الجمهورية الجزائرية الديموقراطية الشعبية
République Algérienne Démocratique et Populaire
وزارة التكوين و التعليم المهنيين
Ministère de la Formation et de l'Enseignement Professionnels
المعهد الوطني للتكوين و التعليم المهنيين
- قاسي الطاهر-
Institut National de la Formation et de l'Enseignement professionnels
- Kaci Taher-

PROGRAMME DE QUALIFICATION

ALPHABETISATION

ARTISANAT TRADITIONNEL

Option : Broderie à la main

Janvier 2011

I.N.F.E.P
9, Rue Ouamrouche Mohand Oulhadj Ex chemin d'Hydra -El-Biar- ALGER
Fax : 021 92 23 18
E-mail : infep@yahoo.fr Site web : www.infp.edu.dz

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

SOMMAIRE

1- Présentation du dispositif Alphabétisation / Qualification
2- Profil professionnel de la qualification
3- Compétences liées à la qualification avec fiches de présentation (C.P, C.C)
4- Contenus de formation
5- Évaluation de la formation

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Présentation du dispositif

Le secteur public de formation et d'enseignement professionnels s'est assigné la mission de dispenser une formation ou de faire acquérir une qualification professionnelle à tout demandeur de formation soucieux de s'assurer une insertion socioprofessionnelle.

C'est pourquoi, le secteur de la formation et de l'enseignement professionnels, se propose de définir et de mettre en place un dispositif spécifique adapté aux jeunes n'ayant jamais été scolarisés.

Les objectifs du dispositif

Le dispositif vise principalement à :

- Prendre en charge la catégorie de population sans instruction à travers une formation qualifiante susceptible de lui assurer une autonomie sur le plan économique ;

- Contribuer à la lutte contre l'exclusion des populations fragilisées, notamment des jeunes vivant dans des localités enclavées et réduire, ainsi la pauvreté dans ces zones ;

- Mettre en place un itinéraire qui concilie l'alphabétisation et l'acquisition de savoirs faire dans un milieu professionnel ou dans un établissement de formation ;

- Elargir l'offre de formation du secteur à travers l'identification de qualifications professionnelles à forte employabilité destinées aux jeunes affranchis de l'analphabétisme.

Le dispositif préconise d'organiser cette action en deux cycles :

- Le premier cycle, commun à l'ensemble des jeunes susceptibles d'être intégrés dans ce dispositif, se propose d'assurer leur alphabétisation et une préparation à suivre une qualification.

- Le deuxième cycle (objet du présent programme de formation), vise à leur assurer une qualification à travers une formation afin d'accroître leurs chances d'intégration dans la société et une insertion dans la vie active.

Population concernée par ce dispositif :

Le dispositif s'adresse aux jeunes et adultes non scolarisés des zones urbaines, périurbaines ou rurales.

L'âge minimum requis pour bénéficier de ce dispositif alphabétisation – qualification est de 15 ans.

Toutefois cette limite d'âge ne concerne que l'accès au deuxième cycle de ce dispositif à savoir la formation qualifiante.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Durée de l'alphabétisation – formation :

La durée globale de l'alphabétisation – qualification varie de 9 à 12 mois.

La durée consacrée à la période de l'alphabétisation (1er cycle) est commune à l'ensemble des participants quel que soit le choix du domaine de qualification ; elle est invariable et d'une durée de 6 mois, soit 612 heures.

La durée du deuxième cycle, à savoir la formation qualifiante, varie de 3 à 6 mois en fonction du nombre et de la complexité des compétences à acquérir et des capacités d'assimilation des participants.

La sanction :

Le cycle d'alphabétisation est sanctionné par une :
Attestation d'Alphabétisation.

Le deuxième cycle, à savoir la formation qualifiante, est sanctionné par un :
Certificat De Qualification Professionnelle

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

1. PROFIL PROFESSIONNEL DE LA QUALIFICATION

I-PRESENTATION DE LA QUALIFICATION

- **Branche professionnelle** : Artisanat traditionnel
- **Dénomination de la qualification** : Broderie main
- **Définition de la qualification:**

La broderie à la main est une ornementation faite sur tissu ou sur cuir. Qui permet la réalisation d'ouvrages brodés tel que tableaux, pochettes, coussins, décorations de vêtements...

Tâches :

- Réaliser le point d'ornement
- Réaliser les jours à fils tirés
- Réaliser le point de croix
- Réaliser des appliqués

II – CONDITIONS DE TRAVAIL :

Lieu de travail : Atelier de broderie ou à domicile

Caractéristiques physiques :

Éclairage : Naturel ou artificiel

Température et humidité : Température ambiante

Bruits et vibrations : Néant

Poussière : Néant

Risques et Maladies professionnelles :

Position assise :

- Mauvaise circulation sanguine « varices, thrombose »
- Mal de dos, lombalgie

Problème oculaire : Baise oculaire

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

- Travail seul ou en équipe : Individuel

Contacts sociaux :

- Collègues de travail
- Clients

III- EXIGENCES DE LA QUALIFICATION :

Exigences physiques : Bonne vison oculaire

Exigences Intellectuelles : Néant

IV- RESPONSABILITES :

Responsabilités matérielles :

Responsable du matériel, et de la matière d'œuvre mise à sa disposition

Responsabilités morales : Honnête et responsable

Responsabilité décisionnelle : Néant

Sécurité :

Applique les règles l'hygiène et de sécurité de l'atelier

VII- FORMATION :

Conditions d'admission :

Les stagiaires ayant suivi le premier cycle d'alphabétisation (06mois)

Durée de la formation : 03 à 06 mois

Sanction de la formation : certificat de qualification professionnel

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

2. COMPETENCES LIEES A LA QUALIFICATION

Tableau représentatif des compétences nécessaires à la qualification

Compétences professionnelles	
01	- Réaliser les points d'ornement
02	- Réaliser les jours à fils tirés
03	- Réaliser le point de croix
04	- Réaliser les appliqués
Compétences complémentaires	
01	- Appliquer les notions de base de calcul
02	- Appliquer les notions de base du dessin
03	- Appliquer les règles d'hygiène et de sécurité

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHES DESCRIPTIVES DES COMPETENCES PROFESIONELLE

Énoncé de la compétence CP 1

- Réaliser les points d'ornement

1)- Éléments de la compétence :

- Préparer les outils de broderie
- Réaliser les différents points de broderie à la main
- Effectuer la finition de la pièce d'étude

2)- Conditions de réalisation :

A l'aide :

- Matériel de Broderie (fil – aiguille- Dé ext…)
- Outils de broderie
- Tissu à tissage serré
- Fils de broderie (différentes colories)
- Motifs de dessin
- Matériel de dessin
- Tambourin (bois, plastique)
- Ciseaux
- Dé

A partir :

- Schéma (motif)
- Pièce d'étude

3)- Critères généraux de performance :

- Utilisation correcte du tambourin
- Respect de la technique de broderie concernant chaque point de broderie
- Travail appliqué et proprement fini

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHES DESCRIPTIVES DES COMPETENCES PROFESIONELLE

Énoncé de la compétence CP 2

- Réaliser les jours à fils tirés

1)- Éléments de la compétence :

- Tirer les fils du tissu
- Broder les fils tirés
- Effectuer la finition de la pièce d'étude

2)- Conditions de réalisation :

A l'aide :

- Tissu à tissage ouvert
- Aiguilles de broderie
- Dé
- Fils de broderie
- Ciseau de broderie
- Tambourin

A partir :

- Schéma (motif)
- Pièce d'étude

3)- Critères généraux de performance :

- Utilisation correcte du tambourin
- Respect de la technique de retrait des fils
- Respect des l techniques de réalisation des différents jours
- Travail appliqué et proprement fini

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHES DESCRIPTIVES DES COMPETENCES PROFESIONELLE

Énoncé de la compétence CP 3

- Réaliser le point de croix

1)- Éléments de la compétence :

- Réaliser le point de croix

2)- Conditions de réalisation :

A l'aide :

- Tissu étamine ou toile
- Fils différentes coloris
- Matériels de broderie
- Tambourin (bois ou plastique)

A partir :

- Schéma (motif)
- Pièce d'étude

3)- Critères généraux de performance :

- Utilisation correcte du tambourin
- Respect de la technique de réalisation du point de croix
- Respect des placements des croix présent sur le schéma
- Travail appliqué et proprement fini

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHES DESCRIPTIVES DES COMPETENCES PROFESIONELLE

Énoncé de la compétence CP 4

- Réaliser les appliqués

1)- Éléments de la compétence :

- Préparer les pièces décoratives en motifs d'appliqués
- Appliquer la technique d'application des appliqués sur le tissu de fond

2)- Conditions de réalisation :

A l'aide :

- Tissu de renforcement
- Tissu de fond
- Tissu pour le schéma (appliqués)
- Matériel de broderie
- Tambourin
- Fils et coton à broder (différentes couleurs)

A partir

- Schéma (motif)
- Pièce d'étude

3)- Critères généraux de performance :

- Respect de la technique d'application des appliqués
- Respect de la méthode de coupe des appliqués
- Adaptation correcte des appliqués au tissu de fond
- Utilisation adéquat des points de ligne décorative des appliques

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHES DESCRIPTIVES DES COMPETENCES PROFESIONELLE

Énoncé de la compétenceCC1 :

- Appliquer les notions de base de calcul

1)- Éléments de la compétence :

- Effectuer Les quatre opérations de calcul
- Utiliser Les tables de multiplication
- Appliquer les notions de base de géométrie

2)- Conditions de réalisation :

A l'aide :

- Outils de traçage « géométrie »

A partir :

3)- Critères généraux de performance :

- Connaissance parfaite des tables de multiplication
- Résultat juste des exercices effectués
- Traçage correct des figures géométrique

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHES DESCRIPTIVES DES COMPETENCES PROFESIONELLE

Énoncé de la compétenceCC1 :

- Appliquer les notions de base du dessin

1)- Éléments de la compétence :

- Appliquer les bases du dessin
- Reproduire un dessin
- Créer un dessin

2)- Conditions de réalisation :

A l'aide :

- Outils de dessin

A partir :

- Modèles de dessin

3)- Critères généraux de performance :

- Respect de la technique de dessin ;
- Reproduction fidèle du modèle ;
- Respect des dimensions du modèle ;
- Respect des normes de réalisation d'un dessin ;
- Propreté du dessin réalisé

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHES DESCRIPTIVES DES COMPETENCES PROFESIONELLE

Énoncé de la compétenceCC1 :

- Appliquer les règles d'hygiène et sécurité

1)- Éléments de la compétence :

- Appliquer les notions de bases d'hygiène
- Appliquer les notions de bases de sécurité
- Entretenir les machines, matériels et les lieux /locaux

2)- Conditions de réalisation :

A l'aide :

- Produits et matériels d'entretien

A partir :

- Notice technique des machines

3)- Critères généraux de performance :

- Application correcte des notions d'hygiène
- Respect des normes de sécurité
- Respect de la propreté des lieux /locaux
- Respect des notices technique des machines

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

3. CONTENUS DE LA FORMATION

Structure de la formation

Intitulé de la Qualification : broderie à la main

Durée : 612 h

Code	Désignation des modules	Durée
MQ1	- Réaliser les points d'ornement	**153 h**
MQ2	- Réaliser le point à fils tirés	**170 h**
MQ3	- Réaliser le point de croix	**136h**
MQ4	- Réaliser les appliqués	**102 h**
MC1	- Appliquer les notions de base de calcul	**17 h**
MC2	- Appliquer les notions de base de calcul	**17 h**
MC3	- Appliquer les règles d'hygiène et sécurité	**17 h**

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

REPARTITION SEMESTRIELLE ET /OU TRIMESTRIELLE DES MODULES

Intitulés des modules	Semestre			
	Cours	TP	Total hebdo	Total semestre
MQ1	02	07	153 H	
MQ2	02	08	170 H	
MQ3	01	07	136 H	
MQ4	01	05	102 H	
MC1	01	00	17 H	
MC2	01	00	17 H	
MC3	01	00	17 H	**612 H**

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation des modules

Module : Les points d'ornement

Code : MQ 1

Durée : 153 H

Objectif modulaire

Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser le point d'ornement

Conditions d'évaluation :

A partir :

- Pièce d'étude

A l'aide :

- Outils et matière d'œuvre de broderie
- Tambourin

Critères généraux de performance :

Respect des techniques de broderie concernant chaque point de broderie

- Travail appliqué et proprement fini

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Éléments contenus
- Préparer les outils de broderie	- Identification correcte des outils et la matière d'oeuvre	- Les outils nécessaires de broderie à la main - Les fils à broder spécifique main - Les tissues spécifiques broderies main
- Réaliser les différents points de broderie à la main	- Respect des techniques de réalisation	- <u>Les points de broderie main</u> * Préparation de la pièce d'étude * Réaliser le point de bâti * Réaliser le point de devant * Réaliser le point de chaînette * Réaliser le point de tige * Réaliser le point de Boulogne * Réaliser le point de nœud * Réaliser le point de mirliton * Réaliser le point chausson * Réaliser le point de boucle * Réaliser le point d'ombre * Réaliser le point de d'épines * Réaliser le point de grébiche (noué simple et double) * Réaliser le point de Palestrina * Réaliser le point de lancé * Réaliser le point de Bourdon * Réaliser le point de feston, droit et à dents * Réaliser le point le passé empiétant * Réaliser le point d'abeille * Réaliser le point de plat * Réaliser le point de poste
- Effectuer la finition de la pièce d'étude	- Respect des techniques de finition - Propreté de la pièce présentée - Respect de la technique de repassage	- Présentation d'une pièce d'étude * retrait des fils à l'envers de la pièce * couture des bordures * technique de repassage

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation des modules

Module : Le point de fils tirés

Code : MQ 2

Durée : 170 H

Objectif modulaire

Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser les points à fils tirés

Conditions d'évaluation :

A partir :

- Pièce d'étude

A l'aide :

- Outils et matière d'œuvre de broderie
- Tambourin

Critères généraux de performance :

- Respect de la technique de retraits des fils
- Respect des techniques des points à fils tirés
- Travail appliqué et proprement fini

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Éléments contenus
- Tirer les fils du tissu - Broder les fils tirés - Effectuer la finition de la pièce d'étude	- Respect des techniques de réalisation - Respect de la technique de broderie - Respect des techniques de finition - Propreté de la pièce présentée - Respect de la technique de repassage	- Technique de retraits des fils tirés - <u>Technique de broderie</u> * Réalisation du jour simple * Réalisation du jour échelle * Réalisation du jour Zigzag * Réalisation du jour à tuile faisceaux noués * Réalisation du jour rebrodé * Réalisation du jour vénitien * Réalisation du jour cordonné ondulé * Technique spécifique de nettoyage et repassage

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation des modules

Module : Appliquer le point de croix

Code : MQ 3

Durée : 136 H

Objectif modulaire

Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser les points de croix

Conditions d'évaluation :

A partir :

- Pièce d'étude
- Schéma de broderie

A l'aide :

- Outils et matière d'œuvre de broderie
- Tambourin
-

Critères généraux de performance :

- Choix adéquat du tissu à broder
- Respect de la technique du point de croix
- Respect de l'emplacement et du nombre de croix du schéma à réaliser
- Travail appliqué et proprement fini

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Éléments contenus
- Reproduire les croix du schéma sur le tissu	- Reproduction fidèle des croix du schéma - Respect de l'emplacement et du nombre de croix du schéma à réaliser - Choix adéquat du tissu	- Différents tissus spécifiques au point de croix
- Réaliser le point de croix	- Respect de la technique de broderie du point de croix	- Technique de la broderie du point de croix

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation des modules

Module : Réaliser des appliqués

Code : MQ 4

Durée : 102 H

Objectif modulaire

Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser des appliqués

Conditions d'évaluation :

A partir :

- Pièce d'étude
- Schéma de broderie d'appliqués

A l'aide :

- Outils de broderie
- Fils et coton à broder
- Tissus (différents : texture et couleur)
- Tambourin

Critères généraux de performance :

- Respect de la méthode de coupe des appliqués
- Adaptation correcte des appliqués au tissu de fond
- Utilisation adéquate des points de ligne décorative des appliques

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Éléments contenus
- Préparer les pièces décoratives en motifs d'appliqués	- Respect des techniques de réalisation des pièces décoratives - Respect des techniques de reproduction du motif - Respect de la technique de réalisation des points de broderie	- Définition des appliqués - Technique de reproduction du dessin sur pièce en tissu - Technique de la broderie des appliqués - Découpage de la pièce décorative - Les fils spécifiques
- Appliquer la technique d'application des appliqués sur le tissu de fond	- Respect de la technique d'application des appliqués - Respect de la technique de réalisation des bordures - Respect de la technique de repassage	- Technique d'application des appliqués sur le tissu de fond - Technique de réalisation des bordures décoratives des appliqués - Présentation et utilisation du fer à repasser

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation des modules

Module : Appliquer les notions de base de calcul

Code : MC1

Durée : 17 H

Objectif modulaire

Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'appliquer les basses de calcul et de géométrie relative au métier de brodeuse

Conditions d'évaluation :

A partir :

- Support de cours
- Table de multiplication

A l'aide :

- Crayon
- Règle 30cm

Critères généraux de performance :

- Connaissance parfaite des tables de multiplication
- Résultat juste des exercices effectués
- Traçage correct des figures géométrique

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Éléments contenus
- Effectuer les quatre opérations de calcul	- Respect de la méthode d'exécution - Résultats justes	- Elaboration des opérations : * L'addition * La soustraction * La multiplication * La division
- Utiliser Les tables de multiplication	- Connaissance parfaite des tables de multiplication - Traçage correct des figures géométriques	- Les tables de multiplication : * Utilisation dans les exercices
- Appliquer les notions de base en géométrie	- Respect des mesures de traçage des lignes géométriques	- Les bases de la géométrie * La ligne droite * Le rectangle * Le carré * Le triangle * Le cercle

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation des modules

Module : Appliquer les notions de base de dessin

Code : MC 2

Durée : 17H

Objectif modulaire

Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de reproduire et de créer des schémas représentant des modèles à la broderie.

Conditions d'évaluation :

A partir

- Support de cours
- Schéma de broderie

A l'aide

- Matériel de dessin :
  * Crayon
  * Règle 30cm
  * Papier de dessin
  * Gomme
  * Taille crayon

Critères généraux de performance :

- Respect des techniques du dessin
- Reproduction exacte des schémas de broderie
- Sens créatif développé
- Travail propre et soigné

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Éléments contenus
- Utiliser les notions de base du dessin	- Respect des techniques du dessin	- Les notions de base du dessin * Application des notions de base du dessin * Le matériel de dessin
- Reproduire des dessins de broderie	- Reproduction exacte des schémas de broderie	- La technique de reproduction des dessins de broderie - Positionnement du dessin * Centrage * coins * Bords,…
- Créer des dessins de broderie	- Esprit créatif - Travail propre et soigné	- La technique de base de création des dessin de broderie

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation des modules

Module : Appliquer les règles d'hygiène et sécurité

Code : MC 3

Durée : 17 H

Objectif modulaire

Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire sera en mesure d'appliquer les règles l'hygiène et sécurité d'un atelier de broderie.

Conditions d'évaluation :

A partir

- Support de cours

A l'aide

- Produits de nettoyage
- Matériel de nettoyage

Critères généraux de performance :

- Identification exacte des dangers et des problèmes à risque (électricité, incendies, inondation)
- Respect des règles d'entretien et de rangement des locaux
- Respect des règles personnel concernant la santé

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Éléments contenus
- Identifier les problèmes à risque dans un atelier	- Identification exacte des dangers et des problèmes à risque	- Les problèmes à risque dans un atelier * d'électricité * Incendie * Inondation
- Nettoyer et ranger les locaux	- Respect des règles d'entretien et de rangement des locaux	- Les notions de nettoyage et de rangement d'un atelier - Le matériel et produits d'entretien
- Utiliser les règles personnelles, concernant la santé	- Prise de conscience des - maladies professionnelles - Prévention recommandée	- Les différentes maladies professionnelles * Problèmes oculaire * Problème de dos * Problème de circulation sanguine

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

EVALUATION DE LA QUALIFICATION

Exercice 1

- Réaliser tous les points de broder à la main sur un motif représentatif correspondant à l'ouvrage choisi

Exercice2

- Réaliser un napperon au point de croix

Exercice3

- Réaliser une nappe à thé en utilisant plusieurs points des fils tirés

Exercice4

- Réaliser un ouvrages (napperon) composé d'appliqués brodés

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر