الجمهـورية الجزائـريـة الديمقـراطيـة الشعبيـة
République Algérienne Démocratique et Populaire
وزارة التكـويـن والتعليـم المهنيـين
Ministère de la Formation et de l'enseignement Professionnels
المعهـد الوطـني للتكـويـن والتعليـم المهنيـين
- قـاسـي الطـاهـر -
Institut National de la Formation et de l'Enseignement Professionnels
- KACI TAHAR -

Référentiel de Certification

BRODERIE TRADITIONNELLE

Code : ART1204

Visa d'Homologation N°ART12/12/14

CAP | **2014** | **II**

9، شارع أوعمروش محند أولحاج طريق حيدرة سابقًا الأبيار الجزائر
9, Rue OUAMROUCHE MOHAND OULHADJ (Ex. chemin d'Hydra) El-biar Alger - Tél ☎: (021) 92.24.27 - .92.14.71 Fax 🖷 (021) 92.23.18

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

DONNEES GENERALES SUR LA PROFESSION

I- Présentation de la profession :

1- Branche professionnelle : Artisanat Traditionnel.
2- Dénomination de la profession : Broderie traditionnelle.
3- Définition de la profession :

Le titulaire du Certificat d'aptitude professionnelle en Broderie Traditionnelle est un ouvrier qualifié chargé de réaliser des travaux de broderie sur tissu, cuir ou velours à partir d'un dessin soit en cuir, soit en carton collé sur le support (medjboud). Il réalise aussi la broderie fetla en cordon à partir d'un sujet dessiné directement sur le support ainsi que des travaux de décoration sur tissu à l'aide de fil de soie, lin, coton et support traditionnel.

4- Tâches essentielles :

T1: Réaliser des ouvrages de broderie à la main.
T2 : Réaliser des ouvrages avec les points de fetla.
T3 : Réaliser la méthode Frida.
T4 : Réaliser des ouvrages en medjboud.
T5 : Réaliser la broderie châara à la main.

II- Équipements et matériaux utilises :

1- Matériel :

- Fer à repasser (vapeur).
- Table de repassage.
- Table en bois.
- Support en bois (Guerguef, tabla, tombourin).
- Panneaux d'exposition.
- Table lumineuse.
- Blouses.
- Draps (couverture table de repassage.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

2- Outillage :

- Ciseaux (différents forme).
- Ciseaux pour papier.
- Cutter.
- Roulettes.
- Aiguilles.
- Epingles.
- Punaises.
- Dé.

3- Matière d'œuvre :

- Feuilles de dessin format (A3-A4).
- Crayons.
- Papier glacé.
- Papier carbone.
- Papier craphte.
- Gomme blanche.
- Taille crayon.
- Règle (20-30-40cm).
- Mètre ruban.
- Equerre.
- Rapporteur.
- Compas.
- Règle T.
- Tissus de différentes qualité et couleur appropriés à la broderie.
- Viseline.
- Tulle.
- Popline.
- Fils de broderie de différente couleur simple et dégradée.
- Fils d'or, d'argent.
- Fils à coudre.
- Perlage.

4 -Documentation :

- Ouvrages spécialisés.
- Revues professionnelles.
- Motifs de dessins.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

III- Conditions de travail :

1- Lieu de travail :

- Ateliers de broderie.
- Atelier de couture (confection).
- A domicile.
- Magasin.

2- Caractéristiques physiques :

Eclairage

- Bon éclairage naturelle ou artificiel (lumière blanche).
- Déconseille de travaillé pendant la nuit.
- Artificiel (200 à 300 watt) (néant).

Température et humidité :

- Température ambiante : les pièces doit être chauffées (18c° à 25c°).
- Humidité : 40%.

Bruits et vibration :

- Pas de vibration.
- Bruit minimum.
- Poussière : néant.

3- Risques et maladies professionnelles :

- Blessures aux contacts d'outils (cutter, lame, ciseaux, aiguilles, épingles etc.…)
- Déformation de la colonne vertébrale
- Varices.
- Myopie.

4- Contacts sociaux :

- Collègues de travail.
- Clients.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

5- Exigences de la profession :

A. Exigences physiques :

- Bonne acuité visuelle.
- Bonne constitution physique.
- Possède une grande dextérité manuelle.

B .Exigences intellectuelles :

- Sens artistique.
- Esprit de créativité.

C. Contre-indication :

- Problème de dos.
- Problème de circulation sanguine.
- Acuité visuelle faible.
- Handicap moteur des membres supérieurs.

III- Responsabilités de l'opérateur :

a. Responsabilité Matérielles :

- Responsable du matériel et de la matière d'œuvre mise à sa disposition.

b. Responsabilité Morale :

- Avoir une conscience professionnelle.

c. Sécurité :

- Respect de toutes les consignes d'hygiène et de sécurité et d'environnement.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

VI- Possibilité de promotion :

1- Cadre réglementaire :

- Selon la réglementation en vigueur.

2- Accès aux postes supérieurs :

- Accès aux postes supérieurs par expérience professionnelle.

V- Formations :

1- Conditions d'accès :

- Avoir un niveau scolaire inférieur à la 4ème AM.
- Test examen psychotechnique.

2- Durée de la formation :

- 12 mois soit 1224 heures dont 72 heures de stage pratique.

3- Niveau de qualification :

- Niveau II.

4- Diplôme :

- Certificat d'aptitude professionnelle.

FICHE DE REPARATION DES COMPETENCES PROFESSIONNELLES

Tâches	Compétences professionnelles
T1 : Réaliser des ouvrages de broderie à la main.	**CP 1** : Réaliser des points de broderie à la main. **CP2** : Réaliser des ouvrages de broderie à la main.
T2 : Réaliser des ouvrages avec les points de fetla.	**CP3** : Broder les différents points de fetla. **CP4** : Réaliser des ouvrages avec la broderie fetla.
T3 : Réaliser la méthode Frida.	**CP5** : Réaliser des motifs frida.
T4 : Réaliser des ouvrages en medjboud.	**CP6** : Réaliser différentes pièces d'études en medjboud. **CP7**: Réaliser des ouvrages en medjboud.
T5 : Réaliser la broderie châara à la main.	**CP8** : Réaliser des ouvrages de broderie châara.

FICHE DE REPARATION DES COMPETENCES PROFESSIONNELLES

Domaine, discipline	Compétences complémentaires
Technologie professionnel.	**CC1 :** Identifier les différents matériaux et Matériel.
Couture.	**CC2 :** Appliquer les notions de base de la Couture.
Hygiène et sécurité.	**CC3 :** Appliquer les règles d'hygiène et de sécurité.
Calcul/ géométrie.	**CC4:**Appliquer les notions de base de calcul et géométrie.
Dessin.	**CC5 :** Appliquer les techniques du dessin.
Informatique.	**CC6 :** Appliquer les notions de base de l'informatique.
Technique d'expression.	**CC7 :** Appliquer les notions de base de la communication.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE PROFESSIONNELLE

Enoncé de la compétence :

CP1 : Réaliser des points de broderie à la main.

Eléments de la compétence :

- Préparer le tissu à broder.
- Réaliser les différents points de broderie à la main.
- Nettoyer le poste de travail.

Conditions de réalisation :

A l'aide de :

- Ciseaux petit format.
- Coupe fil.
- Dé.
- Aiguilles manuelle (spécifique broderie).
- Fils de broderie. (différentes qualités et couleurs)
- Pièce d'étude.
- Mètre ruban.
- Tissu.

A partir de :

- Schéma.
- Photo.

Critères de performance :

- Choix adéquats des différents fils (qualité) correspondant au tissu.
- Respect du choix des couleurs de fil.
- Choix adéquat des aiguilles.
- Finition correct.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE PROFESSIONNELLE

Enoncé de la compétence :

CP2 : Réaliser des ouvrages de broderie à la main.

Eléments de la compétence :

- Reproduire le motif à broder sur l'ouvrage.
- Placer l'ouvrage sur le tambourin.
- Broder le motif de l'ouvrage à la main.
- Finir l'ouvrage.
- Réaliser l'fetoul « si nécessaire ».

Conditions de réalisation :

A l'aide de :

- Papier carbone (blanc ou jaune).
- Papier glacé.
- Gomme blanche.
- Taille crayon.
- Crayon noir.
- Table de travail.
- Tambourin.
- Motifs de dessin.
- Dé.
- Ciseau (petit modèle).
- Aiguilles spécifiques.
- Tissu différentes qualités
- Fils différentes qualités et couleurs.
- Fer à repasser à vapeur.
- Table de repassage.
- Table lumineuse.
- Poudre à poncé.
- Fetoul.
- Chevron.

A partir de :

- Ouvrage.
- Revue.
- Catalogue.
- Motifs.

Critères de performance :

- Reproduction exacte du motif à broder.
- Utilisation correcte du tambourin.
- Respect des techniques des points de broderie.
- Finition correct.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE PROFESSIONNELLE

Enoncé de la compétence :

CP3 : Broder les différents points de fetla.

Eléments de la compétence :

- Préparer le tissu à broder.
- Reproduire le motif de dessin.
- Placer la pièce d'étude sur le métier.
- Broder le point de fetla.

Conditions de réalisation :

A l'aide de :

- Percale.
- Fils.
- Aiguilles.
- Tissu : Velours ou faux Dain.
- Fils : doré ou argent.
- Aiguille (Msala grosse).
- Fils de pêche.
- Métier (guerguef).
- Papier carbone.
- Papier calque (blanc ou jaune)
- Motifs de dessin
- Matériel de dessin (crayon, règle, taille, crayon …)

A partir de :

- Revue des motifs.
- Pièces d'étude.
- Catalogue.

Critères de performance :

- Reproduction exact du motif.
- Utilisation correcte du guerguef.
- Respect de la technique de broderie du point de fetla.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE PROFESSIONNELLE

Enoncé de la compétence :

CP4 : Réaliser des ouvrages avec la broderie fetla.

Eléments de la compétence :

- Préparer les pièces de l'ouvrage.
- Reproduire le motif sur les pièces à broder.
- Placer l'ouvrage sur le métier (guerguef).
- Broder le motif au point de fetla.
- Finir l'ouvrage.

Conditions de réalisation :

A l'aide de :

- Percale.
- Fil à coudre.
- Fil doré ou argent.
- Aiguille (Msala).
- Ciseau (grand et petit).
- Motifs à broder.
- Papier carbone (blanc, jaune).
- Papier calque.
- Crayon, Taille crayon, gomme.
- N'djoum, Kentir.
- Poudre à poncé.

A partir de :

- Ouvrage.
- Motifs.
- Catalogue.

Critères de performance :

- Reproduction exacte du motif.
- Respect des techniques de broderie du point fetla.
- Respect de la méthode de répartition de N'djoum et kentir et perlage.
- Finition correct.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE PROFESSIONNELLE

Enoncé de la compétence :

CP5 : Réaliser des motifs frida.

Eléments de la compétence :

- Coller le cuir sur le carton.
- Reproduire le motif du dessin sur cuir ou salba.
- Couper le cuir (méthode Frida).

Conditions de réalisation :

A l'aide de :

- Morceau de cuir.
- Dessin.
- Ciseau.
- Colle (boit).
- Carton.
- Cutteur.
- Punaise.
- Crayon.
- Support de coupe (en verre,….etc.).

A partir de :

- Pièce d'étude.
- Motif.

Critères de performance :

- Reproduction exact du motif.
- Respect du découpage du motif (Frida).
- Utilisation des outils avec précaution.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE PROFESSIONNELLE

Enoncé de la compétence :

CP6 : Réaliser différentes pièces d'études en medjboud.

Eléments de la compétence :

- Préparer la pièce.
- Coller la frida sur la pièce.
- Broder les différentes pièces au medjboud.

Conditions de réalisation :

A l'aide de :

- Tissu.
- Métier à broder (tabla).
- Fils spéciale medjboud.
- Aiguilles spécifiques.
- Carton.
- Colle.
- Fils à coudre.
- Lechfa.
- Cutteur.
- Frida.

A partir de :

- Modèles, schéma.

Critères de performance :

- Reproduction exacte du dessin.
- Application exacte de la technique de la broderie au medjboud.
- Finition et présentation adéquate.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE PROFESSIONNELLE

Enoncé de la compétence :

CP7: Réaliser des ouvrages en medjboud.

Eléments de la compétence :

- Préparer les pièces l'ouvrage.
- Coller la frida sur les parties à broder.
- Placer l'ouvrage sur le métier (tabla).
- Broder le dessin avec le point de broderie « medjboud ».
- Finir l'ouvrage.

Conditions de réalisation :

A l'aide de :

- Tissu.
- Métier à broder (tabla).
- Fils spéciale medjboud.
- Aiguilles spécifiques.
- Carton.
- Colle.
- Fils à coudre.
- Lechfa.
- Cutteur.
- Frida.

A partir de :

- Modèles, schéma.

Critères de performance :

- Reproduction exacte du dessin.
- Application exacte de la technique de la broderie au medjboud.
- Finition et présentation adéquate.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE PROFESSIONNELLE

Enoncé de la compétence :

CP8 : Réaliser des ouvrages de broderie châara.

Eléments de la compétence :

- Préparer le modèle.
- Reproduire le motif sur le support.
- Faufiler la percale et repasser la viseline au dessous du tissu.
- Placer l'ouvrage sur le support à broder (guerguef).
- Piquer tout les contours du dessin au point de piqure.
- Remplir l'intérieure du dessin avec du coton au point de devant.
- Broder le dessin au point de châara (passé plat) à la main.
- Finir l'ouvrage.

Conditions de réalisation :

A l'aide de :

- Supports : velours, faux daim, satin…etc.
- Tambourin.
- Guerguef.
- Fil d'or ou d'argent.
- Papier carbone (couleurs).
- Papier glacé (calque).
- Viseline.
- Percale.
- Aiguille manuelle,
- Ciseaux de broderie avec point fin (petit format).

A partir de :

- Modèles réels
- Catalogues.
- Revues.
- Schéma.

Critères de performance :

- Utilisation juste du calque.
- Bonne reproduction du dessin.
- Utilisation correcte du carbone (couleurs).
- Travail minutieux des points de broderie (châara).
- Bonne présentation de l'ouvrage fini.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE PROFESSIONNELLE

Enoncé de la compétence :

CC1 : Identifier les différents matériaux et Matériel.

Eléments de la compétence :

- Identifier les matières textiles.
- Identifier les matériaux utilisés.
- Identifier la composition du cuir
- Traiter le cuir.

Conditions de réalisation :

A l'aide de :

- Echantillons textiles.
- Cahiers (TP).
- Stylo, crayon, gomme.
- Règle.

A partir de :

- Support de cours.
- Etude de cas.
- Sujets.

Critères de performance :

- Identifier du textile.
- Application correcte.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE PROFESSIONNELLE

Enoncé de la compétence :

CC2 : Appliquer les notions de base de la Couture.

Eléments de la compétence :

- Réaliser les points de base.
- Assembler les pièces.
- Réaliser les ourlets.

Conditions de réalisation :

A l'aide de :

- Machine à coudre.
- Outillage de couture.
- Fils à coudre.
- Tissu.

A partir de :

- Pièces d'étude.
- Sujets.

Critères de performance :

- Réalisation exacte des points de base.
- Assemblage exact.
- Réalisation des ourlets minutieusement.
- Bonne finition.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE PROFESSIONNELLE

Enoncé de la compétence :

CC3 : Appliquer les règles d'hygiène et de sécurité.

Eléments de la compétence :

- Déterminer les principales normes de l'hygiène et sécurité.
- Appliquer les moyens d'intervention.
- Appliquer les consignes de sécurité.

Conditions de réalisation :

A l'aide de :

- Matériels de sécurité.
- Guide de prescription de sécurité.

A partir de :

- Simulation de situation de travail.

Critères de performance :

- La rapidité de réflexion.
- Propositions de solutions juste et simple.
- Ordonner les priorités.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE PROFESSIONNELLE

Enoncé de la compétence :

CC4 : Appliquer les notions de base de calcul et géométrie.

Eléments de la compétence :

- Appliquer les quatre opérations.
- Utiliser les instruments de tracer.
- Utiliser les unités de mesures.
- Appliquer les formes et les formules géométriques.

Conditions de réalisation :

A l'aide de :

- Cahiers travaux pratiques.
- Crayons, règle T, stylo, gomme blanche.
- Equerre, compas, rapporteur.
- Les outils de traçage de la géométrie.

A partir de :

- Sujets.

Critères de performance :

- Construction des formes géométriques.
- Application correcte des quatre opérations.
- Réalisation exacte des formes géométriques.
- Calcul juste.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE PROFESSIONNELLE

Enoncé de la compétence :

CC5 : Appliquer les techniques du dessin.

Eléments de la compétence :

- Définir la technique du dessin.
- Agrandir et diminuer le motif (dessin).
- Positionner les motifs.

Conditions de réalisation :

A l'aide de :

- Cahiers.
- Feuilles de dessin.
- Crayon, gomme stylos, règle (50 cm), compas.
- Papier canson.
- Papier calque.

A partir de :

- Support de cours.
- Dessin.

Critères de performance :

- Respect des règles du dessin.
- Respect de la technique du dessin.
- Exactitude des reproductions de motifs de dessin.
- Application exacte de l'agrandissement et de la diminution.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE PROFESSIONNELLE

Enoncé de la compétence :

CC6 : Appliquer les notions de base de l'informatique.

Eléments de la compétence :

- Reconnaître la structure d'un micro-ordinateur.
- Utiliser les logiciels utilitaires des bases.
- Rechercher et consulter des sources de référence sur internet.

Conditions de réalisation :

A l'aide de :

- De micro-ordinateur.
- Des logiciels utilitaires.
- Des périphériques.

A partir de :

- Documentation appropriée.
- Exercices à résoudre.

Critères de performance :

- Utilisation correcte des micro-ordinateurs.
- Application juste des utilitaires.
- Utilisation judicieuse de l'Internet.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE PROFESSIONNELLE

Enoncé de la compétence :

CC7 : Appliquer les notions de base de la communication.

Eléments de la compétence :

- Identifier les éléments de la communication
- Identifier les obstacles de la communication
- Distinguer entre la communication verbale et non verbale
- Déterminer les types de communication

Conditions de réalisation :

A l'aide de :

- Schéma.
- Nécessaire d'écriture (papier, crayon, stylo, gomme, règle….)

A partir de :

- Documentation appropriée.
- Manuel et fiche technique.
- Support de cours.

Critères de performance :

- Respect des règles de communication.
- Identification exact des obstacles de la communication.
- Respect des formes de la communication.
- Détermination correct des types de la communication

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

TABLEAU DE MISE EN RELATION DES COMPETENCES PROFESSIONNELLES ET DES COMPETENCES COMPLEMENTAIRES

Compétences Professionnelles / Compétences Complémentaires	**CC1 :** Identifier les différents matériaux et Matériel.	**CC2 :** Appliquer les notions de base de la Couture.	**CC3 :** Appliquer les règles d'hygiène et de sécurité.	**CC4 :** Appliquer les notions de base de calcul et géométrie.	**CC5 :** Appliquer les techniques du dessin.	**CC6 :** Appliquer les notions de base de l'informatique.	**CC7 :** Appliquer les notions de base de communication.
CP1 : Réaliser des points de broderie à la main.	X	X	X	X	X		X
CP2 : Broder le différent point de fetla.	X	X	X	X	X		X
CP3 : Réaliser la méthode frida.	X		X	X	X		X
CP4 : Réaliser différentes pièces d'études en medjboud.	X	X	X	X			X
CP5 : Réaliser des ouvrages de broderie à la main.	X	X	X	X	X	X	X
CP6 : Réaliser des ouvrages avec la broderie fetla.	X	X	X	X	X	X	X
CP7 : Réaliser des ouvrages en medjboud.	X	X	X	X	X		X
CP8 : Réaliser des ouvrages de broderie châara.	X	X	X	X	X	X	X