الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
République Algérienne Démocratique et Populaire
وزارة التكوين والتعليم المهنيين
Ministère de la Formation et de l'enseignement Professionnels
Institut National de la Formation Professionnelle
- Kaci Taher -
المعهد الوطني للتكوين والتعليم المهنيين
- قاسي الطاهر -

Référentiel des Activités Professionnelles

Tailleur Dames

Code N°: HTE1204

Comité technique d'homologation
Visa N° : HTE

BT

Niveau IV

2017

09, Rue Ouamrouche Mohand Oulhadj (Ex. Chemin d'Hydra) EL-BIAR - Alger - 9، شارع أوعمروش محند أولحاج (طريق حيدرة سابقا)
(Tél) : 021.92.24.27/36 (Fax) : 021.92.23.18

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

TABLE DES MATIERES

	Page
Introduction.....	**02**
I - Données générales sur la profession.....	**03**
II - Identification des tâches.....	**05**
III - Tableau des tâches et des opérations.....	**06**
IV - Description des tâches.....	**07**
V- Analyse des risques professionnels	**17**
VI - Equipements et matériaux utilisés	**19**
VII - Connaissances complémentaires.....	**21**
VIII - Suggestions quand à la formation.....	**22**

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

INTRODUCTION

Ce programme de formation s'inscrit dans le cadre des orientations retenues par le secteur de la formation et de l'enseignement professionnels. Il est conçu suivant la méthodologie d'élaboration des programmes par A.P.C (Approche Par Compétence) qui exige notamment la participation du milieu professionnel.

Le programme est défini par compétences formulées par objectifs ; on énonce les compétences nécessaires que le stagiaire doit acquérir pour répondre aux exigences du milieu du travail.

Pour répondre aux objectifs escomptés, le programme ainsi élaboré et diffusé dans sa totalité :

Rend le stagiaire efficace dans l'exercice de sa profession en ;
Lui permettant d'effectuer correctement les tâches du métier,
Lui permettant d'évoluer dans le cadre du travail en favorisant l'acquisition des savoirs, savoir être et savoir faire nécessaires pour la maîtrise des techniques appropriées au métier de « Tailleur dames »,

Favoriser son évolution par l'approfondissement de ses savoirs professionnels en développant en lui le sens de la créativité et de l'initiative,

Lui assure une mobilité professionnelle en ;
Lui donnant une formation de base relativement polyvalente,
Le préparant à la recherche d'emploi ou à la création de son propre emploi,
Lui permettant d'acquérir des attitudes positives par rapport aux évolutions technologiques éventuelles,

Dans ce contexte d'approche globale par compétence, trois (03) documents essentiels constituent le programme de formation ;

- Le référentiel des activités professionnelles (RAP)
- Le référentiel de certification (RC)
- Le programme d'étude (PE)

Le référentiel des activités professionnelles (RAP) constitue le premier des trois (03) documents d'accompagnement du programme de formation. Il présente l'analyse de la spécialité (le métier) en milieu professionnel. Cette description succincte de l'exécution du métier permet de définir, dans le référentiel de certification, les compétences nécessaires à faire acquérir aux apprenants pour répondre aux besoins du milieu de travail.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

I. DONNEES GENERALES SUR LA PROFESSION

1- PRESENTATION DE LA PROFESSION :

1.1- Branche professionnelle : Habillement Textiles
1.2- Dénomination du métier : Tailleur dames, niveau IV
1.3- Description du métier :
Le tailleur réalise et transforme les patrons de différents types de vêtements pour dames.
Le tailleur confectionne des tailleurs, des manteaux pour dames, retouche les Vêtements et en faire la vente auprès de la clientèle.
1.4- Tâches principales :

Le Technicien tailleur est capable de :

- Prendre les mesures du client
- Réaliser le patron ou le modifier conformément aux mesures du client
- Réaliser l'ouvrage sur la base de patron
- Réaliser le montage d'un vêtement
- Réaliser l'essayage du vêtement au client
- Analyser et effectuer les retouches nécessaires.

2- CONDITIONS DE TRAVAIL :

2.1- Lieu de travail : Le titulaire de l'emploi, travaille dans
- Un atelier de couture
- Une Entreprise d'habillement
- A domicile
- Grands magasins

2.2- Eclairage : Naturel et artificiel
2.3- Température et humidité : Ambiante
2.4- Bruit et vibrations : Bruits des équipements : Les machines à coudre.
2.5- Poussière : Propreté et bonne aération
2.6- Risques professionnels :
- Danger de machines de piquage et de finition
- Risques des maladies et affections pulmonaires
- Gêne respiratoire.

2.7- Contacts socioprofessionnels :
- Relation internes : Travaille en équipe
- Relation externe : Contacte avec la clientèle

2.8- Travail seul ou en équipe : Il exerce ses taches individuellement ou en équipe.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

3- EXIGENCES DE LA PROFESSION :

3.1- Physiques :

- Bonne constitution
- Bonne vision
- Habileté manuelle
- Résistance à la station debout

3.2- Intellectuelles :

- Précision et souci de détail, créativité et imagination, sens d'observation, sens de responsabilité.

3.3- Contre indication :

- Vue insuffisante après correction
- Difficulté de s'adapter à des conditions de travail changeante

4- RESPONSABILITES DE L'OPERATEUR :

4.1- Matérielle :

- Le tailleur est responsable du matériel et outillage qui lui ont affecté.

4.2- Décisionnelle :

- Prise de décisions qui permettent d'améliorer la qualité des travaux à réaliser avec l'accord de son supérieur.
- Il est appelé à prendre des décisions sur la méthode d'exécution.

4.3- Morale :

- Le tailleur doit travailler en respectant les normes, les délais et la qualité du produit.

4.4- Sécuritaire :

- Le tailleur doit veiller à l'application des normes de sécurité sur soi, sur les autres et sur le matériel.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

5- POSSIBILITE DE PROMOTION :

5.1- Accès aux postes de promotion :

- Cadre règlementaire : Conformément au statut des différentes entreprises

- **Accès aux postes supérieurs :**

- Par expérience professionnelle
- Par formation spécifique

6- FORMATION :

2.1- Conditions d'accès : 2ème année secondaire
6.2- Type de formation : Résidentiel
6.3- Durée de formation : 24 mois soit 2448 h dont 8 semaines de stage pratique
6.4- Niveau de qualification : IV
6.5- Diplôme : Brevet de technicien (BT) en tailleur dames

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

II. IDENTIFICATION DES TACHES

N°	Tâches professionnelles
Tâche (1)	Elaborer un modèle
Tâche (2)	Effectuer les techniques de confection
Tâche (3)	Réaliser le modèle
Tâche (4)	Réaliser les finitions
Tâche (5)	Retoucher et vendre le vêtement

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

III. TABLEAU DES TACHES ET OPERATIONS

N° de la tâche	Tâches professionnelles
T1- Elaborer un modèle	OP1 - Concevoir un modèle OP2 - Préparer les matériaux OP3 - Effectuer la prise des mesures liées à la confection de vêtements OP4 - Réaliser le patron OP5 - Transformer le patron OP6 - Grader le patron
T2- Effectuer les techniques de confection	OP1- Confectionner des poches OP2- Confectionner des cols OP3- Confectionner des fermetures à glissières OP4- Confectionner des ceintures OP5- Confectionner la demi-toile de la veste
T3- Réaliser le modèle	OP1 - Réaliser des opérations de découpage, d'entoilage OP2 - Réaliser des opérations de préparation à l'essayage de prototype OP3 - Réaliser des opérations d'assemblage et de montage OP4 - Réaliser les opérations de finition
T4- Réaliser les finitions	OP2 - Réaliser les opérations de repassage à tous les stades de la fabrication OP3 - Réaliser les opérations de contrôle à tous les stades de la fabrication
T5- Retoucher et vendre le vêtement	OP1 - Effectuer les retouches de vêtement OP2 - Procéder à la vente de vêtement

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

IV. DESCRIPTION DES TACHES

Tâche (1) : Elaborer un modèle

Opérations	Conditions de réalisation	Critères de performance
OP1- Concevoir un modèle	A partir de : - Catalogue - Fiche technique A l'aide de :	- Description correcte du vêtement - Jugement dans les décisions relatives à la conception du modèle - Manifestation de l'esprit d'observation et du sens critique.
OP2- Préparer les matériaux	A partir de : A l'aide de : - Variétés de matière textiles et de fournitures servant à la confection des vêtements sur mesure.	- Désignation des caractéristiques et des propriétés propres à un tissu. - Association juste des tissus et matières textiles à différents types de vêtements confectionnés. - Distinction de chacun des types de fournitures, de leurs particularités et de leur usage respectifs.
OP3- Effectuer la prise des mesures liées à la confection de vêtements	A partir de : - Données de l'analyse morphologique de la personne. - Fiche de spécifications A l'aide de : - Instruments de mesures nécessaires.	- Tenue et position correctes du ruban à mesurer en fonction de chacune des mesures à prendre. - Emplacement exact pour ce qui est de la prise de chacune des mesures. - Exactitude des mesures de base et respect des tolérances relatives aux mesures de style.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Opérations	Conditions de réalisation	Critères de performance
OP4- Réaliser le patron	A partir de : - Données relatives : - Au modèle du tailleur - Aux particularités du modèle du tailleur (type de col, de poches et de boutonnage de la veste, etc.) A l'aide de : - Matériels nécessaires à la construction des patrons.	- Application correcte de la méthode de construction d'un patron - Utilisation appropriée des instruments de traçage et de coupe - Propreté et minutie du travail. - Conformité des patrons construits avec le produit désiré.
OP5- Transformer le patron	A partir de : - Variétés de patrons de base de vêtements tailleur pour dames A l'aide de : - Matériels nécessaires aux modifications demandées.	- Exécution correcte des modifications apportées au patron de base en fonction de la demande. - Respect du sens des droits fils. - Précision et netteté des nouveaux tracés.
OP6- Grader le patron	A partir de : - Variétés de patrons de base de vêtements tailleur pour dames A l'aide de : - Matériels nécessaires pour grader les différents patrons.	- Contrôle judicieux des pièces de patrons - Affectation exacte des écarts - Tracé précis des souches

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Tâche (2) : Effectuer les techniques de confection

Opérations	Conditions de réalisation	Critères de performance
OP1- Confectionner des poches **OP2- Confectionner des cols** **OP3- Confectionner des fermetures à glissières** **OP4- Confectionner des ceintures** **OP5- Confectionner la demi-toile de la veste**	A partir de : - Pièces de tissus - Des directives relatives aux parties de vêtements à confectionner - D'un prototype de chacune des parties à confectionner A l'aide de : - De l'équipement - Du matériel nécessaire à la confection des parties de vêtements demandées	- Respect des étapes d'exécution propres à chacune des techniques de confection - Utilisation approprié des machines à coudre et de leurs accessoires ainsi que des appareils à vapeur - Netteté et précision des coutures - Respect des règles de sécurité relatives à l'utilisation d'appareils chauffante et d'instruments pointus et tranchants. - Propreté et minutie du travail

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Tâche (3) : Réaliser le modèle

Opérations	Conditions de réalisation	Critères de performance
OP1- Réaliser des opérations de découpage, d'entoilage	A partir de : - Patrons finis - Fiche de spécification comportant l'ensemble des données nécessaires à la confection du tailleur A l'aide de : - Matériels de coupe - Tissus, matières textiles et de fournitures permettant d'effectuer un choix.	- Utilisation appropriée du matériel de coupe - Application correcte des techniques de coupe - Respect des aplombs, des formes et des valeurs de couture. - Précision et netteté des crans - Respect des règles de sécurité relatives à l'utilisation du matériel de coupe.
OP2- Réaliser des opérations de préparation à l'essayage de prototype	A partir de : - Gamme de montage A l'aide de : - Machines à coudre, Mannequin - Tissus, matières textiles et de fournitures permettant d'effectuer un choix. -	- Utilisation des techniques appropriées au type de correction à effectuer. - Exécution des corrections appropriées en fonction des aplombs, des ampleurs, de l'aisance, des formes, des longueurs et des volumes du vêtement.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Opérations	Conditions de réalisation	Critères de performance
OP3- Réaliser des opérations d'assemblage et de montage	A partir de : - Gamme de montage A l'aide de : - Machines à coudre	- Préparation correcte des pièces du vêtement en vue de l'assemblage - Exécution correcte et dans un ordre logique des étapes d'assemblage.
OP4- Réaliser les opérations de finition	A partir de : - Gamme de montage A l'aide de : - Tissus, matières textiles et fournitures - De l'équipement - Du matériel nécessaire à la confection	- Application correcte des techniques de finitions - Utilisation appropriée du matériel de finitions - Propreté et minutie du travail - Netteté et précision des coutures

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Tâche (4) : Réaliser les finitions

Opérations	Conditions de réalisation	Critères de performance
OP2- Réaliser les opérations de repassage à tous les stades de la fabrication	A partir de : - Gamme de montage A l'aide de : - Matériels de repassage	- Application correcte des techniques de repassage - Utilisation approprié des appareils à vapeur - Respect des règles de sécurité relatives à l'utilisation du matériel de repassage. - Propreté et minutie du travail
OP3- Réaliser les opérations de contrôle à tous les stades de la fabrication	A partir de : - Fiche de contrôle A l'aide de : -	- Vérifications rigoureuse quand à la conformité du vêtement à tous les stades de la fabrication. - Manifestation du sens de l'observation et du sens critique

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Tâche (5) : Retoucher et vendre le vêtement

Opérations	Conditions de réalisation	Critères de performance
OP1- Effectuer les retouches de vêtement	A partir de : - Documents de référence nécessaires - Patrons de base d'un tailleur A l'aide de : - L'équipement - Matériel nécessaires à la confection du vêtement	- Méthode et efficacité dans l'exécution du travail - Application correcte des techniques de coupe et de confection du vêtement - Manifestation du sens de l'observation et du sens critique - Démonstration d'un souci constant du travail bien fait. - Confection d'un vêtement satisfaisant la clientèle et convenant à sa silhouette.
OP2- Procéder à la vente de vêtement	A partir de : - Documents de référence nécessaires A l'aide de :	- Qualité de la communication - Respect des techniques de vente

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

V. ANALYSE DES RISQUES PROFESSIONNELS

Sources de risques	Effets sur la santé	Moyens de prévention
- Stress au travail - Harcèlement - Violence - Épuisement professionnel	- Hypertension - Nervosité - Fatigue - Anxiété - Dépression	- Existence d'une culture de santé et sécurité au travail - Communication sur la culture de l'entreprise et réduction des conflits - Échanges et dialogue entre tous les acteurs de l'entreprise - Installation d'une cellule des écoutes
- Risques liés aux phénomènes physiques (Bruit, champ électromagnétique, électricité, chaleur, éclairage) - Risques liés aux équipements de travail	- Surdité - Malaises - Troubles visuels - Électrisation et électrocution - Hyperthermie - Coup de chaud - Confusion voire perte de conscience - Blessures graves	- Surveillance de l'audition - Isolation des zones liées aux risques - Tenus appropriées au métier - Adaptation des moyens d'éclairage en rapport avec l'activité - Choix adéquat des équipements - Visite médicale régulière - Affichage des consignes de sécurités - Respect de plan de secours
- Poussières (manipulation des étoffes	- Troubles respiratoires - Allergie - Asthme	- Points d'aérations - Ventilations

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

VI. EQUIPEMENTS ET MATERIAUX UTILISES

1- Machines, appareils et accessoires :

- Matériel de fabrication (Machines universelles et spéciales)
- Table de coupe
- Matériel informatique et logiciel spécifique

2- Outils et instruments :

- Mannequins
- Matériel de construction et de dessin
- Matériel d'essayage (pied arrondisseur, ruban métrique …)
- Outillage de découpage
- Outillage de piquage

3- Matériel de sécurité :

- Extincteurs

4- Matériel didactique :

- Ateliers

5- Matière d'œuvre :

- Toiles de coton
- Papier de coupe
- Carton et matière plastique
- Bolduc, ruban, épaulettes, boutons
- Etoffe, doublures, triplures
-

6- Documentation :

- Dossiers techniques

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

VII. CONNAISSANCES COMPLEMENTAIRES

Discipline/domaine	Limite des connaissances exigées
• **Technologie de textiles**	- Identification de la nature des matières textiles - Étude des accessoires utilisés pour la confection d'un tailleur - L'entretien de la matière textile ainsi que la fourniture
• **Technologie de machines**	- Différentes machines à coudre (universelle et spéciale) - Différents points de machines à coudre - Réglage de la machine du premier niveau - L'entretien des machines à coudre
• **Dessin technique**	- Principes de présentation du dessin technique - Détermination des différentes sections d'un article - Dessin d'ensemble d'un vêtement
• **Mathématiques**	- Notion de base en arithmétique - Notion de base en géométrie
• **Marketing**	- Appliquer les techniques de vente auprès de la clientèle
• **Techniques d'expression**	- Les bases de la langue française orales et écrites - Les écrits professionnels
• **Hygiène, sécurité et environnement**	- Les règles de sécurité et d'hygiène
• **Informatique**	- Le micro-ordinateur et ses périphériques - Logiciels du traitement de texte - Logiciel de présentation : Powerpoint - Logiciel propre à la spécialité - Internet

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

VIII. SUGGESTION QUANT A LA FORMATION

Dans le cadre de cette formation et pour avoir une idée claire sur le métier ou la spécialité de « technicien tailleur », il serait souhaitable d'envisager dès le début des visites dans des ateliers ou entreprise de confection costumes pour permettre aux stagiaires de se motiver pour cette spécialité et d'identifier les différentes machines à coudre, outils et instruments. Ces visites pourraient aussi aider les stagiaires à acquérir l'ensemble des compétences visées pour l'exercice de ce métier.

Pour permettre l'atteinte de cet objectif, les formateurs doivent :

- Inspirer des situations pédagogiques d'apprentissage par rapport aux réalités du travail.
- Privilégier les interventions des professionnels faisant part de leur expérience et faire le point entre le milieu de formation et le milieu professionnel.
- Faire participer activement les stagiaires et les rendre responsables de leur apprentissage.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر