الجمهـورية الجزائـريـة الديمقـراطيـة الشعبيـة
République Algérienne Démocratique et Populaire
وزارة التكـويـن والتعليـم المهنيـين
Ministère de la formation et de l'enseignement professionnels
المعهـد الوطـني للتكـويـن والتعليـم المهنيـين
قـاسـي الطـاهـر
Institut National de la Formation et de l'Enseignement Professionnels
KACI TAHAR

Programme d'Etudes

Coiffure Dames

Code N: **MES0701**

Visa d'Homologation N° MES 06/07/11

CAP

II

2011

9 شارع اوعمروش محندأولحاج طريق حيدرة سابقا الابيار الجزائر
09 rue OUAMROUCHE MOHAND OULHADJ ex chemin d'Hydra El-biar Alger tél ☎:(021)92.24.27.92.14.71 fax💻 (021)-92.23.18

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

STRUCTURE DE LA FORMATION

Spécialité : Coiffure dames
Durée de la formation : 1224 h (y compris le stage pratique)

Code	***Désignation des modules***	***Durée***
MQ1	- L'accueil	34 H
MQ2	- Shampoing	34 H
MQ3	- Soins capillaires	34 H
MQ4	- Brushing	68 H
MQ5	- Coupe	153 H
MQ6	- Mises en plis	102 H
MQ7	- Permanente / Défrisage	85 H
MQ8	- Coloration / Décoloration	102 H
MQ9	- Coiffures du soir	85 H
MC1	- Anatomie / Dermatologie	51 H
MC2	- Chimie / Cosmétique	51 H
MC3	- Physique	34 H
MC4	- Dessin d'art	68 H
MC5	- Législation	34 H
MC6	- Technique d'expression	68 H
Stage pratique		216 H
Total		***1224H***

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DE MODULE QUALIFIANT

MQ1 : L'accueil
Durée : 34 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de recevoir et d'informer le client des prestations de service concernant le salon de coiffure

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Dialogue

CRITERES GENERAUX DE PERFORMANCE:

- Respect des règles de communication
- Respect des règles de courtoisie

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	***Critères particuliers de performance***	***Eléments contenus***
▪ Etablir une Communication	▪ Respect des règles de courtoisie ▪ Respect des règles de communication	▪ Règle d'accueil du client - Règles de courtoisie - Attitude et comportement du coiffure ▪ Agencement d'un salon de coiffure - Décoration - Agencement du matériel - Eclairage, aération ▪ Comportement social du coiffeur - Hygiène corporelle ▪ Vestimentaire du coiffeur
▪ S'informer des besoins du client	▪ Exactitude des renseignements	▪ Information des prestations de service
▪ Installer le client	▪ Exactitude des renseignements	▪ Présentation du linge en coiffure - Serviettes - Capes - Blouses

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DE MODULE QUALIFIANT

MQ2 : Shampoing
Durée : 34 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de laver le cuir chevelu et les cheveux

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Modèle

A l'aide de :

- Poste de lavage (fauteuil bac et douchette)
- Produits : shampoing, après shampoing
- Cape
- Serviettes
- Peigne démêloir

CRITERES GENERAUX DE PERFORMANCE:

- Choix adéquat du shampoing et après shampoing
- Respect de la technique de lavage
- Respect des règles de protection vestimentaire
- Respect de la technique de rinçage
- Manipulation correcte de la douchette
-

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	***Critères particuliers de performance***	***Eléments contenus***
▪ Identifier la nature des cheveux	▪ Identification juste des différents types de cheveux	▪ Les différentes natures de cheveux - Texture et qualité du cheveu - Etat du cheveu
▪ Identifier le produit lavant	▪ Identification correcte des shampoing	▪ Les types de Shampoing - Shampoings simples - Shampoings traitants
▪ Préparer le cheveu au lavage	▪ Préparation adéquate	▪ Le matériel de coiffure - Les brosses - Les peignes ▪ La technique de bossage - Pointe, longueur et racine
▪ Appliquer la technique de lavage	▪ Respect de la technique de lavage	▪ Technique de lavage ▪ Le poste de lavage - Le bac de lavage - Les douchettes - Le cumulus (chauffe Eau)
▪ Appliquer la technique de rinçage	▪ Respect de la technique de rinçage	▪ Technique de rinçage ▪ Hygiène du linge - Propreté du linge - Rangement du linge

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DE MODULE QUALIFIANT

MQ3: Soins capillaires
Durée : 34 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'améliorer l'état du cuir chevelu et du cheveu

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Modèle
- Fiche cliente

A l'aide de :

- Casque à vapeur
- Huile de massage
- Shampoing traitant
- Masques capillaires
- Serviettes, cape

CRITERES GENERAUX DE PERFORMANCE:

- Respect des règles de protection
- Choix des produits adéquats
- Respect des techniques de massage
- Utilisation correcte du casque à vapeur
- Respect des règles d'hygiène et de sécurit

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

jectifs intermédiaires	***Critères particuliers de performance***	***Eléments contenus***
▪ Identifier l'état du cheveu et du cuir chevelu	▪ Identification correcte des imperfections capillaire ▪ Utilisation correcte de la fiche client	▪ La fiche client - Rôle de la fiche client - Présentation de la fiche client - Contenu de la fiche client - Elaboration de la fiche client
▪ Mettre en œuvre des techniques de soins capillaires	▪ Application correcte des techniques de massage ▪ Utilisation correcte de l'appareil à vapeur ▪ Application correcte des masques capillaires	▪ Les soins capillaires - Définition - But du soin capillaire - La technique de massage ▪ Les produits de soin - Les huiles - Les crèmes - Les types de masques et traitements capillaires ▪ Appareil à vapeur - Description de l'appareil - Mode d'utilisation de l'appareil
▪ Entretenir et ranger le Matériel	▪ Respect des règles d'hygiène et de sécurité	▪ Entretien et rangement - Méthodes de stérilisation du matériel - Rangement du matériel

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DE MODULE QUALIFIANT

MQ4 : Brushing
Durée : 68 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de sécher et donner une forme aux cheveux

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Modèles

A l'aide de :

- Séchoir à main
- Brosses (différentes tailles)
- Attrapes mèches
- Crèmes coiffantes, gel ; brillantine, laque

CRITERES GENERAUX DE PERFORMANCE:

- Manipulation correcte du séchoir à main
- Manipulation correcte des brosses
- Respect de la technique de séchage
- Respect de la technique de finition
- Respect des règles d'hygiène et de sécurité
-

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	***Critères particuliers de performance***	***Eléments contenus***
▪ Préparer le poste de travail	▪ Préparation adéquate du poste de travail	▪ Caractéristique des brosses - Les différents types de brosses
▪ Effectuer un brushing à l'aide de brosses	▪ Respect des méthodes de séchage ▪ Manipulation correcte des brosses	▪ Les séchoirs à main - Description du séchoir - Les peignes soufflants - Les brosses chauffantes - Entretien des séchoirs
▪ Effectuer le brushing à l'aide des mains	▪ Respect des méthodes de séchage	▪ Le stérilisateur - But du stérilisateur - Les types de stérilisateur - Méthode de stérilisation
▪ Effectuer le coiffage final	▪ Respect de la méthode de coiffage	▪ Différentes techniques de coiffage - Gonflage des cheveux - Aplatissement des cheveux - Les finitions du séchage

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DE MODULE QUALIFIANT

MQ5 : Coupe
Durée : 153 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de raccourcir et de créer une nouvelle forme.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Modèles

A l'aide de :

- Ciseaux (simple et à effilage)
- Tondeuse (électrique)
- Peigne à coupe
- Cape (spéciale à coupe)
- Serviette

CRITERES GENERAUX DE PERFORMANCE:

- Manipulation correcte du matériel de coupe
- Respect des techniques de coupe aux ciseaux
- Respect des techniques d'effilage
- Respect des règles d'hygiène et de sécurité

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	***Critères particuliers de performance***	***Eléments contenus***
▪ Identifier le matériel de coupe	▪ Identification correcte du matériel de coupe	▪ Le matériel de coupe - Description des : - Types de ciseau - Tondeuse - Peigne à coupe (rôle et utilisation)
▪ Appliquer les techniques de coupe aux ciseaux	▪ Maintien correct des ciseaux ▪ Respect des différentes techniques de coupe	▪ Les techniques de coupe - Technique de manipulation des ciseaux ▪ L'implantation du cheveu - Les épis - La direction des cheveux
▪ Appliquer la technique d'effilage	▪ Maintien adéquat des ciseaux ▪ Respect de la méthode d'effilage	▪ Les formes de visage - Caractéristique des - Formes de visages - Adaptation de coupe

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DE MODULE QUALIFIANT

MQ6 : Mises en plis
Durée : 102 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser des formes, des bouclages et des ondulations non durables

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Modèles

A l'aide de :

- Rouleaux (différents diamètres),
- Pinces plates
- Pics
- Brosses plates
- Peignes : à queue, à coupe
- Voilette
- Fer à onduler électrique (babilys)
- Casques (séchoir sur pied)

CRITERES GENERAUX DE PERFORMANCE :

- Respect de la technique de montages des différentes mises en plis aux rouleaux
- Respect de la technique de réalisation des boucles sur chant (gonflante) aux pinces plates
- Respect de la technique de la mise en plis directs, bouclés, aux pinces plates
- Respect de la technique d'ondulation bouclée, vagues au fer électrique
- Manipulation correcte du matériel de mises en plis
- Respect des règles d'hygiène et de sécurité (manipulation du matériel)

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Critères particuliers de performance*	*Eléments contenus*
▪ Effectuer le montage des différentes mises en plis aux rouleaux	▪ Respect des principes de montage de mise en plis ▪ Disposition correcte des rouleaux dans un sens choisi	▪ Le matériel de mise en plis - Aux rouleaux - Aux pinces (pics) ▪ Les différents montage de mise en plis aux rouleaux - Classique intermédiaire directionnel
▪ Effectuer le montage des mises en plis aux pinces	▪ Respect des différentes techniques	▪ Les mises en plis aux pinces - Les mises en plis directes - Les mises en plis bouclés - Les mises plis gonflants
▪ Effectuer la technique d'ondulation et de bouclage au fer à onduler « babylis »	▪ Respect de la tenue et du maniement du fer ▪ Respect de la technique du bouclage au fer	▪ Les fers à onduler « babylis » - Description - Maniement du fer ▪ Technique d'ondulation - Utilisation du fer
▪ Procéder au séchage des mises en plis	▪ Respect de la technique de séchage ▪ Respect de la technique de coiffage	▪ Les séchoirs (casque) - Description - Utilisation ▪ Techniques de coiffage

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DE MODULE QUALIFIANT

MQ7 : Permanente et défrisage
Durée : 85 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de changer la structure des cheveux en réalisant une permanente ou un défrisage.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Modèles

A l'aide de :

- Outils : Bigoudis (différentes tailles)
  - Rouleaux à mini vague (différentes tailles)
  - Peigne à queue
  - Bol en plastique
  - Eponge pour saturation
  - Charlotte, peignoir, serviette
  - Attrapes cheveux
  - Papier de soie
  - Casque à infra rouge
- Produits : Produit à permanente et défrisant (différentes forces)
  - Produit neutralisant
  - Masques et crèmes régénérants
  - Vaseline

CRITERES GENERAUX DE PERFORMANCE:

- Identification juste de l'état du cheveu et du cuir chevelu
- Choix adéquat des produits de permanente et de défrisage
- Respect des techniques de la permanente et du défrisage
- Respect du temps de pause
- Respect des règles de protection (visage, vêtements)
- Respect du temps prévu de rinçage du produit
- Respect du temps prévu de neutralisation

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Critères particuliers de performance*	*Eléments contenus*

- Respect des techniques d'application : du produit et du lissage

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

▪ Etablir un diagnostic des cheveux	▪ Analyse correcte ▪ Prise de décision adéquat	Définition de la permanente - Principe général de la permanente - Transformation physique du cheveu ▪ Diagnostic du cheveu en permanente - Par le dialogue - Par l'observation et l'analyse du cuir chevelu et du cheveu - Etablissement d'une Fiche cliente
▪ Effectuer le montage des bigoudis à permanente	▪ Respect de la technique De Montage	▪ Description des outils et appareil de la permanente ▪ Technique de montage des bigoudis à permanente
▪ Effectuer le montage des rouleaux à mini vague	▪ Respect de la technique de montage	▪ Technique de montage des rouleaux à mini vague
▪ Appliquer les étapes de la permanente	▪ Applications correctes des étapes	▪ Technique de la permanente - Description des étapes de la permanente ▪ Processus de la permanente - réaction du produit - transformation du cheveu ▪ Les causes d'insuccès de la permanente
▪ Etablir un diagnostic pour un défrisage	▪ Diagnostic précis	▪ Diagnostic du cheveu pour un defrisage - Par le dialogue - Par l'observation et l'analyse du cuir chevelu et du cheveu - Etablissement d'une Fiche cliente
▪ Effectuer les étapes du défrisage	▪ Respect de la méthode d'exécution ▪ Respect du temps de pause ▪ Respect des étapes d'exécution	Définition du défrisage ▪ Le principe du défrisage - But du défrisage - Les étapes du défrisage ▪ Processus du défrisage ▪ Technique d'application - chevelure entière - racines « longueur et pointes défrisés » ▪ Les causes d'insuccès d'un défrisage - Temps de pose non approprié - Mauvais rinçage « respect du temps et de la technique de rinçage » - Neutralisation non respectée

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DE MODULE QUALIFIANT

MQ8: Coloration et décoloration
Durée : 102 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de modifier la teinte du cheveu et d'éliminer progressivement d'une manière partielle où totale les pigments qui donnent aux cheveux leurs couleurs naturelles.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Modèles

A l'aide de :

- Outils :
  - Bol
  - Pinceau
  - Verre mesureur
  - Gants
  - Peignoir, serviettes
  - Table roulante
  - Bonnet à mèches
  - Aluminium
  - Palette, planchette, crochet peigne à queue
  - Bande de coton pour la séparation des mèches

- Produits : teinture (différents tons)
  - Oxydant (concentration différente)
  - Crèmes ou masques restructurants
  - Vaseline, poudre décolorante

CRITERES GENERAUX DE PERFORMANCE:

- Respect des règles de protection (visage et vêtement)
- Respect du choix des couleurs
- Respect des proportions du mélange de couleur
- Respect de la technique d'application couleur sur racines
- Respect de la technique de coloration et d'une chevelure entière
- Respect des techniques de précoloration
- Respect des règles de protection (visage et vêtement)
- Respect de la technique de décoloration sur racine
- Respect de la technique de décoloration d'une chevelure entière (décapage)
- Respect des techniques de décoloration partiel (balayage, mèches etc)

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Critères particuliers de performance*	*Eléments contenus*
▪ Effectuer une touche d'essai (allergie)	▪ Interprétation précise des résultats du test	Définition : - La touche d'essai dite de « Sabouraud »
Identifier l'état du cuir chevelu et du cheveu	▪ Identification correcte des produits de coloration	▪ La fiche client - Présentation - Contenu de la fiche client ▪ L'état du cuir chevelu et du cheveu ▪ Les produits de coloration - Les colorant d'oxydation - Les colorants temporaires - Les colorants semi permanents
▪ Effectuer la technique d'applications d'une coloration	▪ Respect de la technique de coloration racine ▪ Respect de la technique de Coloration des Longueurs et pointes ▪ Préparation adéquate des produits	▪ Le cercle chromatique - La lumière et son spectre - Les reflets - Les échelles de ton
▪ Effectuer la technique de précoloration et du mordançage	▪ Respect de la technique de précoloration	▪ Le mordançage - But et application ▪ La précoloration - But et application
▪ Effectuer la technique d'applications d'une décoloration	▪ Application correcte	▪ Les produits décolorant - Les poudres décolorantes - Les persels ▪ Le matériel de décoloration
▪ Effectuer la technique de décoloration partielle (mèche, balayage ex…)	▪ Respect de la technique du décapage ▪ Respect de la technique de décoloration ▪ Respect des différentes techniques	▪ Le but du décapage - Sur racine - Chevelure entière - Partielle ▪ Les fonds de décoloration - Définition - Classification des tons ▪ Les types de décoloration - Les mèches - Le balayage - Les coups de soleil - Les techniques de ▪ Décoloration partielle - Au bonnet - A l'aluminium

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DE MODULE QUALIFIANT

MQ9 : Coiffure du soir
Durée : 85 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser et créer des coiffures du soir

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Modèles

A l'aide de :

- Matériel :
  - Brosses
  - Peignes
  - Postiches
  - Accessoires de décoration
  - Pinces
  - Invisibles
  - Elastiques
  - Séchoir, fer à friser (babylis)

- Produits :
  - Laque
  - Crème brillantine

CRITERES GENERAUX DE PERFORMANCE:

- Respect des règles technique et artistique
- Respect de la technique de crêpages
- Respect de la technique de lissage
- Respect de la technique de montage d'une coiffure du soir

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Critères particuliers de performance*	*Eléments contenus*
▪ Adapter une coiffure au visage	▪ Choix adéquat de la coiffure	▪ Les formes du visage - Etude et adaptation de coiffures
▪ Préparer la chevelure au coiffage	▪ Préparation adéquat au modèle de la coiffure	▪ Présentation du matériel de coiffage
▪ Effectuer la technique du crêpage	▪ Respect de la technique de crêpage	▪ Définition du crêpage ▪ Technique du crêpage
▪ Effectuer la technique du lissage	▪ Respect de la technique du lissage	▪ Technique du lissage ▪ Notion de fabrication des perruques et postiches - Nettoyage de perruques et postiches
▪ Effectuer la technique de montage des coiffures du soir	▪ Respect des formes des volumes et des mouvements de la chevelure ▪ Respect des connaissances artistiques et techniques ▪ Respect des tendances et mode	▪ Les coiffures tendances - Modèles de coiffure

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DE MODULE COMPLEMENTAIRE

MC1: Anatomie / Dermatologie
Durée : 51 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable :

- D'identifier la peau et le cuir chevelu
- Déceler les affections du cuir chevelu et des cheveux

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Support de cours

A l'aide de :

- Planches (schéma)
- Supports pédagogiques

CRITERES GENERAUX DE PERFORMANCE:

- Identification j des différentes parties d'anatomie de la tête (peau, cheveux, os)
- Identification des moyens d'antiseptise et d'aseptise
- Description des anomalies du cuir chevelu et des cheveux

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Critères particuliers de performance*	*Eléments contenus*
▪ Identifier les couches de la peau	▪ Identification juste	▪ La peau - Caractéristique de la peau - Structure de la peau - Fonction de la peau
▪ Identifier les cheveux	▪ Identification juste	▪ Les phanères - La vie du cheveu - Description et constitution du - cheveu - Composition du cheveu
▪ Identifier les microbes	▪ Identification correcte	▪ Les microbes - Définition des microbes - Moyens de destruction des - microbes - L'antisepsie et l'asepsie
▪ Identifier les os de la tête	▪ Identification juste	▪ Description du squelette de la tête - Emplacement des os sur le crâne
▪ Identifier les affections du cuir chevelu et des cheveux	▪ Identification juste	▪ Altération, Anomalie et malformations - Maladies des cheveux - Maladie du cuir chevelu - Conseils et traitements - possible en coiffure

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DE MODULE COMPLEMENTAIRE

MC2: Chimie /Cosmétique
Durée : 51 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit connaître les réactions chimiques et la composition des corps entrants dans les produits cosmétiques afin de les identifier et les classer selon leur formes et besoin.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Fiches techniques
- Support pédagogique

A l'aide de :

- Schémas (réaction chimique)
- Photos

CRITERES GENERAUX DE PERFORMANCE:

- Identification des éléments de base des cosmétiques
- Classification des produits cosmétiques avec le besoin d'utilisation

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Critères particuliers de performance*	*Eléments contenus*
▪ Définir les notions en chimie	▪ Définition exacte	▪ Notions de chimie - La matière - Le corps purs - Structure de l'atome - Structure des molécules - Les réactions chimiques - Les ions - L'eau - Les acides - Les bases - Les sels - La notion de pH - L'oxydo-réducteur - L'eau oxygénée
▪ Identifier les produits cosmétiques	▪ Identification exacte des composants chimiques ▪ Classification correcte des produits cosmétiques	▪ Les shampoings - Rôle du shampoing - Composition du shampoing - Variété de shampoing ▪ Les lotions capillaires - Définition - Types de lotions ▪ Les colorants - Les colorants végétaux - Les colorants métalliques - Les colorants organiques ▪ Le colorant d'oxydation - Principe et action - Composition ▪ L'eau oxygénée - Les produits à permanente

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DE MODULE COMPLEMENTAIRE

MC3 : Physique
Durée : 34 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit avoir des notions d'alimentation électrique des divers appareils dont il aura à se servir en salon de coiffure

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Support de cours

A l'aide de :

- Fiche technique
- Schémas

CRITERES GENERAUX DE PERFORMANCE:

- Respect des règles de sécurité lors des manipulations d'appareils électriques

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Critères particuliers de performance*	*Eléments contenus*
▪ Identifier les différentes formes d'énergie	▪ Identification correcte	▪ L'énergie électrique - Définition - Les formes d'énergie - Les transformations d'énergie
▪ Définir l'énergie électrique	▪ Définition correcte	▪ Définition de l'énergie électrique - Le circuit électrique - Mesure de l'énergie électrique
▪ Décrivez le circuit électrique	▪ Description juste	▪ Le circuit électrique - Description du circuit électrique - Les effets du courant électrique - Sens du courant électrique - Nature du courant - Sens du courant - Le courant continu et Alternatif
▪ Définir l'effet de joule	▪ Définition juste	▪ Définition de l'effet de joule
▪ Analyser les dangers du courant sur le corps	▪ Analyse correcte	▪ Danger du courant électrique - Les effets du courant sur le corps - Les règles de sécurité lors de manipulation de courant

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DE MODULE COMPLEMENTAIRE

MC4: Dessin d'art
Durée : 68 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de maîtriser les règles du dessin afin de développer son sens artistique.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Supports de cours

A l'aide de :

- Matériel de dessin :
- Fiches techniques
- Reproductions de coiffures

CRITERES GENERAUX DE PERFORMANCE:

- Identification des règles du dessin
- Respect des tendances de la mode
- Respect des formes de visages concernant l'adaptation de coiffures à réaliser

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Critères particuliers de performance*	*Eléments contenus*
▪ Appliquer les notions de base du dessin	▪ Application correcte	▪ Les techniques du dessin - Technique au crayon - Le clair et le sombre
▪ Appliquer la technique des traits du dessin	▪ Application correcte	▪ Les courbes ▪ Les crans
▪ Appliquer la technique du dessin artistique	▪ Application correcte	▪ Reproduction de la chevelure avec courbes et boucles - Le tracé des courbes et des boucles - La figure humaine - La chevelure
▪ Utiliser la théorie de la couleur	▪ Utilisation correcte	▪ La théorie de la couleur - Le cercle chromatique - Obtention de la couleur - Le dégradé des couleurs
▪ Appliquer la technique aux pastels	▪ Application correcte	▪ La couleur aux pastels - Définition - Technique d'utilisation des pastels
▪ Appliquer la technique du dessin en mosaïque	▪ Application correcte	▪ Technique de mosaïque

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DE MODULE COMPLEMENTAIRE

MC5: Législation
Durée : 34 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'identifier les lois qui régissent le travail

CONDITIONS D'EVALUATION :

A l'aide de :

- Textes des lois

A partir de :

- Notices techniques
- Journaux officiels

CRITERES GENERAUX DE PERFORMANCE:

- Interprétation correcte des différentes dispositions légales

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Critères particuliers de performance*	*Eléments contenus*
▪ Déterminer les dispositions légales contre les risques professionnels	▪ Identification correcte des risques professionnels	▪ Protection sociale du travailleur - Les assurances sociales - La retraite ▪ Les risques professionnels - Les conditions de travail et la sécurité - Les maladies professionnelles - Les accidents
▪ Identifier les droits et les obligations de l'employé et de l'employeur	▪ Identification correcte du droit du travail ▪ Interprétation juste des lois du travail	▪ Définition du droit de travail - Droit et obligation de l'employeur et l'employé ▪ Le recrutement ▪ Le contrat de travail ▪ Le repos (absences et congés) ▪ Protection sociale du travailleur - Assurances sociales - Retraite ▪ Les risques professionnels - Les conditions de travail - et la sécurité - Les maladies professionnelles - Les accidents

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

FICHE DE PRESENTATION DE MODULE COMPLEMENTAIRE

MC6 : Techniques d'expression
Durée : 68 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'écrire des phrases et lire des textes en langue française.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Support de cours

A l'aide de :

- Support de cours
- Exercices d'application

CRITERES GENERAUX DE PERFORMANCE:

- Prononciation correcte
- Traduction exacte des mots techniques
- Respect des règles d'orthographe et grammaire

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Critères particuliers de performance*	*Eléments contenus*
▪ Rédiger des phrases, des paragraphes	▪ Respect des règles de grammaire et d'orthographe	▪ Notions de base de grammaire et d'orthographe de la langue française
▪ Traduire les mots techniques	▪ Traduction exacte	▪ Terminologie de la spécialité ▪ Traduction
▪ Lire des textes en langue française	▪ Prononciation correcte	▪ Lecture des textes liés à la spécialité

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

MATRICE DES MODULES DE FORMATION (UMQ / UMF)

Compétences complémentaires / ***Compétences professionnelles***	***Ordre***	***Anatomie dermatologie***	***Chimie Cosmétologie***	***Physique***	***Dessin d'art***	***Législation***	***Technique d'expression***
		01	***02***	***03***	***04***	***05***	***06***
- Accueillir le client	**01**						**X**
- Exécuter la technique du lavage et du rinçage	**02**	**X**	**X**				**X**
- Exécution des soins capillaires	**03**	**X**	**X**		**X**	**X**	**X**
- Réaliser un brushing	**04**		**X**	**X**	**X**	**X**	**X**
- Réaliser une coupe	**06**			**X**	**X**	**X**	**X**
- Réaliser des mises en plis	**05**		**X**	**X**	**X**	**X**	**X**
- Réaliser une permanente / défrisage	**07**	**X**	**X**		**X**	**X**	**X**
- Réaliser une coloration / décoloration	**08**	**X**	**X**		**X**	**X**	**X**
- Réaliser des coiffures du soir	**09**				**X**	**X**	**X**

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

TABLEAU RECAPITULATIF DES REPARTITIONS HORAIRES ET SEMESTRIELLES

Modules	***Semestre I (6 mois)***				***Semestre II (6 mois)***				***6 mois stage pratique***	***Total***
	cours	***TD + TP***	***Total hebdo.***	***Total sèmes.***	***cours***	***TD + TP***	***Total hebdo.***	***Total sèmes.***		
- Accueil du client	01	01	02	34	00	00	00	00		
- Exécution de la technique du lavage et du rinçage	01	01	02	34	00	00	00	00		
- Exécution des soins capillaires	00	02	02	34	00	00	00	00		
- Réalisation d'un brushing	01	04	05	85	00	00	00	00		
- Réalisation d'une coupe	01	07	O8	136	00	00	00	00		
- Réalisation des mises en plis	001	04	05	85	00	00	00	00		
- Réalisation d'une permanente / défrisage	00	00	00	00	02	03	05	85		
- Réalisation d'une coloration / décoloration	00	00	00	00	02	04	06	102		
- Réalisation des coiffures du soir	00	00	00	00	01	03	04	68		
- Anatomie / Dermatologie	02	00	02	34	02	00	02	34		
- Chimie/ Cosmétique	02	00	02	34	02	00	02	34		
- Physique	02	00	02	34	00	00	00	00		
- Dessin d'art	00	02	02	34	00	02	02	34		
- Législation	02	00	02	34	00	00	00	00		
- Techniques d'expression	02	00	02	34	02	00	02	34		
Total				***612h***				***391h***	***221 h***	***1224h***

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر