LECON N 5 GRADATION DE LA JUPE

INTRODUCTION

La méthode de gradation que nous allons utilisée est la méthode arithmétique basée sur les calculs. Comme on a expliqué dans la première leçon cette méthode consiste à partir d'un tableau de mesure rationnel et de la méthode de construction de déterminer les écarts entre les tailles puis de représenter ces écarts sur la base construite.

Nous allons construire la jupe en utilisant la méthode de construction Muller, pour cela on a besoin d'un tableau de mesures Muller et la théorie de sa construction.

Une fois la méthode de gradation acquise on va l'appliquer pour d'autres théories de construction (Vauclair, Esmod…etc.).

1. TABLEAU DE MESURE SIMPLIFIE

STATURE MOYENNE 160

Tailles courantes	**34**	**36**	**38**	**40**	**42**	**44**	**46**	**48**	**50**	**52**	**54**
Mannequin	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K
Tour de poitrine	80	84	88	92	96	100	104	110	116	122	128
Tour de taille	58	62	66	70	74	78	82	86	94	102	110
Tour de bassin	84	88	92	96	100	104	108	112	118	124	130
Carrure devant	31.5	32	32.5	33	33.5	34	34.5	35	36	37	38
Carrure dos	35	35.5	36	36.5	37	37.5	38	38.5	39.5	40.5	41.5
Longueur taille devant	42.5	43	43.5	44	44.5	45	45.5	46	46.75	47.5	48.25
Longueur taille dos	39.25	39.5	39.75	40	40.25	40.5	40.75	41	41.25	41.5	41.75
Longueur d'épaule	13	13.2	13.4	13.6	13.8	14	14.2	14.4	14.8	15.2	15.6
Pente d'épaule en degrés	21.5	21.5	21.5	21.5	21.5	21.5	21.5	21	21	21	21
Encolure (bas du cou)	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44
Ecartement des seins	17.4	18	18.6	19.2	19.8	20.4	21	21.6	22.8	24	25.2
Longueur du bras	57	57.5	57.5	57.5	58	58	58	58	58.5	58.5	58.5
Tour du bras	24.6	25.8	27	28.2	29.4	30.6	31.8	33	35.4	37.8	40.2
Hauteur taille latérale	96.5	97	97.5	98	98.5	99	99.5	100	100.5	101	101.5
Montant	22.5	23.5	24.5	25.5	26.5	27.5	28.5	29.5	30.5	31.5	32.5

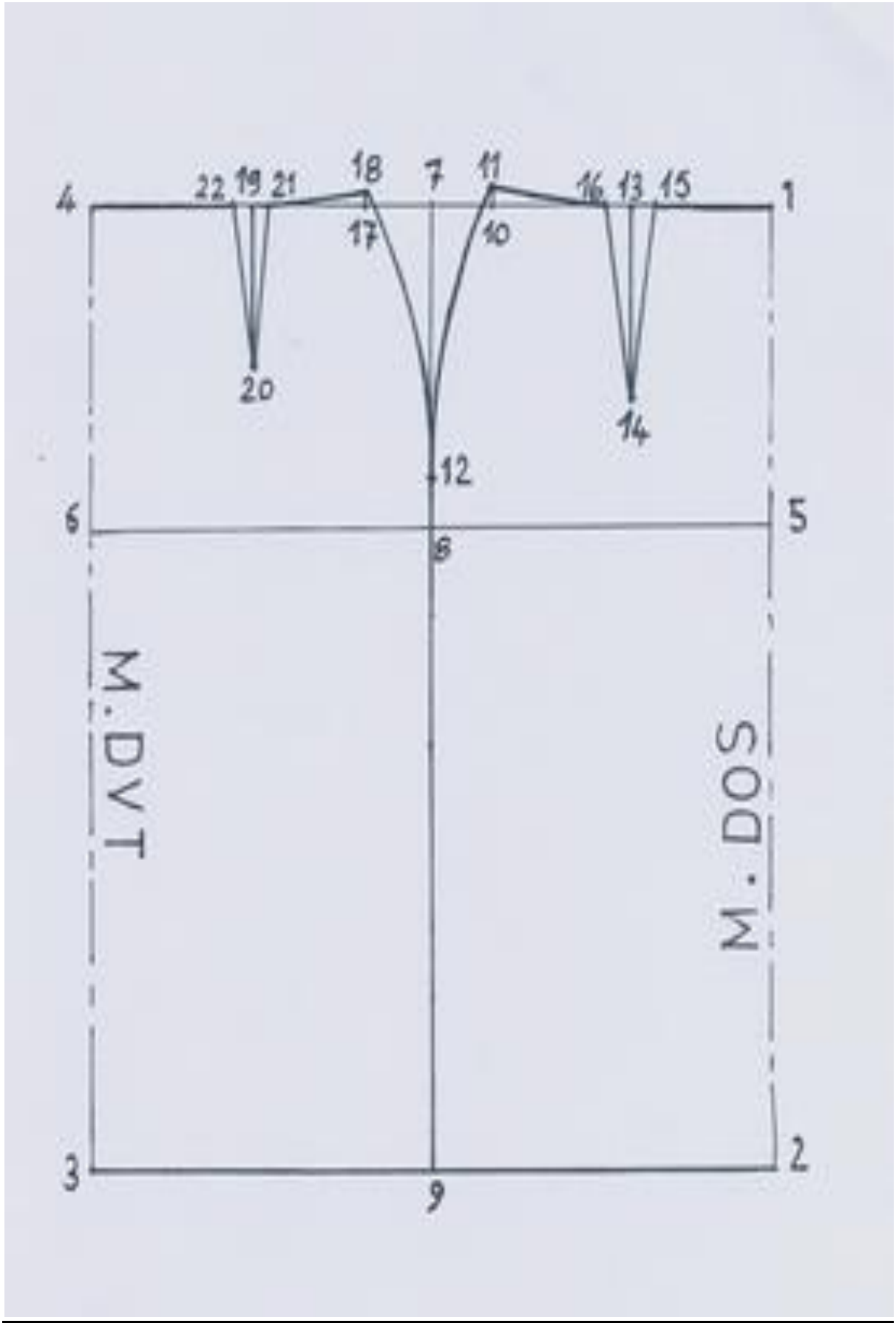
2. CONSTRUCTION DE LA JUPE DE BASE

Mesures nécessaires Taille 40

Stature (ST) : 160
Tour de taille (TT) : 70
Tour de bassin (TB) : 96
Longueur jupe (Lj) : 60

Repères	Valeurs	Procédure
1		Tracer une ligne d'équerre au bord droit de la feuille et porter le point 1 à l'angle.
1 – 2	60	Longueur de rectangle égale à la longueur de la jupe.
2 – 3	49	Largeur de rectangle égale ½ TB + aisance (varie de 1 à 2 cm).
3		Fermer le rectangle et porter le point 4.
1 – 5	20	Hauteur des hanches égale au 1/8 ST.
4 – 6	20	Egale à 1 – 5.
7		Point de construction de la couture de coté dos égale au 1/2 de 1 – 4.
5 – 8		Egale à 1 – 7 joindre 7 à 8 par une droite et prolonger vers le bas. Porter le point 9.
		DOS
1 – 10	20.5	Valeur taille dos égale au 1/4 TT + 3 cm (mesure variable)
		Elever une perpendiculaire à la ligne 1 – 7 passant par le point 10.
10 – 11	1	Varie de 0.8 à 1 cm.
8 – 12	3	Platitude des hanches (valeur constante).
10 – 13		Emplacement de la pince de taille dos égale à 1/2 de 1 – 10.
		Abaisser une perpendiculaire à la ligne de taille 1 – 10 passant par le point 13.
13 – 14	12	Longueur de la pince dos (varie de 10 à 14 cm).
13 – 15	1.5	Egale au 1/2 de la largeur pince dos.
13 – 16	1.5	Egale au 1/2 de la largeur pince dos.
		Joindre les points 14 – 15 et 14 – 16
		Tracer la ligne de taille en joignant les points 11 – 16 par une courbe.
		Tracer la courbe de hanche en reliant 11 à 12 par une courbe

		DEVANT
		Valeur taille devant égale au 1/4 TT + 2.5 cm (mesure variable).
4 – 17	*20*	*Elever une perpendiculaire à la ligne 4 – 7 passant par le point 17.*
17 – 18	*1*	*Varie de 0.8 à 1 cm.*
		Joindre les points 12 – 18 par une courbe.
17 – 19	*8*	*Emplacement de la pince de taille devant (varie de 6 à 9 cm).*
		Abaisser une perpendiculaire à la ligne de taille 4 – 7 passant par le point 19.
19 – 20	*10*	*Longueur de la pince devant (varie de 8 à 12 cm).*
19 – 21	*1.25*	*Egale au 1/2 de la largeur pince devant.*
19 – 22	*1.25*	*Egale au 1/2 de la largeur pince devant.*
		Joindre les points 20 – 21 et 20 – 22.
		Tracer la ligne de taille en joignant les points 18 – 22 par une courbe.
		Tracer la courbe de hanche en reliant 18 à 12 par une courbe



WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

3. GRADATION

Pour grader la jupe on doit chercher les écarts, en utilisant le tableau de mesures et la théorie de construction.

Dans ce cas, on va calculer les différents points de construction de la taille 36 à la taille 46 car au-delà de la taille 46 les écarts changent comme on voit sur le tableau de mesures. Alors de la tailles 48 et plus, il faut les grader séparément en prenant comme base la taille 46.

Ces calculs sont présentés dans le tableau ci-dessous : (écarts en mm)

Les valeurs ombrées sont les écarts trouvés, et pour trouver cette valeur on fait la différence entre la valeur de la taille supérieure et la valeur de la taille précédente.

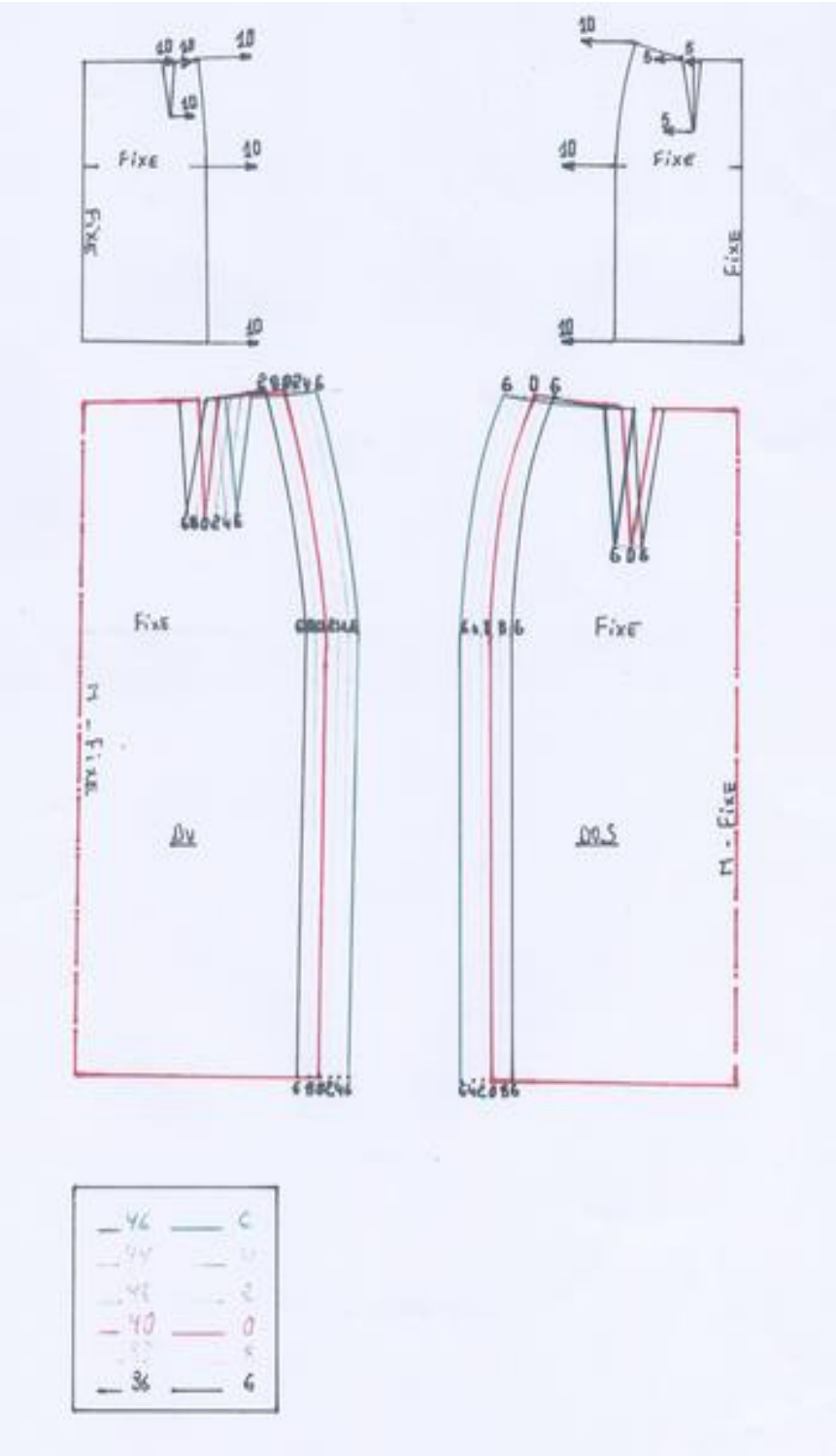
Exemple : pour le repère 1-2 on a 60 – 60 = 0

Pour le repère 2-3 on a 55 -53 = 2 cm ; 53-51=20 et on note 20 en mm….

Repères	Formules	TAILLES					
		36	**38**	**40**	**42**	**44**	**46**
1 – 2	longueur jupe	60	60	60	60	60	60
		0	**0**	**0**	**0**	**0**	
2-3 et 1-4	1/2 TB + ais (1 à 2 cm)	45	47	49	51	53	55
		20	**20**	**20**	**20**	**20**	
1-5 et 4-6	1/8 ST	20	20	20	20	20	20
		0	**0**	**0**	**0**	**0**	
1-7 et 1-4	1/2 (2 - 3)	22,5	23,5	24,5	25,5	26,5	27,5
		10	**10**	**10**	**10**	**10**	
1-10	1/4TT + 3	18.5	19.5	20.5	21.5	22.5	23.5
		10	**10**	**10**	**10**	**10**	
4- 17	1/4TT+2.5	18	19	20	21	22	23
		10	**10**	**10**	**10**	**10**	
1- 13	1/2 (1-10)	9.25	9.75	10.25	10.75	11.25	11.75
		5	**5**	**5**	**5**	**5**	

Pour grader la jupe, il faut tout d'abord poser les conditions de gradation et dans ce cas on aura trois cas de figures.

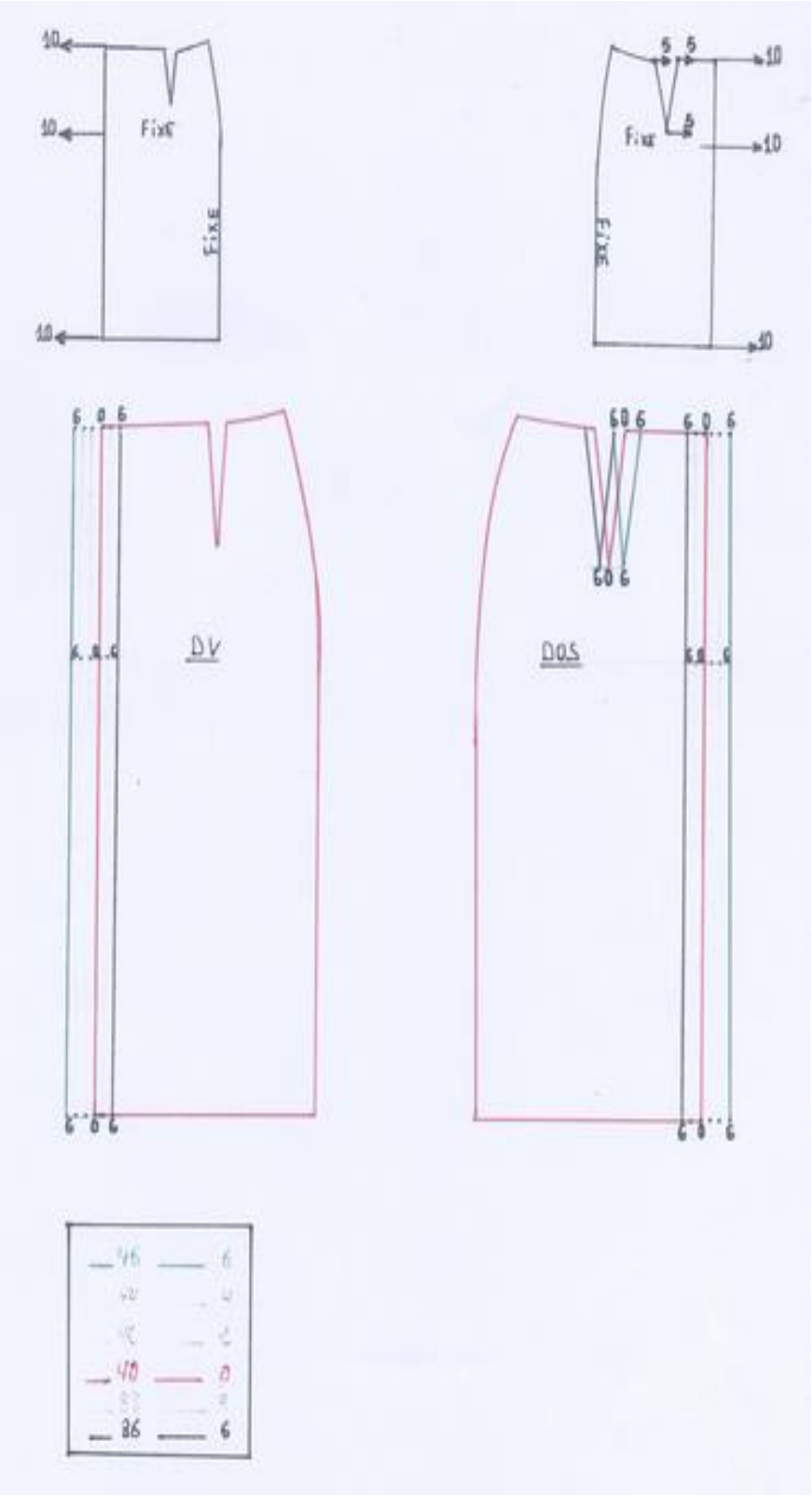
Premier cas : Milieu fixe



Le milieu de la jupe est fixe d'où toutes les écarts trouvés vont être affectés sur le côté :

- Pour le premier point 1-2 la longueur de la jupe est fixe et l'écart est 0 donc aucun déplacement en hauteur
- Pour les points 2-3 et 1-4 l'écart est de 20 mm, donc répartie sur le dos et devant on aura 10 mm (1cm) de chaque côté et elle est vérifiée aux points 1-7 et 4-17
- Pour le bassin et le bas on a le même déplacement que la taille donc 10 mm pour le dos et 10 mm pour le devant
- Pour la pince de devant elle se place à 8 cm par rapport au côté et pour garder cette valeur, il faut la déplacer de la même valeur que le devant c'est-à-dire 10 mm (1 cm)
- Pour la pince de dos se place au milieu et puisque le côté augmente de 10, la pince se déplace de la moitié de la valeur 10 c'est-à-dire 5 et cette valeur est confirmée sur le tableau des écarts (point 1-13)

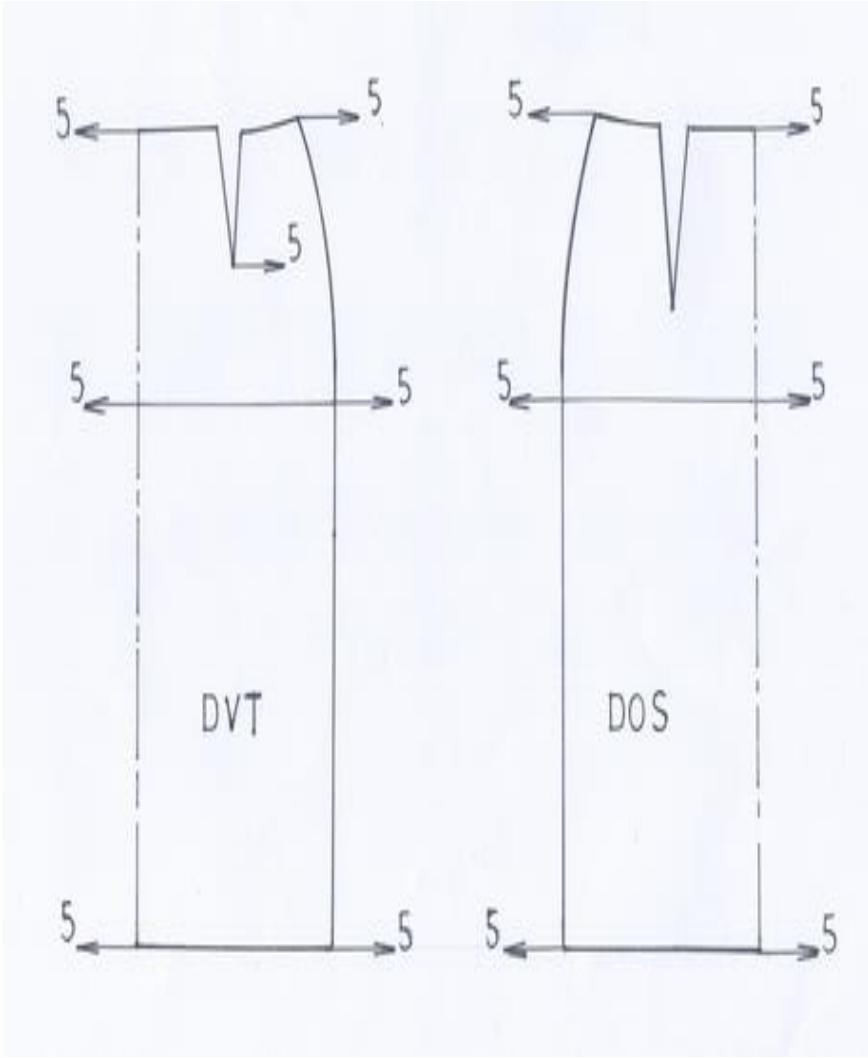
Deuxième cas : Côté fixe



Le côté de la jupe est fixe d'où toutes les écarts trouvés vont être affectés sur le milieu :

- Pour le premier point 1-2 la longueur de la jupe est fixe et l'écart est 0 donc aucun déplacement en hauteur
- Pour les points 2-3 et 1-4 l'écart est de 20 mm, donc répartie sur le dos et devant on aura 10 mm (1cm) sur chaque milieu et elle est vérifiée aux points 1-7 et 4-17
- Pour le bassin et le bas on a le même déplacement que la taille donc 10 mm pour le dos et 10 mm pour le devant
- Pour la pince de devant elle se place à 8 cm par rapport au côté et puisque on a affecté la valeur sur le milieu, la pince est fixe et ne se déplace pas
- Pour la pince de dos se place au milieu et puisque le milieu augmente de 10, la pince se déplace de la moitié de la valeur 10 c'est-à-dire 5 et cette valeur est confirmée sur le tableau des écarts (point 1-13)

Troisième cas : Pas de ligne fixe



Aucune ligne fixe d'où les écarts trouvés vont être réparties entre le côté et le milieu :

- Pour le premier point 1-2 la longueur de la jupe est fixe et l'écart est 0 donc aucun déplacement en hauteur
- Pour les points 2-3 et 1-4 l'écart est de 20 mm, donc répartie sur le dos et devant on aura 10 mm (1cm) pour le dos et 10 pour le devant donc 5 mm (0.5 cm) sur côté et 5 mm au milieu
- Pour le bassin et le bas on a le même déplacement que la taille donc 10 mm pour le dos et 10 mm pour le devant donc 5 mm (0.5 cm) sur côté et 5 mm au milieu
- Pour la pince de devant elle se place à 8 cm par rapport au côté et puisque on a affecté la valeur de 5 mm sur le côté, la pince se déplace de la même valeur 5 mm pour garder sa position
- Pour la pince de dos se place au milieu et puisque on a affecté des écarts identiques des deux côtés donc elle est toujours au milieu

EXERCICE D'APPLICATION

En utilisant le tableau de mesures ci-dessous et la même théorie de construction.

Calculer les écarts et les affecter sur la jupe en prenant comme condition : milieu fixe

Tailles	36	38	40	42	44	46
Stature	152	156	160	164	168	172
Tour de taille	62	66	70	74	78	82
Tour de bassin	88	92	96	100	104	108

Remarque : - Pour la longueur de la jupe, on utilise la formule 38 de la stature

- Longueur des pinces fixes c'est-à-dire comme précédemment