المملكة العربية السعودية
المؤسسة العامة للتدريب التقني والمهني
الإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج

المعاهد الصناعية الثانوية

الحقيبة التدريبية :

أساسيات الحلاقة

في تخصص الحلاقة



قلم الجزائر | WWW.DZPEN.COM

مقدمة

الحمد لله وحده،والصلاة والسلام على من لا نبي بعده، محمد بن عبد الله وعلى آله وصحبه، وبعد:

تسعى المؤسسة العامة للتدريب التقني والمهني لتأهيل الكوادر الوطنية المدربة القادرة على شغل الوظائف التقنية والفنية والمهنية المتوفرة في سوق العمل، ويأتي هذا الاهتمام نتيجة للتوجهات السديدة من لدن قادة هذا الوطن التي تصب في مجملها نحو إيجاد وطن متكامل يعتمد ذاتياً على الله ثم على موارده وعلى قوة شبابه المسلح بالعلم والإيمان من أجل الاستمرار قدماً في دفع عجلة التقدم التنموي: لتصل بعون الله تعالى لمصاف الدول المتقدمة صناعياً.

وقد خطت الإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج خطوة إيجابية تتفق مع التجارب الدولية المتقدمة في بناء البرامج التدريبية، وفق أساليب علمية حديثة تحاكي متطلبات سوق العمل بكافة تخصصاته لتلبي متطلباته ، وقد تمثلت هذه الخطوة في مشروع إعداد المعايير المهنية الوطنية الذي يمثل الركيزة الأساسية في بناء البرامج التدريبية، إذ تعتمد المعايير في بنائها على تشكيل لجان تخصصية تمثل سوق العمل والمؤسسة العامة للتدريب التقني والمهني بحيث تتوافق الرؤية العلمية مع الواقع العملي الذي تفرضه متطلبات سوق العمل، لتخرج هذه اللجان في النهاية بنظرة متكاملة لبرنامج تدريبي أكثر التصاقاً بسوق العمل، وأكثر واقعية في تحقيق متطلباته الأساسية.

وتتناول هذه الحقيبة التدريبية " **أساسيات** الحلاقة " لمتدربي دبلوم " **الحلاقة** " للمعاهد الصناعية الثانوية موضوعات حيوية تتناول كيفية اكتساب المهارات اللازمة لهذا التخصص.

والإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج وهي تضع بين يديك هذه الحقيبة التدريبية تأمل من الله عز وجلً أن تسهم بالشكل مباشر في تأصيل المهارات الضرورية اللازمة، بأسلوب مبسط يخلو من التعقيد، مدعم بالتطبيقات والأشكال التي تدعم عملية اكتساب هذه المهارات.

والله نسأل أن يوفق القائمين على إعدادها والمستفيدين منها لما يحبه ويرضاه؛ إنه سميع مجيب الدعاء.

الإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

الفهـــرس

الموضـــوع	رقم الصفحة
المقدمة	1
الفهرس	2
تمهيد	5
الوحدة الأولى: الأدوات اليدوية	6
الهدف العام من الحقيبة	7
هدف الوحدة العام	8
التربية الحركية لليد	9
استخدام المقص	10
استخدام الموس	11
استخدام الأمشاط	12
قائمة التمارين وإجراءات السلامة	13
التمرين الأول: استخدام المقص أثناء قص الشعر على المشط	14
التمرين الثاني : استخدام المقص أثناء قص الشعر على الأصابع	16
التمرين الثالث: استخدام المقص أثناء قص شعر أسفل الرقبة	18
التمرين الرابع: استخدام المشط أثناء قص الشعر بالمقص	20
التمرين الخامس:استخدام المشط أثناء فص الشعر على الأصابع	22
التمرين السادس : استخدام المقص والمشط لتحديد دوائر الشعر	24
التمرين السابع:استخدام فرش تصفيف وتسريح الشعر	26
التمرين الثامن :استخدام فرشاة تصبين الشعر	28

التمرين التاسع:استخدام الموس أثناء عملية التحديد	30
التمرين العاشر:استخدام الموس أثناء ترهيف الشعر	32
التمرين الحادي عشر:استخدام الخيط أثناء إزالة الشعر الزائد	34
التمرين الثاني عشر: استخدام الملقاط أثناء إزالة الشعر الزائد	36
تقويم المدرب	38
الوحدة الثانية: الأجهزة والآلات المستخدمة	39
هدف الوحدة العام	40
الأجهزة والآلات المستخدمة	41
قائمة التمارين وإجراءات السلامة	42
التمرين الأول:استخدام جهاز التعقيم	43
التمرين الثاني:استخدام جهاز تنظيف البشرة	45
التمرين الثالث:استخدام آلة شفط الدهون	47
التمرين الرابع:استخدام جهاز السالب والموجب	49
التمرين الخامس:استخدام جهاز ألفراشي	51
التمرين السادس:استخدام جهاز الذبذبات الكهرومغناطيسية	53
التمرين السابع: استخدام جهاز حمام زيت للشعر	55
التمرين الثامن: استخدام جهاز تدليك فروة الرأس	57
التمرين التاسع : استخدام جهاز السشوار لتسريح الشعر	59
التمرين العاشر: استخدام السيراميك (بابي ليس)	61
التمرين الحادي عشر:استخدام مكائن قص الشعر	63
تقويم المدرب	65
الوحدة الثالثة: الكراسي والمغاسل	66

هدف الوحدة العام	67
الكراسي والمغاسل	68
قائمة التمارين وإجراءات السلامة	69
التمرين الأول:استخدام كراسي الحلاقة الرجالية	70
التمرين الثاني:استخدام كراسي حلاقة أطفال	72
التمرين الثالث:استخدام مغاسل غسيل الشعر	74
تقويم المدرب	76
الوحدة الرابعة:المستحضرات	77
هدف الوحدة العام	78
المستحضرات المستخدمة في التجميل	79
مستحضرات الصبغة	80
قائمة التمارين وإجراءات السلامة	81
التمرين الأول: استخدام مستحضر فرد الشعر	82
التمرين الثاني: استخدام مستحضر تجعيد الشعر	84
التمرين الثالث:استخدام صبغة الشعر	86
التمرين الرابع: استخدام مستحضر(القناع للبشرة)	88
التمرين الخامس: استخدام مستحضر(الصنفرة للبشرة)	90
تقويم المدرب	92
المراجع	93

تمهيد

تقع الكثير من الحوادث في مهنة الحلاقة نتيجة استخدام للأدوات و الأجهزة الكهربائية بطريقة غير صحيحة خاصة لما يتعلق الأمر بالتعامل المباشر مع مختلف أجزاء البشرة . نستعرض في هذه الحقيبة التعريف بالأدوات اليدوية والأجهزة و الطرق السليمة في استخدامها لتنفيذ مختلف عمليات الحلاقة.

تعتبر هذه الحقيبة الجزء الثاني من برنامج الحلاقة وتدرب في الفصل التدريبي الثالث على مدى(**78**) ساعة . تحتوي هذه الحقيبة على عدة وحدات تدريبية تتمثل في:

الوحدة الأولى:الأدوات اليدوية التي تشمل مختلف أنواع المقصات والأمشاط والأمواس وطرق استخدامها ,كذلك الفرش الخاصة بتسريح وتصفيف الشعر ثم الخيط والملقاط لإزالة الشعر الزائد من البشرة .

الوحدة الثانية: الأجهزة التي تتمثل في أجهزة خاصة بتجميل الشعر مثل جهاز حمام الزيت للشعر ,جهاز تجعيد الشعر و جهاز السشوار لتسريح الشعر كذلك أجهزة تجميل البشرة بمختلف أجزائها وطرق استخدامها كما نستعرض مختلف أجهزة التعقيم و الطرق السليمة في استخدامها للوقاية من الأمراض المنتقلة عن طريق أدوات الحلاقة .

الوحدة الثالثة: كراسي الحلاقة والمغاسل الخاصة بغسيل الشعر و التي يجب أن تتوفر فيها كل سبل الراحة والأمان للزبائن في مختلف العمليات المطلوبة في الصالون.

الوحدة الرابعة: المستحضرات المستخدمة في تجميل الشعر أو تجميل البشرة حيث يجب معرفة الطرق السليمة لاستخدامها في عمليات التجميل المطلوبة.

الوحدة الأولى

الأدوات اليدوية

الهدف العام من الحقيبة :

تهدف هذه الحقيبة إلى إكساب المتدرب مهارات استخدام مختلف الأدوات و الأجهزة في مهنة الحلاقة.

تعريف بالحقيبة :

تحتوي هذه الحقيبة على المهارات اللازمة في استخدام مختلف العدد والأدوات و الأجهزة الخاصة بمهنة الحلاقة وتعتبر هذه الحقيبة هي الجزء الثاني من حقائب الحلاقة وتدرب في الفصل التدريبي الثالث على مدى (**78**) ساعة.

الوقت المتوقع لإتمام الحقيبة التدريبية :

يتم التدريب على مهارات هذه الحقيبة في (78) ساعة تدريبية موزعة كالتالي:

الوحدة الأولى	**الأدوات اليدوية**	26 ساعة
الوحدة الثانية	**الأجهزة و الآلات**	26 ساعة
الوحدة الثالثة	**الكراسي و المغاسل**	13 ساعات
الوحدة الرابعة	**المستحضرات**	13 ساعات

هدف الوحدة العام :

أن يكون المتدرب قادراً على استخدام مختلف والأدوات اليدوية المستخدمة في الحلاقة بإتقان.

الأهداف الإجرائية : عندما تكمل هذه الوحدة يكون لك القدرة على:

1. استخدام مختلف أنواع المقصات بإتقان.
2. استخدام الأمشاط بإتقان.
3. استخدام مختلف أنواع فرش تسريح الشعر بإتقان.
4. استخدام أمواس الحلاقة بإتقان.
5. استخدام الخيط والملقاط لإزالة الشعر.

مستوى الأداء المطلوب :

أن يصل المتدرب إلى إتقان هذه الجدارة بنسبة75٪.

الوقت المتوقع

26 ساعة

الوسائل المساعدة :

- عارض ضوئي
- أشرطة فيديو
- شعر طبيعي

متطلبات الجدارة :

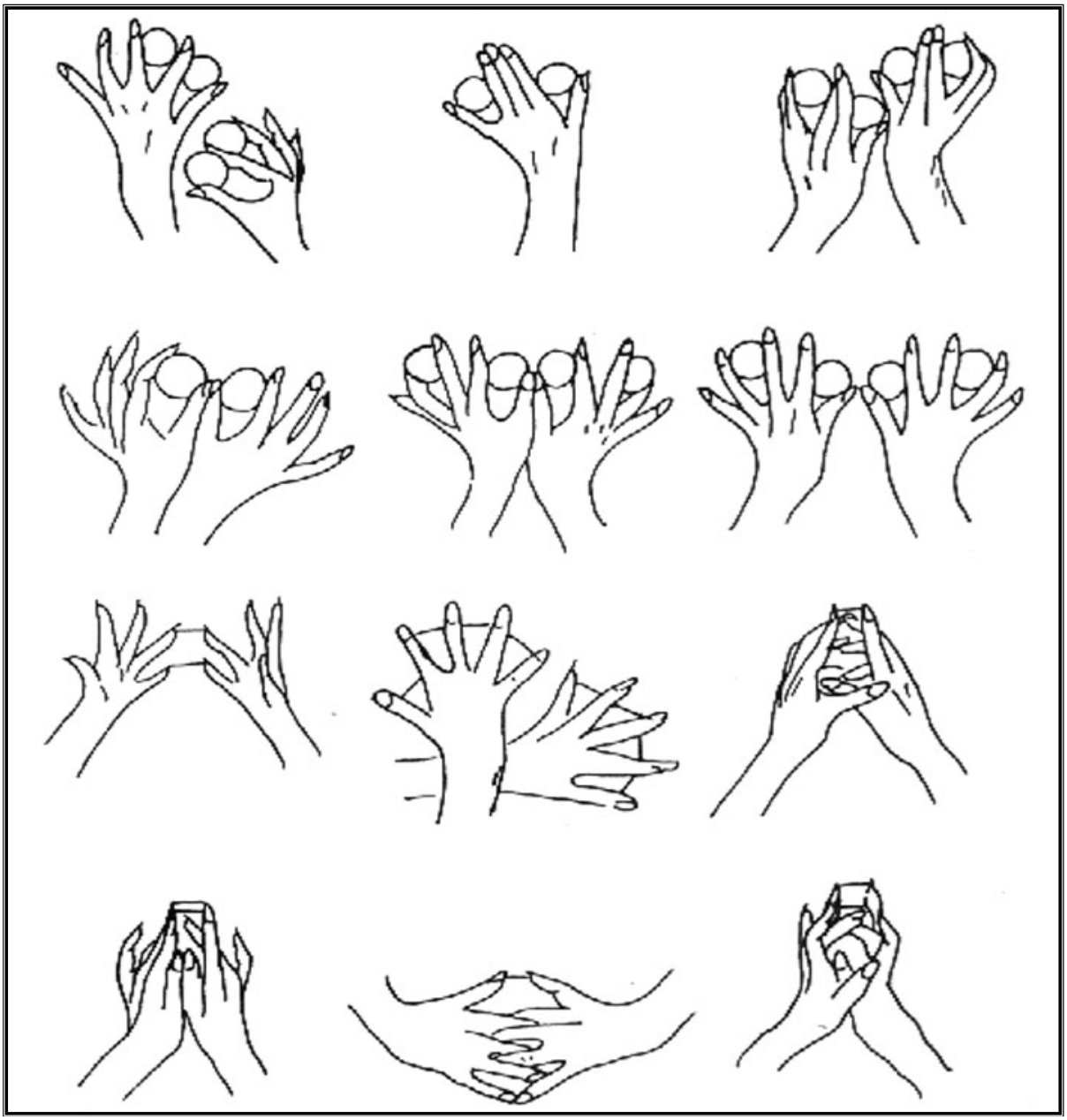
اجتياز الحقيبة السابقة.

في هذه الوحدة الأولى نتعرف على مهارات استخدام مختلف الأدوات اليدوية المستخدمة في مهنة الحلاقة والتجميل .

التربية الحركية لليد : هي القدرة على تنسيق حركة اليد و الأصابع معا.

- حركة اليد ومقدرتها المهارية
- مهارة الأصابع والأداء الحركي

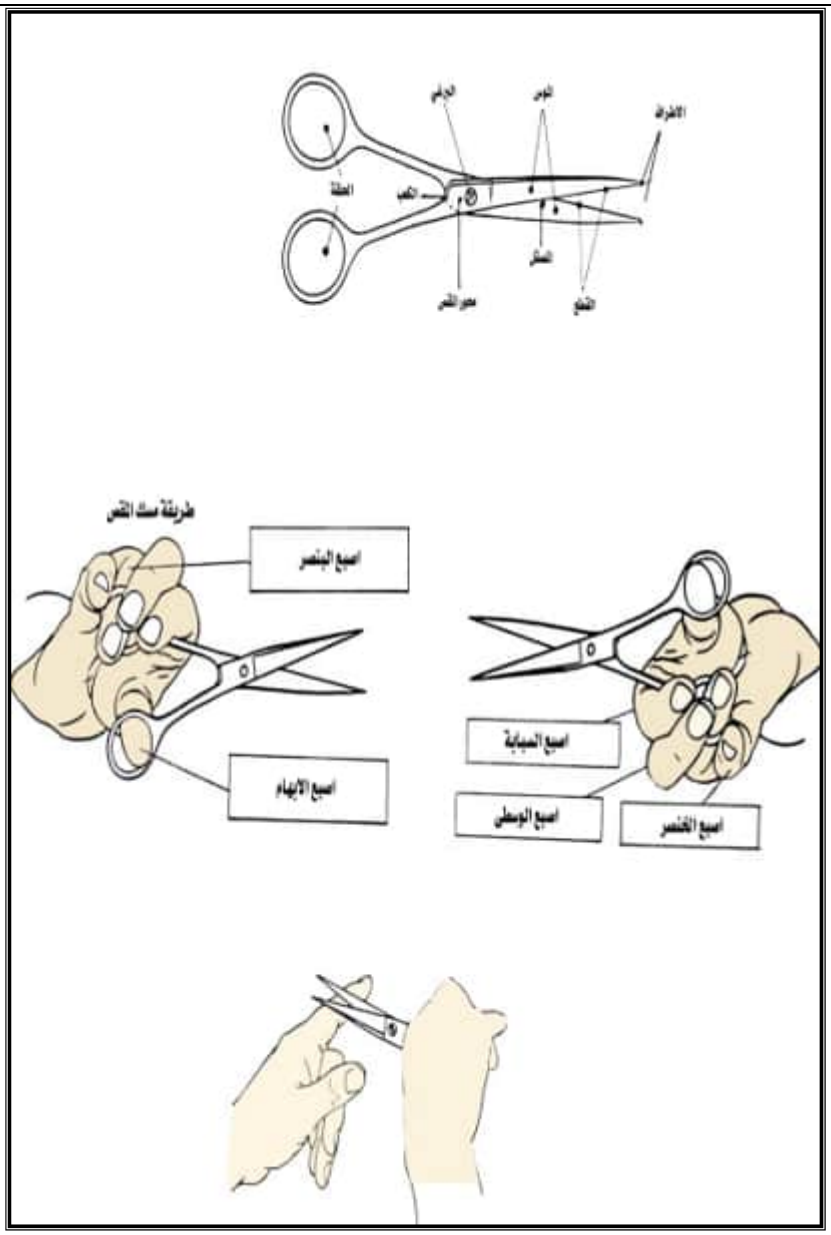
يجب إجراء هذه التمارين باستمرار للحصول على مرونة في اليد وبناء علاقة وطيدة بينها و بين الأدوات والشعر والبشرة



استخدام المقص :

- أمسك المقص في اليد اليمنى أو اليسرى ، وأدخل الطرف الأول من الإبهام في الحلقة السفلى ثم اثن بقية الأصابع في راحة اليد بصفة تجعلك تضغط على الثنية بين أطراف الأصابع الأولى والثانية بالسبابة وهذه العملية ضرورية لتثبيت موس الجزء الأسفل من المقص. إصبع الإبهام يضع حركية موس الجزء الأعلى حركة من الأعلى إلى الأسفل ، وموس الإبهام هي الوحيدة التي تتحرك.
- طريقة استخدام المقص:

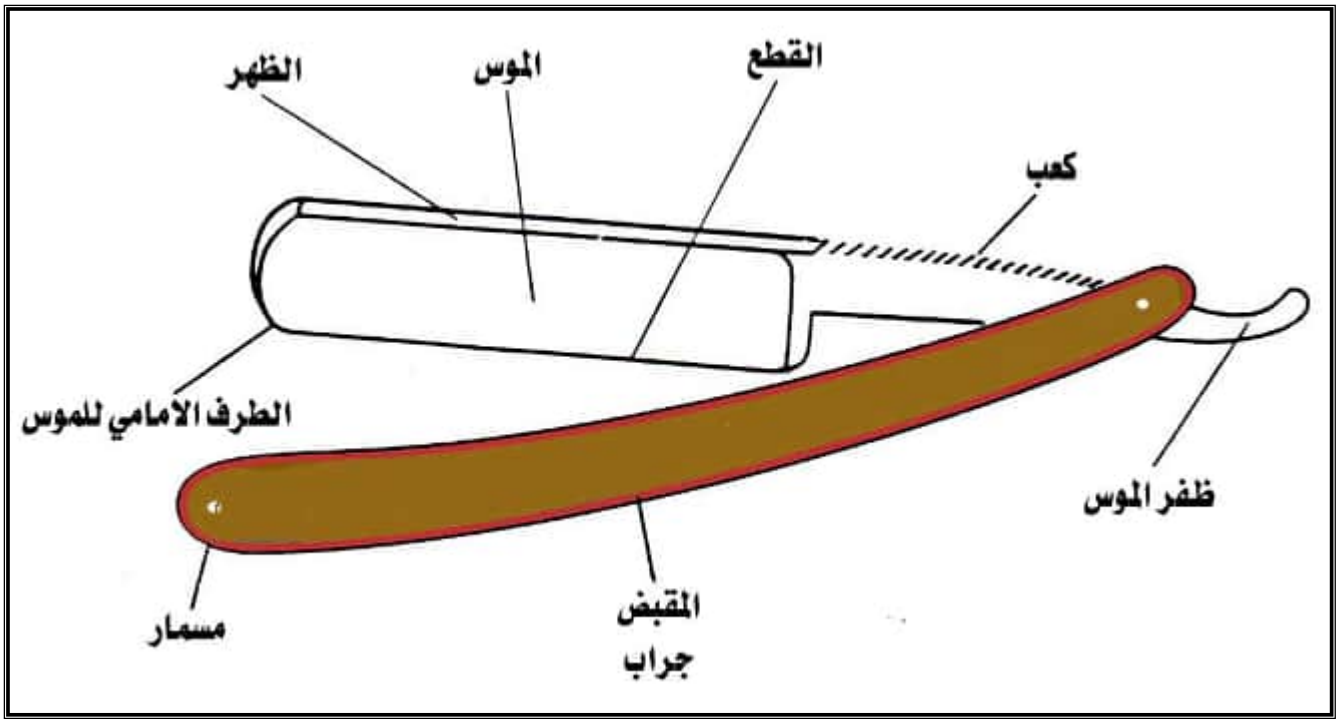
ضع طرف المقص على إصبع السبابة من اليد اليسرى أو اليمنى ثم اضغط بإصبع الإبهام لفتح المقص وغلقه واترك بقية الأصابع بدون حركة للتأكد من تحرك إصبع الإبهام فقط



استخدام الموس :

- **يستخدم الموس لمختلف عمليات الحلاقة.**

1- حلاقة الشعر.
2- ترهيف الشعر.
3- تحديد الذقن.
4- تحديد دوائر الشعر.



WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

استخدام الأمشاط :

تستخدم الأمشاط لمختلف عمليات قص الشعر وتشذيب وتخفيف الذقن وتحديد الشوارب كما يستخدم في تسريح وتصفيف الشعر

- يعد المشط من الأدوات الأساسية في الحلاقة لقد أستخدم منذ آلاف السنين وكان يصنع من عدة مواد مثل : العاج, العظم, قرون الحيوانات, الخشب, الحديد, ثم البلاستيك حيث ينقسم إلى قسمين : الجزء الأول ذو أسنان كبيرة و الجزء الثاني ذو أسنان صغيرة



- مختلف الأمشاط المستخدمة في مهنة الحلاقة حسب العمليات المطلوبة.



WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

قائمة تمارين الوحدة:

- **التمرين الأول:** استخدام المقص أثناء قص الشعر على المشط.
- **التمرين الثاني:** استخدام المقص أثناء قص الشعر على الأصابع.
- **التمرين الثالث:** استخدام المشط أثناء قص شعر أسفل الرقبة.
- **التمرين الرابع:** استخدام المشط أثناء قص الشعر بالمقص.
- **التمرين الخامس:** استخدام المشط أثناء قص الشعر على الأصابع.
- **التمرين السادس:** استخدام المقص و المشط في عملية تحديد دوائر الشعر
- **التمرين السابع**: استخدام فرش تسريح وتصفيف الشعر.
- **التمرين الثامن:** استخدام فرشاة الصابون.
- **التمرين التاسع:** استخدام الموس أثناء تحديد الذقن.
- **التمرين العاشر:** استخدام الموس أثناء ترهيف الشعر.
- **التمرين الحادي عشر:** استخدام الخيط لإزالة الشعر الزائد.
- **التمرين الثاني عشر:**استخدام الملقاط لإزالة الشعر الزائد

إجراءات السلامة:

- البس الزي المناسب للعمل.
- البس الكمامات الواقية.
- تهيئة موقع العمل.
- تحديد الأدوات المستخدمة.
- تنظيف وتعقيم الأدوات المستخدمة.
- حفظ العدد والآلات في أماكنها الخاصة.
- احذر عند استخدام الأدوات الحادة.
- التأكد من وضعية الأصابع التي تمسك بالأدوات اليدوية.
- الوقفة الصحيحة أثناء العمل.
- عدم ملامسة مواد دهنية أثناء استخدام الأدوات الحادة.

التمرين الأول:

استخدام المقص أثناء قص الشعر على المشط

النشاط المطلوب:

قم باستخدام المقص أثناء قص الشعر على المشط

العدد والأدوات:

1. مقص.
2. مشط.
3. فوطة قص الشعر
4. ورق رقبة
5. بخاخ ماء
6. منديل

المواد الخام:

لا يوجد

خطوات التنفيذ:

1. ضع ورق خاص حول الرقبة	
2. ضع فوطة قص الشعر حول الرقبة	

3. بلل الشعر بالماء ثم جففه بمنديل	
4. أمسك المقص باليد اليمنى أو اليسرى ثم أدخل أصابع اليد في حلقة المقص بالبنصر والإبهام ثم اثن عليه إصبع السبابة	
5. حرك إصبع الإبهام إلى الأعلى ثم إلى الأسفل بحركة خفية لفتح المقص.	

التمرين الثاني:

استخدام المقص أثناء قص الشعر على الأصابع

النشاط المطلوب:

قم باستخدام المقص أثناء قص الشعر على الأصابع.

العدد والأدوات:

1. مقص.
2. مشط.
3. فوطة قص الشعر
4. ورق رقبة
5. بخاخ ماء
6. منديل

المواد الخام:

لا يوجد

خطوات التنفيذ:

1. ضع ورق خاص حول الرقبة	
2. ضع فوطة قص الشعر حول الرقبة	

3. بلل الشعر بالماء ثم جففه بمنديل	
4. أمسك المقص براحة اليد اليمنى مع المشط ثم ثبت إصبع البنصر داخل الحلقة	
5. أمسك خصلة الشعر المراد قصها باليد الأخرى في شكل عمودي	
6. امسك المقص بإصبع الإبهام و البنصر لليد اليمنى والمشط بإصبع الإبهام لليد الأخرى .	
7. مرر المقص فوق أصابع اليد التي تمسك بخصلة الشعر	

التمرين الثالث:

استخدام المقص أثناء قص شعر أسفل الرقبة

النشاط المطلوب:

قم باستخدام المقص أثناء قص شعر أسفل الرقبة ثم تحديد الجوانب.

العدد والأدوات:

1. مقص.
2. مشط.
3. فوطة قص الشعر
4. ورق رقبة
5. بخاخ ماء
6. منديل

المواد الخام:

لا يوجد

خطوات التنفيذ:

1. ضع ورق خاص حول الرقبة	
2. ضع فوطة قص الشعر حول الرقبة	

3. بلل الشعر بالماء ثم جففه بمنديل	
4. اثنِ معصم اليد التي تمسك بالمقص إلى الأعلى نسبيا حتى يصبح المقص مستقيماً بالعرض	
5. حافظ على توازن المقص مع المشط.	
6. وجه أسنان المشط إلى الأعلى. للحصول على حركة خفيفة في اليد والأصابع.	

التمرين الرابع:

استخدام المشط أثناء قص الشعر بالمقص

النشاط المطلوب:

قم باستخدام المشط أثناء قص الشعر بالمقص.

العدد والأدوات:

1. مقص.
2. مشط.
3. فوطة قص شعر
4. ورق رقبة
5. بخاخ ماء
6. منديل

المواد الخام:

لا يوجد

خطوات التنفيذ:

1. ضع ورق حول الرقبة	
2. ضع فوطة قص الشعر حول الرقبة	

3. بلل الشعر بالماء ثم جففه بمنديل	
4. ضع المشط على إصبع الإبهام. ثم مدد إصبع السبابة حتى وسط المشط لآخر الجهة اليسرى ثم حرك الأصابع حتى تدير المشط إلى الأسفل دون أن تحرك اليد	
5. مرر المشط في الشعر مع حركة منحنية لمعصم اليدين.	
6. ارفع المشط إلى الأعلى في وسط الشعر بدون ملامسة جلدة الرأس	

التمرين الخامس:

استخدام المشط أثناء قص الشعر على الأصابع

النشاط المطلوب:

قم باستخدام المشط أثناء قص الشعر على الأصابع.

العدد والأدوات:

1. مقص.
2. مشط.
3. فوطة قص شعر
4. ورق رقبة
5. بخاخ ماء
6. منديل

المواد الخام:

لا يوجد

خطوات التنفيذ:

1. ضع ورق حول الرقبة	
2. ضع فوطة قص الشعر حول الرقبة	

3. بلل الشعر بالماء ثم جففه بمنديل	
4. أمسك المشط باليد اليمنى بقبضة أصابع: الإبهام – السبابة – الوسطى– مع ثني بقية الأصابع على مؤخرة المشط	
5. أمسك خصلة الشعر باليد اليسرى في اتجاه عمودي وجلدة الرأس.	
6. ضع المشط بين أصابع: الإبهام والبنصر من اليد اليسرى والأسنان موجهة نحوك.	
7. ابدأ عملية قص الشعر الزائد من فوق الأصابع.	

التمرين السادس:

استخدام المقص و المشط لتحديد دوائر الشعر

النشاط المطلوب:

قم باستخدام المقص والمشط لتحديد دوائر الشعر.

العدد والأدوات:

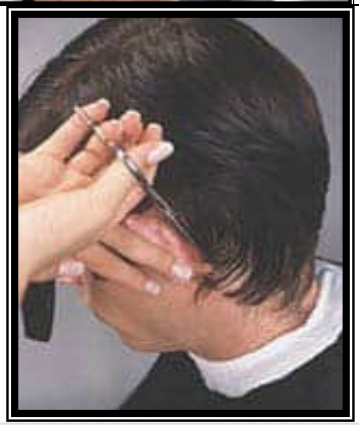
1. مقص
2. مشط
3. فوطة قص شعر
4. ورق رقبة
5. بخاخ ماء
6. مناديل

المواد الخام:

لا يوجد

خطوات التنفيذ:

1. ضع ورق خاص حول الرقبة	
2. ضع فوطة قص الشعر حول الرقبة	

3. بلل الشعر بالماء ثم جففه بمنديل	
4. أمشط الشعر إلى خارج الرقبة	
5. ضع المشط في اليد اليسرى ثم قص أطراف الشعر الزائد لكي ترسم خط دائري حول الرقبة	

التمرين السابع:

استخدام فرش تسريح وتصفيف الشعر

النشاط المطلوب:

قم باستخدام فرش تسريح وتصفيف الشعر .

العدد والأدوات:

1. فرشاة منبسطة.
2. فرشاة مستديرة.
3. فرشاة مسننة.
4. بخاخ ماء
5. فوطة خاصة

المواد الخام:

لا يوجد

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة خاصة حول رقبة الزبون	
2. بلل الشعر بالماء ثم جففه بمنديل	

3. أمسك خصلة صغيرة من الشعر بالفرشاة المسننة	
4. قوس الشعر من الجذع بأسنان الفرشاة	
5. أمسك خصلة من الشعر متساوية وحجم الفرشاة الخاصة بتسريح الشعر	
6. لف الخصلة حول الفرشاة في اتجاه الداخل ثم اسحبها إلى الأسفل	
7. وجه الهواء الحار نحو خصلة الشعر على الفرشاة	

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

التمرين الثامن:

استخدام فرشاة تصبين الشعر

النشاط المطلوب:

قم باستخدام فرشاة تصبين الشعر.

العدد والأدوات:

1. فرشاة تصبين.
2. فوطة خاصة.
3. وعاء.
4. مناديل

المواد الخام:

1. معجون حلاقة.

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة خاصة حول رقبة الزبون	
2. امزج معجون الحلاقة بالماء الفاتر للحصول على رغوة كثيفة	

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

3. ابدأ عملية التصبين من منطقة الذقن باستخدام الفرشاة الخاصة ثم حرك معصم اليد وليس الذراع	
4. وزع المستحضر على كامل الأجزاء المراد حلاقتها	
5. دلك الشعر جيدا بالصابون لمدة 20 ثانية على الأقل	

التمرين التاسع:

استخدام الموس أثناء عملية التحديد

النشاط المطلوب:

قم باستخدام الموس أثناء تحديد الذقن.

العدد والأدوات:

1. موس حلاقة.
2. منشفة.
3. فرشاة صابون.
4. وعاء تصبين.
5. مناديل

المواد الخام:

معجون حلاقة.

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة خاصة حول رقبة الزبون.	
2. أمسك الموس باليد اليمنى في اتجاه مستقيم وبالعرض	

3. ضع إصبع السبابة و الوسطى والبنصر على مقبض الموس	
4. ضع إصبع الإبهام على الوجه الثاني للموس بالعرض	
5. ثبت الموس بين الأصابع ثم مرره فوق الجلد لقطع الشعر	

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

التمرين العاشر:

استخدام الموس أثناء ترهيف الشعر

النشاط المطلوب:

قم باستخدام الموس أثناء ترهيف الشعر . ملحوظة: هذه الطريقة تتطلب الكثير من التمرينات والتطبيقات المباشرة.

العدد والأدوات:

1. فوطة.
2. مشط.
3. بخاخ ماء.
4. منشفة.
5. موس حلاقة
6. مناديل

المواد الخام:

لا يوجد

خطوات التنفيذ:

1. ضع ورق حول الرقبة	
2. ضع فوطة قص شعر حول الرقبة	

3. بلل الشعر بالماء ثم جففه بمنديل	
4. أمسك الموس في اليد اليمنى والمشط في اليد الأخرى	
6. افتح الموس ثم مرر المشط فوق الشعر والموس خلفه مباشرة	
7. ابتعد عن جذع الشعر أثناء عملية الترهيف ثم مرر الموس على الشعر.	

التمرين الحادي عشر:

استخدام الخيط أثناء إزالة الشعر الزائد

النشاط المطلوب:

قم باستخدام الخيط أثناء إزالة الشعر الزائد.

العدد والأدوات:

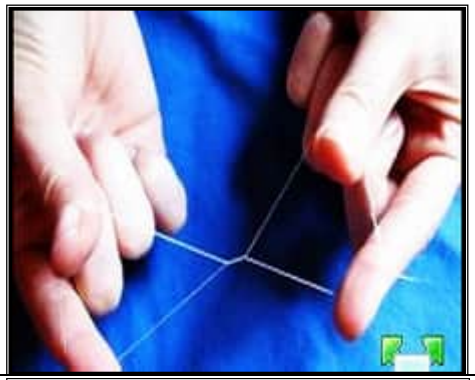
1. خيط.
2. منشفة
3. مناديل
4. قطن
5. بودرة

المواد الخام:

كريم بعد الحلاقة

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة خاصة حول رقبة الزبون ثم حدد منطقة نزع الشعر	
2. قم بحركة فتح و غلق لتقوم العقدة بإزالة الشعر بين الخطيين	

3. أمسك طرفاً من الخيط باليد اليسرى وطرفاً باليد اليمنى	
4. قم بفتح أصابع اليد اليمنى لإزالة الشعر من الجذور	
5. قم بحركة خفيفة بإصبع الإبهام والسبابة لإزالة الشعر من بين الخيط.	
6. بطريقة غلق وفتح العقدة تقع عملية النتف	

التمرين الثاني عشر:

استخدام الملقاط أثناء إزالة الشعر الزائد

النشاط المطلوب:

قم باستخدام الملقاط أثناء إزالة الشعر الزائد.

العدد والأدوات:

1. ملقاط
2. فوطة خاصة
3. مناديل

المواد الخام:

1. كريم بعد الحلاقة

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة خاصة	
2. نظف الجزء المحدد بالقطن الصحي	

3. مطط الجلد باليد اليسرى	
4. أمسك الشعرة برأس الملقاط	
5. اسحب الشعرة في اتجاه منبتها الطبيعي	
6. نظف البشرة من بقايا الشعر ثم ضع كريما خاصا	

تقويم المدرب

معلومات المتدرب	
.....	.....
.....	.....

قيم أداء المتدرب في هذه الوحدة بوضع علامة (✓) أمام مستوى أدائه للمهارات المطلوب اكتسابها في هذه الوحدة المتدرب ، يمكن للمدرب إضافة المزيد من العناصر.

	العناصر	مستوى الأداء (هل أتقن المهارة)				
		متقن بتميز	متقن جدا	متقن	متقن جزئيا	غير متقن
	تسجل هنا جميع المهارات التفصيلية التي اكتسبها المتدرب من الوحدة والقابلة للقياس					
1	استطاع استخدام المقص مع المشط					
2	استطاع استخدام المقص على الأصابع					
3	تمكن من استخدام المشط مع المقص أثناء عملية قص الشعر على الأصابع					
4	أتقن استخدام فرشاة الصابون					
5	تمكن من إتقان استخدام فرش التسريح والكي					
6	استطاع استخدام الموس عند تحديد الذقن					
7	أتقن استخدام الموس في عملية ترهيف الشعر					
8	أتقن استخدام الخيط والملقاط					
9	تعرف على مختلف طرق استخدام المقص					
10	تعرف على مختلف عمليات الحلاقة بالموس					

يجب أن تصل النتيجة لجميع العناصر المذكورة إلى درجة الإتقان الكلي، وفي حالة وجود عنصر في القائمة "غير متقن" أو "متقن جزئيا" فيجب إعادة التدرب على هذه المهارة مرة أخرى بمساعدة المدرب.

الوحدة الثانية

الأجهزة والآلات

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

هدف الوحدة العام :

أن يكون المتدرب قادراً على استخدام مختلف الأجهزة في الحلاقة.

الأهداف الإجرائية : عندما تكمل هذه الوحدة يكون لك القدرة على:

1. استخدام جهاز التعقيم.
2. استخدام جهاز تنظيف البشرة.
3. استخدام جهاز حمام الزيت.
4. استخدام آلة شفط الدهون.
5. استخدام آلة التدليك.
6. استخدام جهاز السشوار.
7. استخدام آلة الفير لتمليس الشعر
8. استخدام أنواع المكائن.

مستوى الأداء المطلوب :

أن يصل المتدرب إلى إتقان هذه الجدارة بنسبة75٪.

الوقت المتوقع

26 ساعة.

الوسائل المساعدة :

- عارض ضوئي.
- شعر طبيعي.
- أشرطة فيديو.

متطلبات الجدارة :

اجتياز الحقيبة السابقة.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

في الوحدة الأولى من هذه الحقيبة تعرفنا على استخدام الأدوات اليدوية وفي هذه الوحدة سنتعرف على طرق استخدام مختلف أنواع الأجهزة والآلات في مهنة الحلاقة.

الأجهزة والآلات المستخدمة:

الحلاقة مهنة يدوية وتثقيفية لذا يجب على الحلاق البحث دوما فيما هو جديد من حيث التقنيات الحديثة المستخدمة، ولأن هذه الأجهزة والآلات دوما في تطور وهي صنيعة اليد نفسها فهناك قرابة بينهما وهو التبادل الرقيق أثناء عملية التطبيق في استخدام مختلف تقنيات الأجهزة والآلات في صالون الحلاقة والتجميل التي أصبحت من الأساسيات اللازمة لتنفيذ مختلف العمليات المطلوبة مع تطبيق اشتراطات الصحة والسلامة.

قائمة تمارين الوحدة :

- **التمرين الأول:** استخدام جهاز التعقيم.
- **التمرين الثاني**: استخدام جهاز تنظيف البشرة.
- **التمرين الثالث:** استخدام آلة شفط الدهون.
- **التمرين الرابع:**استخدام جهاز السالب والموجب
- **التمرين الخامس :**استخدام جهاز ألفراشي
- **التمرين السادس:**استخدام جهاز الذبذبات الكهرومغناطيسي
- **التمرين السابع:** استخدام جهاز حمام الزيت.
- **التمرين الثامن:** استخدام آلة التدليك.
- **التمرين التاسع :** استخدام جهاز السشوار.
- **التمرين العاشر:** استخدام آلة الفير لتمليس الشعر
- **التمرين الحادي عشر:** استخدام المكائن.

إجراءات السلامة :

- لبس الزي المناسب للعمل.
- لبس الكمامات الواقية
- تهيئة موقع العمل.
- تحديد الأدوات المستخدمة
- تنظيف وتعقيم الأدوات المستخدمة
- حفظ العدد والأدوات في أماكنها الخاصة.
- التأكد من سلامة الأجهزة قبل الاستخدام.
- التأكد من مناسبة التيار الكهربائي مع الأجهزة.
- التزم بالوقت المحدد لكل جهاز.
- تحديد المسافة المناسبة للجهاز عند كل عملية.
- التأكد من الطريقة الصحيحة لمسك الماكينة.
- تجنب استخدام المكائن على شعر مبلل
- الوقفة الصحيحة أثناء العمل.

التمرين الأول:

استخدام جهاز التعقيم

النشاط المطلوب:

قم باستخدام جهاز التعقيم للأدوات اليدوية

المواد الخام:

لا يوجد

العدد والأدوات:

1. جهاز تعقيم.
2. أدوات يدوية

خطوات التنفيذ:

1. نظف ورتب الأدوات المراد تعقيمها	
2. أشبك الجهاز بالكهرباء	

3. افتح باب الجهاز ثم ضع الأدوات بطريقة منظمة بالداخل	
4. اضغط زر تشغيل جهاز التعقيم	

التمرين الثاني:

استخدام جهاز تنظيف البشرة

النشاط المطلوب:

قم باستخدام جهاز تنظيف البشرة

المواد الخام:

1. منظف

العدد والأدوات:

1. جهاز تنظيف البشرة.
2. منشفة.
3. قطن

خطوات التنفيذ:

1. البس قفازات واقية	
2. عبئ الوعاء الخاص بالماء إلى الحد المطلوب	
3. اشبك الجهاز بالكهرباء المناسب	

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

4. عدل مستوى ارتفاع الجهاز المناسب للكرسي	
5. اضغط زر التشغيل للجهاز	
6. وجه البخار في اتجاه الوجه مع الالتزام بترك المسافة الفاصلة مع البشرة في حدود 20 سم	
7. اضغط زر توقيف الجهاز عند نهاية العملية	

التمرين الثالث:

استخدام آلة شفط الدهون

النشاط المطلوب:

قم باستخدام آلة شفط الدهون

المواد الخام:

1. غسول تنظيف بشرة

العدد والأدوات:

1. جهاز شفط الدهون
2. أنابيب مختلفة
3. فوطة خاصة
4. قطن صحي

خطوات التنفيذ:

1. البس القفازات الواقية	
2. ضع فوطة خاصة حول رقبة الزبون	

3. اشبك الجهاز بالكهرباء المناسب	
4. ركب الأنبوب المناسب للاستخدام	
5. افتح الجهاز من القفل الخاص	
6. امسك الأنبوب باليد في اتجاه البشرة	
7. اضغط برأس الأنبوب على أماكن الدهون	
8. أوقف الجهاز من القفل الخاص ثم افصله من الكهرباء	

التمرين الرابع:

استخدام جهاز السالب و الموجب

النشاط المطلوب:

قم باستخدام جهاز السالب و الموجب

المواد الخام:

1. غسول تنظيف بشرة

العدد والأدوات:

1. جهاز السالب و الموجب
2. قفازات
3. فوطة خاصة
4. قطن صحي

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة خاصة حول الرقبة	
2. البس القفازات الواقية	
3. قم بتنظيف البشرة بغسول خاص	

4. اشبك الجهاز بالكهرباء المناسب ثم قم بتشغيله	
5. مرر جهاز السالب على منطقة الجبين بلطف والموجب على الخدين في نفس الوقت	
6. مرر جهاز السالب على منطقة الخدين بلطف والموجب على منطقة الجبين	
7. ضع كريما مرطبا على البشرة	

التمرين الخامس:

استخدام جهاز ألفراشي

النشاط المطلوب:

قم باستخدام جهاز ألفراشي لإزالة الترسبات من المسامات

المواد الخام:

1. غسول تنظيف بشرة

العدد والأدوات:

1. جهاز ألفراشي
2. قفازات واقية
3. فوطة خاصة
4. قطن صحي

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة خاصة حول الرقبة	
2. البس القفازات الواقية	
3. قم بتنظيف البشرة بغسول خاص من الدهون السطحية	

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

4. اشبك الجهاز بالكهرباء المناسب ثم قم بتشغيله	
5. مرر جهاز ألفراشي على منطقة الجبين بلطف	
6. مرر جهاز ألفراشي على منطقة الخدين وبعض الأجزاء الأخرى من البشرة	
7. ضع كريما مرطبا على البشرة	

التمرين السادس:

استخدام جهاز الذبذبات الكهرومغناطيسية

النشاط المطلوب:

قم باستخدام جهاز الكهرومغناطيسية لإزالة الدهون الزائدة

المواد الخام:

1. غسول تنظيف بشرة

العدد والأدوات:

1. جهاز شفط الدهون
2. أنابيب مختلفة
3. فوطة خاصة
4. قطن صحي

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة خاصة حول الرقبة	
2. البس القفازات الواقية	
3. قم بتنظيف البشرة بغسول خاص من الدهون السطحية	

4. اشبك الجهاز بالكهرباء المناسب ثم قم بتشغيله	
5. مرر الجهاز على منطقة الجبين بلطف	
6. مرر الجهاز على منطقة الخدين بلطف	
7. ضع كريما مرطبا على كامل أجزاء البشرة	

التمرين السابع:

استخدام جهاز حمام الزيت

النشاط المطلوب:

قم باستخدام جهاز حمام الزيت للشعر

المواد الخام:

مستحضر حمام زيت للشعر

العدد والأدوات:

1. فوطة خاصة
2. فرشاة
3. قطن
4. مناديل

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة خاصة حول رقبة الزبون	
2. عبئ الوعاء البلاستيكي للجهاز بالماء للحد المناسب	
3. عدل مستوى ارتفاع الجهاز و الرأس	

4. اشبك الجهاز بالكهرباء المناسب	
5. اضغط زر التشغيل للجهاز	
6. ضع القبعة فوق رأس الزبون	
7. أوقف الجهاز من القفل ثم افصله من الكهرباء	
8. أفرغ الوعاء من الماء ثم احفظه في مكان خاص	

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

التمرين الثامن:

استخدام جهاز تدليك فروة الرأس و البشرة

النشاط المطلوب:

قم باستخدام جهاز تدليك فروة الرأس

المواد الخام:

لا يوجد

العدد والأدوات:

1. فوطة خاصة
2. آلة تدليك
3. فرش تدليك

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة حول رقبة الزبون	
2. ركب الفرشة الخاصة بتدليك فروة الرأس	
3. اشبك الآلة بالكهرباء المناسب	

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

4. اضغط زر التشغيل	
5. ضع الآلة على المنطقة المراد تدليكها من الرأس	
6. حرك الآلة بخفة لتغيير اتجاهها على كامل أجزاء الرأس لمدة 10 دقائق	
7. اضغط زر توقيف الآلة وافصلها من الكهرباء ثم احفظها في مكان خاص	

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

التمرين التاسع:

استخدام جهاز السشوار لتسريح وتصفيف الشعر

النشاط المطلوب:

قم باستخدام جهاز السشوار لتسريح الشعر

المواد الخام:

شعر طبيعي

العدد والأدوات:

1. فوطة خاصة
2. جهاز سشوار
3. فرشاة مسننة

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة حول رقبة الزبون	
2. اشبك الجهاز بالكهرباء المناسب	
3. امسك الجهاز باليد اليمنى والفرشاة باليد اليسرى	

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

4. اضغط زر تشغيل الجهاز	
5. وجه الجهاز نحو الشعر مع ترك المسافة المطلوبة	
6. وجه الهواء الصادر من الجهاز نحو خصلة الشعر إلى نهاية أجزاء الشعر	
7. احفظ الجهاز في المكان المناسب	

التمرين العاشر:

استخدام فير السيراميك (ببي ليس)

النشاط المطلوب:

قم باستخدام فير السيراميك للتعيم الوقتي للشعر

المواد الخام:

1. شعر طبيعي
2. زيت مغذ للشعر

العدد والأدوات:

1. فوطة خاصة
2. جهاز فير السيراميك
3. مشط

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة خاصة لحماية الزبون	
2. اشبك الجهاز بالكهرباء المناسب	
3. عبئ العبوة الخاصة بالجهاز بالزيت لحماية الشعر من الحرارة	

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

4. اقفل غطاء علبة الزيت	
5. عدل درجة الحرارة في مستوى 230درجة مئوية	
6. اسحب خصلة الشعر إلى الأسفل بحركة بطيئة ومتوازنة إلى نهاية كامل أجزاء الرأس	
7. اضغط زر توقيف الجهاز ثم افصله من الكهرباء واحفظه في مكان خاص	

التمرين الحادي عشر:

استخدام مكائن قص الشعر

النشاط المطلوب:

قم باستخدام المكائن الخاصة بقص الشعر

المواد الخام:

لا يوجد

العدد و الأدوات:

1. فوطة قص شعر
2. ورق رقبة
3. ماكينة مع أمشاط
4. فرشاة شعر مقصوص
5. مشط تسريح شعر

خطوات التنفيذ:

1. ضع ورق حول الرقبة	
2. ضع فوطة خاصة بقص الشعر	
3. ركب المشط المطلوب	

4. اشبك الماكينة بالكهرباء المناسب	
5. امسك الماكينة بقبضة اليد اليمنى	
6. مرر الماكينة في الشعر وعلى كامل أجزاء الرأس بحركات خفيفة ومتوازنة في اتجاه عكس الشعر	
7. اضغط زر توقيف الماكينة ثم افصلها من الكهرباء	
8. نظف الأمشاط ثم افصلها واحفظها في مكان خاص	

تقويم المدرب

معلومات المتدرب	
.....	.....
.....	.....

قيم أداء المتدرب في هذه الوحدة بوضع علامة (✓) أمام مستوى أدائه للمهارات المطلوب اكتسابها في هذه الوحدة ، يمكن للمدرب إضافة المزيد من العناصر.

	العناصر	مستوى الأداء (هل أتقن المهارة)				
		متقن بتميز	متقن جدا	متقن	متقن جزئيا	غير متقن
	تسجل هنا جميع المهارات التفصيلية التي اكتسبها المتدرب من الوحدة والقابلة للقياس					
1	استطاع استخدام جهاز تنظيف البشرة					
2	تمكن من استخدام جهاز التعقيم					
3	استطاع استخدام جهاز حمام الزيت					
4	حدد استخدام آلة شفط الدهون					
5	حدد استخدام آلة التدليك					
6	تمكن من استخدام جهاز السشوار					
7	استطاع استخدام المكائن الخاصة بقص الشعر وتشذيبه.					
8	أتقن استخدام جميع الأجهزة الخاصة بالحلاقة					

يجب أن تصل النتيجة لجميع العناصر المذكورة إلى درجة الإتقان الكلي، وفي حالة وجود عنصر في القائمة "غير متقن" أو "متقن جزئيا" فيجب إعادة التدرب على هذه المهارة مرة أخرى بمساعدة المدرب.

الوحدة الثالثة

الكراسي والمغاسل

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

هدف الوحدة العام:

أن يكون المتدرب قادراً على استخدام مختلف أنواع الكراسي والمغاسل في صالون الحلاقة.

الأهداف الإجرائية: عندما تكمل هذه الوحدة يكون لك القدرة على:

1. استخدام مختلف أنواع كراسي الحلاقة الرجالية.
2. استخدام مختلف كراسي الحلاقة للأطفال.
3. استخدام مختلف أنواع مغاسل الشعر الثابتة.
4. استخدام المغاسل المتحركة.

مستوى الأداء المطلوب:

أن يصل المتدرب إلى إتقان هذه الجدارة بنسبة75٪.

الوقت المتوقع

13 ساعة

الوسائل المساعدة:

- عارض ضوئي .
- تمارين بيضاء.
- كتالوجات.

متطلبات الجدارة:

اجتياز الحقيبة السابقة.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

في الوحدة الثانية من هذه الحقيبة تعرفنا على طرق استخدام مختلف الأجهزة والأدوات المستخدمة في مهنة الحلاقة وفي هذه الوحدة سنتعرف على مختلف كراسي الحلاقة الرجالية وكراسي الأطفال كذلك المغاسل المعدة لغسيل الشعر وطرق استخدامها في مختلف العمليات.

الكراسي والمغاسل :

تعد الكراسي و المغاسل من العناصر الأساسية لتجهيز صالون الحلاقة ,حيث يجب التعرف على مواصفاتها وتقنيات استخدامها كما يجب صيانتها بصفة دورية لضمان سلامة الزبائن وراحتهم .

أما المغاسل فهي مختلفة حسب الخدمات ، وتحتوي على عدة مواصفات منها تعديل كرسي المغسلة وتعديل حوض الماء حسب راحة كل زبون كذلك تعديل خلاط الماء واختيار درجة حرارة الماء المناسبة لكل زبون لتقديم خدمات في حدود السلامة إلى كل العاملين في الصالون .

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

قائمة تمارين الوحدة:

- **التمرين الأول:** استخدام كراسي الحلاقة الرجالية.
- **التمرين الثاني:** استخدام كرسي حلاقة الأطفال.
- **التمرين الثالث:** استخدام المغاسل الثابتة والمتحركة.

إجراءات السلامة:

- البس الزي المناسب للعمل.
- البس الكمامات الواقية
- هيئ موقع العمل
- حدد الأدوات المستخدمة
- تعديل مستوى ارتفاع الكرسي
- تثبيت الكرسي أثناء العمل
- تعديل المغسلة حسب راحة الزبون
- تثبت حوض الغسيل
- تعديل حرارة الماء عند الاستخدام.
- الوقفة الصحيحة أثناء العمل
- احذر تحركات الطفل أثناء العمل
- حماية تلوث ملابس الزبون بالماء أثناء الغسيل.
- تنظيف الكرسي من بقايا الشعر
- نظف حوض المغسلة عند نهاية كل عملية.
- نظف موقع العمل عند نهاية كل عملية

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

التمرين الأول:

استخدام كراسي الحلاقة

النشاط المطلوب:

قم باستخدام كرسي الحلاقة الرجالية

المواد الخام:

لا يوجد

العدد والأدوات المستخدمة:

1. كرسي حلاقة رجالي
2. فوطة قص شعر

خطوات التنفيذ:

1. نظف الكرسي من بقايا الشعر المقصوص	
2. عدل مستوى الظهر حسب راحة كل زبون	

1. عدل مستوى ظهر الكرسي	
2. عدل مستوى ارتفاع الكرسي	
3. ثبت الكرسي في اتجاه المرايا	

التمرين الثاني:

استخدام كراسي حلاقة الأطفال

النشاط المطلوب:

قم باستخدام كرسي حلاقة الأطفال

المواد الخام:

لا يوجد

العدد والأدوات المستخدمة:

كرسي حلاقة أطفال.

خطوات التنفيذ:

1. نموذج صالون حلاقة خاص بالأطفال	
2. ساعد الطفل على الجلوس	

3. عدل الكرسي في مستوى اليد ثم ثبته في الاتجاه السليم	
4. وجه كراسي الحلاقة عكس المرايا ثم هيئها للاستخدام	

التمرين الثالث:

استخدام المغاسل الخاصة بغسيل الشعر

النشاط المطلوب:

قم باستخدام المغاسل الخاصة بغسيل الشعر

المواد الخام:

لا يوجد

العدد والأدوات المستخدمة:

مغاسل ثابتة.

خطوات التنفيذ:

1. عدل حوض وكرسي المغسلة حسب راحة الزبون	
2. ضع فوطة خاصة بغسيل الشعر لحماية الزبون من الماء	
3. قف خلف الزبون أو على يمينه	

4. عدل درجة حرارة الماء قبل الاستخدام	
5. وزع الشامبو على الشعر	
6. جفف الشعر من بقايا الماء	

تقويم المدرب

معلومات المتدرب	
....	..... .
....	.....

قيم أداء المتدرب في هذه الوحدة بوضع علامة (✓) أمام مستوى أدائه للمهارات المطلوب اكتسابها في هذه الوحدة ، يمكن للمدرب إضافة المزيد من العناصر.

	العناصر	مستوى الأداء (هل أتقن المهارة)				
		متقن بتميز	متقن جدا	متقن	متقن جزئيا	غير متقن
	تسجل هنا جميع المهارات التفصيلية التي اكتسبها المتدرب من الوحدة والقابلة للقياس					
1	استطاع تحديد أفضل أنواع الكراسي الكبيرة وأتقن استخدامها					
2	تمكن من التعرف على أفضل أنواع كراسي الأطفال وأتقن استخدامها					
3	يفرق بين المغسلة الثابتة والمتحركة					
4	أتقن استخدام المغاسل الثابتة					
5	أتقن استخدام المغاسل المتحركة					

يجب أن تصل النتيجة لجميع العناصر المذكورة إلى درجة الإتقان الكلي، وفي حالة وجود عنصر في القائمة "غير متقن" أو "متقن جزئيا" فيجب إعادة التدرب على هذه المهارة مرة أخرى بمساعدة المدرب.

الوحدة الرابعة

المستحضرات

هدف الوحدة العام :

أن يكون المتدرب قادرا على استخدام مختلف أنواع المستحضرات الخاصة بمهنة الحلاقة.

الأهداف الإجرائية : عندما تكمل هذه الوحدة يكون لك القدرة على:

1. استخدام المستحضرات الخاصة بفرد الشعر.
2. استخدام المستحضرات الخاصة بتجعيد الشعر.
3. استخدام مستحضرات تجميل الشعر.
4. استخدام المستحضرات الخاصة بتنظيف و تجميل البشرة.

مستوى الأداء المطلوب :

أن يصل المتدرب إلى إتقان هذه الجدارة بنسبة 70٪.

الوقت المتوقع

13 ساعة.

الوسائل المساعدة:

- عارض ضوئي.
- شعر طبيعي.
- تمارين بيضاء.

متطلبات الجدارة:

اجتياز الحقيبة السابقة.

في الوحدة الثالث من هذه الحقيبة تعرفنا على طرق استخدام مختلف الأجهزة والأدوات وفي هذه الوحدة سنتعرف على مختلف أنواع المستحضرات المستخدمة في الحلاقة والطرق السليمة في استخدامها.

المستحضرات المستخدمة في التجميل:

تستخدم كلمة مستحضر وليس كريم لشموليتها في تركيبتها الكيميائية فهي تحتوي على المعادن الثقيلة مثل الرصاص و الزئبق وبعض المواد الأخرى. حيث يجب معرفة مختلف المستحضرات الخاصة بتجميل الشعر والبشرة معرفة جيدة في طرق استخدامها حسب كل حالة وقراءة التوصيات المرفقة لكل مستحضر وتطبقها في حدود اشتراطات الصحة والسلامة

مستحضر فرد الشعر: يستخدم مستحضر "تمليس أو فرد الشعر" أي تغيير شكله الظاهري و تحويل الشعر المجعد إلى شعر أملس. و تتم عملية تمليس الشعر بعكس الطريقة المستخدمة في عملية التجعيد حيث إن مستحضر التمليس يعمل على جعل جذع الشعرة مسترخيا وذلك بسبب تفكيك الجزيئات أو الروابط التي تكون في حالة الشعر المجعد .

1. المستحضر القوي: يستخدم على الشعر المفلفل الملتوي.
2. المستحضر المتوسط: يستخدم للشعر المجعد الطبيعي القوي.
3. المستحضر الضعيف: يستخدم للشعر الموج الدائم الارتفاع.

مستحضرات تجعيد الشعر: مستحضر تجعيد الشعر يؤدي إلى تغيير شكل الشعر بحيث يجعل الشعر المفرود (المستقيم) مجعدا (ملفلفا) ويستخدم التجعيد كسائل خاص يقوم بتفكيك الروابط الكيميائية داخل الشعر المفرود ليجعله مجعدا.

يحتوي مستحضر التجعيد على فيتامين A ، E الذي يحافظ على المستوى الطبيعي لدرجة الحموضة ,أما اختيار قوة المستحضر المستخدم فتتم حسب طبيعة وحالة الشعر.

1. **المستحضر القوي**: يستخدم على شعر سليم (خشن أو متوسط (قوي – دهني).
2. **المستحضر المتوسط**: يستخدم على شعر حساس (جاف – ضعيف).
3. **المستحضر الضعيف**: يستخدم على شعر حساس من جراء التلوين أو التفتيح .
4. **المثبت** : هو سائل جاهز للاستعمال أو مركز يجب خلطة في نسبة من الماء الحار.

مستحضرات الصبغة :

لقد اهتم العلماء والأطباء وخبراء التجميل بالتأثيرات الصحية للمواد التي تدخل في تركيب مستحضرات التجميل على وجه العموم ، غير أن تلك المواد التي تدخل في تركيب صبغة الشعر على وجه الخصوص قد أخذت حظاً وافراً من الدراسات والأبحاث، لما لها من تأثيرات صحية واضحة. وصبغة الشعر لم تكن جديدة على الإنسان أبداً بل عرفها منذ العصور القديمة، وخاصة في عصر الفراعنة إلا أن هذه الصبغات كانت غالباً صبغات طبيعية آمنة تتكون من أصل نباتي، إلا أن تركيب بعض صبغات الشعر في هذا العصر لم يعد في الغالب مأموناً على صحة الإنسان .

قد تزايد الإقبال على استعمال صبغات الشعر بشكل مذهل من قبل النساء والرجال أيضاً ، من أجل تغيير لون الشعر الطبيعي أو لإخفاء الشعر الأبيض فإذا لم نُحسن اختيار الصبغة، وإن لم نتعامل معها التعامل السليم الصحيح. ولم تكن لدينا معرفة علمية بمختلف أنواع الصبغات الموجودة في أسواقنا وما المواد التي تدخل في تركيبها ، وما المواد الضارة المؤذية منها ، قد تسبب بعض الضرر على الشعر أو فروة الرأس.

مستحضرات تجميل البشرة:

إن ردود الأفعال الناتجة من استخدام مستحضرات العناية بالبشرة من الممكن أن تكون بسيطة فتعتمد على طبيعة البشرة نفسها أو حساسية البشرة والمشتركة بهذا مع الجهاز المناعي حيث إن الالتهاب الجلدي السريع هو واحد من المشاكل الرئيسة التي تظهر مع استخدام مستحضرات التجميل والعناية بالبشرة. مستحضرات تجميل الوجه تستخدم لتطرية الوجه ومن المهم جداً أن يتم اختيار هذه المستحضرات بعناية فائقة حيث إنها تبقى متصلة بالبشرة لفترة طويلة كما يجب أن تكون هذه المستحضرات أقل حساسية ولا تسد المسام وضد حب الشباب. يجب البحث عن مستحضرات تجميل مناسبة حسب حالة البشرة.

قائمة تمارين الوحدة:

- **التمرين الأول:** طريقة تنفيذ عملية فرد الشعر.
- **التمرين الثاني:** طريقة تنفيذ عملية تجعيد الشعر.
- **التمرين الثالث:** طريقة تنفيذ عملية الصبغة.
- **التمرين الرابع:** طريقة تنفيذ عملية تنظيف البشرة بالقناع.
- **التمرين الخامس:** طريقة تنفيذ عملية تنظيف عن طريق الصنفرة (التقشير)

إجراءات السلامة :

- لبس الزي المناسب للعمل.
- البس الكمامات الواقية
- البس القفازات الواقية
- تهيئة موقع العمل.
- تحديد الأدوات المستخدمة.
- تنظيف وتعقيم الأدوات المستخدمة.
- فحص الشعر و فروة الرأس بعناية.
- ترك الخليط على الشعر حسب المدة المنصوح بها .
- حفظ قارورة المستحضر محكمة الإغلاق دائما
- استعمال القفازات عند وضع الخليط
- وضع جل حماية حول منابت الشعر والرقبة والأذنان ومقدمة الجبهة.
- تجنب ملامسة المستحضر للعين.
- استعمل المزيج الملون فورا بعد مزجه.
- التأكد من عدم وجود حساسية في جلد الرأس.
- نظف موقع العمل بعد كل عملية

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

التمرين الأول:

استخدام مستحضر فرد الشعر

النشاط المطلوب :

قم بشرح طريقة استخدام مستحضر فرد الشعر

المواد الخام:

ماء.

العدد والأدوات:

1. فرشاة صبغة.
2. منشفة.
3. وعاء بلاستيكي.
4. فوطة صبغة.
5. مشط ذو أسنان واسعة.

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة خاصة بفرد الشعر	
2. البس القفازات الواقية	
3. اخلط مستحضر الفرد في وعاء بلاستيكي بالفرشاة	

4. اترك 2 سم من جذور الشعر ثم وزع المستحضر على كامل أجزاء الرأس	
5. أمشط الشعر بواسطة مشط ذي أسنان واسعة في كل الاتجاهات لتأكد من فرده مع الالتزام بالوقت المحدد للعملية	
6. اشطف الشعر بالماء الفاتر لإزالة بقايا المستحضر	
7. اشطف جيدا الشعر بالماء الفاتر لإزالة بقايا المثبت	
8. جفف الشعر من بقايا الماء بالمنشفة الخاصة	

التمرين الثاني:

استخدام مستحضر تجعيد الشعر

النشاط المطلوب:

قم بشرح طريقة استخدام مستحضر تجعيد الشعر

المواد الخام:

- ماء.

العدد والأدوات:

1. فوطة خاصة بعملية التجعيد.
2. منشفة خاصة.
3. مشط ذو أسنان صغيرة.
4. وعاء بلاستيكي.
5. اسفنجة.

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة خاصة بعملية التجعيد	
2. البس قفازات واقية	
3. ضع ورق خاص حول أطراف الشعر	

4. لف خصلة الشعر على اللفائف في شكل عمودي و فروة الرأس	
5. لف شعر كامل الرأس بطريقة متساوية	
6. انزع اللفائف من الشعر بلطف واحدة تلو الأخرى	
7. اشطف الشعر بالماء جيدا لإزالة بقايا المستحضر	

التمرين الثالث:

استخدام مستحضر صبغة الشعر

النشاط المطلوب:

قم بشرح طريقة استخدام مستحضر صبغة الشعر

المواد الخام:

ماء.

العدد والأدوات:

1. فوطة خاصة.
2. منشفة.
3. مشط.
4. وعاء.
5. فرشاة.

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة خاصة بصبغة الشعر	
2. البس القفازات الواقية	
3. قم بخلط معجون الصبغة بمستحضر تثبيت العملية بالفرشاة الخاصة في وعاء بلاستيكي	

4. ضع الجل الواقي على دوائر الشعر و الوجه	
5. وزع المستحضر على كامل الشعر بالتساوي مع الالتزام بالوقت المحدد للعملية	
6. اشطف الشعر جيدا بالماء الفاتر لإزالة بقايا المستحضر من فروة الرأس	
7. جفف الشعر بالمنشفة الخاصة بالصبغة	

التمرين الرابع :

استخدام مستحضر تنظيف البشرة (القناع الشفاف)

النشاط المطلوب:

قم بشرح طريقة استخدام مستحضر تنظيف البشرة(القناع الشفاف)

المواد الخام:

مستحضر تنظيف البشرة.

العدد والأدوات:

1. فوطة خاصة.
2. منشفة.
3. قطن.

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة خاصة حول رقبة الزبون	
1. البس القفازات الواقية	
2. نظف البشرة بغسول خاص	

3. وزع مستحضر القناع على البشرة بالفرشاة الخاصة مع الالتزام بالوقت المحدد 20 دقيقة	
4. قم بعملية سحب القناع	
5. ضع كريم مرطب على البشرة	

التمرين الخامس :

استخدام مستحضر تنظيف البشرة (الصنفرة)

النشاط المطلوب:

قم بشرح طريقة استخدام مستحضر تنظيف البشرة (الصنفرة)

المواد الخام:

مستحضر تنظيف البشرة.

العدد والأدوات:

1. فوطة خاصة.
2. منشفة.
3. قطن.

خطوات التنفيذ:

1. ضع فوطة خاصة حول رقبة الزبون	
2. البس القفازات الواقية	
3. حدد نوع البشرة عن طريق جهاز التشخيص	

4. نظف البشرة بغسول خاص	
5. وزع المستحضر على كامل البشرة بالفرشاة	
6. قم بتدليك المستحضر بالفرشاة الخاصة في شكل دائري على كامل أجزاء البشرة	
7. نظف البشرة من بقايا المستحضر بالفوطة الحارة ثم ضع كريم ترطيب	

تقويم المدرب

معلومات المتدرب	
.....	.....
.....	.....

قيم أداء المتدرب في هذه الوحدة بوضع علامة (√) أمام مستوى أدائه للمهارات المطلوب اكتسابها في هذه الوحدة ، يمكن للمدرب إضافة المزيد من العناصر.

	العناصر	مستوى الأداء (هل أتقن المهارة)				
		متقن بتميز	متقن جدا	متقن	متقن جزئيا	غير متقن
	تسجل هنا جميع المهارات التفصيلية التي اكتسبها المتدرب من الوحدة والقابلة للقياس					
1	استطاع تحديد مستحضرات الفرد وطرق استخدامها					
2	حدد استخدام مستحضرات التجعيد					
3	فرق بين أنواع الصبغة وطرق استخدامها					
4	تعرف على مختلف أنواع مستحضرات تجميل الشعر وطرق استخدامها					
5	تمكن من التعرف على مستحضرات تنظيف البشرة وطرق استخدامها					
6	حدد أنواع مستحضرات التعقيم والتطهير وطرق استعمالها					
7	استطاع تحديد مستحضرات الفرد وطرق استخدامها					

يجب أن تصل النتيجة لجميع العناصر المذكورة إلى درجة الإتقان الكلي، وفي حالة وجود عنصر في القائمة "غير متقن" أو "متقن جزئيا" فيجب إعادة التدرب على هذه المهارة مرة أخرى بمساعدة المدرب.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

المراجـع

اسم المرجع	المؤلف
Federation National de la coiffure Française	
Institut National de Formation Coiffure	
Centre de Formation des Apprentis Abroise croisat	
Centre hospitalier Intercommunalde Creteil	
Institut Inter universitaire de Medicine de Travail de Paris Ile-de France	
Centre Medical du Travail Interentreprise Caisse d'Assurance Maladie de Artisants	
Institut de la Coiffure IRPC-INPCA-MNM	