الجمهـورية الجزائـريـة الديمقـراطيـة الشعبيـة
République Algérienne Démocratique et Populaire
وزارة التكـويـن والتعليـم المهنيـين
Ministère de la formation et de l'enseignement professionnels
المعهـد الوطـني للتكـويـن والتعليـم المهنيـين
قـاسـي الطـاهـر
Institut National de la Formation et de l'Enseignement Professionnels
KACI TAHAR

Référentiel de certification

Poterie Traditionnelle

Comité technique d'homologation
Visa N° ART21/12/21

CAP

II

2021

9 شارع اوعمروش محندأولحاج طريق حيدرة سابقا الابيار الجزائر
09 rue OUAMROUCHE MOHAND OULHADJ ex chemin d'Hydra El-biar Alger tél ☎:(021)92.24.27.92.14.71 fax💻 (021)-92.23.1

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

TABLE DES MATIERES

N° de page

Introduction ; ---------- 03

I. Données générales sur la profession ; ---------- 04

II .Présentation des compétences ; ---------- 07

II.1. Compétences professionnelles, ---------- 07

II.2. Compétences complémentaires, ----------08

III. Description des compétences ; ---------- 09

III.1. Compétences professionnelles, ----------09

III.2. Compétences complémentaires---------- 19

IV : Matrice de mise en relation des compétences professionnelles et complémentaires ; --25

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Introduction ;

Ce programme de formation s'inscrit dans le cadre des orientations retenues par le secteur de la formation et de l'enseignement professionnels. Il est conçu suivant la méthodologie d'élaboration des programmes par A.P.C (Approche Par Compétences) qui exige notamment la participation du milieu professionnel.

Le programme est défini par compétences formulées par objectifs ; on énonce les compétences nécessaires que le stagiaire doit acquérir pour répondre aux exigences du milieu du travail. Pour répondre aux objectifs escomptés, le programme ainsi élaboré et diffusé dans sa totalité :

- Rend le stagiaire efficace dans l'exercice de sa profession en ;
  - Lui permettant d'effectuer correctement les tâches du métier,
  - Lui permettant d'évoluer dans le cadre du travail en favorisant l'acquisition des savoirs, savoirs être et savoir faire nécessaires pour la maitrise des techniques appropriés au métier « **poterie traditionnelle** »,
- Favoriser son évolution par l'approfondissement de ses savoirs professionnels en développant en lui le sens de la créativité et de l'initiative,
- Lui assure une mobilité professionnelle en ;

- Lui donnant une formation de base relativement polyvalente,
- Le préparant à la recherche d'emploi ou à la création de son propre emploi,
- Lui permettant d'acquérir des attitudes positives par rapport aux évolutions technologiques éventuelles,

Dans ce contexte d'approche globale par compétences, trois documents essentiels constituent le programme de formation ;

- Le Référentiel des Activités Professionnelles (**RAP**),
- Le Référentiel de Compétences (**RC**),
- Le Programme d'Etudes (**PE**),

Le référentiel de compétences (**R.C**) constitue le deuxième de trois documents d'accompagnement du programme de formation. Il présente la traduction des tâches du métier décrites dans le référentiel des activités professionnelles en compétences. La description de ces compétences permet l'élaboration de programme d'étude dans ce métier.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

I - DONNEES GENERALES SUR LA PROFESSION

Branche professionnelle : Artisanat traditionnelle

Famille de métier : /

Dénomination de la spécialité : poterie traditionnel

Présentation de la profession

Définition de la profession :

Le potier est un artisan spécialisé dans la création et la fabrication d'objets à des fins utilitaires, artistiques ou esthétiques. Dans son atelier, il façonne la matière (argile,à la main ou avec une tour afin d'obtenir une forme précise. Après la cuisson de l'article réalisé, le potier s'occupe de la finition (filetage, vernissage, sérigraphie, polissage…) dans le but d'embellir son œuvre

a. Tâches principales :

T1- Façonner le modèle
T2 - Sécher et finir le modèle
T3- Décorer la pièce
T4- Cuir le modèle
T5- Emailler la pièce
.

Lieu de travail :

- une structure artisanale,
- une entreprise industrielle

- **Caractéristiques physiques : Liées au lieu de travail**

- Eclairage : Eclairage naturel souhaitable ou éclairage artificiel non éblouissant

- Température et humidité : Température ambiante et humidité normale
- Bruits et vibrations : Bruits des équipements : concasseur, broyeur, tour électrique, tamis vibrant etc. …

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

- **Risques et maladies professionnels** :

  - Brûlures : légères
  - Innovation de produits nocifs : les oxydes

-**Contacts sociaux :**

- Relation internes : Travaille en équipe
- Relation externe : Contacte avec la clientèle
- Travail en équipe : Il exerce ses taches individuellement ou en équipe

Travail seul ou en équipe : *travail en équipe ou seul*

Exigences de la profession

physiques :

Bonne constitution physique

Etre résistant à la fatigue

Supporter la station assise prolongée

Intellectuelles :

Capacité d'attention

Savoir travailler en équipe

Patience

La capacité d'écoute

Le dynamisme

Une bonne dextérité manuelle

Sens des formes

Sens artistique

Sens du toucher

Sens de planification et de l'organisation

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

1- RESPONSABILITES DE L'OPERATEUR :

Matériel:/ L'artisan en poterie est responsable du matériel et outillage qui lui ont affecté.

Décisionnelle : / Prise de décisions qui permettent d'améliorer la qualité des travaux à réaliser avec l'accord de son supérieur

Morale : (qualité du produit) L'artisan en poterie doit travailler en respectant les normes, les délais et la qualité du produit.

Sécurité : (Sur soi, sur les autres et sur le matériel)

- L'artisan en poterie doit veiller à l'application des normes de sécurité sur soi, sur les autres et sur le matériel

Possibilités de promotion :

- Cadre règlementaire : Conformément au statut des différentes entreprises
- Accès aux postes supérieurs :
  * Par expérience professionnelle
  * Par formation spécifique

Possibilités de promotion :

- Cadre règlementaire : Conformément au statut des différentes entreprises
- Accès aux postes supérieurs :
  * Par expérience professionnelle
  * Par formation spécifique

Formation :

Condition d'admission : 4eme

Durée de la formation : 12 mois

Niveau de qualification Niveau 2

Diplôme : CAP

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

II. PRESENTATION DES COMPETENCES

II.1. COMPETENCES PROFESSIONNELLES

TACHES PROFESSIONNELLES	COMPETENCES PROFESSIONNELLES
T1- façonner le modèle	CP1- façonner le modèle
T2- sécher et finir le modèle	CP2- sécher et finir le modèle
T3- cuir le modèle	CP3- cuir la pièce
T4- Décorer la pièce	CP4- Décorer la pièce
T4- Emailler la pièce	CP5- Emailler la pièce
T6- Vendre l'ouvrage	**CP-** Vendre l'ouvrage

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

II.2. COMPETENCES COMPLEMENTAIRES

DISCIPLINES / DOMAINES	COMPETENCES COMPLEMENTAIRES
calcul.	**CC1 :** application des notions de bases de calcul et géométrie
Dessin	**CC2** - Appliquer les notions de base du dessin
Informatique	**CC3 :** Utiliser l'outil informatique.
Hygiene,Securite et environnent	CC4-Appliquer les règles d'hygiène, de sécurité et d'environnements liées au métier
Protection du consommateur	**CC5 :** Utiliser ses droits et assumer ses responsabilités en tant que consommateur et acteur

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

III. DESCRIPTION DES COMPETENCES
III.1. DESCRIPTION DES COMPETENCES PROFESSIONNELLES

Enoncé de la compétence CP1 :

- façonner le modèle

Eléments de la compétence :

- Choisir le modèle a réalise
- Choisir le type d argile
- Préparer la pate d'argile
- Choisir la méthode de travail
- Réaliser les composantes de la pièce
- Assembler les composantes de la pièce

A partir de :

- De documents
- Techniques

- fiche de travail

A l'aide :

- De matières premières
- D'outils et instruments de mesure

Critères généraux de performance :

- Déterminer la masse et volume nécessaires aux réalisations de l objet
- Choisir le type d'argile
- Vérifier et ajuster la viscosité de la pâte
- l'utilisation adéquate des outils, instruments et équipements
- Application des règles de santé et sécurité
- Respect de la méthode de travail
- Appliquer les techniques d'assemblage
- Exactitude des calculs

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

III. DESCRIPTION DES COMPETENCES

III.1. DESCRIPTION DES COMPETENCES PROFESSIONNELLES

Enoncé de la compétence CP2 :

Sécher et finir le modèle

Eléments de la compétence :

- Choisir le type de séchage
- Appliquer les techniques de dispositions des pièces à sécher
- Contrôler la qualité de la pièce

Conditions de réalisation :

A L'aide de :

- D'outils de finition
- De l'eau
- D'étuve de séchage
- De four électrique ou à gaz

A partir de :

- De directives
- De documents techniques

-

-

Critères généraux de performance :

- Choix correct des outils de finitions.
- Respect des normes de sécurité et d l'hygiène.
- Respect la méthode de travail
- Qualité du produit fini

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

.III. DESCRIPTION DES COMPETENCES

III.1. DESCRIPTION DES COMPETENCES PROFESSIONNELLES

Enoncé de la compétence CP3 :

Cuire les objets

Eléments de la compétence :

- Préparer les pieds et les plaques d'enfournement
- Enfourner les objets
- Régler la température et le palier de la cuisson
- Laisser cuire les objets
- Laisser le four se refroidir
- Défourner les objets

. **Conditions de réalisation :**

L'aide de :

- Documents techniques
- Outils
- Equipements
- Four

A partir de :

Critères généraux de performance :

- Maîtriser le fonctionnement d'un four

Traditionnel.

• Établir une courbe de cuisson selon le type d'argile et le type de cuisson.

• Maîtriser les appareils de mesure de température.

• Respecter le temps nécessaire à la cuisson et au refroidissement, selon le type de four.

-Respect des règles d'hygiène et de sécurité

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

III. DESCRIPTION DES COMPETENCES
III.1. DESCRIPTION DES COMPETENCES PROFESSIONNELLES

Enoncé de la compétence CP4 :
Décorer la pièce

Eléments de la compétence :
- déterminer les déférents types de motifs
- Distinguer les différentes techniques de décor
- Finir la pièce

***Conditions de réalisation :**

A l'aide de :

- Pinceaux, crayon, étoffe, papier calque
- Peinture
- Oxydes colorants

A partir de :

Motifs

Documents techniques **Critères généraux de performance :**

- Utilisation adéquate des outils et équipements
- Application des règles de santé et sécurité

Respect de la méthode de travail

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

III. DESCRIPTION DES COMPETENCES
III.1. DESCRIPTION DES COMPETENCES PROFESSIONNELLES

Enoncé de la compétence CP4 :

- Emailler la pièce

Eléments de la compétence :

- Choisir le type d'émaillage
- Emailler la pièce
- Finir la pièce

A partir de :

- Motifs

- fiche de travail

A l'aide :

- Pinceaux, crayon, étoffe, papier calque
- Peinture
- Oxydes colorants

Critères généraux de performance :

- Utilisation adéquate des outils et équipements
- Application des règles de santé et sécurité
  Respect de la méthode de travail
* travail bien soigné

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

- III. DESCRIPTION DES COMPETENCES
- III.1. DESCRIPTION DES COMPETENCES PROFESSIONNELLES

Enoncé de la compétence CP 6 :

Vendre la pièce

Eléments de la compétence :

- Mettre en valeur les ouvrages réalisés
- Accueillir la clientèle
- Vendre les ouvrages réalisés

Conditions de réalisation

A partir de :
- Rayons
- Vitrines
- Point de vente
- Espace d'exposition
- Commande de la clientèle

A l'aide :

- Produits d'entretien
- Tables d'exposition
- Matériel de décoration
- Bureau
- Chaises
- Prospectus
- Cartes professionnelles
- Documents commerciaux
- Moyens d'emballage : (carton, boite, papier, …)

Critères de performance :

- Respect des méthodes d'entretien et d'embellissement des ouvrages et espaces de travail
- Respect des techniques d'accueil de la clientèle
- Application correcte des techniques de vente
- Respect des règles d'hygiène, de sécurité et d'environnement

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

- III.2. DESCRIPTION DES COMPETENCES COMPLEMENTAIRES

Enoncé de la compétence :

CC1 : Appliquer les notions de base de calcul professionnel

Eléments de la compétence :

- Appliquer les notions fondamentales d'arithmétique
- Appliquer les notions de base de géométrie
- Calculer le prix de revient et le prix de vente des articles réalisés

Conditions de réalisation

A partir de :

- Exercices d'application

A l'aide :

- Outils de traçage des formes géométriques
- Calculatrice

Critères de performance :

- Application correcte des méthodes de calcul
- Traçage correct des différentes formes géométriques

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

III.2. DESCRIPTION DES COMPETENCES COMPLEMENTAIRES

Enoncé de la compétence :

CC2 : Appliquer les notions de base du dessin

Eléments de la compétence :

- Appliquer les notions de base du dessin d'art
- Lire et Interpréter un dessin technique

Conditions de réalisation

A partir de :

- Catalogues
- Modèles des différents ouvrages
- Esquisses

A l'aide :

- Feuilles de dessin
- Crayon
- Gomme
- Règle
- Compas
- Équerre, …

Critères de performance :

- Application correcte des notions du dessin d'art
- Application correcte des notions du dessin technique

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

III.2. DESCRIPTION DES COMPETENCES COMPLEMENTAIRES

Enoncé de la compétence CC1 :

Utiliser l'outil informatique.

Eléments de la compétence :

- Utiliser un micro-ordinateur et ses périphériques.
- Gérer des fichiers.
- Utiliser les fonctions de base d'un logiciel de traitement de texte.
- Sélectionner et consulter des sources de référence sur Internet.
- Recevoir et transmette l'information par courrier électronique.

Conditions de réalisation :

A partir de :

- Un système d'exploitation, d'un logiciel traitement de texte et d'un logiciel de navigation sur Internet.

A l'aide de :

- Ordinateur.
- Périphériques.

Critères généraux de performance :

- Gestion efficace des fichiers et des répertoires.
- Sauvegarde efficace des données.
- Impression correcte des données.
- Application stricte des mesures de sécurité.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

III.2. DESCRIPTION DES COMPETENCES COMPLEMENTAIRES

Enoncé de la compétence :

CC4 : Appliquer les règles d'hygiène, de sécurité et d'environnements liées au métier

Eléments de la compétence :

- Identifier les notions élémentaires d'hygiène et de sécurité au travail
- Identifier les risques liés au métier
- Appliquer les mesures de prévention
- Identifier les règles de sécurité et de premiers soins
- Identifier les risques du métier sur l'environnement et prendre les mesures de protection

Conditions de réalisation

A partir de :

- Consignes
- Manuels professionnels
- Textes règlementaires

A l'aide :

- Moyens de prévention
- Moyens de protection
- Trousse de premiers soins

Critères de performance :

- Application stricte des règles d'hygiène, de sécurité et d'environnement
- Connaissance parfaite des risques liés au métier
- Application correcte des mesures de prévention et de protection

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

III.2. DESCRIPTION DES COMPETENCES COMPLEMENTAIRES

Enoncé de la compétence CC5:
Utiliser ses droits et assumer ses responsabilités en tant que consommateur et acteur.

Eléments de la compétence :

- Identifier ses droits et ses responsabilités
- S'informer en tant que consommateur
- Faire valoir ses droits dans les grands secteurs de la consommation
- Reconnaitre les enjeux de sa consommation

Conditions de réalisation :

A partir de :

- Manuel du consommateur
- Support d'informations
- Prospectus

A l'aide de :

- Micro-ordinateur
- Outils bureautiques

Critères généraux de performance :

- Utilisation de la terminologie appropriée
- Identification exacte des droits et des responsabilités
- Informations pertinentes au profit du consommateur
- Procédure appropriée pour faire valoir ses droits
- Identification correcte de l'impact de la consommation sur l'environnement et sur la santé

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

VI - MATRICE DE MISE EN RELATION DES COMPETENCES PROFESSIONNELLES ET COMPLEMENTAIRES

Compétences professionnelles / Compétences complémentaires	CC1 Appliquer les règles d'hygiène, de sécurité et d'environnements liées au métier	CC2 Appliquer les notions de base du dessin	CC3 Appliquer les notions de base de calcul professionnel	CC4 Utiliser l'outil informatique	CC5 Faire valoir ses droits et Assumer ses responsabilités en tant que consommateur et acteur
CP1 : Façonner le modèle	**X**	**X**	**X**	**X**	**--**
CP2 : Sécher et finir la pièce	**X**	**-**	**X**	**--**	**--**
CP3 : Décorer la pièce	**X**	**X**	**X**	**--**	**--**
CP4 : Cuir la pièce	**X**	**-**	**X**	**--**	**--**
CP5 : Emailler la pièce	**X**	**X**	**X**	**--**	**--**
CP6 : Vendre la pièce	**X**	**-**	**X**	**X**	**X**

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر