الجمهـوريـة الجـزائـريـة الديمقـراطيـة الشعبيـة

République Algérienne Démocratique et Populaire

وزارة التكـويـن والتعليـم المهنيـين

Ministère de la Formation et de l'enseignement Professionnels

Institut National de la Formation Professionnelle

المعهد الوطني للتكوين المهني

Référentiel de Certification

ASSISTANT MONTAGE

Code N° : TAV0704

Comité technique d'homologation

Visa N° : **TAV 01/07/07**

BT

NIV IV

2007

9. Chemin d'Hydra EL-BIAR -Alger - (Tél) : 021.92.24.27/36 (Fax) : 021.92.23.18 9، طريق حيدرة – الأبيار – الجزائر

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

DONNEES GENERALES SUR LA PROFESSION

1 – Présentation de la spécialité

- **Branche professionnelle :**

- Technique audio visuelles

  - **Dénomination de la spécialité :** Brevet de technicien option

    « Assistant monteur et post production »

I Définition de la spécialité :

Le travail de l'Assistant montage consiste d'assurer : un bon état du fonctionnement du matériel technique audio, l'inventaire du matériel, le stockage, le transport, la vérification et le contrôle de l'état du matériel la préparation, l installation du matériel technique, les câblages, l'établissement des plans de montage, feuille de découpage.
Il peut éventuellement aider le monteur pour l'enregistrement et effectuer des montages et mixage audio visuel.
Il s'occupe des différentes taches techniques préparées par le monteur et chef monteur.

II Equipements et supports utilisés :

Matériels :

- Table de mixage digitale audio – vidéo
- Télévision / moniteur
- Station de montage avec cartes d'acquisition INT/ EXT
- Enceinte – acoustique
- Serveur
- Appareilles de mesures et d'étalonnage / cassette vidéo / DVD / CD
- Data show (écran de visualisation)
- Magnétoscopes numériques
- Caméra numérique
- Différents câbles + périphérique

Logiciels :

- Avis d'expresse + pinacle / studio 9. 1 ……10
- Palette graphique Snell et Wilcox

Mobilier :

- Post de travail / porte CD / climatiseur / porte manteaux
- Fauteuils / chaises
- Tables de travail pour la station de montage

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

- Armoire

Matière d'œuvre :

- Documents techniques
- Ouvrages spécialités
- Rewes professionnelles
- Cassettes vidéo –DVD - CD – AUDIO

- **Condition du travail :**

- **Lieu de travail :** Cellule de montage, salle de montage (vidéo – virtuel – banc .cut)

Caractéristiques physiques :

- **Eclairage :** Normale ou semi obscur

- **Température et Humidité :** Normale, salle climatisée

- **Bruit et vibration :** Bruit des machines, sonorisation réglable

- **Poussière :** Néant

- **Risques des maladies professionnelles :**

- Fatigue des yeux
- Maladie dorsale
- Diminution de la sensibilité de l'ouie

- **Contacts sociaux :** Responsable et personnel monteur, réalisateur, journaliste ingénieur de son, cameraman, directeur photo.

- **Travail seul ou en équipe :**
- L'Assistant monteur exerce son métier en présence de monteur, chef monteur, réalisateur, producteur ou autre

Constats sociaux : L'assistant monteur, entretient des réalisations fonctionnelles. Hiérarchique, au sein de l'entreprise, comme il peut entretenir des relations avec les clients.

Exigence de la profession :

- **Physique :** N'avoir ni un handicap sensoriel (vision et audite correcte)

- **Intellectuelles :**

- Qualité d'adaptation, esprit équipe, esprit d'organisation et d'initiative, souplesse d'esprit, sens de l'observation, d'analyse et de critique
- Avoir des capacités d'attention et de concentration

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

- Savoir maintenir une attention soutenue et sens de la responsabilité
- Avoir des basses élémentaires du langage cinématographique

Responsabilité de l'opérateur :

Responsabilité matérielle

L'Assistant monteur est responsable des équipements, des logiciels, des produits audio visuels et accessoire mis à sa disposition et il doit assurer la maintenance du matériel

- **Responsabilités Décisionnelles :**

- Prise de décisions en collaboration avec le monteur, chef monteur, réalisateur.

Le technicien Assistant monteur dépend de son supérieur hiérarchique

- **Responsabilités morales :**

- L'assistant monteur doit rependre aux exigences en matière de qualité et délais de réalisation des travaux qui lui sont confies

- Gérer le stock

- **Sécurité :**

- L'assistant doit veiller sur sa personne et sur les équipements mis à sa disposition ainsi que sur les produits audio visuels qui lui sont confiés. Il doit prendre connaissances des conditions et règles d'hygiène et de sécurité.

- **Possibilité de promotion**

- **Cadre réglementaire :** conformément au statut de l'entreprise

- **Formation :**

- **Condition d'admission :** 2éme as (science, math et technologie)

- **Durée de la formation :** 24 mois (dont 03 mois de stage pratique)

- **Niveau de qualification** : VI

- **Diplômes :** Brevet de technicien option : Assistant monteur.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

IDENTIFICATION DES POSTES

Inutile du poste	Taches professionnelles
Post 1 - Technologie des équipes et de supports	**T1 :** Réaliser des travaux d'électricité **T2 : -** Préparer le matérielle et contrôler son fonctionnement **T3 :** Réaliser des travaux de fonctionnement des appareilles lies à l'acquisition du son / image / transformation / stockage. **T4 : -** Réaliser des travaux d'électronique
Post 2 - Techniques et mise en œuvre	**T1 :** Préparer le matérielle et contrôler son fonctionnement **T2 :** Configurer et préparer un système de montage **T3 :** Analyser les images et les sons à monter **T4 :** Corriger et retoucher les séquences vidéo / son et faire des rajouts. **T5 :** Vérifier en permanence la qualité technique et artistique de l'image et son **T6 :** Maintenir et gérer le stock
Post 3 - Environnement - Economique / et juridique	**T1 :** Connaissance des techniques de communication et du fonctionnement des organisations **T2 :** Connaissance du droit appliqué à l'audio visuel

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESEN TATION DES COMPTENCES

TECHNOLOGIE DES EQUIPEMENTS ET DES SUPPORTS

Taches	Compétences
T1 : Préparer le matériel	- Choisir les différents – appareil de mesure électrique - Etablir un croquis d'installation - Effectuer le branchement de la cellule de montage
T2 : - Réaliser des travaux d'électricité	- Respecter les règles d'installation du matériel - Réaliser les travaux de fonctionnement et mettre en service le matériel -
T3 : - Réaliser des travaux de fonctionnement des appareilles lies à l'acquisition du son / image / transformation / stockage .	- Préparer efficace des moyens - Appliquer correcte des travaux de stockage, transformation, l'éclairage - Réaliser le transfert et la configuration - Exploiter des appareils liés à la prise de son / vue
T4 : - Réaliser des travaux d'électronique	- Exploiter la documentation technique - Préparer les appareils - Diagnostiquer la panne (s'il y a) - Modifier et remplacer les éléments fectueuse - Assurer la maintenance préventive du matériel - Installer les logiciels de maintenance.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DES COMPTENCES

TECHNIQUES ET MISE EN ŒUVRE

Taches	Compétences
T1 : Préparer le matérielle et contrôler son fonctionnement	- Installer le matériel - Contrôler les liaisons du périphérique - Mettre en service le matériel
T2 : Configurer et préparer les systèmes de montage	- Préparer les systèmes de montage - Numériser les éléments projet montage - Réaliser les plans de travail pour visionner les ruches - Réaliser et organiser l'espace de travail sur le disque dur
T3 : Analyser les images et les sons	- Faire une lecture des images - Synchroniser le son avec les images - Effectuer le collage de bout à bout du produit
T4 : Corriger et retoucher les séquences et faire des rajouts	- Corriger les défauts visuels - Crée des textes typographiques évolués - Vérifier la qualité technique et artistique de l'image et du son
T5 : vérifié en permanence la qualité technique	- Vérifier la qualité - Vérifier le produit final - Réaliser des copies
T6 : Maintenir le stock	- Effectuer la maintenance de premiers nivaux du matériel de montage - Evoluer les devis financier relevant de l'utilisation du matériel - Vérifier la qualité - Vérifier le produit final - Réalise des copies

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation des compétences

Enonce de la compétence : préparer le matériel et contrôler son fonctionnement

Elément de la compétence :

- Choisir le matériel électrique
- Réaliser les schémas électriques
- Alimenter les équipements
- Mesurer les courants électriques
- Etablir un croquis d'installation et effectuer le branchement

Conditions de réalisation :

A l'aide de :

- Moyens didactiques
- Composants et équipements d'essais

A partir de :

- Documents techniques
- Les dimensions des équipements
- Directives et recommandation du formateur
- Documentations appropriées

Critères généraux de performance :

- Connaissance correcte et maîtrise des techniques liées à l'électricité et au magnétisme
- Respect des consignes d'hygiène et sécurité

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation des compétences

Enonce de la compétence : Réaliser des travaux d'électricité

Elément de la compétence :

- Installer le matériel
- Contrôler les liaisons des périphériques d'acquisition
- Mettre en service le matériel
- Recenser les types des supports d'enregistrement
- Vérifier tous les modes de fonctionnement
- Tracer les bandes

Conditions de réalisation :

A l'aide de :

- Microordinateur, cartes d'acquisition, écrans
- Supports de stockage
- Périphérique (autres sources d'acquisition)
- Câblerie
- Logiciels
- Table de mixage : * magnétoscope numérique
  * moniteur / camera

A partir de :

- Documentation technique
- Directives
- Cours théorique

Critères généraux de performance :

- Application correcte des critères de mise en œuvre
- Bonne fonctionnalité de l'ensemble
- Respect des normes techniques
- Respect du procédé analogique / numérique
- Choix judicieux du matériel

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation des compétences

Enonce de la compétence : Réaliser des travaux de fonctionnement des Appareilles liés à l'acquisition du son / image / Transformation / stockage.

Elément de la compétence :

- Préparer les équipements et moyen d'information
- Exécuter les travaux d'acquisition
- Monter la bande image / son
- Vérifier la continuité du produit monté
- Exploiter le produit monté vers les supports

Conditions de réalisation :

A l'aide de :

- Microordinateur, cartes d'acquisition, écrans
- Supports de stockage
- Câblerie
- Logiciels
- Camera, magnétoscope, moniteur, table de mixage / générateur

A partir de :

- Cours théorique
- Documentation appropriée
- Directives

Critères généraux de performance :

- Application correcte des critères de mise en œuvre
- Bonne fonctionnalité de l'ensemble
- Respect des normes techniques

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation des compétences

Enonce de la compétence : Réaliser les travaux d'électronique

Elément de la compétence :

- Choisir le matériel électronique
- Exploiter la documentation technique
- Réaliser les schémas électroniques
- Alimenter le matériel
- Mesurer les courants électroniques
- Diagnostiquer la panne

Conditions de réalisation :

A l'aide de :

- Appareil de mesure
- Outil et instrument mécanique et électrique
- Compensant électrique
- Microordinateur

A partir de :

- Documents techniques
- Schémas et plans
- Fiche technique de suivi
- Logiciel d'exploitation de base
- Directives

Critères généraux de performance :

- Exploitation correcte de la documentation technique et consultation des utilisateurs
- Destination exacte des différentes fonctions électronique
- Utilisation correcte des appareilles de mesures

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation des compétences

Enonce de la compétence : Préparer le matériel et contrôler son fonctionnement

Elément de la compétence :

- Préparer les moyens et les outils de production
- Installer le matériel de montage / moyen informatique
- Contrôler les liaisons des périphériques

Conditions de réalisation :

A l'aide de :

- Microordinateur, moniteur
- Logiciels d'application
- Périphérique (magnétoscope, DVD, etc.) + table de montage et mixage
- Enceintes acoustiques
- Supports de stockage / générateur

A partir de :

- Directives
- Documentation appropriée
- Matière d'œuvre

Critères généraux de performance :

- Bonne méthode et organisation
- Utilisation correcte des logiciels
- Utilisation convenable des équipements
- Interprétation juste des documents techniques
- Installation convenable

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation des compétences

Enonce de la compétence : Configurer et préparer le système de montage

Elément de la compétence :

- Préparer le système de montage
- Etablir le plan de travail pour visionner les rushes
- Organiser et gérer l'espace de travail sur le disque dur
- Numériser et sauvegarder les éléments du projet de montage

Conditions de réalisation :

A l'aide de :

- Microordinateur, moniteur, enceinte acoustique
- Logiciels d'application
- Réseaux (SDI, SDTI)
- Différents supports
- Périphériques ((magnétoscope, DVD, etc.)

A partir de :

- Directives
- Documentation appropriée
- Matière d'œuvre

Critères généraux de performance :

- Utilisation convenable des équipements et des périphériques
- Utilisation correcte des logiciels
- Gestion et bonne organisation des fichiers

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation des compétences

Enonce de la compétence : Analyser les images et les sons à monter

Elément de la compétence :

- Faire une première lecture et préparer les meilleures images
- Sélectionner les images et les sons
- Synchroniser le son avec l'image
- Faire un collage de bout du produit à monter

Conditions de réalisation :

A l'aide de :

- Microordinateur, moniteur, enceinte acoustique
- Directives
- Logiciels d'application

A partir de :

- Matière d'œuvre

Critères généraux de performance :

- Maîtrise des outils de montage
- Connaissance du langage cinématographique
- Appréciation subjective des qualités de l'image et du son

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation des compétences

Enonce de la compétence : Corriger et retoucher les séquences et faire des Rajouts

Elément de la compétence :

- Corriger les d défauts visuels des plans à monter
- Rectifier ou éliminer les imperfections
- Corriger et étalonner la colorimétrie de l'ensemble d'un montage
- Crée des textes typographiques évolués fixes ou animés
- Ajouter des couches ou pistes supplémentaires
- Effectuer les modifications partielles des images.

Conditions de réalisation :

A l'aide de :

- Microordinateur, moniteur, enceinte acoustique
- Serveurs
- Directives
- Logiciels d'application
- Appareillage de mesure et d'étalonnage
- Palette graphique / équipement de prise de vue

A partir de :

- Matière d'œuvre
- Cahier de charge

Critères généraux de performance :

- Application correcte et bonne utilisation des techniques d'incrustation
- Repérage des défauts visuels
- Evaluation juste des défauts colorimétriques
- Pertinence des corrections et de l'étalonnage
- Rapidité dans l'insertion des effets
- Présentation correcte des formes
- Respect des dimensions.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation des compétences

Enonce de la compétence : Vérifier en permanence la qualité technique et Artistique de l'image et du son

Elément de la compétence :

- Vérifier la qualité à tout moment
- Vérifier le produit final
- Réaliser des copies du produit final

Conditions de réalisation :

A l'aide de :

- Microordinateur
- L'œil détective
- Captant artistique

A partir de :

- Matière d'œuvre
- Produit à monter

Critères généraux de performance :

- Respect exacte des normes techniques / et artistique
- Pertinence dans la vérification
- Connaissance du langage cinématographique
- Appréciation subjective des qualités techniques et artistiques de l'image et de son

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation des compétences

Enonce de la compétence : Faire des copies finales

Elément de la compétence :

- Finir la copie zéro du montage
- Réaliser des différentes copies jusqu'à la copie standard selon les formats de composition souhaitée
- Titrer et insérer les génériques

- **Conditions de réalisation :**

A l'aide de :

- Micro ordinateur, moniteur, enceinte acoustique
- Logiciels d'application

A partir de :

- Matière d'œuvre
- Cahier de charge

Critères généraux de performance :

- Rapidité et pertinence dans l'exécution
- Respect exact des formats de compression
- Réaliser avec exactitude la copie zéro de montage
- Respect des normes techniques et artistiques dans l'insertion des génériques
- Bonne observation
- Méthode et organisation
- Respect du temps

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation des compétences

Enonce de la compétence : Maintenir et gérer le stock

Elément de la compétence :

- Assurer la maintenance de premier niveau du matériel de montage
- Gérer les moyens de montage (matériel de montage)

Conditions de réalisation :

A l'aide de :

- Les recommandations des fabricants
- Les indications (équipements + appareil)
- Consignes générales pour le respect de la maintenance

A partir de :

- Cahier de charge
- Etude de cas

Critères généraux de performance :

- Respect exact des consignes et des gestes appropriées à la maintenance préventive des appareils
- Respect la tarification
- Respect de la législation en vigueur
- Respect des règles d'hygiène et sécurité

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation des compétences

Enonce de la compétence : Connaissance des techniques de communication et De fonctionnement d'organisation

Elément de la compétence :

- Nommer les éléments du mode le normalisé de la communication
- Décrire le processus fondamental de la communication
- Déterminer les façons de décoder les éléments du message le processus fondamental de la communication

Conditions de réalisation :

A l'aide de :

- Exercice
- Etude de cas

A partir de :

- Documentation technique
- Cours théorique

Critères généraux de performance :

- Exactitude de repenses
- Communication ascendante et descendante efficace

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation des compétences

Enonce de la compétence : Connaissance du droit appliquer à l'audio – visuel

Elément de la compétence :

- Respecter les testes et adaptation adéquate des lois réglementaire appliquer à l'audio visuel

Conditions de réalisation :

A l'aide de :

- Logiciel
- Microordinateur
- Internet

A partir de :

- Notices techniques
- Recueil de texte réglementaire spécifique à la profession
- Texte réglementaire de la législation du travail

Critères généraux de performance :

- Respect du texte relatif aux droits d'auteur et droit de tiers
- Adaptation à adéquate
- Respect de la législation du travail

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation des compétences

Enonce de la compétence : Appliquer des notions de mathématique

Elément de la compétence :

- Appliquer des notions de base de l'algèbre pour résolution des équations, Inéquations et système
- Analyser les fonctions réelles a variables réelles
- Analyser les fonctions logarithmiques et exponentielles
- Appliquer les notions de base des membres complexe

Conditions de réalisation :

A partir de :

- D'une série d'exercices

A l'aide de :

- Papier millimètre
- Calculatrice scientifique
- Règle, rapporteur, compas

Critères généraux de performance :

- Résolution sans fautes de tous systèmes d'équation et d'inéquation du premier et second degré
- Résolution juste et complète des équations trigonométrie
- Analyse judicieuse des principales fonctions réelles à variables réelles
- Analyse judicieuse des principales fonctions logarithmiques et exponentielles
- Application juste et complète des règles de calculs des nombres complexe

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation des compétences

Enonce de la compétence : Exploiter la documentation technique en langue Anglais

Elément de la compétence :

- Appliquer les règles de grammaire et de conjugaison
- Lire la documentation technique
- Interpréter la documentation technique

Conditions de réalisation :

A l'aide de :

- Dictionnaire
- Documentation

A partir de :

Critères généraux de performance :

- Lecture et interprétation juste de la documentation

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation des compétences

Enonce de la compétence : Communiquer oralement et part écrit

Elément de la compétence :

- Etudier des textes appliqués
- Prendre des notes à partir de cours : cours, magistraux, livre, colloque
- Préparer des exposés et des présentés
- Eviter les obstacles de communication par une communication efficace
- Etablir un compte rendu, rapport, procès verbal

Conditions de réalisation :

A l'aide de :

- Les cours, les livres méthodologie
- Fiche technique

A partir de :

- Simulation
- Jeu de rôle

Critères généraux de performance :

- Rédiger un exposé en suivant les étapes et sans fautes d'orthographe
- Efficacité et rapidité de prise de note
- Prendre des notes à base de n'importe quelle situation et pouvoir rédiger un compte rendu cohérent
- Communication ascendante et descendante efficace

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation des compétences

Enonce de la compétence : L'histoire de l'art

Elément de la compétence :

- Acquérir l'histoire de l'art
- Identifier et situer les principaux mouvements artistiques
- Identifier les principales relations et sources d'influencer entre genre artistique
- Situer un artiste dans un mouvement et / ou dans une période historique

Conditions de réalisation :

A l'aide de :

- Cours, document, ressources recherche, documentaire
- Enquêtes, visibles, voyage, conférence
- Moyens multimédia

A partir de :

Critères généraux de performance :

- Réparage correct des informations
- Exactitude des choix du moyen plastique et le moyen technique
- Un cahier de la charge établi façon précise portant sur problèmes simples d'art appliqué en relation avec les exigences de la profession

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر