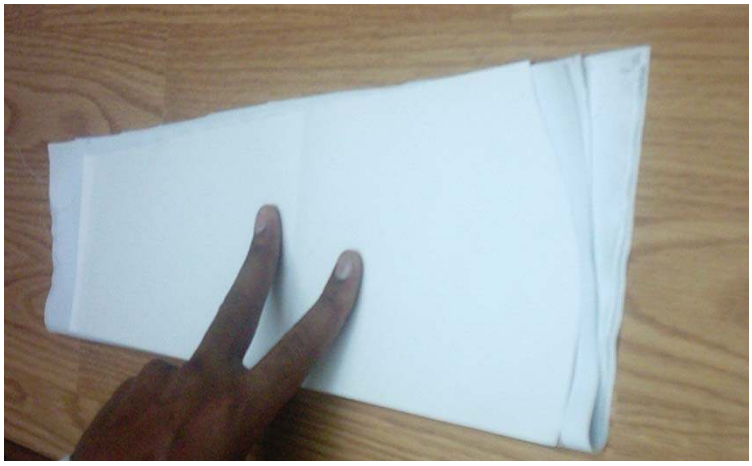
شكل(٤)

الشكل النهائي للسفرة



شكل(٥)

١٠- قص جيب الجنب كما في الأشكال التالية



شكل (١)



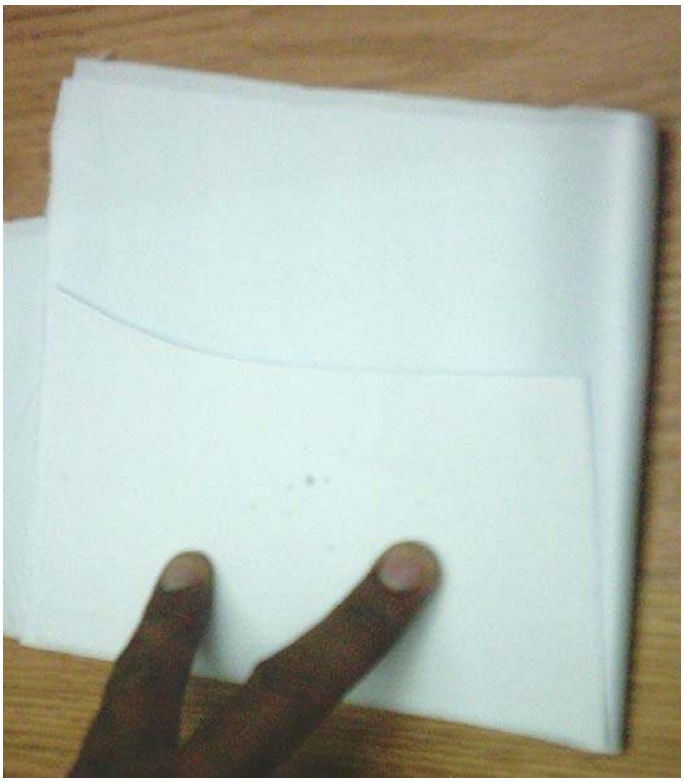
شكل(٢)



شكل(٣)

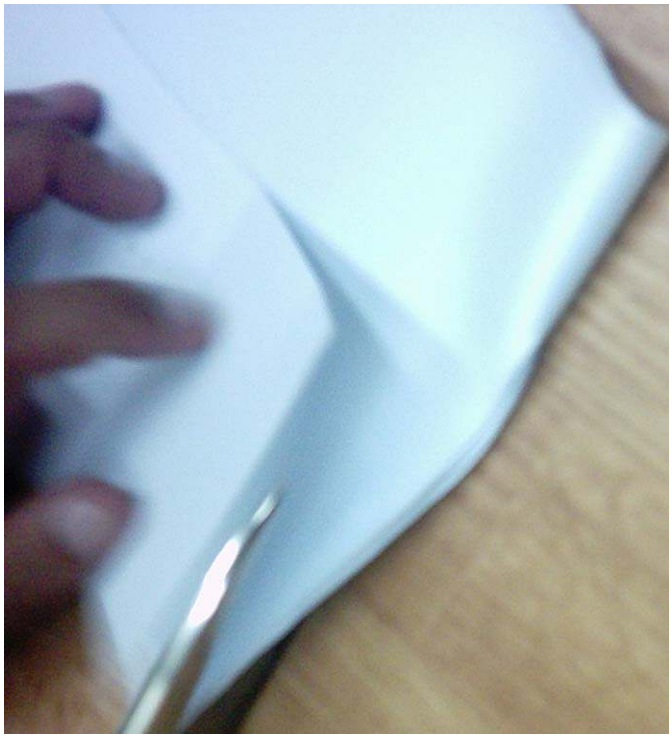
١١- قص السمكة كما في الخطوات التالية

ضع الباترون فوق القماش



شكل(١)

ابدأ في عملية القص



الشكل النهائي لسمكة الثوب:



شكل(٣)

١٢- قم بقص الياقة والمرد وجيب الصدر بأكبر من الحجم المطلوب لتسهيل عملية التشغيل حيث يتم التخلص من الزيادات أثناء التشغيل

تقويم المدرب

معلومات المتدرب						
قيّم أداء المتدرب في هذه الوحدة بوضع علامة (✓) أمام مستوى أدائه للمهارات المطلوب اكتسابها في هذه الوحدة ويمكن للمدرب إضافة المزيد من العناصر.						
العناصر		مستوى الأداء (هل أتقن المهارة)				
		متقن بتميز	متقن جدا	متقن	متقن جزئيا	غير متقن
	تسجل هنا جميع المهارات التفصيلية التي اكتسبها المتدرب من الوحدة والقابلة للقياس					
١	قص الأمام للثوب باستخدام المقص اليدوي					
٢	قص الخلف للثوب الرجالي باستخدام المقص اليدوي					
٣	قص الكم للثوب الرجالي باستخدام المقص اليدوي					
٤	قص الجنب للثوب الرجالي باستخدام المقص اليدوي					
٥	قص السفرة للثوب الرجالي باستخدام المقص اليدوي					
٦	قص الجيب للثوب الرجالي باستخدام المقص اليدوي					
٧	قص السمكة للثوب الرجالي باستخدام المقص اليدوي					
٨	قص الياقة للثوب الرجالي باستخدام المقص اليدوي					
٩	قص الأمام للقميص الإفرنجي باستخدام المقص					
١٠	قص الخلف للقميص الإفرنجي باستخدام المقص					
١١	قص الكم للقميص الإفرنجي باستخدام المقص					
١٢	قص السفرة للقميص الإفرنجي باستخدام المقص					
١٣	قص الياقة للقميص الإفرنجي باستخدام المقص					
١٤	قص الياقة للقميص الإفرنجي باستخدام المقص					
١٥	قص رجل الياقة للقميص الإفرنجي باستخدام المقص					
١٦	قص الأمام والخلف لـ التي شيرت باستخدام المقص اليدوي					
١٧	قص الكم لـ التي شيرت باستخدام المقص اليدوي					
١٨	قص الياقة لـ التي شيرت باستخدام المقص اليدوي					
يجب أن تصل النتيجة لجميع العناصر المذكورة إلى درجة الإتقان الكلي، وفي حالة وجود عنصر في القائمة "لم يتقن" أو "أتقن جزئياً" فيجب إعادة التدرُّب على هذه المهارة مرة أخرى بمساعدة المدرب.						

الوحدة الثانية

قص البنطلون والجاكيت الصيفي

هدف الوحدة

أن يكون المتدرب قادرا على قص باترون البنطلون والجاكيت الصيفي باستخدام أدوات القص

الأهداف الإجرائية

- أن يكون المتدرب قادرا على قص الأجزاء الرئيسة للبنطلون باستخدام المقص
- أن يكون المتدرب قادرا على قص مستلزمات البنطلون باستخدام المقص
- أن يتعرف المتدرب قادرا على قص الأجزاء الرئيسة للجاكيت الصيفي باستخدام المقص
- أن يكون المتدرب قادرا على قص مستلزمات الجاكيت الصيفي باستخدام المقص

الزمن المتوقع لهذه الوحدة: ٥٢ ساعة تدريبية

المقدمة المعرفية

يجب أن يجهز القماش قبل عملية القص تفاديا لانكماشه بعد غسله ويتوقف إعداده على نوعية القماش سواء كان من (القطن- الصوف- مخلوط)

- إذا كان القماش قطنيا يجب أن يغسل ويكوى أو ينقع في الماء فترة كافية مثل أقمشة (البيكية- الاتيال- الباتستة)
- الأقمشة الصوفية تكوى بفودرة مبللة بالماء على الظهر لكي لا يفسد وجه القماش.
- الأقمشة الصناعية مثل الترجال – الداكرون وغيرهما يتم فرده بمكواة بدرجة حرارة معينة مناسبة حتى لا تنصهر
- يجب أن تكون أطراف القماش المعد للقص متساوية وذلك بسحب فتلة من القماش الموجود على السطح بحيث تكون دليلا يتم القص عليها
- الأقمشة الصوفية التي لا يمكن سحب فتلة منها وكذلك الألياف الصناعية تفرد على المنضدة وتضبط بزاوية قائمة معها ثم يرسم خط بالطباشير فينتج لدينا خط أفقي مضبوط ثم يقص على هذا الخط الذي تم تحديده
- يجب مراعاة اتجاه التصميم إذا كان القماش يحتوي على نقوش أو رسومات
- يجب أن يراعى عند وضع أجزاء النموذج على بعض نوعيات الأقمشة التي تتميز بأن لها اتجاها أن تكون جميع هذه الأجزاء في اتجاه واحد وذلك تفاديا للحصول على لونين للقماش (لامع – وغير لامع)

الأجزاء الرئيسة للبنطلون

- الأمام ويتكون من جزأين متطابقين
- الخلف ويتكون من جزأين متطابقين
- الكمر

مستلزمات البنطلون

- البتالتة
- الجيب الخلفي
- بطانة الجيوب
- الجيب الأمامي

الأجزاء الرئيسة للجاكت الصيفي

- الصدر يتكون من جزأين متطابقين
- الظهر يتكون من جزأين متطابقين
- الكم
- الياقة

مستلزمات الجاكت الصيفي

- الجيوب العلوية
- أغطية الجيوب
- الجيوب السفلية

تمارين ا لوحدة

التمرين الأول: قص البنطلون باستخدام المقص اليدوي

التمرين الثاني: قص الجاكيت الصيفي باستخدام المقص اليدوي

إجراءات السلامة

- لبس القفاز الواقي أثناء العمل
- عدم العبث بالمقصات
- استخدام المقصات اليدوية بالطريقة السليمة
- الاستخدام الصحيح للأدوات الحادة
- عدم اللعب والعبث بالعدد والأدوات
- حفظ العدد والأدوات في الأماكن المخصصة لها

التمرين الأول

قص البنطلون الرجالي

النشاط المطلوب

قم بقص أجزاء البنطلون باستخدام المقص اليدوي

الأدوات المستخدمة

طاولة قص

باترون البنطلون

مقص يدوي

الخامات

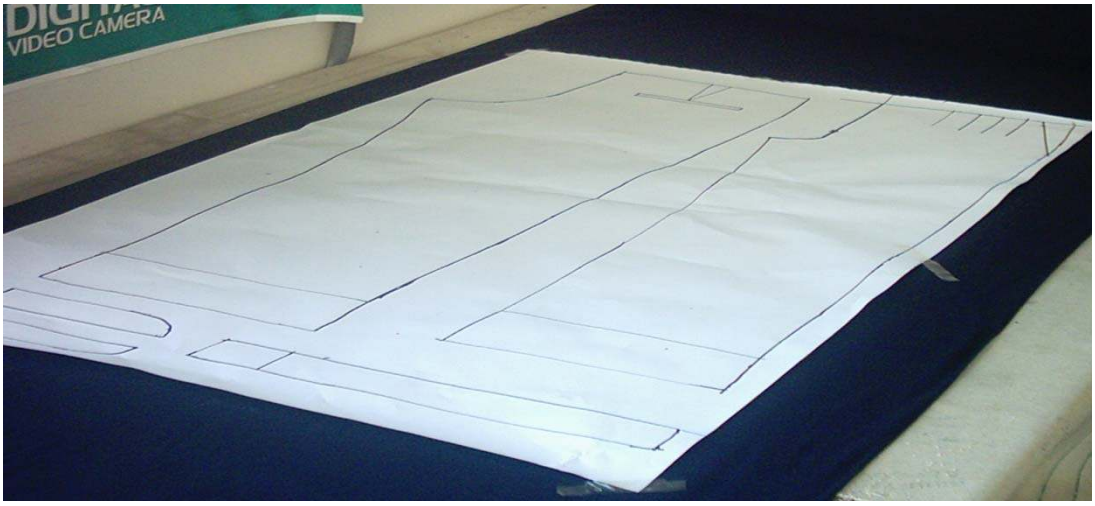
قماش

الخطوات

١- قم بفرد القماش على طاولة القص بطريقة صحيحة



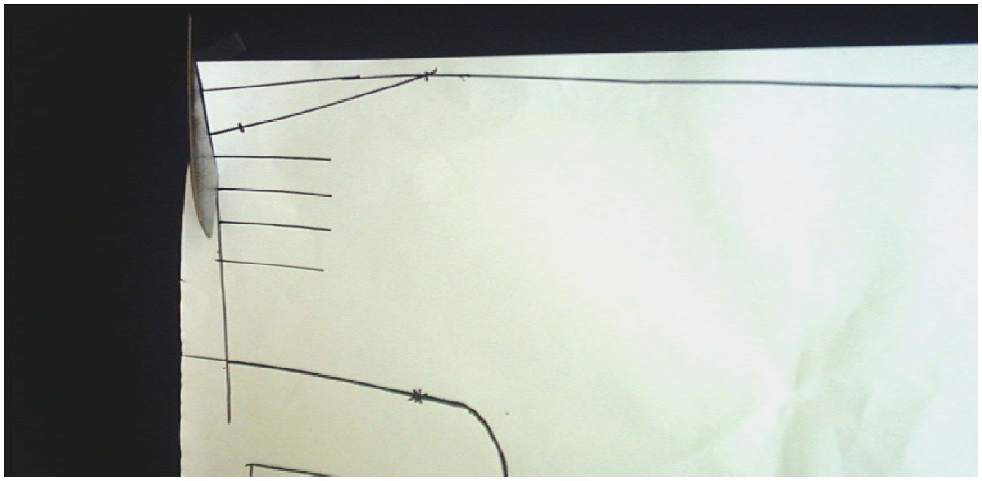
٢- افرد الباترون على القماش المراد قصه



٣- ثبت الباترون على القماش بواسطة لاصق

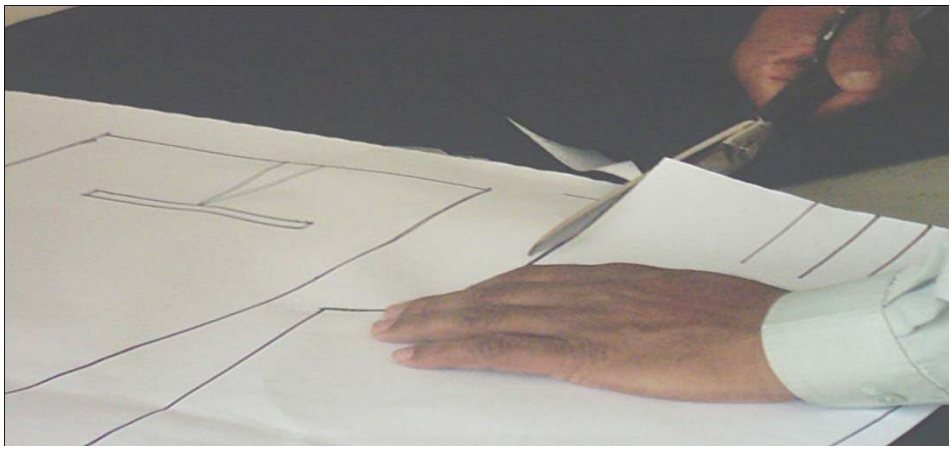


٤- قص الأمام (الصدر) كما هو موضح في الأشكال الآتية

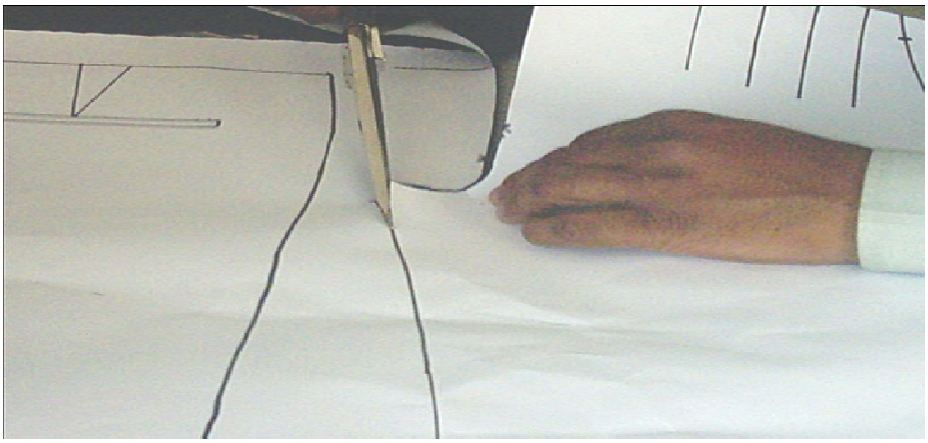


شكل(١)

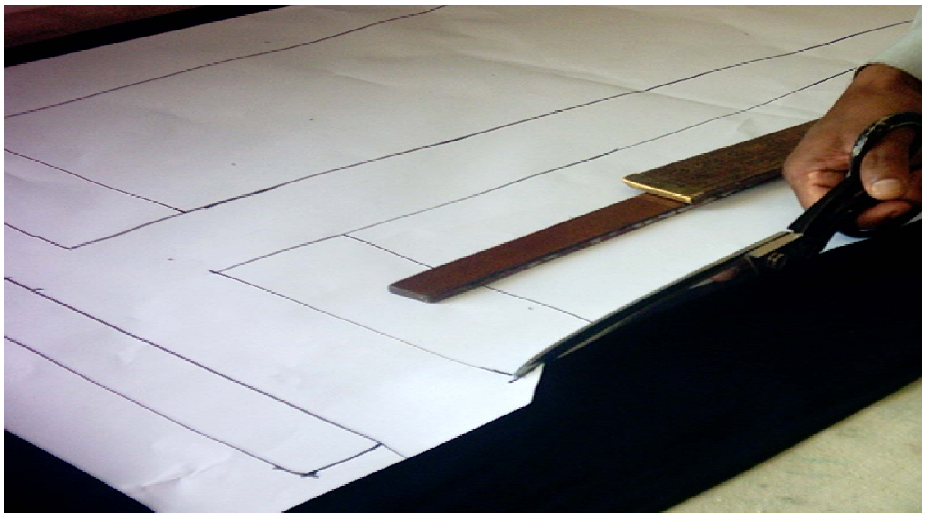
WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر



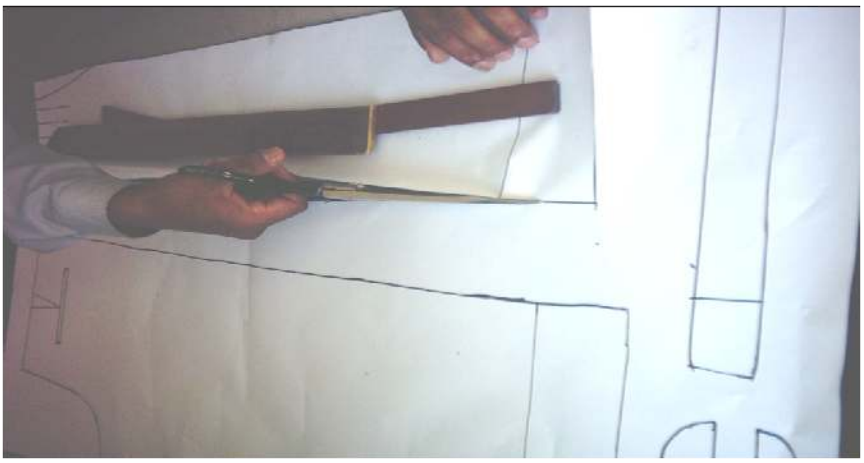
شكل(٢)



شكل(٣)



شكل(٤)



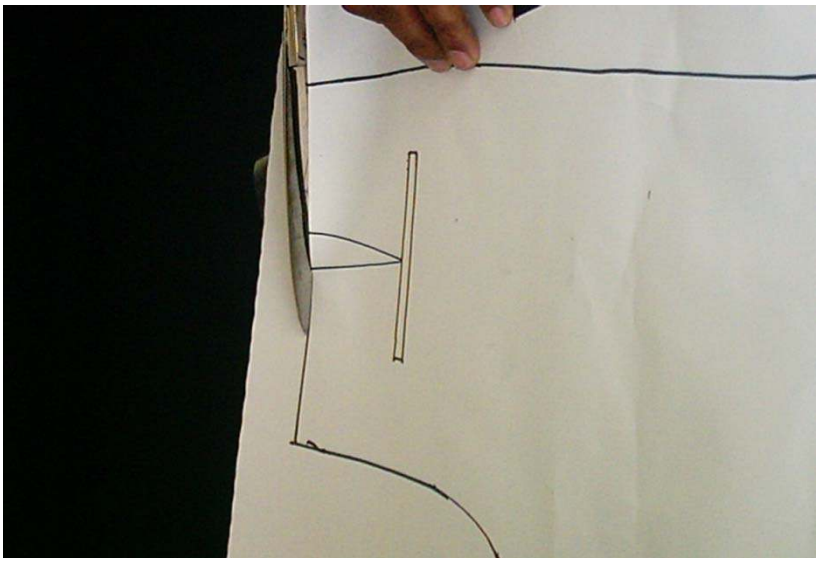
شكل(٥)

الشكل النهائي للأمام:

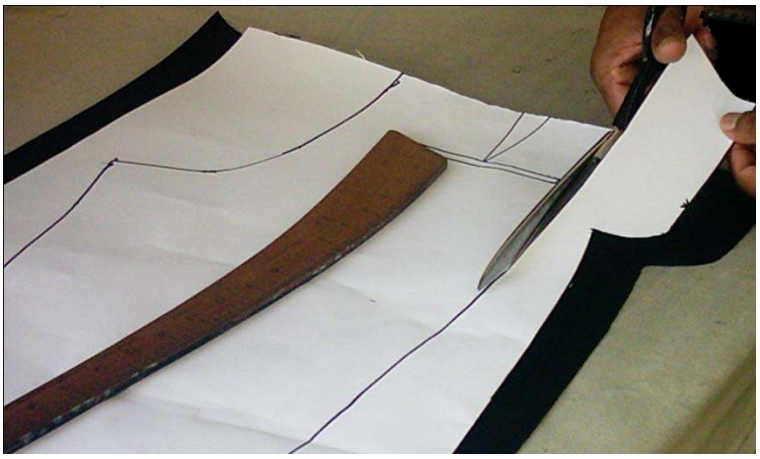


شكل(٦)

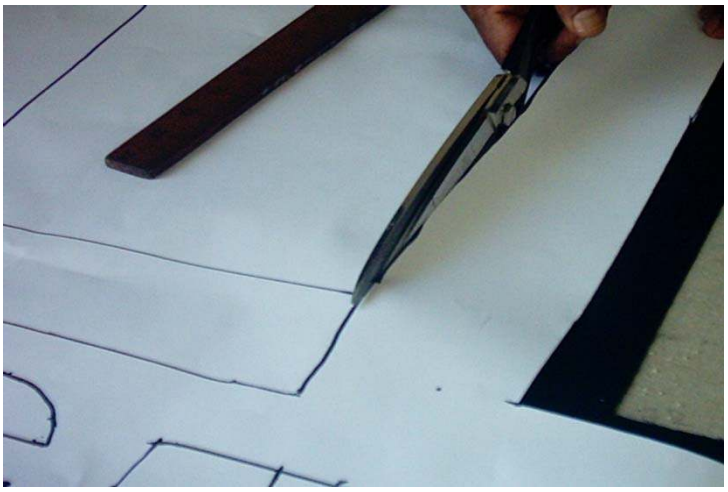
٥- قم بقص الخلف (الظهر) كما هو موضح في الأشكال التالية



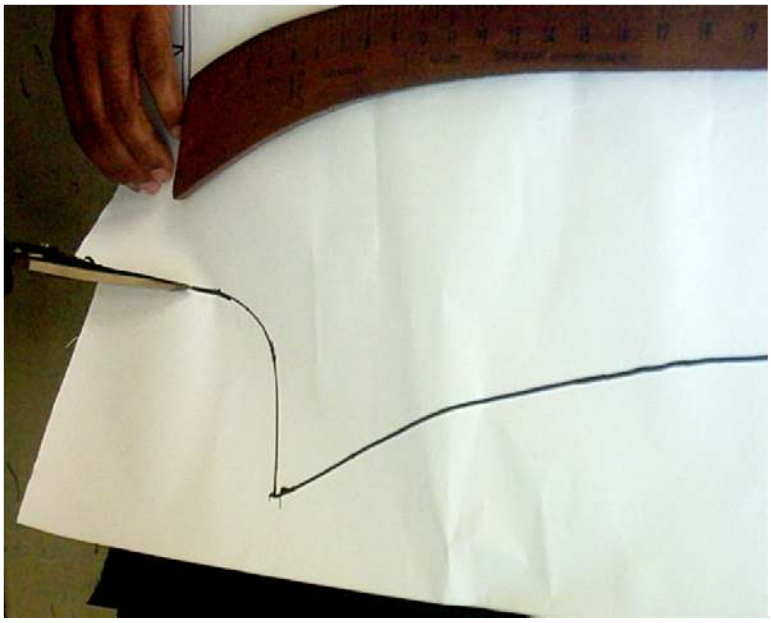
شكل(١)



شكل (٢)



شكل(٣)



شكل(٤)



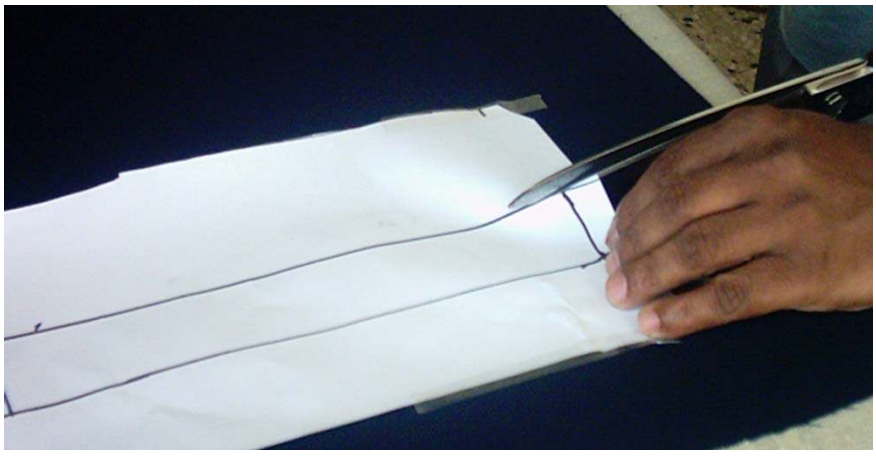
شكل(٥)

الشكل النهائي للخلف :



شكل(٦)

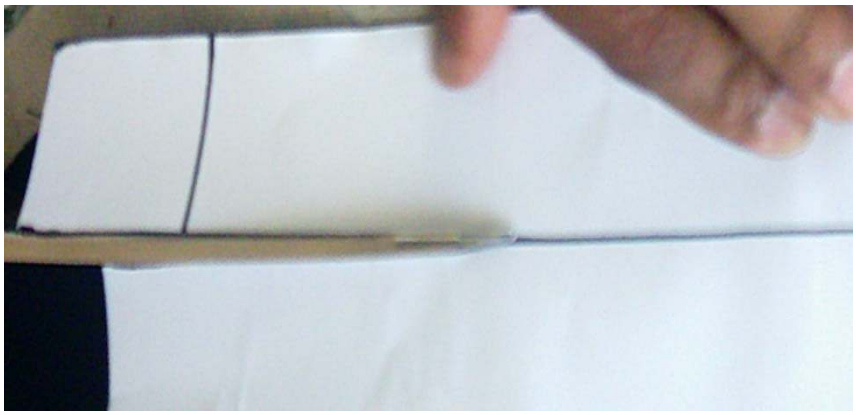
٦- قص الكمر كما هو موضح في الأشكال التالية



شكل(١)



شكل(٢)

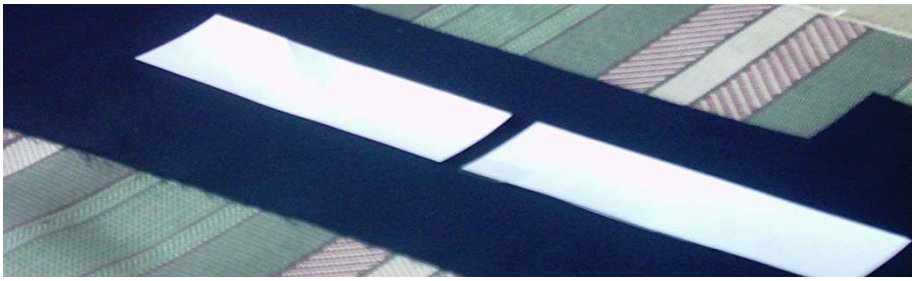


شكل(٣)



شكل(٤)

٧- قص جيوب الخلف كما هو موضح في الأشكال التالية



شكل(١)

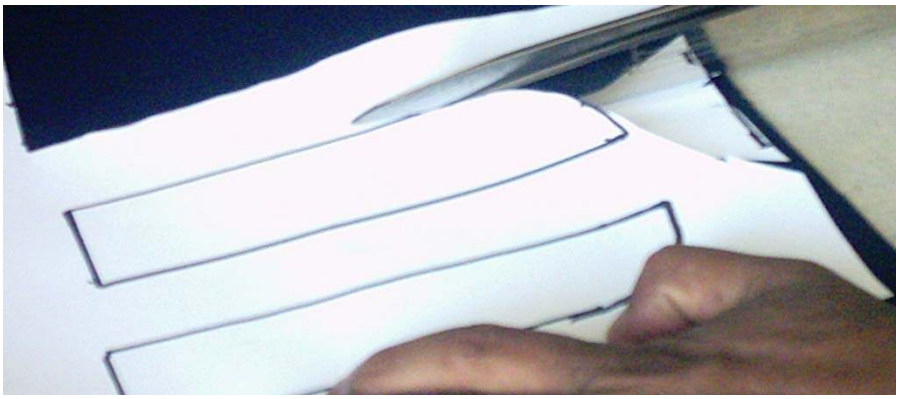


شكل(٢)

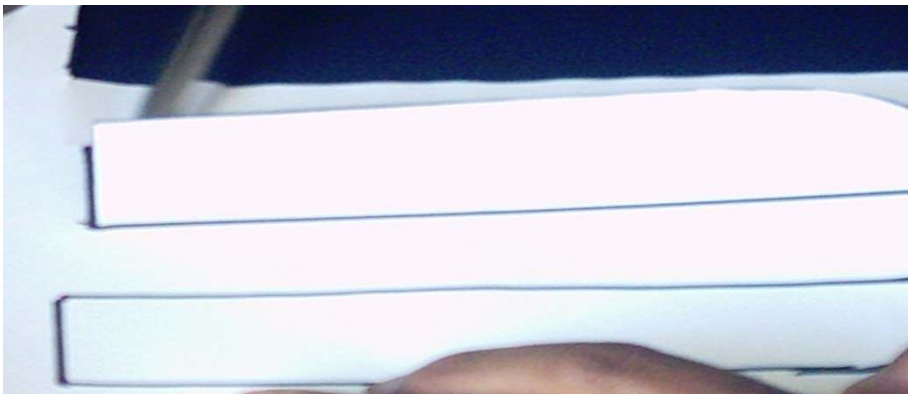


شكل(٣)

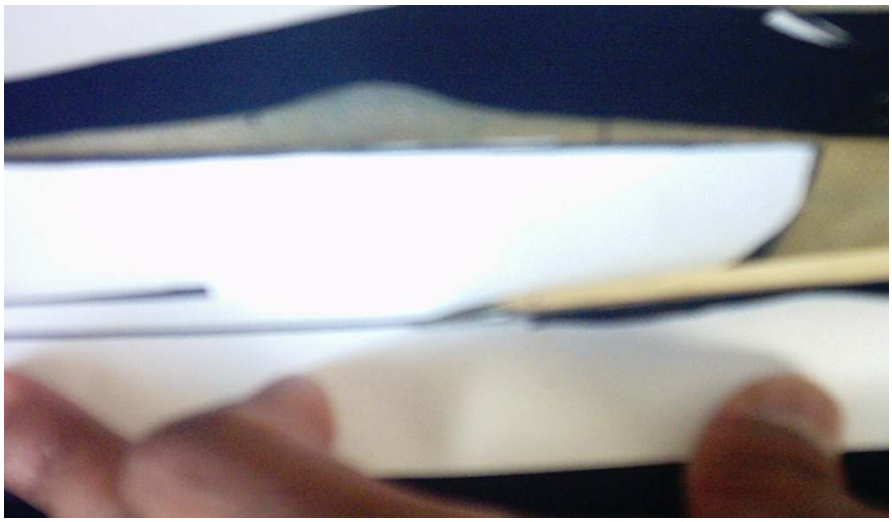
٨- قص البتالتة كما هو موضح في الأشكال التالية



شكل(١)



شكل(٢)



شكل(٣)

الشكل النهائي للبتالتة:



شكل(٤)

التمرين الثاني

قص الجاكيت الصيفي

النشاط المطلوب

قم بقص الجاكيت الصيفي باستخدام المقص اليدوي

الأدوات المستخدمة

طاولة قص

باترون الجاكيت الصيفي

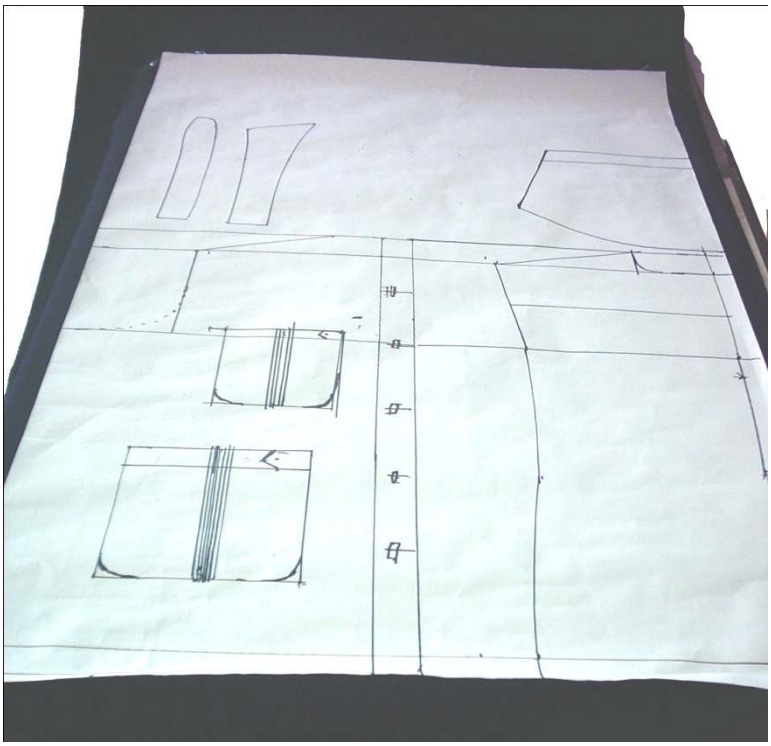
مقص يدوي

الخامات

قماش

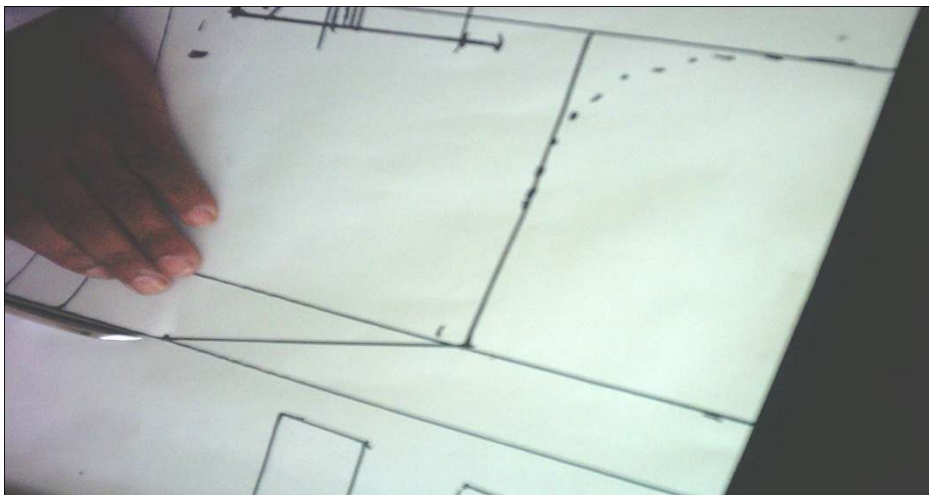
الخطوات

١- قم بفرد القماش على طاولة القص بطريقة صحيحة

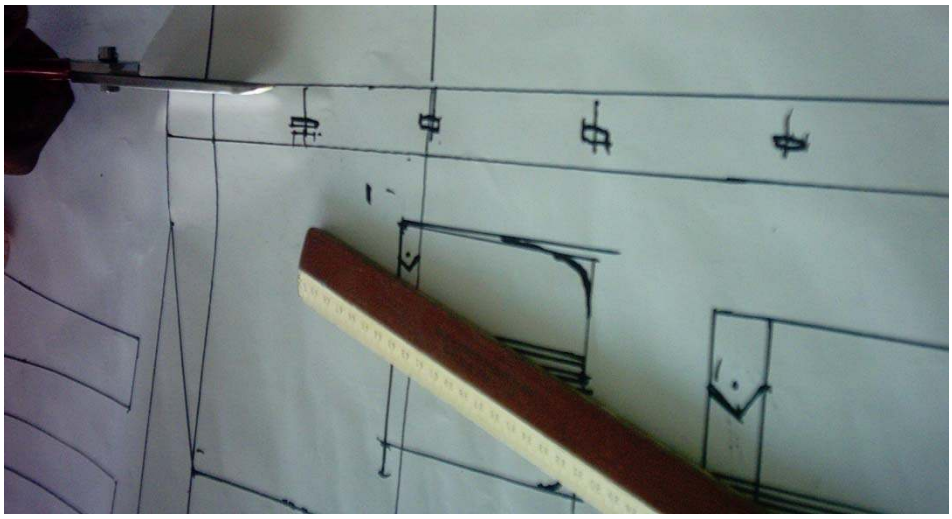


٢- ثبت الباترون على القماش بواسطة لاصق

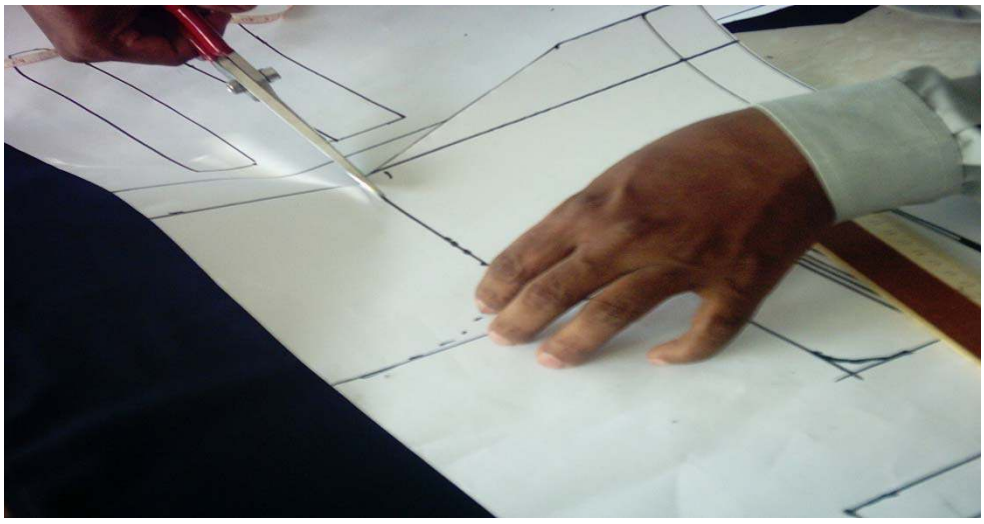
٣- قص الأمام (الصدر) كما هو موضح في الأشكال التالية



شكل (١)



شكل(٢)

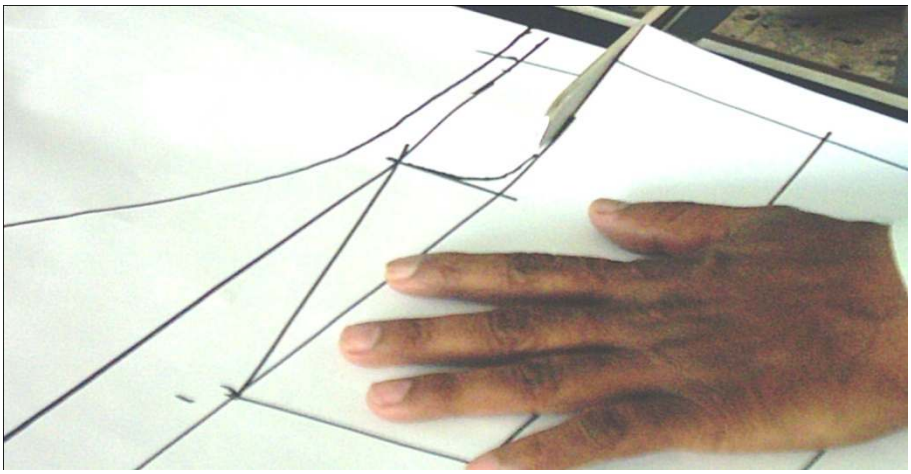


شكل(٣)

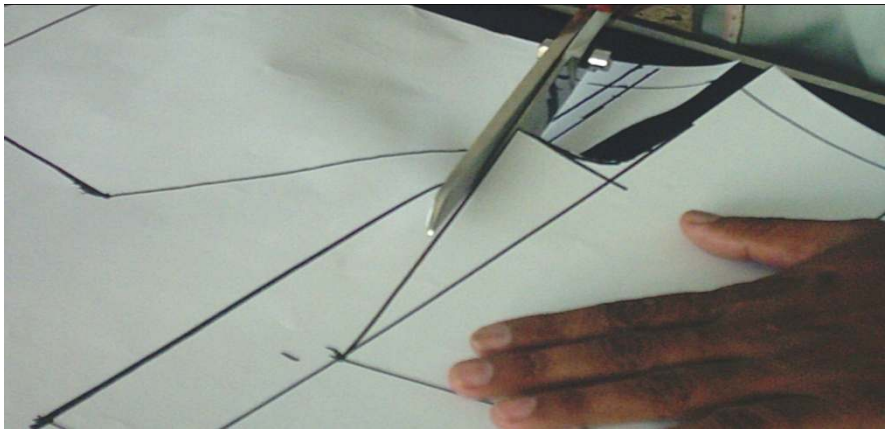


شكل(٤)

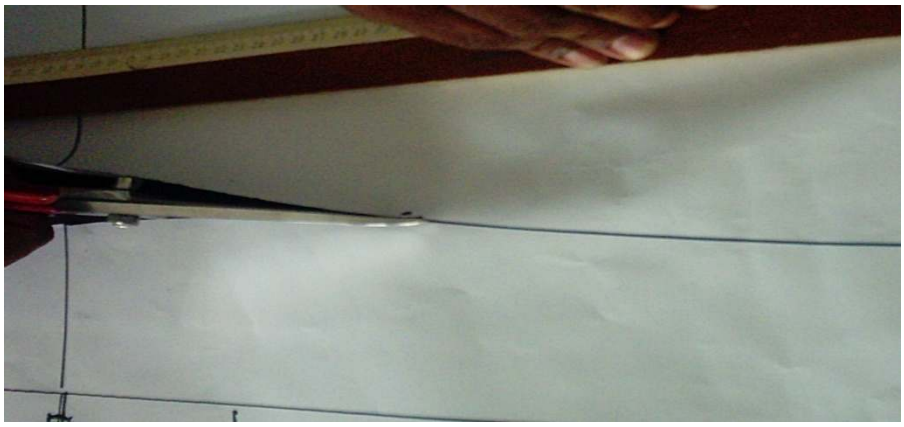
٤- قص الظهر كما هو موضح في الأشكال التالية



شكل(١)



شكل(٢)

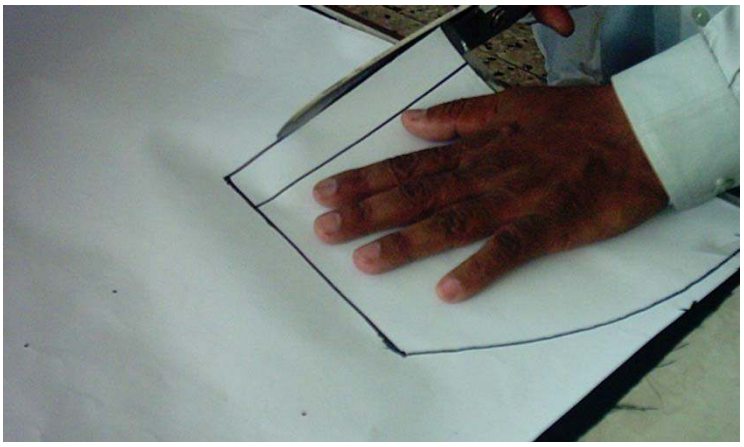


شكل(٣)

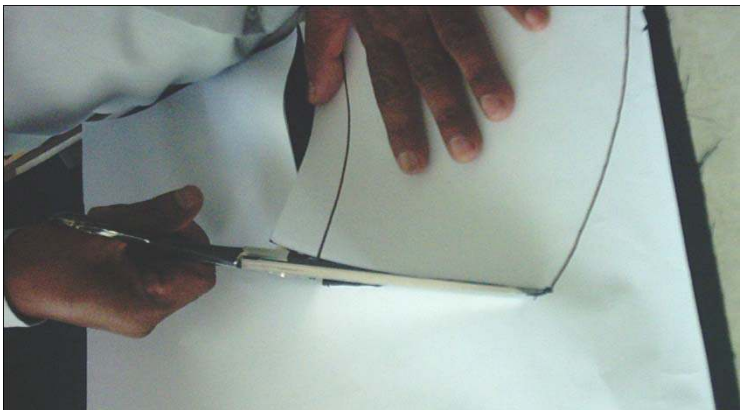


شكل(٤)

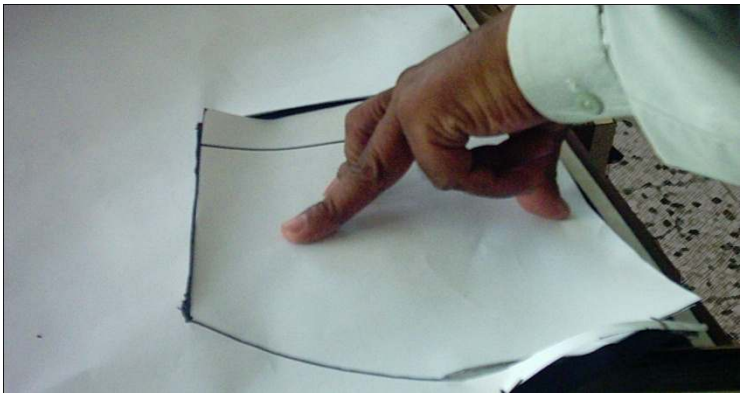
٥- قص كم الجاكيت وهو كم قصير كما هو موضح في الأشكال التالية



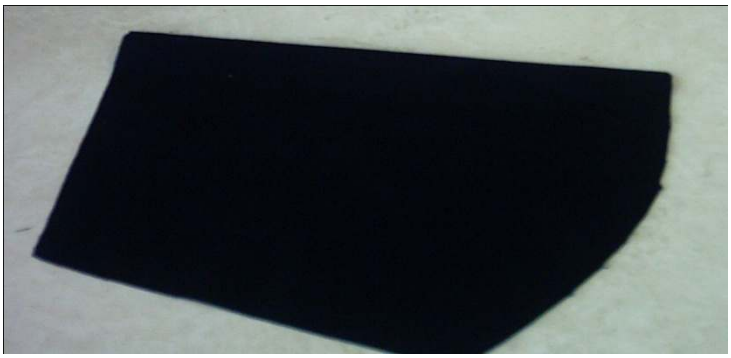
شكل(١)



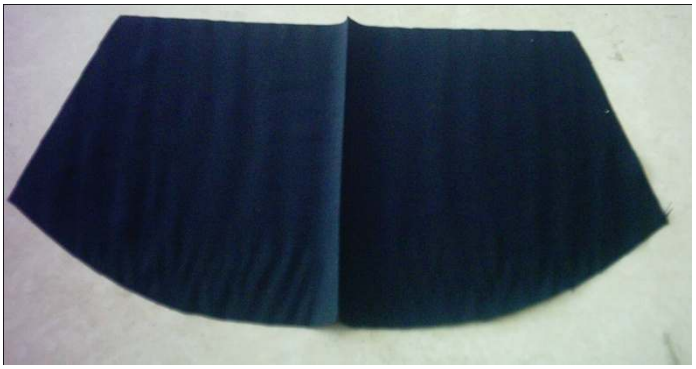
شكل(٢)



شكل(٤)

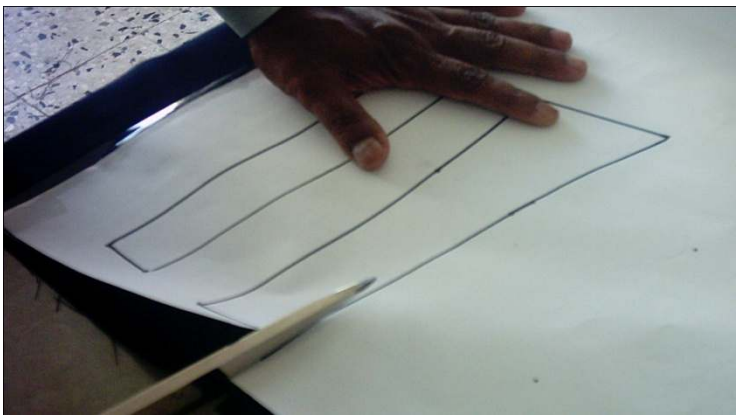


الشكل(٥)

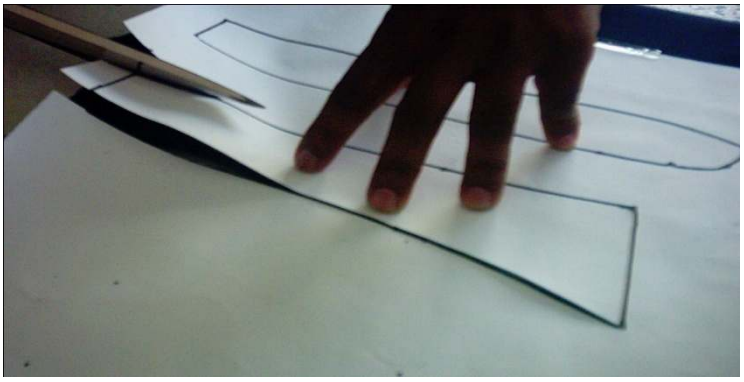


الشكل (٦)

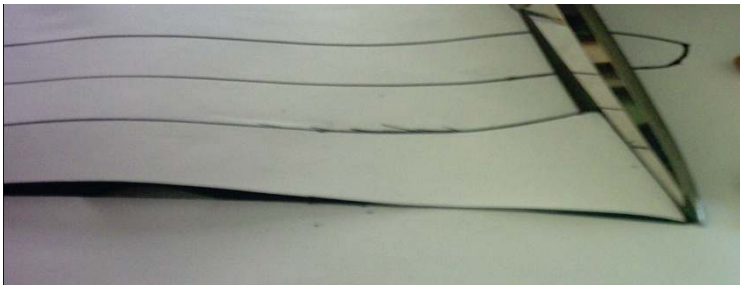
٦- قص الياقة كما هو موضح في الأشكال التالية



شكل(١)



شكل(٢)



شكل(٣)



شكل(٤)

٧- قص رجل الياقة كما هو موضح في الأشكال التالية



شكل(١)

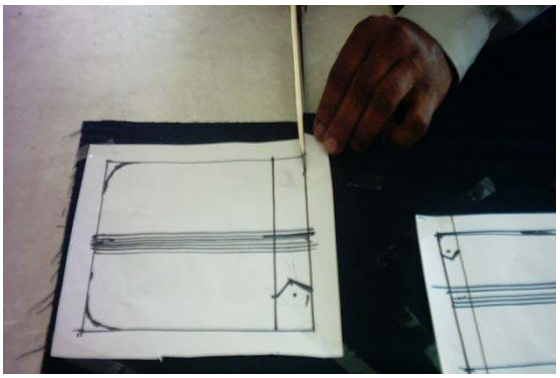


شكل(٢)

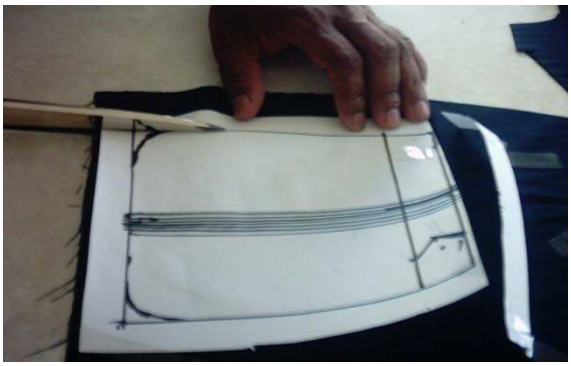


شكل(٣)

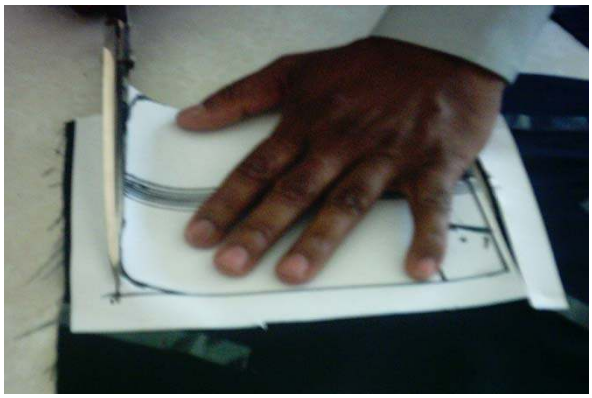
٨- قص جيوب الصدر السفلية كما هو موضح في الأشكال التالية



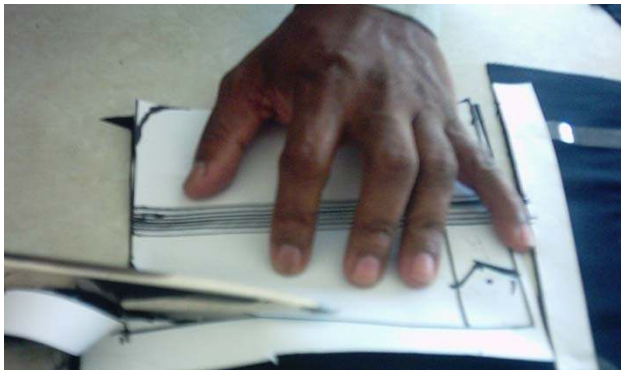
شكل(١)



شكل(٢)



شكل(٣)

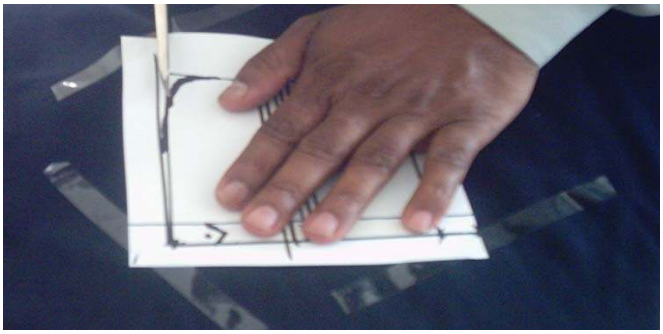


شكل(٤)

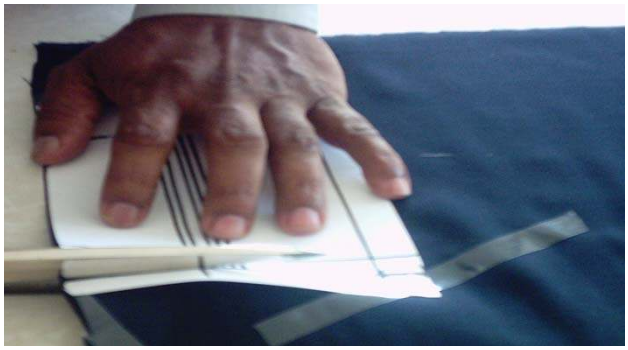


شكل(٥)

٩- قص الجيب الأمام العلوي كما هو موضح في الأشكال التالية



شكل(١)



شكل(٢)



شكل(٣)

الشكل النهائي للجيوب بعد القص



تقويم المدرب

معلومات المتدرب	
.....	.....

قيّم أداء المتدرب في هذه الوحدة بوضع علامة (✓) أمام مستوى أدائه للمهارات المطلوب اكتسابها في هذه الوحدة ويمكن للمدرب إضافة المزيد من العناصر.

	العناصر	مستوى الأداء (هل أتقن المهارة)				
		متقن بتميز	متقن جدا	متقن	متقن جزئيا	غير متقن
	تسجل هنا جميع المهارات التفصيلية التي اكتسبها المتدرب من الوحدة والقابلة للقياس					
١	قم بقص الأمام للبنطلون باستخدام المقص اليدوي					
٢	قم بقص الخلف للبنطلون باستخدام المقص اليدوي					
٣	قم بقص الكمر والجيوب و البتاتلة للبنطلون باستخدام المقص اليدوي					
٤	قم بقص الأمام والخلف للقميص الرجالي					
٥	قم بقص الياقة والجيوب والأكمام للقميص الرجالي					
٦	قم بقص أجزاء التي شيرت					
٧	قم بقص الأمام للجاكيت الصيفي باستخدام المقص					
٨	قم بقص الخلف للجاكيت الصيفي باستخدام المقص					
٩	قم بقص السفرة للجاكيت الصيفي باستخدام المقص					
١٠	قم بقص الياقة للجاكيت الصيفي باستخدام المقص					
١١	قم بقص الجيوب للجاكيت الصيفي باستخدام المقص					

يجب أن تصل النتيجة لجميع العناصر المذكورة إلى درجة الإتقان الكلي، وفي حالة وجود عنصر في القائمة "لم يتقن" أو "أتقن جزئياً" فيجب إعادة التدرُّب على هذه المهارة مرة أخرى بمساعدة المدرب.