الجمهـورية الجمهـورية الجزائـريـة الديمقـراطيـة الشعبيـة
République Algérienne Démocratique et Populaire
وزارة التكـــويـــن والتعليـــم المهنيـــين
Ministère de la Formation et de l'Enseignement Professionnels
Institut National de la Formation et de l'Enseignement Professionnels
-KACI TAHAR-
المعهـــد الوطـــني للتكـويـــن المهـــني والتعليـــم المهنيـــين
قـاسـي الطـاهـر -

Programme d'Etudes

Habit Traditionnel

CODE : ART 0716

Comité d'homologation
Visa N° ART 06/07/11

CMP

Niveau III

2011

9 شارع اوعمروش محندأولحاج طريق حيدرة سابقا الابيار الجزائر
09 rue OUAMROUCHE MOHAND OULHADJ ex chemin d'Hydra El-biar Alger tél ☎:(021)92.24.27.92.14.71 fax💻 (021)-92.23.18

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DE L'UMQ

Spécialité : Habit traditionnel
Niveau de qualification : III
Durée : 1836 H, dont 288h de stage pratique

Code	Désignation (UMQ)	Durée/h
MQ1	Transformation et coupe d'un patron	119h
MQ2	Points de base de broderie	119h
MQ3	Ouvrages en broderie	119h
MQ4	Habits en broderie	119h
MQ5	Points de base de fetla	102h
MQ6	Ouvrages en fetla	119h
MQ7	Habits en fetla	119h
MQ8	Pieces d'études en medjboud	119h
MQ9	Ouvrages en medjboud	119h
MQ10	Habits en medjboud	119h
MQ11	Frida	119h
MQ12	Couture	51h
MC1	Technologie	34h
MC2	Calcul/géométrie	34h
MC3	Hygiène et sécurité	34h
MC4	Informatique	34h
MC5	Dessin	34h
MC6	Technique d'expression	34h
	Stage pratique	288h
	Total	**1836 H**

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE

Module : transformation et coupe d'un patron
Code : MQ1
Durée : 119H

OBJECTIFS MODULAIRES

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de tracer le patron d'un habit traditionnel et le couper sur le tissu.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :
- Données particulières de l'article
- Patrons transformés

A l'aide de :
- Matériel de traçage et de coupe
- Document de mensuration

CRITERES GENERAUX DE PERFORMANCE:

- Respect des spécifications du traçage
- Définition juste de la qualité (tracé précis, points de repères)
- Respect des mesures
- Justesse des calculs avec respect du sens du tissu
- Respect des contours du tracé

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers De performance	Elément contenu
- Prendre les mesures nécessaires pour le traçage	- Sélection juste des mesures - Respect des données de mesures - Définition exacte de la morphologie du client - Respect des proportions du modèle	- Méthode de mesure pour un ouvrage traditionnel • karakou • pantalon algérois • kaftan • gilet de cérémonie • burnous • gandoura • coussin
- Effectuer le premier tracé de l'habit	- Respect des spécifications de traçage à plat	- Méthode de traçage à plat des différents costumes traditionnels à partir des mesures : <u>patron de :</u> • karakou • Kaftan • gandoura • pantalon algérois • gilet • burnous
- Disposer les pièces du patron sur le tissu	- Disposition économique des différentes pièces sur le tissu	- Techniques de disposition des différentes pièces du patron - Calcul du métrage en fonction de l'habit
- Découper les pièces de patron	- Respect de la technique de coupe - Respecter les règles de sécurité	- Techniques de découpage sur • Velours • Soie • Faux daim

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE

Module : points de base de broderie
Code : MQ2
Durée : 119H

OBJECTIFS MODULAIRES

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser les points de base de broderie.

CONDITIONS DE REALISATION

A partir de :

- Modèles, schéma

A l'aide :

- Outillage de broderie
- Outillage de dessin

CRITERES DE PERFORMANCE

- Reproduction exacte du dessin
- Choix adéquat des couleurs « harmonie des couleurs »
- Finition et présentation adéquate

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Elément contenu
- Préparer la pièce	- Respect de la technique de préparation	- traçage et découpage de la pièce - Technique de préparation de la pièce
- Reproduire le dessin sur la pièce	- Reproduction exacte du dessin	- Reproduction d'un dessin sur le tissu - Techniques de calquage de dessin - Papier glacé - Papier carbone
- Broder les différents points de bases de broderie	- Respect de la technique de réalisation	- Réalisation des points de base de broderie à la main point de • Bâtis • De devant • Mirliton • Chausson • Ombre • Chaînette • Tige • Lancé • Boulogne • Bourdon • Feston • Grébiche • Epines • de croix • Abeille • Noeud • Boucle • Palestrina • Passé - Plat • Poste • jour à fils tiré • appliques • passé–empiétant « peinture à l'aiguille »

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE

Module : Ouvrages en broderie
Code : MQ3
Durée : 119H

OBJECTIFS MODULAIRES

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser des ouvrages en de broderie.

CONDITIONS DE REALISATION

A partir de :

- Modèles, schéma

A l'aide :

- Outillage de broderie
- Outillage de dessin

CRITERES DE PERFORMANCE

- Reproduction exacte du dessin
- Choix adéquat des couleurs « harmonie des couleurs »
- Finition et présentation adéquate

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers De performance	Elément contenu
- Préparer l'ouvrage	- Respect de la technique de traçage et découpage et de préparation	- Traçage et découpage de la pièce - préparation de la pièce
- Reproduire le dessin sur la partie à broder	- Reproduction exacte du dessin	- Reproduction d'un dessin sur le tissu - Techniques de calquage de dessin • Papier glacé • Papier carbone
- Broder le dessin avec les points de broderie choisie	- Respect de la technique de réalisation	- Réalisation des ouvrages en broderie • Coussins • Napperon • Nappe • Gilet • Foulard /écharpe • ……..

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE

Module : habits en broderie
Code : MQ4
Durée : 119H

OBJECTIFS MODULAIRES

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser habits en broderie

CONDITIONS DE REALISATION

A partir de :

- Modèles, schéma

A l'aide :

- Outillage de broderie
- Outillage de dessin
- Machine à coudre

CRITERES DE PERFORMANCE

- Reproduction exacte du dessin
- Choix adéquat des couleurs « harmonie des couleurs »
- Application correcte de la technique de montage
- Finition et présentation adéquate

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	**Critères particuliers De performance**	**Elément contenu**
- Tracer et découper le modèle de l'habit sur le tissu	- Respect de la technique de traçage et découpage	- Traçage et découpage de la pièce - technique de préparation des différentes pièces de l'habit
- Reproduire le dessin sur les différentes parties de à broder	- Reproduction exacte du dessin	- technique de reproduction d'un dessin sur le tissu - Techniques de calquage de dessin • Papier glacé • Papier carbone
- Broder le dessin avec les points de broderie choisis	- Respect de la technique de réalisation	- Réalisation des • karakou • Pantalon • robes traditionnelles • ……
- Monter et couder l'habit	- Respect de la technique de montage et de couture	- Montage et couture de l'habit

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE

Module : points de base de fetla
Code : MQ5
Durée : 119H

OBJECTIFS MODULAIRES

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser les points de base de fetla

CONDITIONS DE REALISATION

A partir de :

- Modèles, schéma

A l'aide :

- Outillage de broderie à la fetla
- Outillage de dessin

CRITERES DE PERFORMANCE

- Reproduction exacte du dessin
- Application exacte de la technique de la broderie à la fetla
- Finition et présentation adéquate

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers De performance	Elément contenu
- Préparer la pièce	- Respect de la technique de traçage et découpage et de préparation	- Traçage et découpage de la pièce - préparation de la pièce
- Reproduire le dessin sur la pièce	- Reproduction exacte du dessin	- Reproduction d'un dessin sur le tissu
- Broder les différents points de bases de fetla	- Respect de la technique de réalisation	- Application de la technique de broderie fetla

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE

Module : Ouvrages en fetla
Code : MQ6
Durée : 119H

OBJECTIFS MODULAIRES

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser des ouvrages en fetla

CONDITIONS DE REALISATION

A partir de :

- Modèles, schéma

A l'aide :

- Outillage de broderie à la fetla
- Outillage de dessin

CRITERES DE PERFORMANCE

- Reproduction exacte du dessin
- Application correcte de la technique de broderie à la fetla
- Finition et présentation adéquate

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers De performance	Elément contenu
- Préparer l'ouvrage	- Respect de la technique de traçage et découpage et de préparation	- Traçage et découpage de la pièce - Préparation de l'ouvrage
- Reproduire le dessin sur la partie à broder	- Reproduction exacte du dessin	- Reproduction du dessin sur la partie à broder
- Broder le dessin avec les points de broderie de fetla	- Respect de la technique de réalisation	- Réalisation des ouvrages - Coussins - Gilet - TARBOUCHE - Babouche - ……

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE

Module : habits en fetla
Code : MQ7
Durée : 119H

OBJECTIFS MODULAIRES

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser des habits traditionnels en fetla

CONDITIONS DE REALISATION

A partir de :

- Modèles, schéma

A l'aide :

- Outillage de broderie « fetla »
- Outillage de dessin
- Machine à coudre

CRITERES DE PERFORMANCE

- Reproduction exacte du dessin
- Application correcte de la technique de broderie « fetla »
- Application correcte de la technique de montage
- Finition et présentation adéquate

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers De performance	Elément contenu
- Tracer et découper le modèle choisi de l'habit sur le tissu	- Respect de la technique de traçage et découpage et de préparation	- Traçage et découpage de la pièce - préparation de la pièce
- Relever le dessin sur les parties à broder	- Reproduction exacte du dessin	- reproduction du dessin sur le tissu
- Broder le dessin avec les points de fetla choisie	- Respect de la technique de réalisation	- Réalisation des ouvrages • Karakou • Habits traditionnels de circoncision • Robes constantinoise « fergani » • ……
- Monter et coudre l'habit	- Respect de la technique de montage et couture	- Montage et couture de l'habit

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE

Module : Pièces d'études en medjboud
Code : MQ8
Durée : 119H

OBJECTIFS MODULAIRES

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser des pièces d'études en medjboud

CONDITIONS DE REALISATION

A partir de :

- Modèles, schéma

A l'aide :

- Outillage de broderie « medjboud »
- Outillage de dessin

CRITERES DE PERFORMANCE

- Reproduction exacte du dessin
- Application exacte de la technique de la broderie au medjboud
- Finition et présentation adéquate

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers De performance	Elément contenu
- Préparer la pièce	- Respect de la technique de traçage et découpage et de préparation	- Traçage et découpage de la pièce - préparation de la pièce
- Coller la frida sur la pièce	- Positionnement adéquat - Respect de la technique - Propreté du travail	- Techniques de collage : • Collage de carton-percale • Traçage des repères de positionnement de frida • Positionnement de la frida sur le tissu • Collage de la frida sur le tissu
- Broder les différentes pièces au medjboud	- Respect de la technique de réalisation	- Application de la technique de broderie « medjboud »

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE

Module : Ouvrages en medjboud
Code : MQ9
Durée : 119H

OBJECTIFS MODULAIRES

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser ouvrages en medjboud

CONDITIONS DE REALISATION

A partir de :

- Modèles, schéma

A l'aide :

- Outillage de broderie « medjboud »
- Outillage de dessin

CRITERES DE PERFORMANCE

- Reproduction exacte du dessin
- Application correcte de la technique de broderie « medjboud »
- Finition et présentation adéquate

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers De performance	Elément contenu
- Préparer l'ouvrage	- Respect de la technique de traçage et découpage et de préparation	- Traçage et découpage de l'ouvrage - Préparation des pièces de l'ouvrage
- Coller la frida sur les parties à broder	- Respect de la technique	- collage de la frida sur les parties à broder
- Broder le dessin avec le point de broderie « medjboud »	- Respect de la technique de réalisation	- Application de la technique de medjboud

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE

Module : habits en medjboud
Code : MQ10
Durée : 119H

OBJECTIFS MODULAIRES

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser des habits traditionnels en medjboud

CONDITIONS DE REALISATION

A partir de :

- Modèles, schéma

A l'aide :

- Outillage de broderie « medjboud»
- Outillage de dessin
- Machine à coudre

CRITERES DE PERFORMANCE

- Reproduction exacte du dessin
- Application correcte de la technique de broderie « medjboud »
- Application correcte de la technique de montage
- Finition et présentation adéquate

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers De performance	Elément contenu
- Tracer et découper le modèle choisi de l'habit sur le tissu	- Respect de la technique de traçage et découpage et de préparation	- Traçage et découpage des différentes pièces de l'habit pièce - Préparation des pièces
- Coller la frida sur les parties à broder	- Respect de la technique Propreté du travail	- Collage de la frida sur les parties à broder
- Broder le dessin avec le point « medjboud »	- Respect de la technique de réalisation	- Réalisation : • Karakou • Robes constantinoise « fergani » • Robes traditionnelles • ……
- Monter et coudre l'habit	- Respect de la technique de montage	- Montage et couture de l'habit

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE

Module : Frida
Code : MQ11
Durée : 119H

OBJECTIFS MODULAIRES

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de découper un dessin sur le cuir

CONDITIONS DE REALISATION

A partir de :

- Modèle de dessin

A l'aide :

- Outil de dessin
- Outil de coupe « cutter »….

CRITERES DE PERFORMANCE

- Reproduction exacte du dessin
- Découpage correct et minutieux des contours du motif

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers De performance	Elément contenu
- Reproduire le dessin sur le cuir	- Reproduction exacte du dessin	- Techniques de reproduction • Positionnement et fixation du motif • Introduction du papier carbone • Recopiage par un outil approprié
- Découper le dessin	- Découpage correct et minutieux des contours du motif	- Technique de découpage du cuir

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE

Module : couture
Code : MQ12
Durée : 51 H

OBJECTIFS MODULAIRES

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'assembler toutes les pièces de l'habit traditionnel et monter les accessoires.

CONDITIONS DE REALISATION

A partir de :

- Techniques de repassage
- Techniques professionnelles de l'habillement

A l'aide de :

- Fils
- Aiguilles
- Epingles
- Dé
- Ciseaux
- Accessoires
- Ouvrage
- Table
- Machine à coudre
- Fer à repasser
- Table de repassage

CRITERES DE PERFORMANCE

- Finition exacte
- Exécution minutieuse du montage des accessoires
- Assemblage correct des pièces
- présentation correcte du vêtement traditionnel
- Respecter les règles d'hygiène et sécurité

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers De performance	Elément contenu
- Assembler les pièces de l'habit par faufilage	- Respect de la technique	- Les différents points de couture • point de bâtis • point de devant • point de surfilage • point de faufilage
- Coudre l'habit	- Travail correct et minutieux	- Techniques de couture
- Monter et assembler la doublure	- Respect de la technique	- Technique de montage de la doublure
- Monter les accessoires de l'habit	- Travail correct et minutieux	- Techniques de montage des accessoires : • Fermeture à glissière • Bride • Boutons à pression • Crochets • Boutons

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE

Module : Technologie
Code : MC1
Durée : 34H

OBJECTIFS MODULAIRES

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'identifier et utiliser les différents matériaux et matériels du métier.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Etude de cas
- Simulation de couture

A l'aide de :

- Différents tissus
- Différents matériaux (cuir, papier, fil …)
- Machine à coudre
- Fer à repasser

CRITERES GENERAUX DE PERFORMANCE:

- Respecter l'hygiène et sécurité
- Utilisation correcte du matériel
- Identification correcte des matériaux
- Travail rapide et minutieux
- Qualité de travail

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers De performance	Elément contenu
- Identifier la matière textile	- Identification correcte de la matière	- Différents types de textiles : • Textile d'origine naturelle * végétal * animale * minérale • Textile d'origine chimique * Synthétique * Artificielle
- Identifier les matériaux utilisés	- Identification correcte	- Différents types de tissus et leurs caractéristiques : • Velours • Satins • Sofia • Percale • Toile • Faux daim • …… - Différents types de fils : • Fil à coudre • Les fils de broderie fetla • Les fils de broderie medjboud • Fils et aiguille de broderie d'art • Les matériaux de frida * Le cuir (cuir de chèvre, cuir selba) * Le carton * La colle blanche

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers De performance	Elément contenu
- Identifier le matériel utilisé	- Identification correcte - Détermination exacte des points	- Présentation de la machine à coudre - Enfilage de la machine - Réglage de la machine - Entretien de la machine - Outillage de coupe • Le fer à repasser : * Eléments du fer * Réglage et fonctionnement * Techniques de repassage • Les outils de frida

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE

Module : Calcul Géométrie
Code : MC2
Durée : 34H

OBJECTIFS MODULAIRES

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'appliquer les notions de base de calcul et de géométrie.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Sujet d'exercices d'application
- Etude de cas

A l'aide de :

- Matériel de traçage
- Calculatrice

CRITERES GENERAUX DE PERFORMANCE:

- Exactitude des calculs
- Rapidité dans l'application

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers De performance	Elément contenu
- Résoudre les opérations de calcul	- Calcul correct des opérations - Exactitude des calculs	- Notions arithmétique • Les quatre opérations • Calcul de longueur • Calcul d'aire « surface » • Calcul des volumes • Exercices d'application
- Appliquer notions de bases de géométrie	- Représentation juste	- La base de la géométrie • les droites • les segments de droites • les intersections • les angles • la bissectrice • les axes • les médianes • les parallèles • les perpendiculaires • le carré • le rectangle • le cercle • le triangle • le cylindre
- Calculer le prix de revient et le prix de vente d'un article	- Exactitude des calculs	- Coût d'achat et bénéfice - Prix de revient - Prix de vente

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE

Module : Hygiène et sécurité
Code : MC3
Durée : 34H

OBJECTIFS MODULAIRES

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de respecter et d'appliquer les règles d'hygiène et sécurité.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Simulation de situation de travail

A l'aide de :

- Matériels de sécurité
- Guide de prescription de sécurité

CRITERES GENERAUX DE PERFORMANCE:

- La rapidité de réflexion
- Propositions de solutions juste et simple
- Ordonner les priorités

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers De performance	Elément contenu
- Définir l'hygiène et sécurité	- Définition correcte	- Définition de l'hygiène et sécurité
- Déterminer les principales normes de l'hygiène et sécurité	- Détermination correcte	- Principales normes de l'hygiène et sécurité appliquées dans le contexte du métier
- Reconnaître la méthode de protection	- Respecter les règles	- Les maladies professionnelles
- Appliquer les moyens d'intervention	- Application adéquate	- Les règles de sécurité des biens et des personnes liés au métier • Les méthodes de protections • Les moyens de protection
		- Les mesures d'urgence en cas d'accident

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE

Module : Informatique
Code : MC4
Durée : 72 H

OBJECTIFS MODULAIRES

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'utiliser un logiciel de traitement de texte et un tableur.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Texte manuscrit
- Logiciel de traitement de texte

A l'aide de :

- Micro ordinateur
- Logiciel

CRITERES GENERAUX DE PERFORMANCE:

- Utilisation correcte de l'outil informatique
- Texte complètement saisi
- Bonne mise en forme
- Document imprimé correctement

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers De performance	Elément contenu
- Reconnaître la structure d'un micro-ordinateur	- Correcte et complète de la structure d'un micro-ordinateur	- Différentes parties d'un ordinateur • L'unité centrale • La mémoire centrale - Les périphériques • Windows • Traitement de texte : • Présentation : Power point
- Utiliser les logiciels utilitaires des bases	- Utilisation judicieuse des utilitaires de base	- Description d'un moteur de recherche • Recherche multicritère • Fonctionnement d'un moteur de recherche • Technique de téléchargement • Logiciel de téléchargement
- Rechercher et consulter des sources de référence sur Internet	- Description sans erreur des moteurs de recherche • Téléchargement adéquat des fichiers ou documentation	

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE

Module : Dessin
Code : MC5
Durée : 34H

OBJECTIFS MODULAIRES

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'appliquer les notions de base du dessin d'art

CONDITIONS DE REALISATION

A partir de :

- Cours et TP de dessin

A l'aide de :

- Instruments de dessin et mesures
- Table dessin
- Feuille de dessin
- Modèle

CRITERES DE PERFORMANCE

- Respecter les normes de dessin
- Respecter les règles de mise en page
- Choix approprié des instruments de dessin et mesures

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers De performance	Elément contenu
- Utiliser les notions de base du dessin	- Respect des techniques du dessin	- Outils de dessin • différent type de crayons noir • rouleaux en éponge • papier canson • papier glacé • papier carbon - Notions de base de dessin • formes géométriques • courbes • Les Clairs et les sombre • Motifs • Mise en page du dessin • Lignes de construction • Les mesures et les proportions - Cercle chromatique • couleurs primaires • couleurs secondaires • couleurs tertiaires • couleurs complémentaires • couleurs chaudes • couleurs froides - harmonie des couleurs
- Reproduire des dessins	- Reproduction exacte des motifs - Travail propre et soigné	- Techniques de reproduction - Agrandissement d'un motif - Réduction d'un motif
- Créer des dessins	- Esprit créatif	- Développement du sens artistique • création des motifs • Dessin à main lever

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE

Module : technique d'expression
Code : MC6
Durée : 34H

OBJECTIFS MODULAIRES

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'écrire des phrases lire des textes en langue française.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Catalogue
- Visite exposition

A l'aide de :

- Images
- Modèles représentatifs
- Accessoires de l'habit
- Echantillons des tissus

CRITERES GENERAUX DE PERFORMANCE:

- Identification juste de l'habit traditionnel de toutes les régions

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers De performance	Elément contenu
- Rédiger des phrases, des paragraphes	- Respect des règles de grammaire et d'orthographe	- Notions de base de grammaire et d'orthographe de la langue française
- Traduire les mots techniques	- Traduction exacte	- Terminologie de la spécialité traduction
- Lire des textes en langue française	- Prononciation correcte	- Lecture des textes liés à la spécialité

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Tableau récapitulatif des répartitions horaires et semestrielles

	Semestre I 6 mois				Semestre II 6 mois				Semestre III 4 mois				2 mois	Total général
	Cours	TD + T	Total Hebd	Total Sem	Cours	TD + T	Total Hebd	Total Sem	Cours	TD + T	Total Hebd	Total Semes.		
Transformation et coupe du patron		07	07	119									Stage pratique en entreprise	119
Points de base de broderie		07	07	119										119
Ouvrages en broderie						07	07	119						119
Habits en broderie						07	07	119						119
Points de base de fetla		06	06	102										102
Ouvrages en fetla						07	07	119						119
Habits en fetla										13	13	119		119
Pièces d'études en medjboud						07	07	119						119
Ouvrages en medjboud						07	07	119						119
Habit en medjboud										13	13	119		119
Frida		07	07	119										119
Couture		03	03	51										51
Technologie		02	02	34										34
Calcul/géométrie		02	02	34										34
Hygiène et sécurité.						01	01	17		02	02	17		34
Informatique										04	04	34		34
Dessin		02	02	34										34
Techniques d'expression										04	04	34		34
			36h	612 h			36h	612 H			36h	324 h	288 h	1548 H
Total														**1836H**

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر