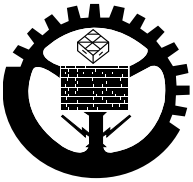
الجمهـورية الجزائـريـة الديمقـراطيـة الشعبيـة
République Algérienne Démocratique et Populaire
وزارة التكـويـن والتعليـم المهنيـين
Ministère de la formation et de l'enseignement professionnels
المعهـد الوطـني للتكـويـن والتعليـم المهنيـين
قـاسـي الطـاهـر



Institut National de la Formation et de l'Enseignement Professionnels
KACI TAHAR

Programme d'Etudes

Poterie Traditionnelle

Code N:**ART**1204

Comité technique d'homologation
Visa N° ART21/12/21

CAP

II

2021

9 شارع اوعمروش محندأولحاج طريق حيدرة سابقا الابيار الجزائر
09 rue OUAMROUCHE MOHAND OULHADJ ex chemin d'Hydra El-biar Alger tél ☎:(021)92.24.27.92.14.71 fax🖷 (021)-92.23.18

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

TABLE DES MATIERES

N° de page

Introduction ; ---------- -02

I : Structure du programme d'études---------- 03

II : Fiches de présentation des Modules Qualifiants---------- 04

III : Fiches de présentation des Modules Complémentaires----------34

IV : Recommandations Pédagogiques----------48

V : Stage d'Application en Entreprise----------49

VI : Matrice des Modules de formation----------51

VII : Tableau de Répartition Semestrielle----------52

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Introduction

Ce programme de formation s'inscrit dans le cadre des orientations retenues par le secteur de la formation et de l'enseignement professionnels. Il est conçu suivant la méthodologie d'élaboration des programmes par A.P.C (Approche Par Compétences) qui exige notamment la participation du milieu professionnel.

Le programme d'étude est le dernier des trois documents qui accompagnent le programme de formation. Il traduit les compétences définies dans le référentiel de certification en modules de formation et conduit à l'obtention du Diplôme **CAP** *poterie traditionnelle*»,

Ce programme est défini par objectifs déterminés à partir de tâches puis de compétences développées lors de l'analyse de la spécialité (le métier) en situation réelle de travail. Un comportement attendu est formulé pour chaque module ; les modules qualifiants visent l'acquisition des compétences professionnelles permettant l'acquisition des tâches et des activités du métier, les modules complémentaires visent l'acquisition des compétences dites complémentaires permettant l'acquisition des savoirs généraux (techniques, technologiques et scientifiques) nécessaires pour la compréhension des modules qualifiants. Une matrice mettant en relation les modules qualifiants et les modules complémentaires est présentée à la fin de ce programme.

La durée globale du programme de formation est de 12 mois soit952 **heures** dont 12 mois (03 semaines /84 **heures**) de stage pratique en entreprise.

Le parcours de formation comporte :

- 632 heures consacrées à l'acquisition de compétences professionnelles,
- 236 heures consacrées à l'acquisition des compétences complémentaires liées à l'exerce du métier,
- 84 heures consacrées au stage pratique en entreprise.

Dans la structuration de ce programme, l'organisation des compétences permet notamment une progression harmonieuse d'un objectif à l'autre. Afin d'éviter les répétitions inutiles et faire acquérir aux stagiaires toutes les compétences indispensables à la pratique du métier, il est recommandé, d'une part, de respecter la chronologie des modules comme spécifié dans la matrice, d'autre part faire acquérir les compétences professionnelles visées par l'enseignement de ces modules par le biais d'exercices pratiques décrits dans les éléments de contenus.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

I .STRUCTURE DU PROGRAMME D'ETUDES

Spécialité : poterie traditionnelle
Durée de la formation : 12 mois (952 h)

Code	Désignation des Modules	Durée(h)
M.Q 1	Façonnage du modèle	**113 h**
M.Q 2	Séchage et finissage du modèle	**93h**
M.Q 3	Décorer la pièce	**110h**
M.Q 4	Cuisson de la pièce	**113h**
M.Q 5	Emaillage de la pièce	**107h**
M.Q 6	Techniques de vente	**90h**
M .C1	calcul professionnel	**62h**
M .C2	Hygiène, sécurité et environnement	**42h**
M .C3	informatique	**42h**
M C4	Dessin	**62 h**
M C5	Protection du consommateur	**34 h**
Stage pratique		**3 semaines h**
Total		**952 h**

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

II. FICHE DE PRESENTATION DES MODULES QUALIFIANTS

Intitulé du Module : Façonner le modèle

Code du Module : M.Q 1

Durée du Module : 113 h

OBJECTIF DU MODULE

Comportement attendu :

A l'issu de ce module, le stagiaire sera capable de façonner un modèle

Conditions d'évaluation :

A partir de :

- De documents techniques
- consignes
- fiche de travail

A l'aide de :

- De matières premières
- D'outils et instruments de mesure

Critères généraux de performance :

- Déterminer la masse et volume nécessaires a la réalisations de l objet
- L'utilisation adéquate des outils, instruments et équipements
- Application des règles de santé et sécurité
- Respect de la méthode de travail
- Exactitude des calculs

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments contenu
- Choisir le type d'argile	- Distinguer la différence entre les types d'argiles	- Classification des matières premières : * Argiles plastiques * Adjuvants * Fondants - Nature et rôle des constituants dans le mélange - Propriétés des argiles - Composition des argiles - Couleur des argiles
- Préparer la pâte argileuse barbotine	- ajuster la viscosité de la pâte - Appliquer les méthodes de calcul des quantités d'argiles	- Les étapes de préparation de la pate Concassage t broyage Le tamisage Le malaxage Le séchage de l'argile (en forme de pate en passant par le filtre presse ou dalle de plâtre - Pâte argileuse * Définition * Propriétés * Procédés de fabrication * Domaine d'utilisation Préparer une pâte liquide (barbotine)
- Réaliser la pièce	- Utiliser adéquatement le tour - Ajuster la forme de la pièce - Qualité du fini - Exactitude de l'opération - Respect de l'épaisseur du fond de l'objet - Respect des proportions - Sans abimer l'objet - Respect de la forme et des dimensions	- Techniques de tournage *Techniques de centrage de la boule (Gestes professionnel) *Techniques d'élévation des parois *Techniques de séparation des objets de la girelle - Technique de façonnage des objets en plusieurs formes * forme coniques cylindrique *sous forme * ouvertes *sous forme étranglée
- Assembler les composantes de la pièce	- Vérifier le bon fonctionnement des composants mobiles - Contrôler la qualité de l'assemblage	Les techniques d'assemblage

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DES MODULES QUALIFIANTS

Intitulé du Module : séchage et finition de la pièce

Code du Module : M.Q 2

Durée du Module : 93 h

OBJECTIF DU MODULE

Comportement attendu :

A l'issu de ce module, le stagiaire sera capable d'utiliser les techniques et méthodes de séchage

Conditions d'évaluation :

A partir de :

Directives ou documents techniques

A l'aide de :

- D'outils de finition
- De l'eau
- D'étuve de séchage
- De four électrique ou à gaz

Critères généraux de performance :

- Choix correct des outils de finitions.
- Respect des normes de sécurité et d l'hygiène.
- Respect la méthode de travail
- Qualité du produit fini

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments de contenu
- Choisir le type de séchage Appliquer les techniques de disposition des pièces à sécher Contrôler la pièce	- Appliquer les techniques de disposition des pièces à sécher - Contrôler la qualité de la pièce - Appliquer une disposition cohérente des pièces	- Les types de séchage *Définition *Mécanisme *comportement de l'argile au séchage * différents procédés de séchage - Comportement de l'argile du séchage - les techniques de disposition des pièces à sécher - les techniques de contrôle

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

II. FICHE DE PRESENTATION DES MODULES QUALIFIANTS

Intitulé du Module : Décorer la pièce

Code du Module : M.Q3

Durée du Module : 110 h

OBJECTIF DU MODULE

Comportement attendu :

A l'issu de ce module, le stagiaire sera capable d'appliquer les techniques de décoration

Conditions d'évaluation :

A partir de :

- Observations et consignes.
- Principes et règles éducatives.
- Références théoriques.

A l'aide de :

- Pinceaux, crayon, étoffe, papier calque
- Peinture
- Oxydes colorants

A partir de

Motifs:

Critères généraux de performance :

- Utilisation adéquate des outils et équipements
- Application des règles de santé et sécurité
- Respect de la méthode de travail

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments de contenu
▪ Déterminer les différents types de motifs ▪ Distinguer les diverses techniques de décors sur pièces crue ▪ Finir la pièce	▪ Dépoussiérer et poncer l'objet ▪ Répartir soigneusement au crayon l'objet en différentes parties ▪ Choisir et piquer le motif sur le calque ▪ Préparer le pochoir ▪ Fixer et reporter les pochoirs sur l'objet ▪ Tracer les motifs ▪ Colorer le motif ▪ Finir l'objet	▪ Les différents procédés de décoration ▪ Déterminer les différents types de motifs ▪ techniques de travail sur la tournette ▪ techniques d'utilisation des outils ▪ les diverses techniques de décors sur pièce ▪ Techniques de finition

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DES MODULES QUALIFIANTS

Intitulé du Module : cuisson.

Code du Module : M.Q 4

Durée du Module : 113 **h**

OBJECTIF DU MODULE

Comportement attendu :

A l'issu de ce module, le stagiaire sera capable d'appliquer les techniques de cuisson d' une pièce

Conditions d'évaluation :

A partir de :

- Observations et consignes.
- Référence théorique
- Fiche d'observation.

A l'aide de :

- Documents techniques
- Outils
- Equipements
- Four

Critères généraux de performance :

- Maîtriser le fonctionnement d'un four Traditionnel.

- Établir une courbe de cuisson selon le type d'argile et le type de cuisson.

- Maîtriser les appareils de mesure de Température

.- Respecter le temps nécessaire à la cuisson et au refroidissement, selon le type de four

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	***Critères particuliers de performance***	***Eléments contenu***
- Distinguer les types de cuisson - contrôler les pièces a cuir	- Distinguer soigneusement les types de cuissons - Caractériser les pièces - Déterminer les facteurs de refroidissement - Appliquer la technique d'ouverture du four - Appliquer les normes de la qualité	- Types de cuisson Définition - * Différents paramètres de cuisson (température+ temps)- - Atmosphère (oxydante et réduction) - *Représentation graphique la courbe de la cuisson Techniques d'enfournement des pièces Procédés de cuisson des pièces Gestion du refroidissement du four les normes de la qualité

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

II. FICHE DE PRESENTATION DES MODULES QUALIFIANTS

Intitulé du Module : émaillage.

Code du Module : M.Q 4

Durée du Module : 107 **h**

OBJECTIF DU MODULE

Comportement attendu :

A l'issu de ce module, le stagiaire sera capable de réaliser un émaillage sur une pièce

Conditions d'évaluation :

A partir de :

- Observations et consignes.
- Référence théorique
- Fiche d'observation.

A l'aide de :

- Oxydes colorants
- Pince émaillage
- Pistolet

Critères généraux de performance :

- Utilisation adéquate des outils et équipements
- Application des règles de santé et sécurité
- Respect de la méthode de travail

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments de contenu
- Préparer l'émail - Émailler l'objet - Finir l'objet - Cuir l'objet émaillé - Défourner l'objet	▪ Utilisation adéquate des outils et équipements ▪ Application des règles de santé et sécurité ▪ Respect de la méthode de travail	- L'émaille * Définition * Propriété - Types d'émaillage : * l'émaillage par trempage * l'émaillage au pinceau * l'émaillage par pulvérisation - Techniques de finition de la pièce émaillée - Techniques de cuisson de la pièce émaillée - Techniques d'enfournement de la pièce émaillée

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE

Module : techniques de vente

Code : MQ6

Durée : 90H

OBJECTIFS MODULAIRES

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'utiliser les techniques de vente

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Données théorique

A l'aide de :

/

CRITERES GENERAUX DE PERFORMANCE:

- Respect des techniques de vente

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Critères particuliers De performance*	*Elément contenu*
- Définir le métier de vendeur	- Définition correct	- Le métier de vendeur * Mission et objectifs principaux * Description des différentes taches à réaliser (Préparation de l'espace de vente ; Accueil et conseil ; vente ; activités administratives) * Les techniques de communication
- Accueillir le client et découvrir son besoin	- Respect des techniques d'accueils	- Les techniques efficaces de l'accueil en surface de vente * Comprendre les enjeux de l'accueil * Créer un climat de bien être avec le client * Détecter les types d'achats du client (achat coup de cœur/souvenir/plaisir /cadeau) * Conseiller le client en fonction de son type d'achat * Découvrir le besoin grâce a des questions ciblées sans « assommer » le client et le faire fuir

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

II. FICHE DE PRESENTATION DES MODULES complémentaires

Module : calcul

Code : MC1

Durée : 62 H

Objectif modulaire

Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'appliquer les notions de bases de calcul.

Conditions d'évaluation :

A partir :

- Support de cours
- Table de multiplication

A l'aide de :

- Crayon
- Règle de 30 cm

Critères généraux de performance :

- Connaissance parfaite des tables de multiplication
- Résultat juste des exercices effectués
- Traçage correct des figures géométrique

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	***Critères particuliers de performance***	***Éléments contenus***
- Effectuer les quatre opérations de calcul	- - Respect de la méthode d'exécution - Résultats justes - - -	- - Elaboration des opérations - L'addition - La soustraction - La multiplication - La division - -
- Utiliser les tables de multiplication	- Connaissance parfaite des tables de multiplication -	- Les tables de multiplication : - Utilisation dans les exercices -
- Appliquer les notions de base en géométrie	- - Traçage correct des figures géométriques - Respect des mesures de traçage - des lignes géométriques	- Les bases de la géométrie - La ligne droite - Le rectangle - Le carré - Le triangle - Le cercle - Les angles
- Calculer le prix de revient et le prix de vente des articles réalisés	- Application correcte des méthodes de calcul - Respect des formules de calcul - Exactitude des calculs	- Coût d'achat et bénéfice - Prix de revient - Prix de vente - Exercices d'application

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

II. FICHE DE PRESENTATION DES MODULES complémentaires

Module : hygiène et sécurité et environnement

Code : MC2

Durée : 42 H

Objectif modulaire

Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'appliquer les règles d'hygiène et sécurité.

Conditions d'évaluation :

A partir :

- Notice technique du matériel

A l'aide de :

- Produits et matériels d'entretien

Critères généraux de performance :

- Application correcte des notions d'hygiène
- Respect des normes de sécurité
- Respect de la propreté des lieux / locaux
- Respect des notices techniques du matériel

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	***Critères particuliers de performance***	***Éléments contenus***
- Identifier les problèmes à risque dans un atelier	- Identification exacte des dangers et des problèmes à risque	- Les problèmes à risque dans un atelier • Electricité • Incendie • Inondation
- Nettoyer et ranger les locaux	- Respect des règles d'entretien et de rangement des locaux	- Les notions de nettoyage et de rangement d'un atelier - Le matériel et produits d'entretien
- Utiliser les règles personnelles concernant la santé	- Prise de conscience des maladies professionnelles - Prévention recommandée	- Les différentes maladies professionnelles • Problème oculaire • Problème de dos • Problème de circulation sanguine - Les préventions
Identifier les risques du métier sur l'environnement et prendre les mesures de protection	- Identification correcte des risques sur l'environnement Identification correcte des mesures de protection de l'environnement	- Introduction à la pollution - Risques majeurs sur l'environnement - Programme national pour la protection de l'environnement

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

III. FICHE DE PRESENTATION DES MODULES COMPLEMENTAIRES

Intitulé du Module : Informatique

Code du Module : M .C3

Durée du Module : 78 h

OBJECTIF DU MODULE

Comportement attendu :

A l'issu de ce module, le stagiaire sera capable d'utiliser les applications courantes des logiciels et outils informatiques.

Conditions d'évaluation :

A partir de :

- Un système d'exploitation, d'un logiciel traitement de texte et d'un logiciel de navigation sur Internet.

A l'aide de :

- Ordinateur.
- Périphériques.

Critères généraux de performance :

- Gestion efficace des fichiers et des répertoires.
- Sauvegarde efficace des données.
- Impression correcte des données.
- Application stricte des mesures de sécurité

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments de contenu
Utiliser un micro-ordinateur et ses périphériques.	- Reconnaissance juste des liens entre les composantes. - Respect des règles d'utilisation. - Exploitation correcte des périphériques	- Les caractéristiques d'un micro-ordinateur et ses périphériques · Rôle et utilisation de chacun des éléments · Liens entre les éléments · Branchements · Périphériques d'entrée · Périphériques de sortie - Règles d d'utilisation de base · Démarrage · Redémarrage · Arrêt · Utilisation des lecteurs
Gérer des fichiers.	- Utilisation adéquate des fenêtres, de la souris et de la barre d'outils - Création, appellation et enregistrement efficace des fichiers et des dossiers - Repérage efficace des fichiers et des dossiers	- Les barres d'outils et de menus - Mode de gestion des fichiers · Création, suppression, nomination, d' déplacement etc. · Création de dossiers · Gestion des fenêtres · Explorateur
Utiliser les fonctions de base d'un logiciel de traitement de texte.	- Saisie correcte des données - Utilisation appropriée de la barre d'outils - Choix judicieux et application correcte du format de mise en page - Utilisation efficace du correcteur d'orthographe	- Caractéristiques de l'application de traitement de textes · Barre de menu · Barre d'outils · Mode d'affichage - la saisie et la mise en forme d'un document · Entrée des données. · Fonction et mise en page de base. · Création d'un tableau simple. · Impression. - Utiliser les fonctions Excel.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Sélectionner et consulter des sources de référence sur Internet.	- Utilisation efficace des moteurs de recherche - Sélection de sources d'information appropriées à la recherche - Respect de la procédure de téléchargement de fichier	- Recherche des adresses électroniques · Utilisation des moteurs de recherche usuels. - Création des favoris · Gestion et utilisation des favoris · Historique
Recevoir et transmette l'information par courrier électronique.	- Réception et envoi corrects des pièces jointes - Mise à jour assidue de son carnet d'adresse	- la navigation sur des sites web · utilisation des liens · organisation des pages - Boite de réception · Rédaction des courriers · Elément supprimé

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

III. FICHE DE PRESENTATION DES MODULES COMPLEMENTAIRES

Intitulé du Module : Protection du consommateur

Code du Module : M .C4

Durée du Module : 34 h

OBJECTIF DU MODULE

Comportement attendu :

A l'issu de ce module, le stagiaire sera capable d'utiliser ses droits et assumer ses responsabilités en tant que consommateur et acteur.

Conditions d'évaluation :

A partir de :

- Manuel du consommateur
- Support d'informations
- Prospectus

A l'aide de :

- Micro-ordinateur
- Outils bureautiques

Critères généraux de performance :

- Utilisation de la terminologie appropriée
- Identification exacte des droits et des responsabilités
- Informations pertinentes au profit du consommateur
- Procédure appropriée pour faire valoir ses droits
- Identification correcte de l'impact de la consommation sur l'environnement et sur la santé

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments de contenu
Identifier ses droits et ses responsabilités	- Utilisation de la terminologie appropriée - Identification exacte des droits - Identification exacte des responsabilités - Etablissement du lien entre droits et responsabilités	- Historique - Définitions - Droits du consommateur - Responsabilités des consommateurs
S'informer en tant que consommateur	- Lecture avertie des étiquetages - Etablissement du rapport prix-qualité - Identification correcte des paramètres d'une publicité - Lecture et compréhension d'un contrat	- Etiquetage - Affichage des prix - Publicité - Contrats - E-commerce
Faire valoir ses droits dans les grands secteurs de la consommation	- Distinction correcte des grands secteurs - Utilisation de la procédure appropriée pour faire valoir ses droits	- Secteur agroalimentaire - Secteur industriel - Industrie pharmaceutique - Services - Contrefaçon - Rôles des organismes et des institutions pouvant renseigner les consommateurs sur leurs droits et leurs obligations - Accès des consommateurs à la justice - Comment éviter ou régler un litige
Reconnaitre les enjeux de sa consommation	- Distinction claire entre le besoin et le désir - Définition juste de l'influence de l'estime de soi sur la consommation - Identification correcte de l'impact de ma consommation sur l'environnement et sur la santé	- Différences entre besoin et désir dans la consommation - Estime de soi - Impact de la consommation sur l'environnement. - Prévention contre les risques liés à la consommation excessive du sel, du sucre et des matières grasses

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE COMPLEMENTAIRE

Intitulé du module : Dessin

Code du module : MC5

Durée (h) du module : 62 h

Objectif modulaire

Comportement attendu :

A l'issu de ce module, le stagiaire doit être capable d'appliquer les notions de base du dessin.

Conditions de réalisation

A partir de :

- Catalogues
- Modèles des différents ouvrages
- Esquisses
- Exercices d'application

A l'aide :

- Outillages du dessin : (Feuilles de dessin, crayon, gomme, règle, compas, équerre, …)

Critères généraux de performance :

- Application correcte des notions du dessin d'art
- Application correcte des notions du dessin technique

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments de contenu
- Appliquer les notions de base du dessin d'art	- Connaissance parfaite des différents traits, formes et motifs du dessin d'art - Respect des techniques de traçage - Utilisation approprié des instruments de dessin - Identification correcte des différentes couleurs - Application correcte des techniques de préparation des couleurs	- Différents traits - Notions de base du dessin : • Tracés géométriques • Clairs et les ombres • Motifs • Mise en page du dessin • Lignes de construction • Mesures et les proportions - Cercle chromatique • Couleurs primaires • Couleurs secondaires • Couleurs tertiaires • Couleurs complémentaires • Couleurs chaudes • Couleurs froides - Harmonie des couleurs - Exercices d'application
- Lire et Interpréter un dessin technique	- Interprétation et lecture juste des plans - Utilisation approprié des instruments de mesure et dessin	- Présentation des dessins : • Formats normalisés • Cartouche • Échelles • Traits • Symboles • Cotation • Vues et coupes • Sections et coupes - Lecture du réglet - Lecture du pied à coulisse - Exercices d'application

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

IV – MATRICE DES MODULES DE FORMATION

		Modules complémentaires / Modules qualifiants		42 h	62 h	62 h	42 h	34 h
				MC1	MC2	MC3	MC4	MC5
				Hygiène, sécurité et environnement	Dessin	Calcul professionnel	Informatique	Protection du consommateur
			Ordre	7	3	2	11	8
113 h	**MQ1**	façonnage du modèle	**1**	**X**	**X**	**X**	**X**	**--**
93 h	**MQ2**	Séchage et finissage du modèle	**4**	**X**	**--**	**--**	**--**	**--**
110 h	**MQ3**	Décoration de la pièce	**5**	**X**	**x**	**X**	**x**	**x**
113 h	**MQ4**	cuisson de la pièce	**6**	**X**	**--**	**X**	**--**	**--**
107 h	**MQ5**	Emaillage	**8**	**X**	**X**	**X**	**x**	**--**
90 h	**MQ6**	Techniques de vente	**10**	**X**	**--**	**X**	**X**	**X**

* Les volumes horaires comprennent cours / TD / TP et évaluations

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

* Des modifications peuvent être apportées sur le volume horaire d'un module tout en préservant le volume horaire global fixé par la réglementation

V – TABLEAU RECAPITULATIF DE REPARTITION HORAIRE ET SEMESTRIELLE

Spécialité : CAP Vannerie

Modules		Semestre (I)				Semestre (II)				STAGE PRATIQUE	Total général
		17 semaines				14 semaines					
		Cours	TD + TP	Total hebdo	Total semestriel	Cours	TD + TP	Total hebdo	Total semestriel		
MQ1	Préparation du modèle de l'ouvrage	02	03	05	85	00	02	02	28		113 h
MQ2	Préparation du poste de travail	02	01	03	51	02	01	03	42		93 h
MQ3	Préparation des matériaux (matières premières)	02	02	04	68	01	02	03	42		110 h
MQ4	Montage de l'ouvrage	02	03	05	85	00	02	02	28		113 h
MQ5	Finition de l'ouvrage	01	02	03	51	01	03	04	56		107 h
MQ6	Préparation des ouvrages à la vente	01	01	02	34	01	03	04	56		90 h
MC1	Hygiène, sécurité et environnement	--	--	--	--	01	02	03	42		42 h
MC2	Dessin	01	01	02	34	01	01	02	28		62 h
MC3	Calcul professionnel	01	01	02	34	01	01	02	28		62 h
MC4	Informatique	--	--	--	--	--	02	03	42		42 h
MC5	Protection du consommateur	01	01	02	34	--	--	--	--		34 h
Total		--	--	28 h	476 h	--	--	28 h	392 h	84 h	952 h

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

IV. RECOMMANDATIONS PEDAGOGIQUES

Organisation Les cours théoriques et d'apprentissage de communication appliquée seront dispensés dans la salle.

- Les supports de travail doivent correspondre à des cas réels.
- Les textes choisis pour étude, lecture ou rédaction doivent être à caractère technique et administratif
- Privilégier les jeux de rôles et les simulations.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

V .STAGE D'APPLICATION EN ENTREPRISE

Le stage d'application en entreprise est une activité complémentaire aux objectifs du programme de formation. Il se déroule en milieu professionnel. Cette activité permet aux stagiaires de s'initier à l'exercice de la profession.

Buts :

- La mise en pratique des acquis dans la réalité professionnelle
- L'adaptation aux conditions d'exercice du métier et à l'organisation du travail
- La détermination des écarts éventuels entre les méthodes acquises en formation et celles utilisées en entreprise.
- Le développement de l'autonomie du stagiaire.

Organisation du stage :

L'équipe pédagogique chargée de l'encadrement des stagiaires organise le stage comme suit :

Préparation du stage :

Cette préparation consiste à :

- Arrêter les modalités du suivi des stagiaires
- Fixer les critères d'appréciation permettant de vérifier l'atteinte des objectifs du stage
- Elaborer un planning du déroulement du stage (pendant la formation, à la fin de la formation, la durée, etc.)
- Etablir des contacts avec les opticiens pour l'accueil des stagiaires

1. Déroulement du stage :

L'équipe pédagogique veille au bon déroulement du stage. Pour cela, une concertation permanente doit être établie : stagiaire – enseignant – tuteur, pour harmoniser la Formation.

Evaluation du stage :

A la fin du stage, une évaluation permet de vérifier l'atteinte des objectifs assignés à ce stage. La modalité d'évaluation peut revêtir plusieurs formes : Mémoire, rapport de stage, réalisation d'ouvrages, etc. …

N.B :

L'équipe pédagogique qui assure l'encadrement des stagiaires élabore la fiche du stage d'application en entreprise selon le modèle suivant :

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

fiche du stage D'APPLICATION en entreprise

Spécialité : Poterie traditionnelle
Période : 03 semaines de stage pratique

Objectifs	Suivi du stage	Critères d'appréciation
Modalités d'évaluation :		

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر