الجمهـورية الجزائـريـة الديمقـراطيـة الشعبيـة

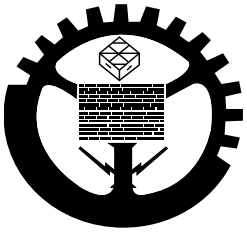
République Algérienne Démocratique et Populaire

وزارة التكـويـن والتعليـم المهنيـين

Ministère de la Formation et de l'enseignement Professionnels

المعهـد الوطـني للتكـويـن والتعليـم المهنيـين

قاسـي الطـاهـر



Institut National de la Formation et de l'Enseignement Professionnels

KACI TAHAR

Programme d'Etudes

# Esthétique Coiffure

**Code N°MES**0710

**Comité technique d'homologation**
**Visa N°08/07/12**

**BTS**

**V**

**2012**

9 شارع اوعمروش محندأولحاج طريق حيدرة سابقا الابيار الجزائر

09 rue OUAMROUCHE MOHAND OULHADJ ex chemin d'Hydra El-biar Alger tél ☎:(021)92.24.27.92.14.71 fax💻 (021)-92.23.18

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

## STRUCTURE DU PROGRAMME

**Spécialité :** Coiffure Esthétique

**Code l'UMQ :** MES 0710

**Durée de la formation :** 3060 heures (y compris le stage pratique)

| Code | Désignation de l'UMQ | Durée |
|---|---|---|
| UMQ | Coiffure Esthétique | **2448 h** |
| Stage pratique | | **612 h** |
| **TOTAL** | | **3060 h** |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

## STRUCTURE DES MODULES

**Spécialité :** Coiffure Esthétique

**Durée de la formation :** 2448 heures

| Code | Désignation des modules | Durée |
|---|---|---|
| **MQ 1** | Accueil de la cliente | 119 h |
| **MQ 2** | Réalisation d'un shampoing et des soins capillaires | 119 h |
| **MQ 3** | Réalisation d'une mise en forme et d'une mise en plis | 119 h |
| **MQ 4** | Réalisation d'une coupe de cheveux | 119 h |
| **MQ 5** | Réalisation d'une permanente et d'un lissage (défrisage) | 119 h |
| **MQ 6** | Réalisation d'une coloration des cheveux | 136 h |
| **MQ 7** | Réalisation d'un soin du visage, du cou et du décolleté | 119 h |
| **MQ 8** | Réalisation d'une manucure | 51 h |
| **MQ 9** | Réalisation des soins esthétiques des pieds | 51 h |
| **MQ 10** | Réalisation d'une épilation du corps à la cire | 51 h |
| **MQ 11** | Réalisation d'un maquillage | 119 h |
| **MQ 12** | Réalisation des soins esthétiques corporels | 136 h |
| **MQ 13** | Entretien et rangement du matériel, de l'outillage et du linge | 68 h |
| **MC 1** | Hygiène et sécurité | 68 h |
| **MC 2** | Anatomie | 136 h |
| **MC 3** | Dermatologie | 102 h |
| **MC 4** | Cosmétologie | 136 h |
| **MC 5** | Physique / Chimie | 119 h |
| **MC 6** | Dessin d'art | 136 h |
| **MC 7** | Législation | 51 h |
| **MC 8** | Technique d'expression | 102 h |
| **MC 9** | Informatique | 102 h |
| **MC 10** | Marketing | 102 h |
| **MC 11** | Méthodologie | 68 h |
| | **TOTAL** | **2448 h** |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

# FICHE DE PRESENTATION DE MODULE QUALIFIANT

**Spécialité :** Coiffure esthétique
**Intitulé du module :** Accueil de la cliente
**Code :** MQ 1
**Durée :** 119 h

## Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'accueillir la cliente.

## Conditions d'évaluation :

**A partir de :**

- Manuel de communication
- Modèle vivant
- Guide sur le comportement et les règles d'accueil

**A l'aide de :**

- Fauteuils
- Table basse
- Revues
- Porte manteaux

## Critères généraux de performance :

- Respect des techniques d'accueil
- Respect des techniques de communication
- Respect des règles de courtoisie


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| Objectifs intermédiaires | Critères particuliers de performance | Eléments contenus |
|---|---|---|
| • Recevoir la cliente | ▪ respect de techniques d'accueil et de réception<br>▪ réception correcte de la cliente<br>▪ accueil adéquat de la cliente | • La profession d'esthéticienne coiffeuse<br>✓ L'historique<br>✓ Rôle<br>✓ Comportement<br>✓ Qualité<br>✓ tenue<br>• L'agencement d'un salon d'esthétique et de coiffure<br>✓ l'aménagement<br>✓ l'organisation<br>✓ l'éclairage<br>✓ l'aération<br>✓ le choix des couleurs |
| • Etablir un dialogue<br>• S'informer du service désiré<br>• Procurer un climat de confiance | • Respect des techniques de communication<br>• Dialogue adéquat<br>• Information correcte du service<br>• Respect des règles de courtoisie<br>• Description correcte des différentes formes de communication | • Accueil de la cliente<br>✓ Pour un service<br>✓ Pour un achat<br>✓ Pour un renseignement<br>• Description des différentes formes de communication en coiffure esthétique |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

# FICHE DE PRESENTATION DE MODULE QUALIFIANT

**Spécialité :** Coiffure esthétique
**Intitulé du module :** Réalisation d'un shampoing et des soins capillaires
**Code :** MQ 2
**Durée :** 119 h

## Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser un shampoing et des soins capillaires.

## Conditions d'évaluation :

**A partir de :**

- Modèle vivant
- Manuel de technologie professionnelle

**A l'aide de :**

- Fauteuils
- Lave tête
- Vêtements de protection
- Table de travail
- Produits cosmétiques (shampoing, ampoules, huiles, crèmes, ….)
- Petit matériel
- Appareils électriques (loupe, lampe de Wood, casque à vapeur, appareil vibrant, ….)
- Outil informatique

## Critères généraux de performance :

- Respect des règles d'hygiène et de sécurité
- Respect des différentes techniques de shampoing
- Respect des différentes techniques de soins capillaires


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| Objectifs intermédiaires | Critères particuliers de performance | Eléments contenus |
|---|---|---|
| • Installer et préparer la cliente pour un shampoing ou des soins capillaires | • Installation correcte de la cliente<br>• Préparation correcte de la cliente<br>• Respect des règles d'hygiène | • Démonstration et méthode d'exécution d'installation et préparation de la cliente<br>✓ La pose du peignoir<br>✓ La pose de la serviette |
| • Vérifier et disposer en ordre les produits nécessaires à un shampoing ou un soin capillaire | • Vérification adéquate des produits<br>• Disposition ordonnée des produits<br>• Choix correct des produits cosmétiques | • Présentation des différents produits capillaires<br>✓ Shampoing et les produits capillaires<br>✓ But<br>✓ Caractéristiques<br>✓ Mode d'action |
| • Shampooiner les cheveux | • Respect des règles d'hygiène et de sécurité<br>• Respect des techniques de shampoing<br>• Identification correcte de l'état du cuir chevelu et des cheveux | ➧ Préparation de la cliente avant le shampoing<br>➧ Préparation de la chevelure<br>➧ Identification de l'état du cuir chevelu et des cheveux<br>➧ Installation de la cliente au poste de lavage<br>➧ Particularités du poste de travail<br>➧ Particularités du shampoing<br>➧ Choix<br>➧ But<br>➧ Caractéristiques<br>➧ Mode d'action<br>➧ Classification<br>➧ Composition<br>➧ Application des différentes techniques de shampoing, de rinçage et de séchage |
| • Effectuer un soin du cuir chevelu et des cheveux | • Examen et observation corrects<br>• Connaissance exacte de la nature du cuir chevelu et des cheveux<br>• Utilisation adéquate des appareils et des produits | ➧ Examen visuel et tactile du cuir chevelu<br>➧ Identification des différentes natures de cheveux et de cuirs chevelus ainsi que les affections du cuir chevelu et des cheveux<br>➧ Elaboration de la fiche d'observation de la cliente<br>➧ Description et démonstration de la préparation de la chevelure<br>➧ Elaboration d'une fiche cliente<br>➧ Description et démonstration des soins capillaires<br>➧ Description et démonstration des différentes techniques de massage du cuir chevelu<br>➧ Description et utilisation des différents appareils électriques |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

# FICHE DE PRESENTATION DE MODULE QUALIFIANT

**Spécialité :** Coiffure esthétique
**Intitulé du module :** Réalisation d'une mise en forme et d'une mise en plis
**Code :** MQ 3
**Durée :** 119 h

## Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser une mise en forme et une mise en plis.

## Conditions d'évaluation :

**A partir de :**

- Modèle vivant
- Manuel de technologie

**A l'aide de :**

- Produits cosmétiques
- Brosses (grosses, petites)
- Bigoudis
- pinces
- Fauteuils
- Vêtements de protection
- Serviette
- Collerette
- Séchoir (à main, à casque comprenant un diffuseur)
- Rouleaux
- Filets
- Epingles
- Fer à onduler ou à friser
- Pinces chauffantes
- Matériels pour extensions de cheveux
- Ornements, barrettes
- Extensions
- Outil informatique

## Critères généraux de performance :

- Réalisation correcte des différents types de mise en plis
- Réalisation correcte d'une mise en forme
- Application correcte des différentes techniques
- Réalisation correcte d'une extension de cheveux


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| Objectifs intermédiaires | Critères particuliers de performance | Eléments contenus |
|---|---|---|
| • Vérifier l'outillage et les produits nécessaires pour une mise en forme ou une mise en plis | • Vérification adéquate des produits et de l'outillage<br>• Choix correct des produits<br>• Respect de la qualité de l'outillage et des produits utilisés<br>• Respect des règles d'hygiène et de sécurité | ➢ Description, présentation et utilisation des produits de coiffage<br>✓ Les renforçateurs de mise en plis<br>✓ Les gels<br>✓ Les sprays gels<br>✓ Les laques<br>Description, présentation et utilisation de l'outillage<br>✓ Les rouleaux<br>✓ Les pinces plates<br>✓ Les pics<br>✓ Les épingles<br>✓ Les bigoudis<br>✓ Les différents types de peignes<br>✓ Les différents types de brosses<br>✓ Collerettes<br>✓ Voilettes |
| • Installer et préparer la cliente pour une mise en plis ou une mise en forme | • Installation correcte de la cliente<br>• Préparation adéquate de la cliente<br>• Respect des règles d'hygiène et de sécurité | • Technique d'installation de la cliente pour une mise en plis et une mise en forme<br>• Les attitudes et le comportement à adopter par coiffure esthéticienne lors de l'installation et la préparation de la cliente |
| • Réaliser un touching (chiffonnage, froissage) | • Réalisation correcte d'un touching<br>• Justesse de la manipulation des cheveux<br>• Application correcte des techniques de touching<br>• Choix correct du produit | ➢ Description et fonctionnement du sèche cheveux et de ses accessoires<br>➢ Méthode d'utilisation<br>➢ Démonstration du touching<br>➢ Méthode d'exécution<br>➢ Séchage de la chevelure à l'aide :<br>✓ du sèche cheveux<br>✓ du diffuseur d'air |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| | | |
|---|---|---|
| • Réaliser un brushing | • Réalisation appropriée d'un brushing<br>• Respect de la nature du cheveu<br>• Manipulation appropriée du séchoir et de la brosse<br>• Application correcte des différentes techniques du brushing<br>➧ Réalisation correcte des différentes mises en plis<br>➧ Application correcte des différentes techniques de la mise en plis aux rouleaux | ➧ Utilisation des différents appareils<br>✓ Le séchoir à main<br>✓ La brosse chauffante<br>✓ Description et fonctionnement<br>✓ Méthode d'utilisation<br>✓ Pinces chauffantes<br>✓ Description et fonctionnement<br>✓ Les différents types de pinces<br>✓ Méthode d'utilisation<br>✓ Démonstration du brushing<br>✓ Méthode d'exécution à l'aide de<br>➧ La brosse et du séchoir<br>➧ De la brosse chauffante<br>➧ D'une pince chauffante sur les différentes formes de cheveux<br>➧ Sur les différentes longueurs de cheveux<br>➧ Sur les différentes natures de cheveux<br>➧ Description, fonctionnement et méthode d'utilisation du séchoir à casque<br>➧ La mise en plis au rouleau<br>➧ Démonstration de l'enroulage des mèches aux rouleaux<br>➧ Démonstration des différents montages de mise en plis aux rouleaux<br>✓ à l'intérieur<br>✓ à l'extérieur |
| • Réaliser les différents types de mise en plis | ➧ Application correcte des différentes techniques de la mise en plis bouclée aux pinces plates | ➧ La mise en plis bouclée aux pinces plates<br>➧ Démonstration et méthode d'exécution<br>✓ des boucles dressées<br>✓ des boucles plates<br>✓ des boucles en relief<br>✓ des boucles inversées<br>➧ méthode de bouclage :<br>✓ par les pointes<br>✓ par les mi longueurs<br>✓ par les racines |
| | ➧ Application correcte des différentes techniques de la mise en plis vague ou directe | ➧ la mise en plis vague ou directe<br>➧ démonstration et méthode d'exécution :<br>✓ des crans<br>✓ de la rebiquette |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| | | |
|---|---|---|
| ▪ Réaliser une coiffure de circonstance | ➧ Application correcte des différentes techniques de la mise en plis au fer à friser ou à onduler<br><br>➧ Utilisation correcte du fer à friser ou à onduler<br><br>➧ Réalisation correcte d'une coiffure de circonstance<br>➧ Présentation et description correcte du matériel et des produits de coiffage utilisés<br>➧ Utilisation appropriée des appareils | ➧ la mise en plis au fer à friser ou à onduler<br>➧ démonstration et méthode d'exécution de la mise en plis au fer à friser ou à onduler<br><br>➧ description, utilisation et fonctionnement du fer à friser ou à onduler<br>➧ la mise en plis mixte<br>➧ démonstration et méthode d'exécution<br>➧ utilisation et association des différentes méthodes de mise en plis mixte<br>➧ mise en plis aux rouleaux plus brushing<br>➧ mise en plis aux rouleaux et au fer à friser ou à onduler<br>➧ mise en plis bouclée plus vague<br>➧ mise en plis vagues plus aux rouleaux<br><br>➧ présentation, description et utilisation du matériel et des produits de coiffage utilisés lors d'une coiffure de circonstance<br>➧ détermination de la forme du visage<br>➧ connaissances sur les différentes formes de visage<br>➧ rédaction de la fiche technique<br>➧ démonstration et méthode d'exécution d'une coiffure simple ou de ville<br>➧ démonstration et méthode d'exécution d'une coiffure sophistiquée<br>➧ caractéristiques des différentes techniques de coiffure sophistiquée<br>➧ caractéristiques du matériel et des produits utilisés pour une coiffure sophistiquée |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| | | |
|---|---|---|
| ▪ Réaliser des extensions de cheveux | ➧ Réalisation correcte des extensions de cheveux<br>➧ Application correcte des techniques d'une extension de cheveux à chaud<br>➧ Bonne utilisation du matériel<br>➧ Respect des critères d'exécution<br>➧ Application correcte des techniques d'une extension de cheveux à froid<br>➧ Exécution parfaite de la technique<br>➧ Respect de la nature des cheveux<br>➧ Utilisation adéquate du matériel<br>➧ Exécution parfaite de la technique<br>➧ Respect de la technique d'exécution<br>➧ Utilisation correcte du matériel | ➧ présentation et description des différentes techniques d'extensions de cheveux<br>✓ une extension de cheveux à chaud<br>⬀ caractéristiques de la technique d'application et du matériel utilisé<br>⬀ mèche de kératine<br>⬀ pinces chauffantes<br>✓ une extension de cheveux à froid<br>⬀ caractéristiques de la technique d'application et du matériel utilisé<br>⬀ fil élastique (proche des cheveux naturels)<br>⬀ mèches d'extension<br>✓ une extension de cheveux à clip<br>⬀ caractéristiques de la technique d'application et du matériel utilisé<br>⬀ connecteurs (petits anneaux métalliques)fil élastique (proche des cheveux naturels)<br>⬀ mèches d'extension<br>⬀ pinces<br>⬀ petites pinces<br>✓ une extension de cheveux à l'aide de bandes collées<br>⬀ caractéristiques de la technique d'application et du matériel utilisé<br>⬀ mèches reliées ensemble par une bande élastique autocollante<br>✓ une extension de cheveux tissés (tissage)<br>⬀ caractéristiques de la technique d'application et du matériel utilisé<br>⬀ fil spécial<br>⬀ tissage d'extension |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

# FICHE DE PRESENTATION DE MODULE QUALIFIANT

**Spécialité :** Coiffure esthétique
**Intitulé du module :** Réalisation d'une coupe de cheveux
**Code :** MQ 4
**Durée :** 119 h

## Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser une coupe de cheveux.

## Conditions d'évaluation :

**A partir de :**

- Modèle vivant
- Manuel de technologie professionnelle

**A l'aide de :**

- Cape
- Peignoir
- Serviette
- Fauteuils
- Fiche cliente
- Ciseaux (à coupe, à effilage, droits)
- Peigne à coupe
- Démêloir
- Vaporisateur d'eau
- Pinces (longues, crabes)
- Cape à coupe
- Rasoirs à lames interchangeables
- Tondeuse
- Balayette
- Outil informatique

## Critères généraux de performance :

- Respect des règles d'hygiène et sécurité
- Etude correcte de la morphologie du visage
- Réalisation adéquate des différentes techniques de coupe de base
- Réalisation correcte et méthodique des différentes coupes de base


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| Objectifs intermédiaires | Critères particuliers de performance | Eléments contenus |
|---|---|---|
| • Préparer le poste de travail | • Préparation correcte du poste de travail<br>• Description parfaite du matériel et de l'outillage nécessaires pour réaliser une coupe<br>• Vérification correcte du matériel et de l'outillage | ➧ Poste de travail<br>➧ Caractéristiques du poste de travail pour une coupe de cheveux<br>➧ Description du matériel et de l'outillage nécessaires pour réaliser une coupe<br>➧ Ciseaux à coupe<br>➧ Peigne à coupe<br>➧ Tondeuse<br>➧ Rasoir |
| • Installer et préparer la cliente pour recevoir une coupe de cheveux | • Installation et préparation correcte de la cliente<br>• Respect des règles d'hygiène et de sécurité<br>• Description correcte du mobilier et des vêtements de protection | ➧ Installation et préparation de la cliente pour recevoir une coupe<br>➧ Présentation et description du mobilier et des vêtements de protection<br>➧ Cape à coupe<br>➧ Peignoir<br>➧ Serviette<br>➧ Fauteuil |
| • Réaliser une étude morphologique du visage selon la nature des cheveux | • Réalisation correcte de l'étude morphologique du visage selon la nature des cheveux<br>• Analyse adéquate de la morphologie du visage<br>• Bonne observation<br>• Justesse des renseignements<br>• Utilisation correcte du matériel informatique | ➧ Les caractéristiques de l'étude morphologique du visage selon la nature des cheveux<br>➧ Les différentes étapes de l'analyse du visage<br>➧ But de l'analyse de la morphologie du visage<br>➧ Les différentes formes du visage<br>➧ Les différentes parties du visage à observer au moment de l'étude morphologique du visage<br>➧ Les différentes natures des cheveux<br>➧ Etude et utilisation de la fiche d'observations et de la fiche cliente |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| | | |
|---|---|---|
| • Réaliser les différentes techniques de coupe de base | • Réalisation correcte des différentes techniques de coupe de base<br>• Utilisation correcte du matériel de coupe<br>• Respect des différentes techniques de coupe de base | • Présentation et utilisation du matériel utilisé<br>✓ Les différentes paires de ciseaux<br>✓ Les différents peignes<br>✓ Les différentes tondeuses<br>✓ Les différents rasoirs<br>• L'implantation du cheveu<br>• Les différentes parties délimitant le cuir chevelu<br>✓ Les différentes pointes<br>✓ Les épis<br>• Démonstration et méthode d'exécution<br>• Les différentes techniques de dégradés<br>✓ Au ciseau<br>✓ Au rasoir<br>✓ A la tondeuse<br>• Démonstration et méthode d'exécution<br>• Les différentes techniques d'effilage<br>✓ Au ciseau<br>✓ Au rasoir<br>• Démonstration et méthode d'exécution<br>• Les différents types de franges<br>✓ Droite<br>✓ De côté<br>✓ De milieu<br>✓ Concave<br>✓ Convexe<br>✓ Balayée |
| • Réaliser les coupes de base | • Réalisation correcte et méthodique des coupes de base<br>• Respect des techniques utilisées<br>• Manipulation correcte de l'outillage | • Démonstration et méthode d'exécution des différentes coupes de base<br>✓ Classique<br>✓ Enveloppante<br>✓ Rationnelle<br>✓ Inversée |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

# FICHE DE PRESENTATION DE MODULE QUALIFIANT

**Spécialité :** Coiffure esthétique
**Intitulé du module :** Réalisation d'une permanente et d'un lissage (défrisage)
**Code :** MQ 5
**Durée :** 119 h

## Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser une permanente et un lissage.

## Conditions d'évaluation :

**A partir de :**

- Modèle vivant
- Manuel de technologie

**A l'aide de :**

- Produits de permanente
- Produits de lissage
- Bol non métallique
- Doseur plastique
- Cape de protection
- Serviette
- Fauteuil
- Loupe (fluorescente, simple, lumineuse)
- Lumière de Wood
- Fiche cliente
- Shampoing
- Pinces crabes
- Démêloir
- Peigne à queue
- Bigoudis à permanente
- Appareil activateur
- Bonnet
- Brosse douce
- Peignoir
- Minuteur
- Papier isolant
- Gants et produits de protection
- Produis lissants
- Plaques chauffantes
- Produit fixateur de soins
- Produit de soin
- Outil informatique


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

**Critères généraux de performance :**

- Respect des règles d'hygiène et de sécurité
- Réalisation correcte d'une permanente
- Réalisation correcte d'un lissage (défrisage)
- Maîtrise des techniques de lissage à base de kératine


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| Objectifs intermédiaires | Critères particuliers de performance | Eléments contenus |
|---|---|---|
| • Vérifier et disposer les produits, le matériel l'outillage et l'appareillage nécessaire à la permanente ou au lissage | • Vérification et disposition correcte des produits, du matériel, de l'outillage et de l'appareillage nécessaire à la permanente ou au lissage<br>• Choix adéquat des produits<br>• Pertinence de vérification des produits utilisés | ➧ Poste de travail<br>➧ Caractéristiques du poste de travail pour une permanente ou un lissage<br>➧ Description et fonctionnement du matériel, de l'outillage et de l'appareillage nécessaires pour réaliser une permanente ou un lissage<br>➧ Utilisation et présentation du matériel, de l'outillage et de l'appareillage<br>➧ Classification<br>✓ des produits à permanente<br>✓ des produits de lissage (défrisage) |
| • Installer et préparer la cliente à recevoir une permanente ou un lissage | • Installation et préparation correcte à recevoir une permanente ou un lissage (défrisage)<br>• Respect des normes d'utilisation des produits<br>• Respect des règles d'hygiène et de sécurité | • technique d'installation et préparation de la cliente à recevoir une permanente ou un lissage (défrisage) |
| • Etablir une fiche cliente pour une permanente ou un lissage | • Utilisation correcte de l'outil informatique<br>• Observation et examen complet de l'état du cuir chevelu et de la nature du cheveu<br>• Rédaction correcte de la fiche cliente | ➧ but et l'importance de l'examen du cuir chevelu et des cheveux pour appliquer une permanente ou un lissage (défrisage)<br>➧ démonstration et méthode d'exécution de la façon d'examiner et d'observer le cuir chevelu et la chevelure<br>➧ les éléments à observer et examiner lors de l'examen de la chevelure et du cuir chevelu<br>➧ rédaction de la fiche cliente |
| • Procéder aux différentes étapes de la permanente | • Exécution correcte du temps de pause<br>• Application correcte des techniques de permanente | ➧ démonstration et méthode d'exécution des différentes techniques d'application du shampoing avant la permanente |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| | | |
|---|---|---|
| | • Démonstration et exécution correcte des différentes étapes de la permanente<br>• Choix adéquat des produits utilisés | ➢ démonstration et méthode d'exécution des techniques de l'enroulage des cheveux sur les bigoudis<br>➢ démonstration et méthode d'exécution des techniques d'humectation et de saturation<br>➢ démonstration et méthode d'exécution des techniques de rinçage et d'essorage<br>➢ démonstration et méthode d'exécution des techniques de l'étape de fixation<br>➢ démonstration et méthode d'exécution du déroulage et du rinçage final de la mise en forme |
| • Procéder aux différentes étapes du lissage (défrisage) | • Réalisation correcte des différentes étapes du lissage (défrisage)<br>• Application correcte des méthodes d'exécution des différentes étapes du lissage<br>• Respect du temps de pause<br>• Pertinence de la démonstration des différentes étapes du lissage (défrisage) | ➢ démonstration et méthode d'exécution des techniques de préparation de la chevelure et de l'application du produit<br>➢ démonstration et méthode d'exécution des techniques de répartition de la chevelure et du lissage de la chevelure<br>➢ respect du temps de pause<br>➢ démonstration et méthode d'exécution des techniques de rinçage et de neutralisation |
| • Procéder aux différentes étapes lissage à base de kératine | • préparation complète et adéquate de la chevelure<br>• séparation adéquate de la chevelure<br>• choix correct des produits<br>• réussite du test du nœud<br>• maîtrise des différentes techniques<br>• bonne application des produits<br>• respect des règles d'hygiène et de sécurité<br>• respect du temps de pause | ➢ définition et but du lissage à la kératine<br>➢ particularité des produits utilisés<br>➢ démonstration et méthodes d'exécution des différentes étapes du lissage à la kératine |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

# FICHE DE PRESENTATION DE MODULE QUALIFIANT

**Spécialité :** Coiffure esthétique
**Intitulé du module :** Réalisation d'une coloration des cheveux
**Code :** MQ 6
**Durée :** 136 h

## Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser une coloration des cheveux.

## Conditions d'évaluation :

**A partir de :**

- Modèle vivant
- Guide manuel de technologie

**A l'aide de :**

- Pinceaux
- Bol non métallique
- Peigne à queue
- Gants de protection
- Vêtements de protection
- Serviette
- Appareils activateurs
- Fauteuil
- Produits colorants et de décoloration
- Oxydant
- Pansement
- Sparadrap
- Loupe (simple, fluorescente)
- Lumière de Wood
- Fiche cliente
- Démêloir
- Pince crabe
- Pinceau d'application
- Minuteur
- Doseur
- Brosses
- Planchettes
- Bonnets de mèches
- Papier d'aluminium
- Eponge
- Coton
- L'outil informatique


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

**Critères généraux de performance :**

- Respect des règles d'hygiène et de sécurité
- Réalisation correcte d'une coloration et décoloration des cheveux
- Réalisation correcte des mèches et d'un balayage


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| Objectifs intermédiaires | Critères particuliers de performance | Eléments contenus |
|---|---|---|
| • Vérifier et disposer les produits, le matériel l'outillage et l'appareillage nécessaire à la coloration des cheveux | • Vérification et disposition correcte des produits, du matériel, de l'outillage et de l'appareillage nécessaire à la coloration des cheveux<br>• Respect des règles d'hygiène et de sécurité<br>• Choix adéquat des produits<br>• Utilisation appropriée des produits | ➧ Caractéristiques du poste de travail pour une coloration<br>➧ Description, utilisation et fonctionnement<br>✓ Des produits<br>✓ Du matériel<br>✓ De l'outillage<br>✓ De l'appareillage<br>➧ Classification des produits de coloration et de décoloration |
| • Installer et préparer la cliente à recevoir une coloration des cheveux | • Installation appropriée de la cliente à recevoir une coloration des cheveux<br>• Préparation correcte de la cliente à recevoir une coloration des cheveux<br>• Respect des règles d'hygiène et de sécurité | ➧ Règles et techniques d'installation et préparation de la cliente à recevoir une coloration des cheveux |
| • Réaliser une touche d'essai | • Réalisation correcte de la touche d'essai<br>• Démonstration et exécution adéquate de la touche d'essai<br>• Respect impératif du temps de pause<br>• Interprétation correcte du résultat du test<br>• Réalisation précise de la fiche de la touche d'essai | ➧ Connaissances sur la réglementation législative sur la touche d'essai de Sabouraud<br>➧ L'importance de la touche d'essai et la manière de procéder à la touche d'essai<br>➧ Démonstration et méthode d'exécution de la touche d'essai<br>➧ Effectuer la lecture du test après les 48 heures<br>➧ Démonstration et réalisation de la fiche de la touche d'essai |
| • Elaborer une fiche cliente pour une coloration des cheveux | • Elaboration correcte de la fiche cliente<br>• Examen complet du cheveu et du cuir chevelu<br>• Clarté et précision des informations | ➧ But et importance de la fiche cliente<br>➧ Les étapes du diagnostic<br>➧ Démonstration et méthode d'exécution de l'observation et de l'examen de l'état du cuir chevelu et de la chevelure<br>➧ Démonstration et méthode d'exécution de l'élaboration de la fiche cliente<br>➧ Indications sur les résultats de la touche d'essai<br>➧ Inscrire les coordonnées de la cliente |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| | | |
|---|---|---|
| • Réaliser une coloration | • Réalisation correcte d'une coloration<br>• Préparation correcte du mélange<br>• Respect des règles d'hygiène et de sécurité<br>• Respect du déroulement des différentes étapes préliminaires<br>• Respect de l'application de la couleur<br>• Respect du temps de pause et du déroulement des étapes finales | ➧ Les facteurs qui déterminent le choix de la couleur de la chevelure selon la carnation du visage et la couleur des yeux de la cliente<br>➧ Porter le choix de la couleur des cheveux<br>➧ Des produits utilisés<br>➧ Choix de la méthode d'exécution<br><br>➧ Connaissances sur l'historique de la couleur<br>➧ Posséder des notions de colorimétrie<br>✓ La lumière<br>✓ La couleur<br>⇘ Qu'est ce que la couleur ?<br>⇘ Les attributs d'une couleur<br>⇘ Les couleurs primaires, secondaires et intermédiaires<br>✓ Le cercle chromatique<br>✓ Les lois de la colorimétrie<br>✓ La couleur des cheveux<br>⇘ La couleur naturelle des cheveux<br>⇘ Les nuances fondamentales<br>⇘ L'échelle des tons<br>⇘ L'échelle des reflets<br>⇘ Les reflets intermédiaires<br>⇘ Les reflets chauds et les reflets froids<br>➧ Démonstration et méthode d'exécution de la préparation du mélange colorant<br>➧ Démonstration et méthode d'exécution des étapes préliminaires d'une coloration<br>➧ Démonstration et méthode d'exécution des différentes techniques d'application dune coloration<br>Démonstration et méthode d'exécution des étapes finales d'une coloration |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| | | |
|---|---|---|
| • Réaliser les travaux liés à la coloration des cheveux | • Choix approprié des produits<br>• Application correcte du produit<br>• Respect du mode de préparation du produit<br>• Respect du temps de pause | ➧ Démonstration et méthode d'exécution des travaux liés à la coloration<br>✓ Le mordançage<br>⇘ Définition<br>⇘ But<br>⇘ Mode d'application<br>✓ La pré pigmentation<br>⇘ Définition<br>⇘ Mode d'emploi |
| • Réaliser une décoloration des cheveux | • Réalisation correcte d'une décoloration<br>• Préparation adéquate des cheveux<br>• Préparation du mélange selon les règles de fabrication | ➧ Connaissances sur la décoloration<br>✓ But et principes de la décoloration<br>✓ La formule du mélange décolorant selon les produits actifs<br>✓ Les fonds de décoloration<br>✓ Les tons d'éclaircissement à partir d'exemples donnés<br>✓ Les différentes forces de décoloration<br>✓ Mode d'application d'une décoloration<br>✓ Les facteurs favorisant la rapidité et l'éclaircissement |
| • Réaliser des mèches et un balayage des cheveux | • Réalisation correcte des mèches ou un balayage<br>• Préparation adéquate de la chevelure<br>• Préparation adéquate du produit<br>• Maîtrise des méthodes d'application<br>• Respect des règles d'hygiène et de sécurité | ➧ Connaissances sur les colorants à éclaircissement intensif<br>➧ But et mode d'emploi<br>➧ Méthodes de préparation et d'application<br>➧ Démonstration et méthode d'exécution des mèches et d'un balayage<br>✓ Effectuer les étapes préliminaires pour réaliser des mèches ou un balayage<br>✓ Application des différentes méthodes pour réaliser des mèches ou un balayage<br>✓ Les étapes finales pour réaliser des mèches ou un balayage |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

# FICHE DE PRESENTATION DE MODULE QUALIFIANT

**Spécialité :** Coiffure esthétique
**Intitulé du module :** Réalisation d'un soin du visage, du cou, du décolleté
**Code :** MQ7
**Durée :** 119 h

## Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser un soin du visage, du cou, du décolleté.

## Conditions d'évaluation :

**A partir de :**

- Modèle vivant
- Guide et manuel de technologie

**A l'aide de :**

- Table de travail
- Produits cosmétiques
- Petit matériel
- Appareils électriques
- Outillage
- Fauteuil
- Eclairage doux adéquat
- Musique reposante
- Température ambiante
- Bol non métallique
- Eponge
- Coton
- Vaporisateur
- Loupe (simple, fluorescente)
- Lumière de Wood
- Tire comédons (électrique, manuel)
- Bombe d'eau minérale
- Papier absorbant
- Outil informatique

## Critères généraux de performance :

- Vérification et préparation adéquate du poste de travail
- Respect des règles d'hygiène et de sécurité
- Installation et préparation appropriées de la cliente
- Respect du déroulement des différentes étapes du soin du visage, du cou et du décolleté
- Respect des techniques d'application des produits cosmétiques


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| Objectifs intermédiaires | Critères particuliers de performance | Eléments contenus |
|---|---|---|
| • Vérifier le poste de travail, les produits, le matériel, l'outillage et l'appareillage | • Vérification et préparation correcte du poste de travail<br>• Vérification méthodique des produits, du matériel, de l'outillage et de l'appareillage<br>• Description, présentation et utilisation correcte des produits, du matériel, de l'outillage et de l'appareillage<br>• Respect des règles d'hygiène et de sécurité | ➧ Aménagement 'une cabine d'esthétique<br>➧ Caractéristiques du poste de travail<br>➧ Description, présentation et utilisation des produits cosmétiques pour un soin du visage, du cou et du décolleté<br>✓ Produits démaquillants<br>✓ Produits gommants<br>✓ Lotions toniques<br>✓ Les masques<br>✓ Les huiles<br>✓ Les crèmes<br>✓ Les produits spécifiques (cures, ….)<br>➧ Description et présentation et utilisation de l'outillage et du matériel<br>✓ Les spatules<br>✓ Les pinceaux à masques<br>✓ Les éponges<br>✓ Le tire comédon manuel<br>➧ Description et présentation et utilisation des appareils<br>✓ La Lucas Championnière<br>✓ Le vapozone<br>✓ Les appareils à brosses rotatives<br>✓ La haute fréquence<br>✓ L'appareil vibrant<br>✓ Le galvanique<br>✓ L'appareil à aspiration à pompe à vide<br>✓ La douche carbo gazeuse |
| • Installer et préparer la cliente à recevoir un soin du visage, du cou et du décolleté | • Respect des règles d'hygiène et de sécurité<br>• Respect du confort de la cliente<br>• Installation et préparation appropriées de la cliente | ➧ Application des différentes techniques d'installation et préparation à recevoir un soin du visage, du cou et du décolleté |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| | | |
|---|---|---|
| • Effectuer un démaquillage du visage, du cou et du décolleté et appliquer la lotion tonique | • Respect des techniques de démaquillage<br>• Respect des techniques d'application de lotion tonique<br>• Choix approprié des produits | ➧ Le démaquillage<br>✓ Définition et but<br>➧ La lotion tonique<br>✓ Définition et but<br>➧ Démonstration et méthode d'exécution des différentes étapes du démaquillage<br>➧ Démonstration et méthode d'exécution des différentes étapes de l'application de la lotion tonique |
| • Examiner la peau du visage, du cou et du décolleté | • Observation et examen corrects<br>• Utilisation sécurisée de la loupe et de la lumière de Wood<br>• Rédaction correcte de la fiche d'observation et la fiche cliente | ➧ Définition de l'examen de la peau<br>➧ But et importance de l'examen de la peau du visage, du cou et du décolleté<br>➧ Diagnostiques des différentes parties du visage : visuel et tactile<br>➧ Connaissances sur les différentes imperfections du visage et les différents types de peau<br>➧ Démonstration de la manipulation des appareils destinés à l'examen de la peau :<br>✓ La loupe (simple, lumineuse)<br>✓ La lumière de Wood<br>➧ Démonstration et méthode d'exécution de réalisation de la fiche d'observation du visage et la fiche cliente |
| • Effectuer un gommage du visage, du cou et du décolleté | • Application adéquate du gommage<br>• Respect des différentes techniques de gommage<br>• Choix correct du produit gommant<br>• | ➧ But et définition du gommage :<br>✓ Méthode d'exécution<br>✓ Précautions d'emploi avant, pendant et après son application<br>➧ Connaissances sur le gommage et le peeling médical<br>➧ Connaissances sur la dermabrasion<br>➧ Démonstration et méthode d'exécution des techniques de pulvérisation selon le type de peau |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| | | |
|---|---|---|
| • Effectuer une pulvérisation chaude et procéder à l'extraction des comédons | • Respect des règles d'hygiène et de sécurité<br>• Pulvérisation appropriée de la peau du visage, du cou et du décolleté<br>• Extraction correcte des comédons | ➧ Démonstration et méthode d'exécution de l'extraction des comédons manuellement et électriquement<br>➧ Technique d'utilisation de la haute fréquence |
| • Effectuer le modelage facial | • Choix et application corrects du produit<br>• Adaptation adéquate des différentes techniques manuelles pour chaque type de peu<br>• Respect du déroulement approprié du modelage facial | ➧ Définition et but du modelage facial<br>➧ Définition et but des différentes techniques manuelles du modelage facial<br>➧ Connaissances sur les différents muscles, les os du visage, du cou et du décolleté<br>➧ Connaissances sur les effets des manœuvres et du déroulement du modelage :<br>✓ Sur la peau<br>✓ Sur les muscles<br>✓ Le système nerveux<br>✓ Le système sanguin<br>✓ Le système lymphatique<br>➧ Caractéristiques du modelage facial selon les différents types de peau<br>➧ Démonstration et méthode d'exécution de la manipulation des appareils électriques lors du modelage facial |
| • Effectuer les étapes finales du soin du visage, du cou et du décolleté | • Respect des règles d'hygiène et de sécurité<br>• Application correcte des techniques<br>• Respect du déroulement des différentes étapes finales du soin du visage, du cou et du décolleté<br>• Séchage adéquat du visage<br>• Choix et application correcte du masque et de la crème de protection | ➧ Définition et but du masque selon le type de peau<br>➧ Démonstration et technique d'exécution du masque<br>➧ Démonstration et technique d'exécution d'une pulvérisation froide à l'aide de la douche carbo – gazeuse, bombe d'eau minérale et la Lucas Championnière<br>➧ Définition et but de l'importance de l'application de la crème de protection<br>➧ Démonstration et méthode d'application d'une crème de protection |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| | | |
|---|---|---|
| • Effectuer le modelage facial | • Choix et application corrects du produit<br>• Adaptation adéquate des différentes techniques manuelles pour chaque type de peu<br>• Respect du déroulement approprié du modelage facial | ➧ Définition et but du modelage facial<br>➧ Définition et but des différentes techniques manuelles du modelage facial<br>➧ Connaissances sur les différents muscles, les os du visage, du cou et du décolleté<br>➧ Connaissances sur les effets des manœuvres et du déroulement du modelage :<br>✓ Sur la peau<br>✓ Sur les muscles<br>✓ Le système nerveux<br>✓ Le système sanguin<br>✓ Le système lymphatique<br>➧ Caractéristiques du modelage facial selon les différents types de peau<br>➧ Démonstration et méthode d'exécution de la manipulation des appareils électriques lors du modelage facial |
| • Effectuer les étapes finales du soin du visage, du cou et du décolleté | • Respect des règles d'hygiène et de sécurité<br>• Application correcte des techniques<br>• Respect du déroulement des différentes étapes finales du soin du visage, du cou et du décolleté<br>• Séchage adéquat du visage<br>• Choix et application correcte du masque et de la crème de protection | ➧ Définition et but du masque selon le type de peau<br>➧ Démonstration et technique d'exécution du masque<br>➧ Démonstration et technique d'exécution d'une pulvérisation froide à l'aide de la douche carbo – gazeuse, bombe d'eau minérale et la Lucas Championnière<br>➧ Définition et but de l'importance de l'application de la crème de protection<br>➧ Démonstration et méthode d'application d'une crème de protection |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

# FICHE DE PRESENTATION DE MODULE QUALIFIANT

**Spécialité :** Coiffure esthétique
**Intitulé du module :** Réalisation d'une manucure
**Code :** MQ8
**Durée :** 51 h

## Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser une manucure.

## Conditions d'évaluation :

**A partir de :**

- Modèle vivant
- Guide et manuel de technologie

**A l'aide de :**

- Table de manucure appropriée
- Coussin
- Serviette fauteuil
- Bâtonnets en buis
- Pinces à ongles
- Pinces à envies
- Produits cosmétiques pour la manucure
- Limes en émeri
- Bol
- Eponges
- Pied de biche
- Repoussoir
- Polissoir
- Base de protection
- Durcisseur
- Vernis de couleur
- Vernis fixateur
- Produits cosmétiques pour les soins spécifiques
- Appareil à brosses rotatives
- Papier absorbant
- Pinceaux
- Faux ongles
- Colle spécifique
- Petite paire de ciseaux
- Matériel et outillage pour prothèse angulaire
- Outil informatique


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

**Critères généraux de performance :**

- Bonne préparation du poste de travail
- Respect des règles d'hygiène et de sécurité
- Respect et maîtrise des différentes techniques de la manucure
- Choix et application du produit approprié
- Maîtrise des différentes techniques des soins spécifiques
- Application correcte des différentes techniques de la prothèse angulaire


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| Objectifs intermédiaires | Critères particuliers de performance | Eléments contenus |
|---|---|---|
| • Préparer le poste de travail | • Bonne préparation du poste de travail<br>• Eclairage adéquat de table de manucure<br>• Respect des règles d'hygiène et de sécurité | ➢ Caractéristiques du poste de travail pour une manucure<br>➢ Description et présentation du matériel, de l'outillage, de l'appareillage et du mobilier nécessaires pour réaliser une manucure<br>➢ Présentation des produits cosmétiques |
| • Préparer et installer la cliente pour une manucure | • Préparation et installation adéquate de la cliente<br>• Installation confortable et sécurisée de la cliente<br>• Respect des règles d'hygiène et de sécurité | ➢ Démonstration de la méthode d'installation de la table de manucure<br>➢ Caractéristiques de la manière de préparer et installer la cliente à recevoir une manucure |
| • Examiner les mains et les ongles | • Observation et examen adéquat<br>• Rédaction correcte et juste de la fiche cliente<br>• Fiabilité du diagnostic des mains et des ongles | ➢ Caractéristiques sur l'étude morphologique des différentes formes de mains, types de doigts et des différentes formes d'ongles<br>➢ Connaissances sur les affections de la peau des mains et des affections de l'ongle<br>➢ Examen complet de la peau des mains et de la qualité des ongles<br>➢ Démonstration de la manière d'examiner la peau des mains et les ongles<br>➢ Démonstration et méthode d'exécution de réalisation de la fiche d'observations et de la fiche cliente |
| • Effectuer les étapes préliminaires d'une manucure | • Respect des règles d'hygiène et de sécurité<br>• Respect et maîtrise des différentes techniques<br>• Choix et application adéquate des produits | ➢ Définition et but de la manucure<br>➢ Démonstration et méthode d'exécution sur les différentes techniques des étapes préliminaires de la manucure<br>➢ Démaquillage des ongles à l'aide du coton et du dissolvant<br>➢ Coupe des ongles à l'aide de la pince à ongles<br>➢ Limage à l'aide de limes en émeri<br>➢ Trempage des ongles et brossage des ongles à l'aide d'eau savonneuse et d'une petite brosse souple |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| | | |
|---|---|---|
| | | • Massage du bourrelet de l'ongle avec l'huile nourrissante<br>• Repoussage et coupe des cuticules à l'aide de la pince à envies et du bâtonnet en buis du repoussoir et du pied de biche |
| • Effectuer les étapes du modelage des mains et des avant bras | • Choix et application appropriée du produit<br>• Modelage correct des mains et des avant bras<br>• Maîtrise des techniques de modelage | • Définition et but du modelage de la main et de l'avant bras<br>• Démonstration et méthode d'exécution des différentes techniques manuelles de modelage de la main et de l'avant bras |
| • Effectuer les étapes finales d'une manucure | • Application adéquate des techniques<br>• Qualité des techniques<br>• Maîtrise des techniques d'application du vernis<br>• Parfaite application du vernis | • Démonstration et méthode d'exécution des techniques des étapes finales d'une manucure<br>• Blanchissement du bord libre des ongles avec de l'eau oxygénée 10 V<br>• Polissage des ongles avec le polissoir<br>• Application de la base ou du durcisseur sur les ongles pour les protéger<br>• Maquillage des ongles avec le vernis de couleur (opaque, nacre) selon la forme de l'ongle<br>• Démonstration et méthode d'exécution de l'application d'un vernis opaque<br>• Démonstration et méthode d'exécution de l'application d'un vernis nacré<br>• Démonstration et méthode d'exécution du vernis fixateur, son importance et l'utilité de son application |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| | | |
|---|---|---|
| • Effectuer les soins particuliers des mains et des avant bras | • Choix correct des produits<br>• Application appropriée des produits<br>• Maîtrise des techniques<br>• Qualité des faux ongles<br>• Maîtrise des techniques d'application des faux ongles<br>• Application correcte de la pose d'un pansement sur les ongles cassés<br>• Application correcte de l'enveloppement de paraffine | ➧ Définition et but du gommage dans les soins particuliers des mains et des avant bras<br>➧ Démonstration et méthode d'exécution des techniques du gommage<br>➧ Définition et but du masque dans les soins particuliers des mains et des avant bras<br>➧ Démonstration et méthode d'exécution des techniques d'application du masque<br>➧ Définition et but de la pose des faux ongles<br>➧ Démonstration et méthode d'exécution de la pose des faux ongles<br>➧ Préparation des ongles à recevoir des faux ongles<br>➧ Définition et but de l'application d'un pansement sur un ongle cassé<br>➧ Démonstration et méthode d'exécution d'application d'un pansement sur un ongle cassé<br>➧ Définition, rôle et but d'un enveloppement de paraffine sur les mains et les avant bras<br>➧ Démonstration et méthode d'exécution |
| ➧ Effectuer une prothèse angulaire | ➧ Choix correct des produits<br>➧ Application appropriée des produits<br>➧ Application juste des techniques utilisées | ➧ Définition et but d'une prothèse angulaire<br>➧ Particularités des différentes techniques des prothèses angulaires<br>➧ Particularités des différents produits utilisés pour les différentes de prothèses angulaires<br>➧ Particularités du matériel et de l'outillage utilisés pour les l'exécution des différentes techniques de prothèses angulaires<br>➧ Démonstration et méthodes d'exécution des différentes techniques de prothèses angulaires |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

# FICHE DE PRESENTATION DE MODULE QUALIFIANT

**Spécialité :** Coiffure esthétique
**Intitulé du module :** Réalisation des soins esthétiques des pieds
**Code :** MQ9
**Durée :** 51 h

## Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser des soins esthétiques des pieds.

## Conditions d'évaluation :

**A partir de :**

- Modèle vivant
- Guide et manuel de technologie

**A l'aide de :**

-
- Poste de travail
- Fauteuils
- Serviette
- Coussin
- Peignoir
- Petit meuble spécial pour les soins esthétiques des pieds
- Loupe
- Lumière de Wood
- Produits cosmétiques pour les soins esthétiques des pieds
- Coton brosse
- Bassine spéciale pieds
- Pierre ponce
- Râpe
- Pince à ongles pour pieds
- Pince à envies
- Repoussoir
- Limes pour ongles de pieds
- Pied de biche
- Eau oxygénée
- Bâtonnets en buis
- Polissoir
- Thalasso pieds
- Base de protection
- Durcisseur
- Vernis de couleur (opaque, nacré)


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

- Vernis fixateur
- Ecarte orteils
- Produits cosmétiques pour soins spécifiques
- Brosses rotatives
- Eponge
- Pinceaux
- Papier absorbant
- Cellophane
- Pansements et colle spécifique
- Petite paire de ciseaux
- Outil informatique

**Critères généraux de performance :**

- Préparation adéquate du poste de travail
- Respect des règles d'hygiène et de sécurité
- Respect et maîtrise des différentes techniques des soins esthétiques des pieds
- Choix adéquat des produits


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| Objectifs intermédiaires | Critères particuliers de performance | Eléments contenus |
|---|---|---|
| • Préparer le poste de travail | • Préparation adéquate du poste de travail<br>• Eclairage adéquat du poste de travail<br>• Respect des règles d'hygiène et de sécurité | ➢ Caractéristiques du poste de travail pour un soin esthétique des pieds<br>➢ Description, fonctionnement et présentation du matériel, de l'outillage, de l'appareillage et du mobilier nécessaires pour réaliser un soin esthétique des pieds |
| • Préparer et installer la cliente pour les soins esthétiques des pieds | • Préparation et installation appropriées de la cliente<br>• Respect des règles d'hygiène et de sécurité<br>• Respect du confort de la cliente | ➢ Démonstration et installation du poste de travail pour un soin esthétique des pieds<br>➢ Caractéristiques de la manière de préparer et installer la cliente à recevoir un soin esthétique des pieds |
| • Examiner les pieds et les ongles | • Observation et examen minutieux<br>• Respect des règles d'hygiène et de sécurité<br>• Utilisation correcte des appareils<br>• Manipulation correcte de l'outil informatique | ➢ Etude sur la morphologie des pieds<br>➢ Caractéristiques sur la forme et la qualité de l'ongle de pied<br>➢ Connaissances sur les affections de la peau des pieds et les affections de l'ongle<br>➢ Examen complet de la peau des pieds et de la qualité des ongles<br>➢ Démonstration et méthode d'exécution de la manière d'examiner la peau des pieds et des ongles<br>➢ Démonstration et méthode d'exécution de réalisation de la fiche d'observation et de la fiche cliente |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| | | |
|---|---|---|
| ➢ Effectuer les étapes préliminaires d'un soin esthétique des pieds | • Respect des règles d'hygiène et de sécurité<br>• Respect et maîtrise des différentes techniques<br>• Choix et application adéquate des produits | ➢ Définition et but des soins esthétiques des pieds<br>➢ Démonstration et méthode d'exécution sur les techniques des étapes préliminaires<br>➢ Démaquillage des ongles à l'aide du coton et du dissolvant<br>➢ Coupe des ongles à l'aide de pince à ongle spécifique<br>➢ Limage des ongles avec une lime spécifique au limage des ongles de pieds<br>➢ Trempage et brossage des ongles soignés<br>➢ Ponçage des callosités et rugosités à l'aide de pierre ponce et râpe spécifique<br>➢ Massage du bourrelet de l'ongle avec l'huile nourrissante<br>➢ Repoussage des cuticules à l'ide de la pince à envies et du bâtonnet en buis, et le repoussoir et le pied de biche |
| ▪ Effectuer les différentes étapes du modelage des pieds et de la demi-jambe | • Respect du déroulement du modelage<br>• Maîtrise des différentes techniques manuelles<br>• Choix et application du produit<br>• Respect des règles d'hygiène et de sécurité | ➢ Définition et but du modelage de la demi- jambe et du pied<br>➢ Démonstration et méthode d'exécution des différentes techniques manuelles du modelage des pieds et de la demi- jambe |
| • Effectuer les étapes finales d'un soin esthétique des pieds | • Maîtrise des différentes techniques<br>• Parfaite exécution de l'application du vernis<br>• Respect du déroulement des étapes finales d'un soin esthétique des pieds | ➢ Démonstration et méthode d'exécution des étapes finales d'un soin esthétique des pieds<br>➢ Blanchissement du bord libre de l'ongle avec de l'eau oxygénée 10 V<br>➢ Polissage des ongles avec le polissoir<br>➢ Application de la base ou d'un durcisseur sur les ongles<br>➢ Maquillage des ongles avec un vernis de couleur (opaque ou nacré) selon la forme de l'ongle |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| | | |
|---|---|---|
| • Effectuer un soin particulier des pieds et de la demi-jambe | • Choix adéquat des produits<br>• Maîtrise des techniques d'application<br>• Respect des règles d'hygiène et de sécurité | ➢ Définition et but du gommage<br>➢ Les soins particuliers du pied et de la demi-jambe<br>➢ Démonstration et méthode d'exécution des techniques du gommage<br>➢ Définition et but du masque dans un soin particulier des pieds et de la demi-jambe<br>➢ Démonstration et méthode d'exécution des techniques d'application du masque<br>➢ Définition, rôle et but de l'enveloppement de paraffine sur les pieds et les demi-jambes<br>➢ Démonstration et méthode d'exécution |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

# FICHE DE PRESENTATION DE MODULE QUALIFIANT

**Spécialité :** Coiffure esthétique
**Intitulé du module :** Réalisation d'une épilation du corps à la cire
**Code :** MQ10
**Durée :** 51 h

## Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser une épilation du corps à la cire.

## Conditions d'évaluation :

**A partir de :**

- Modèle vivant
- Guide et manuel de technologie

**A l'aide de :**

- Table de travail à roulettes
- Petit matériel (spatules)
- Table à épilation
- Housse de protection
- Papier de protection jetable
- Appareil à cire
- Peignoir
- Serviette
- Papier kleenex
- Loupe
- Cire à épiler
- Produits désinfectants
- Coton
- Produits désensibilisants
- Pince à épiler
- Produit hydratant
- Produit calmant
- Produit ralentissant la poussée du poil
- Outil informatique

## Critères généraux de performance :

- Préparation minutieuse du poste de travail
- Respect des règles d'hygiène et de sécurité
- Installation et préparation confortable et sécurisée de la cliente
- Préparation minutieuse des différentes parties du corps à épiler
- Maîtrise des différentes techniques d'épilation selon la partie du corps
- Nettoyage et désinfection correcte


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| Objectifs intermédiaires | Critères particuliers de performance | Eléments contenus |
|---|---|---|
| • Préparer le poste de travail | • Préparation minutieuse du poste de travail<br>• Vérification correcte du poste de travail<br>• Efficacité du poste de travail | ➢ Caractéristiques du poste de travail pour une épilation du corps à cire<br>➢ Description et présentation du matériel, de l'outillage, de l'appareillage et du mobilier nécessaires pour la réalisation d'une épilation à la cire |
| • Installer et préparer la cliente à recevoir une épilation | • Respect des règles d'hygiène et de sécurité<br>• Installation et préparation confortable et sécurisée de la cliente<br>• Protection correcte de la cliente | ➢ Démonstration de la méthode d'installation de la cliente à recevoir une épilation du corps à la cire |
| • Examiner les régions à épiler | • Observation et examen pertinent et approprié<br>• Rédaction correcte de la fiche d'examen et de la fiche cliente<br>• Manipulation correcte de l'outil informatique | ➢ Démonstration de la méthode de préparation de la cliente à recevoir une épilation<br>➢ Détermination des différentes régions du corps qui peuvent être épilées à la cire<br>➢ Les particularités de l'examen de la pilosité<br>➢ Démonstration et méthode d'exécution d'observation et de l'examen de la région à épiler<br>➢ Démonstration et méthode d'exécution de la rédaction de la fiche d'examen et de la fiche cliente |
| • Epiler les différentes parties du corps | • Respect des règles d'hygiène et de sécurité<br>• Préparation minutieuse des différentes parties du corps à épiler<br>• Maîtrise des différentes techniques d'épilation selon les parties du corps | ➢ Description et fonctionnement de l'appareil à cire du visage<br>➢ Démonstration et méthode d'exécution des techniques d'épilation du visage<br>➢ Description et fonctionnement de l'appareil à cire pour le corps<br>➢ Démonstration et méthode d'exécution des techniques d'épilation :<br>✓ Des aisselles<br>✓ Du maillot<br>✓ Des bras<br>✓ Des jambes<br>✓ Du dos<br>✓ Bas ventre |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| | | |
|---|---|---|
| • Procéder aux étapes finales d'une épilation à la cire | • Geste minutieux et précis<br>• Nettoyage et désinfection corrects<br>• Application adéquate du produit | ➢ Définition et but de l'épilation à la cire<br>➢ Les différents moyens d'épilation<br>➢ Les épilations temporaires :<br>✓ La cire chaude<br>✓ La cire froide<br>✓ La pince à épiler<br>➢ Les techniques de l'épilation au fil<br>➢ Les épilations dites définitives<br>✓ L'épilation progressivement définitive<br>✓ L'épilation par onde à haute fréquence<br>✓ L'épilation au laser<br>✓ L'épilation par électrocoagulation<br>➢ Techniques de nettoyage des parties à épiler<br>➢ Démonstration et méthode d'exécution<br>➢ Techniques de retouche à la pince à épiler<br>➢ Au fil<br>➢ Démonstration et méthode d'exécution<br>➢ Techniques d'application du produit ralentissant la poussée du poil |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

# FICHE DE PRESENTATION DE MODULE QUALIFIANT

**Spécialité :** Coiffure esthétique
**Intitulé du module :** Réalisation d'un maquillage
**Code :** MQ11
**Durée :** 119 h

## Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser un maquillage.

## Conditions d'évaluation :

**A partir de :**

- Modèle vivant
- Guide et manuel de technologie

**A l'aide de :**

- Table de maquillage
- Produits cosmétiques
- Petit matériel (éponges, pinceaux)
- Produits de maquillage
- Produits cosmétiques (ampoules, masque, …)
- Appareil à pulvérisation
- Bandeaux
- Serviettes
- Bol
- Kleenex
- Crayon dermo graphique
- Taille crayon
- Brosse à sourcils
- Pine à épiler
- Produit aseptisant
- Produis démaquillant
- Pinceaux de maquillage
- Brosses de maquillage
- Faux cils un à un
- Faux cils en franges
- Strass paillettes
- Bâtonnet en buis
- Colle
- Extension de cils
- Brosse et peigne à cils
- Produits pour la permanente des cils
- Outil informatique


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

**Critères généraux de performance :**

- Préparation correcte du poste de travail
- Etude morphologique correcte du visage
- Maîtrise des différentes techniques de maquillage
- Exécution minutieuse des extensions des cils
- Réalisation correcte de la permanente des cils


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| Objectifs intermédiaires | Critères particuliers de performance | Eléments contenus |
|---|---|---|
| • Préparer le poste de travail | • Préparation correcte du poste de travail<br>• Choix correct des produits cosmétiques<br>• Eclairage adéquat | ➧ Caractéristiques du poste de travail pour la réalisation d'un maquillage<br>➧ Description et présentation du matériel, de l'outillage et du mobilier nécessaires pour la réalisation d'un maquillage |
| • Installer la cliente et préparer la peau du visage à recevoir un maquillage | • Installation confortable et sécurisée de la cliente<br>• Préparation minutieuse de la peau du visage<br>• Respect des règles d'hygiène et de sécurité | ➧ Démonstration de la méthode d'installation de la cliente à recevoir un maquillage<br>➧ Technique de préparation de la peau du visage à recevoir un maquillage |
| • Effectuer l'examen morphologique du visage | • Etude morphologique correcte du visage<br>• Etude juste et précise<br>• Rédaction correcte des fiches | ➧ Caractéristiques de l'étude morphologique<br>➧ Les différentes étapes de l'analyse de la morphologie du visage<br>➧ But de l'analyse de la morphologie du visage<br>➧ Connaissances sur les différentes formes de visage<br>➧ Connaissances sur les différentes imperfections du visage<br>➧ Etude des différentes parties du visage à observer<br>➧ Démonstration et méthode d'exécution de réalisation de la fiche d'observations et de la fiche cliente |
| • Effectuer une épilation des sourcils | • Respect de la forme naturelle des sourcils<br>• Maîtrise des techniques d'épilation des sourcils<br>• Respect des règles d'hygiène et de sécurité | ➧ Définition sur la forme idéale des sourcils<br>➧ Connaissances sur le matériel nécessaire à l'épilation<br>➧ Connaissances sur les différentes formes de sourcils<br>➧ Connaissances sur les différentes corrections des sourcils par épilation selon la morphologie du visage<br>➧ Démonstration et méthode d'exécution de l'épilation des sourcils<br>➧ Connaissances sur les différentes techniques de maquillage des sourcils |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| | | |
|---|---|---|
| • Colorer les cils et les sourcils | • Choix adéquat du produit<br>• Préparation adéquate des cils et des sourcils<br>• Préparation et application minutieuse et précise du produit colorant<br>• Respect du temps de pause<br>• Respect et maîtrise des techniques | ➢ Connaissances sur le produit pour la coloration des cils et des sourcils<br>➢ Technique d'application du produit<br>➢ Précautions d'emploi avant, pendant et après l'application du produit colorant |
| • Effectuer un maquillage du teint, des joues, des yeux et des lèvres | • Choix approprié des produits de maquillage<br>• Choix correct de l'harmonie des couleurs<br>• Respect de la qualité des produits de maquillage | ➢ Définition et but du maquillage<br>➢ Connaissances sur les différents produits cosmétiques utilisés pour un maquillage<br>➢ Connaissances sur les différents matériels et outillage<br>➢ Connaissances sur les principes de la couleur<br>➢ Connaissances sur l'harmonie de la couleur<br>➢ Connaissances sur le maquillage du teint selon la forme du visage<br>➢ Démonstration et méthode d'exécution du maquillage du teint<br>➢ Connaissances sur le maquillage des joues selon la forme du visage<br>➢ Démonstration et méthode d'exécution du maquillage des joues<br>➢ Connaissances sur le maquillage des yeux selon leur forme<br>➢ Connaissances sur la forme idéale des yeux et autres différentes formes des yeux<br>➢ Démonstration et méthode d'exécution du maquillage des yeux<br>➢ Connaissances du maquillage des lèvres selon leur forme<br>➢ Connaissances sur la forme idéale des lèvres et autres formes de lèvres<br>➢ Démonstration et méthode d'exécution du maquillage des lèvres<br>➢ Connaissances sur le maquillage selon l'âge de la cliente<br>➢ Détermination du style de maquillage de circonstance<br>✓ Maquillage de jour ou de ville |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| | | |
|---|---|---|
| • Réaliser un maquillage de circonstance | • Choix approprié des produits de maquillage<br>• Maîtrise des différentes techniques de maquillage de circonstance<br>• Respect des règles d'hygiène et de sécurité | ✓ Maquillage de soir et de grand soir<br>✓ Maquillage artistique<br>➧ Démonstration et méthode d'exécution des différents maquillages de circonstance<br>➧ Démonstration et méthode d'exécution de la technique de la pose des faux cils en frange et un à un |
| • Réaliser une extension des cils | • Préparation adéquate des produits et du matériel<br>• Choix adéquat des extensions de cils<br>• Maîtrise des techniques de remplissage des extensions des cils | ➧ Définition et but d'une extension des cils<br>➧ Démonstration et méthode d'exécution des différentes techniques d'une extension des cils<br>➧ Préparation du matériel et des produits spécifiques<br>➧ Examen des cils<br>➧ Choix des extensions des cils (longueur, épaisseur, forme, couleur)<br>➧ Application de la technique de remplissage des extensions sur les yeux |
| • Réaliser une permanente des cils | • Préparation méthodique et minutieuse<br>• Maîtrise des techniques de permanente des cils<br>• Respect des méthodes utilisées<br>• Respect du temps de pause | ➧ Définition et but d'une permanente des cils<br>➧ Démonstration et m méthode d'exécution des différentes techniques d'une permanente des cils<br>➧ Préparation du matériel et des produits spécifiques<br>➧ Préparation des cils à recevoir la permanente<br>➧ Application des bigoudis autocollants et coller les cils sur les bigoudis<br>➧ Application de la lotion permanente et laisser sécher<br>➧ Application de la lotion fixatrice et laisser sécher<br>➧ Nettoyage des cils<br>➧ Appliquer la lotion au collagène et maquiller les cils |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

# FICHE DE PRESENTATION DE MODULE QUALIFIANT

**Spécialité :** Coiffure esthétique
**Intitulé du module :** Réalisation des soins esthétiques corporels
**Code :** MQ12
**Durée :** 136 h

## Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser des soins esthétiques corporels.

## Conditions d'évaluation :

**A partir de :**

- Modèle vivant
- Guide et manuel technologique

**A l'aide de :**

- Table de massage
- Fauteuils de soins corporels
- Table à roulette pour les produits cosmétiques
- Serviettes éponges
- Peignoir en éponge
- Produits cosmétiques esthétiques pour les soins esthétiques corporels
- Fiche cliente
- Appareils électriques pour les soins esthétiques corporels
- Eponges
- Bassine ou lavabo
- Bombe d'eau minérale
- Produits cosmétiques spécifiques pour les soins esthétiques corporels
- Douche
- Enveloppements de :
  - ✓ Paraffine
  - ✓ Boue
  - ✓ Algues
- Balnéothérapie
- Hydrothérapie
- Maillot de bain
- Outil informatique


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

**Critères généraux de performance :**

- Vérification adéquate du poste de travail
- Installation et préparation correcte de la cliente
- Respect des règles d'hygiène et de sécurité
- Application correcte des différentes techniques de soin du dos
- Maîtrise des différentes techniques de soin du buste
- Maîtrise des différentes techniques des soins esthétiques corporels


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| Objectifs intermédiaires | Critères particuliers de performance | Eléments contenus |
|---|---|---|
| • Vérifier le poste de travail | • Respect du confort de la cliente<br>• Vérification adéquate du poste de travail<br>• Respect des normes de sécurité | ➧ Caractéristiques du poste de travail pour les soins esthétiques corporels<br>➧ Description et présentation du matériel, de l'outillage et de l'appareillage utilisés dans les soins esthétiques corporels |
| • Installer la cliente et préparer la cliente à recevoir un soin corporel | • Installation et préparation correcte de la cliente<br>• Respect des règles d'hygiène et de sécurité<br>• Respect du confort de la cliente | ➧ Démonstration et méthode d'installation et préparation de la cliente à recevoir un soin corporel |
| • Effectuer un soin du dos | • Maîtrise des différentes techniques de soin du dos<br>• Choix et application adéquate des produits<br>• Respect des différentes étapes du déroulement du soin du dos | ➧ But du soin du dos<br>➧ But et nécessité des différentes étapes du soin du dos<br>➧ Démonstration et méthode d'exécution des différentes étapes du soin du dos<br>➧ Particularités des appareils électriques utilisés dans le soin du dos |
| • Effectuer un soin du buste | • Bon choix des produits<br>• Maîtrise des différentes techniques de soin du buste<br>• Utilisation correcte et sécurisée des appareils<br>• Respect du bon déroulement du soin | ➧ Connaissances sur l'emplacement et la forme idéale des seins :<br>✓ sur l'influence des glandes endocrines sur l'aspect des seins<br>✓ sur les éléments qui conditionnent l'esthétique des seins<br>✓ sur les éléments qui produisent la chute des seins<br>➧ définition et but des soins esthétiques des seins<br>➧ Démonstration et méthode d'exécution des différentes techniques d'un soin du buste<br>➧ Démonstration et méthode d'exécution d'un soin du buste selon les cas spécifiques<br>➧ Particularités des appareils électriques et les agents cosmétiques utilisés dans les soins du buste |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| | | |
|---|---|---|
| • Effectuer un soin du corps | • Choix approprié des produits<br>• Utilisation correcte des appareils<br>• Maîtrise des différentes techniques de soin du corps<br>• Respect des règles d'hygiène et de sécurité | ➧ Définition et but des bienfaits des soins du corps<br>➧ Connaissances sur les différents soins esthétiques corporels<br>➧ Les bains de sudation<br>✓ Le sauna<br>✓ Les enveloppements de paraffine, de boue, d'algues<br>➧ Connaissances sur les différentes techniques manuelles utilisées pendant le modelage du corps<br>➧ Définition et but du drainage lymphatique<br>➧ Démonstration et méthode d'exécution des étapes préliminaires du soin du corps<br>➧ Démonstration et méthode d'exécution des étapes finales du soin du corps<br>➧ Caractéristiques d'un soin spécifique du corps<br>✓ Soin relaxant<br>✓ Soin anti-âge<br>✓ Soin amaigrissant<br>➧ Particularité des appareils utilisés dans les soins du corps |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

# FICHE DE PRESENTATION DE MODULE QUALIFIANT

**Spécialité :** Coiffure esthétique
**Intitulé du module :** Entretien et rangement du matériel, de l'outillage et du linge
**Code : MQ13**
**Durée : 68 h**

## Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'entretenir, de ranger le matériel, l'outillage et le linge

## Conditions d'évaluation :

**A partir de :**

- Manuel technologique

**A l'aide de :**

- Produits détergents
- Produits désinfectants
- Stérilisateur
- Armoire
- Casiers
- Commode

## Critères généraux de performance :

- Lavage correct du matériel, de l'outillage et du linge
- Désinfection précise et minutieuse
- Stérilisation adéquate du matériel, de l'outillage et du linge
- Respect du temps de stérilisation nécessaire
- Rangement méthodique et minutieux
- Respect des règles d'hygiène et de sécurité


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| Objectifs intermédiaires | Critères particuliers de performance | Eléments contenus |
|---|---|---|
| • Laver le matériel, l'outillage et le linge | • Lavage correct du matériel, de l'outillage et du linge<br>• Choix correct du produit détergent<br>• Manipulation correcte du matériel, de l'outillage et du linge pendant le lavage | ➧ Démonstration et méthode d'exécution du lavage, du matériel, de l'outillage et du linge<br>➧ Définition et but du lavage, du matériel, de l'outillage et du linge<br>➧ Caractéristique sur l'importance du produit détergent utilisé |
| • Désinfecter le matériel et l'outillage | • Désinfection précise et minutieuse<br>• Choix correct des produits désinfectants<br>• Respect du temps de pause | ➧ Démonstration et méthode d'exécution de la désinfection du matériel et de l'outillage<br>➧ Définition et but de la désinfection du matériel et de l'outillage<br>➧ Caractéristiques sur l'importance du produit désinfectant |
| • Stériliser le matériel et l'outillage | • Stérilisation adéquate<br>• Temps de stérilisation nécessaire<br>• Manipulation correcte du stérilisateur | ➧ Description et fonctionnement et méthode d'utilisation de stérilisateur<br>➧ Démonstration et méthode d'exécution de stérilisation du matériel et de l'outillage |
| • Ranger le matériel, l'outillage et le linge | • Rangement méthodique et minutieux<br>• Respect des règles d'hygiène et de sécurité<br>• Respect des techniques de rangement | ➧ Définition du but de rangement du linge, du matériel et de l'outillage<br>➧ Description du différent mobilier utilisé<br>➧ Démonstration et méthode d'exécution du rangement du matériel de l'outillage et du linge |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

# FICHE DE PRESENTATION DE MODULE COMPLEMENTAIRE

**Spécialité :** Coiffure esthétique
**Intitulé du module :** Identifier les règles d'hygiène et de sécurité
**Code :** MC1
**Durée :** 68 h

## Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'Identifier les règles d'hygiène et de sécurité.

## Conditions d'évaluation :

**A partir de :**

- Manuels
- Méthodes et techniques

**A l'aide de :**

- Appareils (stérilisateurs)
- Produis (nettoyant et désinfectant)

## Critères généraux de performance :

- Identification correcte des règles d'hygiène et de sécurité
- Application correcte des techniques d'hygiène et sécurité
- Choix adéquat des produits nettoyants et désinfectants
- Utilisation correcte des méthodes et des techniques


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| Objectifs intermédiaires | Critères particuliers de performance | Eléments contenus |
|---|---|---|
| • Appliquer les règles d'hygiène personnelles et professionnelles | • Définition correcte de l'hygiène personnelle et professionnelle<br>• Choix correct de tenue vestimentaire<br>• Description correcte des principales maladies professionnelles en coiffure esthétique | • définition et but de l'hygiène personnelle et professionnelle<br>• caractéristiques de l'importance en esthétique coiffure de la propreté corporelle et vestimentaire<br>• description des principales maladies professionnelles en esthétique coiffure<br>• détermination des précautions à prendre pour prévenir ces maladies professionnelles |
| • Appliquer les différentes règles d'hygiène envers l'environnement | • Définition correcte des règles d'hygiène envers l'environnement<br>• Description adéquate des différents moyens nécessaires à la protection de l'environnement<br>• Application adéquate des différentes règles d'hygiène envers l'environnement | • définition et but des règles d'hygiène envers l'environnement<br>• caractéristiques et importance pour la protection de l'environnement<br>• description des moyens nécessaires à la protection de l'environnement et l'hygiène |
| • Appliquer les différentes règles de sécurité personnelles et professionnelles | • Définition correcte des règles de sécurité personnelles et professionnelles<br>• Détermination correcte des normes d'aménagement d'un salon de coiffeuse esthéticienne favorisant la santé et la sécurité<br>• Application adéquate des règles de sécurité personnelles et professionnelles | • définition et but des règles de sécurité personnelles et professionnelles<br>• détermination des normes d'aménagement d'un salon de coiffure esthétique favorisant la santé et la sécurité des coiffeuses esthéticiennes<br>• identification des dangers relatifs à l'usage des produits utilisés en coiffure esthétique<br>• Identification des maladies professionnelles de coiffure esthétique |
| • Appliquer les différentes règles de sécurité envers l'environnement | • Application des différentes règles de sécurité envers l'environnement<br>• Pertinence des règles de sécurité envers l'environnement<br>• Respect des règles de sécurité | • Définition et but des règles de sécurité envers l'environnement<br>• Connaissances des normes de sécurité envers l'environnement |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

# FICHE DE PRESENTATION DE MODULE COMPLEMENTAIRE

**Spécialité :** Coiffure esthétique
**Intitulé du module :** Anatomie
**Code :** MC2
**Durée :** 136 h

## Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'établir le lien entre l'anatomie, la coiffure et l'esthétique.

## Conditions d'évaluation :

**A partir de :**

- Manuel d'anatomie
- Documentation scientifique

**A l'aide de :**

- Squelette
- Planche d'anatomie
- Outil informatique

## Critères généraux de performance :

- Identification adéquate du corps humain
- Description claire et juste des différents systèmes du corps humain
- Application et analyse correcte


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| Objectifs intermédiaires | Critères particuliers de performance | Eléments contenus |
|---|---|---|
| • Identifier les différents systèmes du corps humain | • Définition correcte des différents termes qui se rapportent à l'anatomie humaine<br>• Identification adéquate des principaux termes du corps humain<br>• Exploration correcte du corps humain | • Définition des différents termes qui se rapportent à l'anatomie humaine<br>• Identification des différents systèmes du corps humain<br>✓ Système squelettique<br>✓ Système musculaire<br>✓ Système respiratoire<br>✓ Système circulatoire sanguin lymphatique<br>✓ Système digestif<br>✓ Système rénal<br>✓ Système nerveux<br>✓ Système endocrinien |
| • Décrire les différents systèmes du corps humain | • Description correcte du métabolisme cellulaire<br>• Description correcte de la cellule<br>• Description adéquate des principaux tissus du corps humain | • Description du métabolisme cellulaire<br>• Description de la cellule<br>• Description des principaux tissus du corps humain<br>• Description des annexes de la peau |
| • Analyser les liens entre les différents systèmes du corps humain et la coiffure esthétique | • Fiabilité de l'analyse des liens entre les différents systèmes du corps humain et la coiffure esthétique<br>• Précision des liens existant entre les différents systèmes du corps humain et la coiffure esthétique<br>• Application correcte des méthodes d'analyse<br>• Manipulation correcte de l'outil informatique | • Explication du lien qui existe entre les différents systèmes du corps humain et la coiffure et l'esthétique sur la santé et le métabolisme |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

# FICHE DE PRESENTATION DE MODULE COMPLEMENTAIRE

**Spécialité :** Coiffure esthétique
**Intitulé du module :** Dermatologie
**Code :** MC3
**Durée :** 102 h

## Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'identifier les différentes affections cutanées et des phanères.

## Conditions d'évaluation :

**A partir de :**

- Modèle vivant
- Manuel de dermatologie
- Documentation scientifique

**A l'aide de :**

- Diagnostic
- Matériel audiovisuel
- Planches de dermatologie

## Critères généraux de performance :

- Identification juste et précise des imperfections cutanées du cuir chevelu et des cheveux
- Connaissance exacte des affections cutanées et des phanères
- Fiabilité du diagnostic établi
- Utilisation correcte du matériel audiovisuel


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| Objectifs intermédiaires | Critères particuliers de performance | Eléments contenus |
|---|---|---|
| • Identifier les différentes imperfections cutanées du corps | • Définition correcte des imperfections cutanées du corps<br>• Identification adéquate des différentes imperfections cutanées du corps<br>• Localisation correcte des imperfections cutanées du corps | • Les lésions élémentaires<br>✓ Définition et caractéristiques<br>• Caractéristiques et origines :<br>✓ Des anomalies vasculaires<br>✓ Des anomalies pigmentaires<br>✓ Des anomalies de la kératinisation<br>• Les dermatoses d'origine infectieuses<br>✓ Définition et caractéristiques<br>• Les eczémas<br>✓ Origine et caractéristiques<br>• Les urticaires et les prurits<br>✓ Origine et caractéristiques<br>• Les principales affections des annexes cutanées<br>✓ Description et origine<br>• Les principales affections des phanères<br>✓ Description et origine<br>➧ Les affections des cils et des sourcils<br>➧ Les affections des ongles<br>➧ Les affections unguéales<br>• Les tumeurs cutanées<br>✓ Les tumeurs bénignes<br>✓ Les tumeurs malignes<br>• La cellulite<br>✓ Définition<br>✓ Les facteurs déclenchant<br>• Les vergetures<br>✓ Définition et caractéristiques<br>✓ Facteurs déclenchant |
| • Identifier les différentes imperfections du cuir chevelu et des cheveux | • Description correcte des affections du cuir chevelu et des cheveux<br>• Définition juste<br>• Localisation correcte de imperfections du cuir chevelu et des cheveux | • Les affections du cheveu<br>✓ Description et caractéristiques<br>• Les affections du cuir chevelu<br>✓ Description et caractéristiques |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

# FICHE DE PRESENTATION DE MODULE COMPLEMENTAIRE

**Spécialité :** Coiffure esthétique
**Intitulé du module :** Cosmétologie
**Code :** MC4
**Durée :** 136 h

## Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'identifier les différentes compositions des produits cosmétiques.

## Conditions d'évaluation :

**A partir de :**

- Manuel de cosmétologie
- Documentation scientifique
- Réglementation en vigueur

**A l'aide de :**

- Photos
- Matériel audiovisuel
- Visites pédagogiques de sites

## Critères généraux de performance :

- Maîtrise des connaissances en cosmétologie
- Respect de la réglementation législative des produits cosmétiques
- Choix correct des principes actifs selon le type de peau et le type de cheveu
- Manipulation correcte de l'outil informatique


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| Objectifs intermédiaires | Critères particuliers de performance | Eléments contenus |
|---|---|---|
| • Appliquer les principes de base de la réglementation des produits cosmétiques | • Application correcte des principes de base de la réglementation des produits cosmétiques<br>• Respect de la réglementation législative des produits cosmétiques<br>• Respect des normes d'utilisation | • Les principes de base de la réglementation des produits cosmétiques gérés par les lois, décrets et articles<br>• Caractéristiques et définition |
| • Définir la provenance des différentes matières utilisées en cosmétologie | • Définition correcte de la provenance des matières utilisées en cosmétologie<br>• Maîtrise des connaissances en cosmétologie<br>• Respect des normes d'utilisation | • Provenance des matières premières utilisées en cosmétologie<br>✓ D'origine animale<br>✓ D'origine minérale<br>✓ D'origine végétale<br>✓ De l'industrie chimique<br>• Description et explication de ces différentes origines |
| • Donner les formes des différents produits cosmétiques | • Information correcte et précise sur les différentes formes de produits cosmétiques<br>• Définition correcte des différentes formes de produits cosmétiques<br>• Pertinence de l'information | • Les différentes formes de produits cosmétiques<br>✓ La solution<br>✓ L'émulsion<br>✓ La suspension<br>✓ Le conditionnement pressurisé<br>✓ Le lyophilisat<br>✓ La poudre<br>✓ Le gel<br>✓ La pommade<br>✓ La pâte<br>✓ L'hydratant |
| • Identifier les principes actifs utilisés en cosmétologie | • Choix correct des principes actifs<br>• Identification correcte des principes actifs utilisés en cosmétologie<br>• Description adéquate des différents principes actifs | • Les principes actifs utilisés en cosmétologie<br>• Les principes actifs d'origine animale, végétale, d'origine synthétique issue des extraits tissulaires, issue de la phytothérapie<br>✓ Utilisation des principes actifs selon le type de peau et le type de cheveu |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

# FICHE DE PRESENTATION DE MODULE COMPLEMENTAIRE

**Spécialité :** Coiffure esthétique
**Intitulé du module :** Physique – chimie
**Code :** MC5
**Durée :** 119 h

## Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'établir le lien qui existe entre la physique et la chimie et la coiffure esthétique.

## Conditions d'évaluation :

**A partir de :**

- Manuel de chimie et de physique
- Fiche technique
- Documentation scientifique
- Exercices

**A l'aide de :**

- Laboratoire de chimie
- Laboratoire de physique
- Outil informatique

## Critères généraux de performance :

- Connaissances approfondies sur les formules et les réactions chimiques des produits cosmétiques
- Identification correcte des différentes caractéristiques de la chimie en général
- Maîtrise des connaissances en chimie et en physique


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| Objectifs intermédiaires | Critères particuliers de performance | Eléments contenus |
|---|---|---|
| • Connaître les notions fondamentales des circuits électriques | • Connaissances approfondies sur les notions fondamentales des circuits électriques<br>• Définition adéquate des notions fondamentales des circuits électriques<br>• Manipulation correcte des circuits électriques | • Définition<br>✓ Des charges électriques<br>✓ La tension<br>✓ Le courant électrique<br>✓ L'énergie<br>✓ Les notions<br>✓ Les résistances<br>✓ Circuit électrique<br>✓ Danger du circuit électrique<br>✓ Les autres formes de courant électrique :<br>↳ Courant galvanique<br>↳ Courant faradique<br>↳ Courant galvano faradique<br>↳ Courant de basse tension<br>↳ Courant de moyenne fréquence<br>↳ Courant de haute fréquence<br>✓ Le magnétisme et les électro magnétismes |
| • Donner les différentes caractéristiques de la chimie en général | • Définition correcte des différentes caractéristiques de la chimie en général<br>• Connaissances approfondies sur les formules et les réactions chimiques des produits cosmétiques<br>• Précision des informations sur les différentes caractéristiques de la chimie en général | • Définition et caractéristiques<br>✓ L'tome<br>✓ Les molécules<br>✓ Les ions<br>✓ Les liaisons chimiques<br>✓ Les réactions chimiques<br>✓ Les mélanges et les corps purs<br>✓ L'eau<br>✓ Les acides et les bases<br>✓ Les sels<br>✓ Les oxydes<br>✓ Le PH<br>✓ Les oxydants, les réducteurs, les catalyseurs<br>✓ L'alcool<br>✓ L'eau oxygénée<br>✓ L'ammoniac |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

## FICHE DE PRESENTATION DE MODULE COMPLEMENTAIRE

**Spécialité :** Coiffure esthétique
**Intitulé du module :** Dessin d'art
**Code :** MC6
**Durée :** 136 h

### Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de développer des connaissances artistiques.

### Conditions d'évaluation :

**A partir de :**

- Manuel de dessin
- Documentation technique
- Techniques de couleur

**A l'aide de :**

- Papier Canson
- Crayons HB, B
- Gomme
- Gouache
- Crayons de couleur
- Papier calque
- Crayon pastel
- Encre de chine
- Rotering
- Pinceaux
- Eponge
- Gobelet

### Critères généraux de performance :

- Identification correcte des composantes d'une œuvre d'art
- Etude correcte des techniques de la couleur
- Maîtrise des règles artistiques
- Réalisation adéquate d'un portrait


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| Objectifs intermédiaires | Critères particuliers de performance | Eléments contenus |
|---|---|---|
| • Identifier les composants d'une œuvre d'art | • Identification correcte des composants d'une œuvre d'art<br>• Lecture correcte d'une œuvre d'art<br>• Description correcte d'une œuvre d'art | • Identification des composants d'une œuvre d'art<br>✓ Les arts plastiques<br>✓ La peinture<br>✓ La sculpture<br>✓ L'architecture |
| • Etudier les techniques de la couleur | • Identification correcte de la technique de la couleur<br>• Etude adéquate de la technique de la couleur<br>• Respect de l'harmonie de la couleur<br>• Etude fiable de la couleur | • Identification de la technique de la couleur<br>✓ La couleur diluée<br>✓ La couleur à sec<br>✓ La couleur appliquée<br>✓ La couleur reportée<br>✓ Les dégradés de couleur<br>✓ Les mélanges de couleurs<br>✓ Les techniques de pastel |
| • Etudier les règles artistiques | • Etude correcte des règles artistiques<br>• Maîtrise des règles artistiques<br>• Fiabilité de l'étude des règles artistiques | • Etude des règles artistiques<br>✓ Le clair obscur<br>✓ La composition<br>✓ La perspective<br>✓ Le corps humain |
| • Réaliser un portrait | • Réalisation correcte d'un portrait<br>• Etude parfaite du portrait<br>• Reproduction juste d'un portrait | • Etude du portrait<br>✓ Les proportions du visage<br>✓ Les faces et les profils |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

# FICHE DE PRESENTATION DE MODULE COMPLEMENTAIRE

**Spécialité :** Coiffure esthétique
**Intitulé du module :** Législation du travail
**Code :** MC7
**Durée :** 51 h

## Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'identifier le cadre légal qui régit la relation employeur/employé

## Conditions d'évaluation :

**A partir de :**

- Manuel de législation
- Réglementation en vigueur

**A l'aide de :**

- Outil informatique

## Critères généraux de performance :

- Interprétation correcte des textes réglementaires
- Connaissances adéquates sur les droits et les obligations de l'employeur et l'employé
- Utilisation correcte de l'outil informatique


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| Objectifs intermédiaires | Critères particuliers de performance | Eléments contenus |
|---|---|---|
| • Distinguer les relations individuelles de travail | • Définition correcte des relations individuelles de travail<br>• Identification adéquate des relations individuelles de travail<br>• Interprétation juste des textes réglementaires | • Définition des relations individuelles de travail<br>✓ Définition et lois<br>✓ Les effets de la relation de travail<br>✓ Les droits et obligations de l'employeur<br>✓ Les droits et obligations du travailleur<br>✓ Conclusion de la relation de travail<br>✓ Le recrutement :<br>↳ Document d'engagement<br>↳ Contrat de travail<br>↳ La suspension de la relation de travail<br>↳ La cessation de la relation de travail |
| • Etudier la réglementation et procédés des conflits collectifs | • Etude correcte de la réglementation et les procédés des conflits collectifs<br>• Connaissances adéquates sur les droits de l'employeur et de l'employé<br>• Interprétation juste des textes réglementaires | • Définition de la réglementation spécifique à la coiffure esthétique<br>✓ Les conditions d'accès<br>✓ La carte professionnelle<br>• Définition des conflits individuels du travail<br>• Connaissances sur le bureau de conciliation |
| • Identifier la couverture sociale dont doit bénéficier l'employeur et l'employé | • Identification correcte de la couverture sociale dont bénéficient l'employeur et l'employé<br>• Interprétation juste des textes réglementaires<br>• Connaissance adéquate des textes réglementaires | • Définition de la sécurité sociale<br>✓ Définition et lois<br>✓ L'assurance maladie<br>✓ L'assurance maternité<br>✓ L'assurance invalidité<br>✓ L'assurance vieillesse<br>✓ L'assurance décès<br>✓ La retraite<br>✓ Allocation familiale |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

# FICHE DE PRESENTATION DE MODULE COMPLEMENTAIRE

**Spécialité :** Coiffure esthétique
**Intitulé du module :** Techniques d'expression (français)
**Code :** MC8
**Durée :** 102 h

## Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'étudier et rédiger des documents.

## Conditions d'évaluation :

**A partir de :**

- Manuel de technique d'expression
- Livre d'auteurs
- Documentation
- Jeux de rôles
- Simulations

**A l'aide de :**

- Moyens didactiques

## Critères généraux de performance :

- Etude correcte des textes
- Rédaction précise des textes
- Prise de notes méthodique
- Respect des règles de l'expression écrite et orale


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| Objectifs intermédiaires | Critères particuliers de performance | Eléments contenus |
|---|---|---|
| • Etudier des textes liés à la spécialité | • Etude correcte des textes liés à la spécialité<br>• Analyse pertinente des textes<br>• Choix appropriés des textes | • Etude de textes liés à la spécialité<br>• Analyse de textes<br>• Résumés<br>• Extraction de concepts techniques et terminologie |
| • Prendre des notes | • Prise de notes méthodique<br>• Respect des règles de l'expression écrite et orale<br>• Utilisation correcte des techniques d'expression orales et écrites | • Etude de la manière de prendre des notes<br>✓ Les différents types de notes et leur rédaction |
| • Rédiger un texte, un rapport, une correspondance à caractère administratif et commercial | • Rédaction correcte d'un texte, d'un rapport, d'une correspondance<br>• Rédaction correcte et précise d'un texte, d'un rapport, d'une correspondance<br>• Présentation soignée des documents rédigés | • Etude de la manière de la rédaction d'un texte, d'un rapport et d'une correspondance usuelle<br>✓ Introduction<br>✓ Les moyens de communication<br>✓ Les différents types de correspondances<br>✓ La lettre commerciale<br>✓ La demande et la réponse d'informations<br>✓ La lettre administrative |
| • Etablir un compte rendu | • Etude correcte du compte rendu de séance<br>• Etude correcte du compte rendu d'activités<br>• Présentation soignée du compte rendu<br>• Précision des données utilisées dans l'établissement du compte rendu | • Etude de la manière d'établir un compte rendu<br>✓ Le compte rendu de séance<br>✓ Le compte rendu d'activités |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

# FICHE DE PRESENTATION DE MODULE COMPLEMENTAIRE

**Spécialité :** Coiffure esthétique
**Intitulé du module :** Informatique
**Code :** MC9
**Durée :** 102 h

## Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'identifier le fonctionnement d'un ordinateur et utiliser les logiciels de base.

## Conditions d'évaluation :

**A partir de :**

- Manuels d'informatique

**A l'aide de :**

- Ordinateurs
- Logiciels de bureautique
- Logiciels liés à la spécialité
- Site web

## Critères généraux de performance :

- description correcte d'un micro ordinateur
- utilisation adéquate du logiciel de traitement de texte
- manipulation correcte du micro ordinateur


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| Objectifs intermédiaires | Critères particuliers de performance | Eléments contenus |
|---|---|---|
| • Décrire un micro ordinateur | • Connaissance exacte des différents composants d'un micro-ordinateur<br>• Description correcte d'un micro-ordinateur<br>• Détermination correcte des différents composants d'un micro-ordinateur | • Introduction sur l'informatique<br>• Structure du micro ordinateur |
| • Distinguer les deux systèmes d'exploitation | • Connaissances adéquates sur les deux systèmes d'exploitation<br>• Définition juste des systèmes d'exploitation<br>• Distinction correcte des deux systèmes | • Connaissances sur les deux systèmes d'exploitation<br>✓ MS DOS<br>✓ Windows |
| • Utiliser le logiciel de traitement de texte | • Utilisation correcte du logiciel de traitement de texte<br>• Exploration adéquate des logiciels de traitement de texte<br>• Manipulation correcte du logiciel de traitement de texte | • Etude du logiciel de traitement de texte<br>✓ Présentation<br>✓ Saisie<br>✓ Mise en forme<br>✓ Impression<br>✓ Utilisation de l'Excel pour élaborer des tableaux pour la gestion du salon de coiffure esthétique |
| • Utiliser les logiciels propres aux activités | • Application correcte des différents logiciels propres à l'activité<br>• Utilisation correcte des différents logiciels<br>• Respect des règles d'utilisation des logiciels | • Etude des différents logiciels propres à la coiffure esthétique |
| • Consulter et rechercher des informations sur Internet | • Méthode d'application correcte<br>• Fiabilité de la recherche des informations sur Internet<br>• Choix adéquat des sites web appropriés à l'activité | • Méthodes d'application sur la manière de consulter et établir une recherche sur Internet |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

# FICHE DE PRESENTATION DE MODULE COMPLEMENTAIRE

**Spécialité :** Coiffure esthétique
**Intitulé du module :** Marketing
**Code :** MC10
**Durée :** 102 h

## Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'appliquer les actions fondamentales sur le marketing.

## Conditions d'évaluation :

**A partir de :**

- Manuels de marketing
- Jeux de rôles
- Simulations
- Fiches techniques

**A l'aide de :**

- Matériel audiovisuel

## Critères généraux de performance :

- Utilisation correcte des règles de communication interpersonnelle
- Conclure efficacement une vente de produits cosmétiques
- Gérer correctement un salon de coiffure esthétique


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| Objectifs intermédiaires | Critères particuliers de performance | Eléments contenus |
|---|---|---|
| • Etudier les différents principes de la communication interpersonnelle | • Etude correcte des différents principes de la communication interpersonnelle<br>• Utilisation correcte des règles de communication interpersonnelle<br>• Bonne culture générale | • Définition de la communication interpersonnelle<br>• Description des différentes formes de communication interpersonnelle utilisées en coiffure esthétique |
| • Etudier les différentes stratégies de vente | • Etude correcte des différentes stratégies de vente<br>• Réalisation efficace d'une vente<br>• Utilisation correcte des techniques de vente | • Définition de la stratégie de vente<br>• Définir les différentes lois et les règlements qui s'appliquent à la vente des produits<br>• Description des différentes étapes d'une vente |
| • Etudier les différents principes pour une bonne gestion d'un commerce | • Gestion efficace d'un salon de coiffure esthétique<br>• Respect des différents principes de gestion<br>• Respect des normes d'une bonne gestion d'un salon de coiffure esthétique | • Etude et Définition<br>✓ de la gestion des rendez vous<br>✓ de la gestion des dossiers<br>✓ de la gestion de la caisse<br>✓ de la gestion du temps |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

# FICHE DE PRESENTATION DE MODULE COMPLEMENTAIRE

**Spécialité :** Coiffure esthétique
**Intitulé du module :** Méthodologie
**Code :** MC11
**Durée :** 68 h

## Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'élaborer un mémoire de fin de formation.

## Conditions d'évaluation :

**A partir de :**

- Manuel de méthodologie

**A l'aide de :**

- Modèles de mémoires
- Questionnaires
- Lieux de stage
- Outil informatique
- Internet

## Critères généraux de performance :

- Compréhension correcte des notions de méthodologie
- Application adéquate des démarches méthodologiques
- Organisation et préparation correcte de fin de formation
- Rédaction correcte d'un mémoire de fin de formation
- Présentation correcte de la soutenance du mémoire


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| Objectifs intermédiaires | Critères particuliers de performance | Eléments contenus |
|---|---|---|
| • Définir la notion de méthodologie | • Définition correcte des notions de méthodologie<br>• Maîtrise des connaissances des différents types de recherche<br>• Pertinence de la définition de la notion de la méthodologie | • Définition de la science<br>• Connaissances des différents types de recherche |
| • Appliquer les démarches méthodologiques | • Application adéquate des démarches méthodologiques<br>• Maîtrise des connaissances sur les démarches méthodologiques<br>• Respect des étapes de la démarche méthodologique | • Connaissances sur<br>✓ Le choix du thème de stage<br>✓ La formulation d'une problématique<br>✓ Définition des concepts<br>✓ Outils de collecte des données |
| • Rédiger un mémoire de fin de stage | • Rédaction correcte d'un mémoire de fin de stage<br>• Elaboration correcte du plan<br>• Respect des techniques de rédaction | • Organisation et traitement des données<br>• Connaissances sur les règles universelles de recherche<br>• Elaboration du plan de rédaction<br>• Méthode d'exploitation des données<br>• Mise en forme définitive du mémoire |
| • Organiser et préparer la soutenance d'un mémoire de fin de stage | • Méthode d'organisation et préparation méthodique de la soutenance<br>• Présentation correcte de la soutenance du mémoire<br>• Choix adéquat des outils à utiliser lors de la présentation du mémoire | • Méthode d'organisation et préparation de la soutenance<br>• Fixation de la date de soutenance<br>• Choix du jury |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

## MATRICE DES MODULES DE FORMATION

**UMQ :** Coiffure Esthétique
**Durée :** 2448 heures

## TABLEAU RECAPITULATIF DES REPARTITIONS HORAIRES ET SEMESTRIELLES

| **Durée** | | **68 h** | **136 h** | **102 h** | **136 h** | **119 h** | **136 h** | **51 h** | **102 h** | **102 h** | **102 h** | **68 h** |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| **Modules** MC | | **Semestre I (06 mois)** | | | **Semestre II (06 mois)** | | **Semestre III (06 mois)** | | **Semestre IV (06 mois)** | | **06 mois** | **Total** |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | **MQ** | Hygiène et sécurité | Anatomie | Derma-tologie | Cosmé-tologie | Physique Chimie | Dessin d'art | Législation | Technique d'expression | Informatique | Marketing | Méthod-ologie |
| | **Ordre** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** |
| **119 h** | Accueil de la cliente **1** | X | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | 0 | X | 0 |
| **119 h** | Réalisation d'un shampoing et des soins capillaires **2** | X | X | X | X | X | 0 | 0 | X | X | X | 0 |
| **119 h** | Réalisation d'une mise en forme et d'une mise en plis **3** | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | 0 |
| **119 h** | Réalisation d'une coupe de cheveux **4** | X | X | 0 | 0 | 0 | X | X | X | X | X | 0 |
| **119 h** | Réalisation d'une permanente et d'un lissage (défrisage) **5** | X | X | X | X | X | 0 | X | X | X | X | 0 |
| **136 h** | Réalisation d'une coloration **6** | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | 0 |
| **119 h** | Réalisation d'un soin du visage, du cou et du décolleté **7** | X | X | X | X | X | 0 | X | X | X | X | 0 |
| **51 h** | Réalisation d'une manucure **8** | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | 0 |
| **51 h** | Réalisation des soins esthétiques des pieds **9** | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | 0 |
| **51 h** | Réalisation d'une épilation du corps à la cire **10** | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | 0 |
| **119 h** | Réalisation d'un maquillage **11** | X | 0 | X | X | 0 | X | X | X | X | X | 0 |
| **136 h** | Réalisation des soins esthétiques corporels **12** | X | X | X | X | X | 0 | X | X | X | X | 0 |
| **68 h** | Entretien et rangement du matériel et du linge **13** | X | 0 | 0 | 0 | X | 0 | X | 0 | X | 0 | 0 |



WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

| | cours | TD + TP | Total hebd. | Total sem. | cours | TD + TP | Total hebd. | Total sem. | cours | TD + TP | Total hebd. | Total sem. | cours | TD + TP | Total hebd. | Total sem. | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Accueil de la cliente | 1 | 1 | 2 | 34 | 1 | 1 | 2 | 34 | 1 | 2 | 3 | 51 | 0 | 0 | 0 | 0 | | 119 |
| Réalisation d'un shampoing et des soins capillaires | 1 | 6 | 7 | 119 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | 119 |
| Réalisation d'une mise en forme et d'une mise en plis | 1 | 6 | 7 | 119 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | 119 |
| Réalisation d'une coupe de cheveux | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 6 | 7 | 119 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | 119 |
| Réalisation d'une permanente et d'un lissage (défrisage) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 6 | 7 | 119 | 0 | 0 | 0 | 0 | | 119 |
| Réalisation d'une coloration | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 6 | 8 | 136 | | 136 |
| Réalisation d'un soin du visage, du cou et du décolleté | 1 | 6 | 7 | 119 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | 119 |
| Réalisation d'une manucure | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 2 | 3 | 51 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | 51 |
| Réalisation des soins esthétiques des pieds | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 2 | 3 | 51 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | 51 |
| Réalisation d'une épilation du corps à la cire | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 2 | 3 | 51 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | 51 |
| Réalisation d'un maquillage | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 6 | 7 | 119 | 0 | 0 | 0 | 0 | | 119 |
| Réalisation des soins esthétiques corporels | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 6 | 8 | 136 | | 136 |
| Entretien et rangement du matériel et du linge | 0 | 2 | 2 | 34 | 0 | 2 | 2 | 34 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | 68 |
| Hygiène et sécurité | 2 | 0 | 2 | 34 | 2 | 0 | 2 | 34 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | 68 |
| Anatomie | 2 | 0 | 2 | 34 | 2 | 0 | 2 | 34 | 2 | 0 | 2 | 34 | 2 | 0 | 2 | 34 | | 136 |
| Notions de dermatologie | 2 | 0 | 2 | 34 | 2 | 0 | 2 | 34 | 2 | 0 | 2 | 34 | 0 | 0 | 0 | 0 | | 102 |
| Cosmétologie | 2 | 0 | 2 | 34 | 2 | 0 | 2 | 34 | 2 | 0 | 2 | 34 | 2 | 0 | 2 | 34 | | 136 |
| Physique / Chimie | 1 | 0 | 1 | 17 | 1 | 1 | 2 | 34 | 1 | 1 | 2 | 34 | 1 | 1 | 2 | 34 | | 119 |
| Dessin d'art | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 3 | 51 | 0 | 3 | 3 | 51 | 0 | 2 | 2 | 34 | | 136 |
| Législation | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 17 | 1 | 0 | 1 | 17 | 1 | 0 | 1 | 17 | | 51 |
| Technique d'expression | 1 | 0 | 1 | 17 | 1 | 0 | 1 | 17 | 2 | 0 | 2 | 34 | 2 | 0 | 2 | 34 | | 102 |
| Informatique | 0 | 1 | 1 | 17 | 0 | 1 | 1 | 17 | 0 | 2 | 2 | 34 | 0 | 2 | 2 | 34 | | 102 |
| Marketing | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 2 | 3 | 51 | 1 | 2 | 3 | 51 | | 102 |
| Méthodologie | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 | 0 | 4 | 68 | | 68 |
| **T O T A L** | | | | **612** | | | | **612** | | | | **612** | | | | **612** | **612** | **3060** |



WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

# RECOMMANDATIONS PEDAGOGIQUES

## Organisation :

- Les activités sont conduites à partir d'exercice d'études de cas,
- L'analyse porte tant sur la démarche que sur le résultat,
- L'évaluation devra permettre d'identifier les manques éventuels et les solutions nécessaires seront alors apportées.

## Stratégie :

Toute décision concernant un stagiaire suppose une évaluation de ses aptitudes, des ses connaissances acquises, souvent aussi de sa personnalité et de ses qualités sociales, c'est-à-dire que dans se domaine, la sagesse de la décision dépend de la qualité de l'évaluation donc de la pertinence des méthodes utilisées pour juger l'adaptabilité du stagiaire au poste ou la fonction future auquel on va l'affecter et pour évaluer la chance qu'il a de réussir dans la formation.

Ce programme d'étude consiste donc à ce que le stagiaire pourra accomplir avec une performance toute tâche reliée à l'exécution des opérations courantes de sa spécialité coiffure esthétique.


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

## STAGE D'APPLICATION EN MILIEU PROFESSIONNEL

**Spécialité :** Coiffure esthétique
**Durée :** 06 mois

| Objectifs du stage | Suivi du stage | Critères d'appréciation |
|---|---|---|
| - L'objectif du stage en milieu professionnel est de permettre au stagiaire d'aller à la découverte d'un opérateur économique pour confronter les connaissances théoriques qu'il a acquis à la réalité du terrain.<br>- Il sera initié préalablement au sein de son établissement à la méthodologie de l'investigation (recherche d'information technique d'élaboration d'un questionnaire, traitement des données) et de rédaction d'un mémoire<br>- Ce stage permettra au stagiaire qui a reçu un enseignement de base au cours du cursus de formation de tester ses capacités d'analyse d'une réalité concrète au moyen des outils théoriques qui lui ont été dispensés<br>- Aussi, il sera unifié aux techniques de diagnostic d'une fonction au milieu professionnel par exemple de son organisation, des procédures de travail, du circuit de communication afin qu'il puisse identifier ses forces et ses faiblesses<br>- Modalités d'évaluation : à l'issue de ce stage, le stagiaire remettra un mémoire de stage qui fera l'objet d'une évaluation par les formateurs de son établissement | - Durant cette période de stage pratique, le stagiaire bénéficiera de l'encadrement d'un formateur de la spécialité de l'établissement (promoteur) d'une part et d'un responsable désigné par l'organisme d'accueil (co-promoteur) pour les orientations et le suivi d'autre part. | - Respect du règlement interne de l'organisme d'accueil<br>- Développer sa capacité d'adaptation au milieu professionnel<br>- Développer un souci d'excellence et de progrès<br>- Respect du délai de stage |


WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر