الجمهـــوريـــة الجـــزائـــريـــة الديمقـــراطيـــة الشعبيـــة

République Algérienne Démocratique et Populaire

وزارة التكـــويـــن والتعليـــم المهنيـــين

Ministère de la Formation et de l'enseignement Professionnels

Institut National
De la
Formation Professionnelle

المعهد الوطـني
للتكـويـن المهـني

Programme d'étude

Aide Conducteur Machine d'impression / option Offset

Code N°:AIG15

Comité technique d'homologation
Visa N° : AIG350/04

CAP

Niveau II

2004

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Spécialité : Impression Offset

Durée de formation : 12 mois dont 6 semaines de stage pratique

Modules professionnels				***Modules scientifiques et techniques***			***Modules d'enseignement général***		
	Intitulé des modules	**Code**	**Durée**	**Intitulé des modules**	**Code**	**Durée**	**Intitulé des modules**	**Code**	**Durée**
UMF1	- Connaissance de la graphique - Analyse de fabrication d'un imprimé - Maintenance I	C.G A.F.I M.I	48h 48h 24h	- Physique (électricité) - chimie minérale - Math (Algèbre) - Initiation en informatique I - Optique	SEP 1 SEC1 SEM1 INF1 SEP2	24h 48h 24h 48h 24h	- Langue française	F	48h
UMF2	- analyse des règles d'imposition pour effectuer un montage offset - réalisation du tracé d'imposition et du montage offset - copie de la plaque offset - maintenance II	RI RTM CP M2	48h 72h 72h 24h	- Chimie organique - photométrie - Initiation en informatique II - matière d'impression	SEC2 SEP2 INF2 MI	48h 24h 48h 48h	- Anglais - Technique d'expression	ANG1 TE 1	48h 24h

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Modules professionnels				*Modules scientifiques et techniques*			*Modules d'enseignement général*		
	Intitulé des modules	**Code**	**Durée**	**Intitulé des modules**	**Code**	**Durée**	**Intitulé des modules**	**Code**	**Durée**
UMF3	- identification des types de margeurs automatique - réglage du margeur automatique - réglage complet de la presse en fonction des caractéristiques du papier - maintenance III - mise en situation professionnelle	TM RM RP M3	36h 48h 84h 24h	- Mécanique - Dynamique du groupe	SEP3 DG	24h 24h	- Anglais - Technique d'expression II	ANG TE2	48h 24h

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Modules professionnels				***Modules scientifiques et techniques***			***Modules d'enseignement général***		
	Intitulé des modules	**Code**	**Durée**	**Intitulé des modules**	**Code**	**Durée**	**Intitulé des modules**	**Code**	**Durée**
UMF4	- Calage du blanchet et de la plaque et réglage des pressions - Réglage du mouillage et de l'encrage - contrôle de l'impression - réalisation de tirage monochrome - utilisation du diapositif de numérotage et couleurs d'accompagnement	CB RME CIM TM	48h 96h 96h 48h	- Communication interne - Dynamique du groupe 2	CI DG2	24h 24h			
UMF5	- Repérage de travaux polychromes - Utilisation et mélange des encres - Réalisation de tirage polychrome - mise en situation professionnelle	RTP ME TP	96h 96h 96h 96h						

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Modules professionnels				*Modules scientifiques et techniques*			*Modules d'enseignement général*		
	Intitulé des modules	**Code**	**Durée**	**Intitulé des modules**	**Code**	**Durée**	**Intitulé des modules**	**Code**	**Durée**
UMF6	- Repérage en quadrichromie - Réglage et stabilisation de l'encrage - Vérification de la densité d'encrage et contrôle de la qualité - Réalisation de tirage en quadrichromie - mise en situation professionnelle	RQ RSE DE TQ	96h 96h 96h 96h						

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : connaissance de la chaîne graphique
Code : CG
Durée : 84 h
UMF 1

Objectifs modulaires

Comportement attendu :

L'élève doit être capable de :

- identifier et comprendre les différentes techniques de conception d'un imprimé en amont de l'impression
- identifier les types de matériels pour l'impression
- identifier les types de matériels pour la finition
- identifier les caractéristiques et les techniques d'utilisation des matières d'œuvres en imprimerie

Conditions générales d'évaluation :

- seul ou en groupe
- locaux pédagogiques
- visite dans les différents ateliers de la chaîne graphique sur ou en entreprise
- organigramme de la chaîne graphique

Critères généraux d'évaluations :

- connaissance de la chaîne graphique de façon générale
- définir le rôle de chaque maillon
- connaissance générale sur la matière d'œuvre
- évaluation en salle

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- identifier et comprendre les différentes techniques de conception d'un imprimé en amant de l'impression	- Analyse des postes en pré impression - Composition manuelle - Composition mécanique - Photocomposition - Techniques de reproduction - Imposition, Montage	- identification exacte
- identifier et comprendre les différentes techniques et types de matériels pour l'impression	- analyse des postes en impression - les types d'imprimerie - les procèdes d'impression - les types d'impression - les types de presse - la retiration	- identification exacte
- identifier et comprendre les différentes techniques et types de matériels de finition	- analyse des postes de finition - pliage - assemblage - brochage - massicotage	- identification exacte

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- Identifier les caractéristiques et les techniques d'utilisation des matières d'œuvre en imprimerie	- les bromures - les filurs - les plaques - les encres - le papier	- identification exacte

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

- Notions de base

Recommandations Pédagogiques

- Module à caractère démonstratif l'utilisation n'est pas nécessaire, la bonne compréhension des fonctions de chaque poste et la place qu'il occupe dans la chaîne graphique est suffisante

- Il est souhaitable, si possible de suivre un travail réel sur les différents postes et de constituer un dossier de suivi.

Stratégie d'apprentissage :

- Organigramme de la chaîne graphique
- Documents, diapos
- Bibliographie

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Optique
Code : SEP 2
Durée : 24 h
UMF 1

Objectifs modulaires

Comportement attendu :

L'élève doit être capable de :
- Déterminer la propagation de la lumière
- Définir la propagation de la lumière
- Déterminer les différents phénomènes de propagation de lumière
- D'appliquer les lois de Descartes au niveau de systèmes optiques
- Identifier des systèmes optiques

Conditions générales d'évaluation :

- seul
- à partir de systèmes optiques

Critères généraux d'évaluations :

- respect de la loi de descartes
- indiquer le bon chemin lumineux des rayons à travers les différents systèmes optiques
- bonne identification des systèmes optiques

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- Définir le réflexion de la lumière sur une surface plane	1 – Définitions - Miroir plan - Rayons incidents et rayons réfléchis - Angle d'incident - Angle de réflexion 2 – Les lois de réflexion 3 – Formation d'image dans le miroir 4 – Rotation d'un miroir plan	- Utilisation d'un exemple de propagation de la lumière à travers un miroir plan - vérification de la réflexion de la lumière sur une surface réfléchissante plane - respect des lois de réflexion
- définir le phénomène de propagation de la lumière d'un milieu transparent à un autre - expliquer le phénomène de la réfraction de la lumière	1 – Passage de la lumière d'un milieu 2 – Réfraction partielle 3 – lois de réfraction 4 – la réflexion totale	- utilisation de la loi de réflexion
- identifier le dioptre - identifier le chemin lumière d'un faisceau à travers un dioptre	- les dioptres plans - dioptre sphérique - propagation de la lumière dans dioptre - application des lois de descartes	- application correcte des formules

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- définir les lentilles minces et leurs utilisations - déterminer les lois de propagation de la lumière à travers les différents types de lentilles - définir les systèmes à bases de lentilles	Définition - les différents types de lentilles - les lentilles minces - convergentes - les lois de descartes appliquer aux différentes lentilles	

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

- Géométrie
- Trigonométrie
- Notions en Maths

Recommandations Pédagogiques

- Elément optique

- Machine à graver.

Stratégie d'apprentissage :

- Laboratoire de physique
- Atelier de montage : clicherie

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Maintenance
Code : M2
Durée : 24 h
UMF 1

Objectifs modulaires

Comportement attendu :

- L'élève doit être capable d'identifier les équipements de l'atelier aussi que fonctionnement électrique et mécanique de chaque composant.

Conditions générales d'évaluation :

- seul ou en groupe

A l'aide :

- des machines

Critères généraux d'évaluations :

- bonne identification des équipements
- identification du fonctionnement

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- Identifier la chaîne graphique	Introduction à la chaîne graphique - le prépresse - la finition	- identification correcte de la chaîne graphique
- identifier les composants et le principe de fonctionnement de chaque machine	* Description des équipements de la chaîne graphique - Principe de fonctionnement de la machine - les composants de chaque machine * Etude technologique des machines - les guidages - les roulements - Les paliers - les arbres - les accouplements - les transmissions * Par poulie et convoie * Par chaîne - les engrenages - les cames et ressort de rappel * Etude d'un moteur asynchrone - principe de fonctionnement - les composants du moteur * partie pneumatique et hydraulique - les vernis - les distributeurs * les différents symboles de schéma mécanique, pneumatique et hydraulique	- identification exacte

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

- Notions en physique

Recommandations Pédagogiques

- Support de cours
- Les équipements de la chaîne graphique.

Stratégie d'apprentissage :

- Atelier

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Algèbre
Code : SEM 1
Durée : 24 h
UMF 1

Objectifs modulaires

Comportement attendu :

L'élève doit être capable d'identifier les différentes relations dans les ensembles.

Conditions générales d'évaluation :

- seul

A partir de :

- règles et méthodes de calculs

Critères généraux d'évaluations :

- application correcte des règles et méthodes
- exactitude des calculs

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- Définir un ensemble et appliquer les différentes relations sur les ensembles	- Ensembles - Parties d'ensembles - Opérations sur les ensembles - Relations sur les ensembles - Relations : relation - Applications - Polynômes - Fabrication des polynômes	- identification des ensembles correctement - application exacte des différentes opérations sur les ensembles - application exacte des différentes opérations sur les polynômes

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

- Notions de Maths élémentaires

Recommandations Pédagogiques

- Support de cours
- Support de travaux dirigés.

Stratégie d'apprentissage :

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Initiation en informatique
Code : INF
Durée : 48 h
UMF 1, 2,3

Objectifs modulaires

Comportement attendu :

- L'élève doit être capable de mettre en œuvre et en toute autonomie, un poste informatique et ses applications

Conditions générales d'évaluation :

- seul

A l'aide de :

- matériels informatiques
- logiciels

Critères généraux d'évaluation :

- identification des organes d'un micro et ses périphériques
- manipulation des fichiers

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- exploiter l'environnement Windows et installer les logiciels et le matériel	- Windows - Introduction - Les nouveaux du Windows - Présentation du Windows - installation de Windows - présentation du bureau Windows - Exploitation du Windows - Initiation logiciels et matériels - Mise en marche et l'arrêt d'un micro - Configuration des périphériques (imprimante, scanner, modem….)	- Utilisation correcte de l'environnement Windows - Utilisation des icônes (raccourci bureau) correctement - Utilisation exacte des imprimantes et scanner
- Manipuler les outils système	- Outils systèmes - Backup - Défragmenter - Driver opace - Scan disk - Disquette de démarrage	- Installation exacte d'un fichier système - défragmentation d'un disque dur correctement

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- Saisir un texte	- Winword - Introduction - Présentation de la fenêtre du Word - Icônes - Modes d'affichage - Saisie et mise en forme - Comment saisir un texte - Mise en forme d'un caractère - Mise en forme d'un paragraphe - Mise en page et impression - Tableaux et colonnes - Insertion graphique	- mise en forme correcte des travaux saisis corrigés - utilisation des applications nécessitant présence de textes, tableau, avec insertion
- Utiliser le tableur avec toutes ses applications	- Excel - Introduction - Démarrer l'Excel - Présentation de l'environnement Excel - Opération sur les classeurs - Création d'un nouveau classeur - Enregistrement d'un classeur - Ouverture et fermenter d'un classeur	

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
	- Opérations sur les feuilles de calcul - Basculement vers une autre feuille - Sélection des feuilles de classeur - Renommer une feuille de classeur - Insérer une nouvelle feuille de calcul - Copier/ déplacer une feuille de calcul - Supprimer une feuille de calcul - Opération sur les cellules - Sélection - Ecrire (saisir) dans les cellules - Déplacer une plage de cellules - Copie d'une plage de cellules - Insertion d'une plage de cellules - Les formules de calcul - Mise en forme de caractère	- Utilisation correcte des syntaxes pour le calcul - Elaboration exacte de formules pour une étude précise - Présentation juste d'un document complet avec utilisation de toutes les applications

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

- Notions en Maths

Recommandations Pédagogiques

- Micro-ordinateur
- Logiciels

Stratégie d'apprentissage :

- Atelier d'informatique

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Français
Code : F
Durée : 48 h
UMF 1

Objectifs modulaires

Comportement attendu :

L'élève doit être capable d'écrire, parler, lire correctement sans erreurs la langue française

Conditions générales d'évaluation :

- Seul, ou en groupe

A l'aide de :

- Moyens audio oral

Critères généraux d'évaluation :

- Utilisation correcte des temps dans un parler, écrit
- Utilisation de la langue communicative, langue et culture
- Rapidité dans la prise des notes sans fautes

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	***Eléments contenus***	***Critères particuliers d'évaluation***
- Utiliser et distingue les différents modes et temps de conjugaison	Mises à niveau - les modes - indicatif - subjonctif	- présentation correcte
- Ecrire, utiliser un bon vocabulaire	- rédaction - prises de notes - jeu de communication	- utilisation d'un vocabulaire correcte
- Utiliser correctement toutes les règles grammaticales	- grammaire - les règles de la grammaire	- Ecriture de texte, de résumé correct - Bonne expression orale et écrite

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

- Une base en langue française
- Savoir écrire et lire en français

Recommandations Pédagogiques

- Leur faire, des dialogues, pour leur permettre d'écouter et de répondre correctement en utilisation les cours
- Faire des interviews, et donc prendre des notes

Stratégie d'apprentissage :

- Utilisation des livres (œuvres) et des CD de mise à niveau (orthographe, grammaire, vocabulaire)

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Chimie minérale
Code : SEC 1
Durée : 48 h
UMF 1

Objectifs modulaires

Comportement attendu :

L'élève doit être capable d'acquérir des connaissances de chimie minérale.

Conditions générales d'évaluation :

- Seul, ou en équipe

A partir de :

- Modèle et produit chimique

Critères généraux d'évaluation :

- Identification d'un modèle
- Résolution des équations chimique

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	***Eléments contenus***	***Critères particuliers d'évaluation***
- Identifier la structure de l'atome et de la molécule - préciser les composants essentiels de l'atome et de molécule - identifier les ions - classer les éléments - suivant l'électronégativité et l'électropositivité	Structure de la matière 1 – L'atome Noyau Electrons 2 – la molécule 3 – les ions - ions positifs (cations) - ions négatifs (actions)	- schématisation correcte de quelques électroniques correcte
- Acquérir le chronologie dans l'élaboration du tableau périodique	- Définition du tableau périodique - Caractéristique du tableau	- Elaboration correcte d'un tableau périodique
- l'élève doit être capable de définir la matière et identifier les différentes sortes de matières	Aspect de la matière 1 – les différents sorts de matières 2 – phénomènes physique et phénomène chimique 3 – transformation de la matière	- Identification correcte de la matière à travers des molécules

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- identifier le degré de pureté des corps et classer les corps simple et les corps purs complexe	Les corps pur 1 – définition 2 – critère de pureté 3 – l'eau pure 4 – corps pur simple 5 – corps pur complexe	- classification correcte des corps purs et des mélangé
- identifier la notion de covalence - identifier les liaisons chimiques - interpréter les liaisons entre atomes et molécules - définir la liaison ionique	- les liaisons chimiques 1 – la liaison cavalante - notions de cavalence - méthode de lewis 2 – la liaison ionique caractéristique physique des composés ionique	- Schématisation correcte de quelques molécules - Résolution correcte des exercices

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- identifier l'acide et la base - écrire l'équation d'un acide avec une base - écrire l'équation de neutralisation Déterminer le PH du l'acide et de la base	Les acides et les bases 1 – définition des acides - acide fort - acide faible 2 – définition des bases - base forte - base faible 3 – couples acide/base - définition - les amphotères - réaction acide/base - neutralisation 4 – Notion de PH	- Comparaison correcte des acides et des bases - Equations correctes
- identifier l'oxydant et le réducteur - écrire les demi réactions et la réaction globale - équilibrer les réactions	- L'oxydoréduction 1 – Oxydation 2 – réduction 3 – compte ox/red	- Réaction équilibrées

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

- Notions en Maths

Recommandations Pédagogiques

- Support de cours
- Les modèles
- Produits chimiques

Stratégie d'apprentissage :

- Laboratoire de chimie

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Analyse fabrication d'imprimé
Code : AFI
Durée : 84 h
UMF 1

Objectifs modulaires

Analyser la fabrication d'un imprimé

Comportement attendu :

L'élève doit être capable de :

- déterminer en fonction des caractéristiques d'un imprimé le format, le type d'imposition pour l'impression
- déterminer en fonction des caractéristiques d'imprimé les différentes étapes de conception dans l'ordre chronologique de la chaîne graphique
- quantifier en fonction des caractéristiques d'un imprimé du chiffre de tirage et des séquences, les besoins en matières d'œuvre pour l'ensemble du travail

Conditions générales d'évaluation :

A partir de :

- démonstration de matériels dans différents ateliers de la chaîne graphique

Critères généraux d'évaluation :

- choix des techniques de réalisation exact
- les types d'imposition et de pliage
- calcul des besoins en matière d'œuvre organisation et logique de l'analyse.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- Déterminer en fonction des caractéristiques d'un imprimé, le format, le type d'impression et effectuer la maquette	La réalisation de la maquette de pliage et d'imposition 1 – type d'imposition 2 – pliage, assemblage 3 – formats de papiers 4 – sortes de papiers 5 – brochage 6 – façonnage	- Détermination correcte
- déterminer en fonction des caractéristiques d'un imprimé, les différents étapes de conception dans l'ordre chronologique de la chaîne graphique	- la chaîne graphique - les textes - les illustrations - mise en page - imposition - les presses - la finition - détermination des séquences de conception	- détermination correcte
- Quantifier en fonction des caractéristiques d'un imprimé du chiffre de tirage et des séquences de conception, les besoins en matière d'œuvre pour l'ensemble du travail	- les textes - les illustrations - mise en page - imposition - copie de plaque - les encres - la papier - calcul des besoins en matière d'œuvre	- calcul correct

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

Recommandations Pédagogiques

- le module étant principalement de caractère analytique il semble indispensable de motivation et de régénération pour des raisons des facultés de compréhension de casser le rythme d'études théoriques pour une démonstration systématique des matières liés à ces études.

Exemples :
1 – Connaissances : pliage, assemblage en salle
2 – démonstration : plieuse, assembleuse à l'atelier
3 – Exercices formatifs : différents possibilités de pliage

Stratégie d'apprentissage :

- Organisation de la chaîne graphique
- Document, diapos
- Bibliographie

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Electricité
Code : SEP 1
Durée : 24 h
UMF 1

Objectifs modulaires

Comportement attendu :

- L'élève doit être capable d'identifier la nature du courant et d'applique les lois dans un circuit électrique

Conditions générales d'évaluation :

- seul ou en équipe

A l'aide de :

- matériels électriques
- résistance
- générateur
- condensateur

Critères généraux d'évaluation :

- identification exacte d'un circuit électrique
- identification exacte de la nature du courant
- application correcte des lois

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- identifier le courant continu	- notion générale sur le courant continu - définition du courant - intensité courant Tension du courant	- identification exacte
- déterminer en fonction des caractéristiques d'un imprimé, les différents étapes de conception dans l'ordre chronologique de la chaîne graphique	Définition - effet d'un courant alternatif - effet chimique - effet magnétique - effet calorifique l'intensité la tension production d'une force électromotrice alternative	- identification exacte
- identifier les lois de joule - identifier les lois d'homes - identifier les courants dérives	- effet joule - lois d'homes - lois de thevenir - lois de Northon	- identification correcte
- identifier les condensateurs	- Définition du condensateur - charge et décharge - capacité du condensateur - énergie du condensateur - groupement des condensateurs	- identification juste

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

Notions en Maths

Recommandations Pédagogiques

- supports de cours
- support de travaux dirigés.

Stratégie d'apprentissage :

- laboratoire de physique

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Analyse des règles d'imposition pour effectuer un Montage offset
Code : A.R.In
Durée : 288 h
UMF 2

Objectifs modulaires

- Analyser les différents types de pliage
- Analyser les différentes impositions

Comportement attendu :

L'élève doit être capable :
- Identifier les différents types de pliage et les principes de fonctionnement des plieuses
- Identifier les différentes sortes d'impositions

Conditions générales d'évaluation :

- seul ou en équipe

A l'aide de :
- salle de montage
- poste d'apprentissage

A partir de :
- l'utilisation de différents types de plieuses

Critères généraux d'évaluation :
Utilisation correcte des :
- types d'imposition
- différents types de pliage
- paginations
- Et le calcul des blancs

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- identifier les différents types et pliage - identifier le principe de fonctionnement des plieuses - identifier les différentes sortes d'imposition	différents types de pliage différentes impositions - différents types de plis - différents types de plieuse - une position en feuille et ½ feuille cahier en cartes ou superposés - différentes impositions impositions folio imposition 4° imposition 6° imposition 8° imposition 12°	- analyse juste - identification exacte

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

Notions de base

Recommandations Pédagogiques

- pour la bonne compréhension du contenue du module, il semble souhaitable de faire référence, le plus souvent possible, aux matériels liés à chaque étude théorique, la bonne compréhension des problèmes de pliage et d'imposition pourra passer par l'utilisation toutefois sommaire de différents types de plieuses.

Stratégie d'apprentissage :

- documents, diapos, schémas, pliogramme sur les différents types de plieuse.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Photométrie
Code : SEP 3
Durée : 24 h
UMF 2

Objectifs modulaires

Comportement attendu :

- L'élève doit être capable d'identifier les différentes sources lumineuses et distinguer les différentes surfaces sensibles.

Conditions générales d'évaluation :

- seul (individuellement)
- a partir de supports photosensibles

Critères généraux d'évaluation :

- reconnaissance de différents types des surfaces sensibles
- respect des normes

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- Définir le flux et la puissance lumineuse - Identifier les différentes sources	- grandeurs photométriques - les différentes sources lumineuses	- utilisation de la source adéquate dans les équipements
- distinguer les différentes sortes de surfaces sensibles - mesurer la sensibilité des couches photosensibles	- sensitométrie - définition - les couches photosensibles - l'émulsion - la densité - sa rapidité - le contraste - la courbe caractéristique d'une émulsion - définition du Gamma TP (photogravure)	- identification exacte des couches photosensibles - identification des systèmes correctement
- identifier les systèmes calorimétriques - identifier la couleur	- la colorimétrie - les lois de trivariance - les coordonnées d'une couleur - les systèmes colorimétrie	- identification correcte des couleurs

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

Maths, physique

Recommandations Pédagogiques

- Aides pédagogiques.

Stratégie d'apprentissage :

- Relativiser dans les ateliers de production.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Techniques d'expression 1
Code : T.E 1
Durée : 24 h
UMF 2

Objectifs modulaires

Comportement attendu :

- L'élève doit être capable d'acquérir la maîtrise de la rédaction des écrits professionnels.

Conditions générales d'évaluation :

- seul ou en groupe

A partir de :

- étude de cas

Critères généraux d'évaluation :

- Esprit de synthèse
- Sens de la communication
- Aptitude à l'analyse
- Précision de l'écrit
- Clarté de l'écrit

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
-identifier les différents écrits professionnels	Généralités sur la communication 1 – Introduction à l'écrit professionnel 2 – les différents écrits professionnels	- identification correcte des différents intervenants
- analyser et de rédiger une lettre commerciale	1 – la lettre commerciale 2 – les caractéristiques d'une lettre commerciale 3 – la préparation et la rédaction d'une lettre commerciale	- Analyse correcte - Rédaction correcte - Respect des normes (forme, syntaxe, vocabulaire)
- analyser et de rédiger une prise de note	1 – la prise de note 2 – les caractéristiques de la PN 3 – Les méthodes de la PN 4 – Préparation et rédaction de la PN	- Rédaction correcte et complète - Respect des normes
-analyser et de rédiger une note de service	1 – la note de service 2 – les caractéristiques d'une note de service 3 – la rédaction d'une note de service	- Clarté et précision de l'écrit - Respect des normes

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- analyser et de rédiger une note d'information	1 – la note d'information 2 – les caractéristiques d'une information 3 – la rédaction d'une note d'information	- Clarté et précision de l'écrit - Respect des normes
- analyser et de rédiger un compte rendu	1 – le compte rendu 2 – les caractéristiques d'une C.R 3 – La rédaction d'un C.R	- Clarté - Rédaction correcte et complète - Respect des normes (formes, syntaxe, vocabulaire)
- rédiger une note d'étude	1 – la note d'étude 2 – les caractéristiques de la N.E 3 – La rédaction de la N.E	- Clarté - Rédaction correcte et complète - Respect des normes (formes, syntaxe, vocabulaire)

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

Connaissance en langue française

Recommandations Pédagogiques

- Seul ou en groupe
- Etude de cas.

Stratégie d'apprentissage :

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Maintenance
Code : M2
Durée : 24 h
UMF 2

Objectifs modulaires

Comportement attendu :

- L'élève doit être capable d'identifier et d'assurer la maintenance dans le domaine de l'impression

Conditions générales d'évaluation :

- seul ou en groupe

a l'aide :

- des machines

Critères généraux d'évaluation :

- assurer correctement la maintenance au niveau de l'atelier

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- Définition et identifier la fonction maintenance	* la fonction maintenance - les règles d'hygiène et de sécurité - sécurité d'atelier - protection contre l'incendie * les différentes formes et politiques de maintenance - maintenance préventive - maintenance préventive systématique - maintenance préventive conditionnelle - maintenance corrective (curative) - dépannage - réparation	- identification correcte
- identifier les formes et politique de la maintenance	* documentation de la maintenance - Nomenclature - codification - Dossier technique - dossier historique	
- Assurer la maintenance dans l'atelier	* Application de la maintenance sur les équipements de l'atelier - Nettoyage - graissage - tester - réparer	- bonne application de la maintenance

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

Notions en physique

Recommandations Pédagogiques

- support de cours
- les équipements de la chaîne graphique.

Stratégie d'apprentissage :

- Atelier

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Matières d'impression
Code : T.M1
Durée : 48 h
UMF 2

Objectifs modulaires

Comportement attendu :

- L'élève doit être capable d'identifier les différents supports d'impression

Conditions générales d'évaluation :

A partir de :

- Echantillons
- Supports pédagogiques

Critères généraux d'évaluation :

- Identification de la diversité des supports

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- identifier le papier et adapter le papier au produit imprimé	* les supports : - le papier - historique - composition - fabrication - caractéristiques physiques, chimiques, mécaniques - les différents types de papier graphique - le pré-presse - la finition	- Distinction des papiers - Identification correcte du carton
- identifier le plastique	* plastique : - les différents types * Thermoplastique * les résines thermodurcissables - définition - composition - caractéristiques	- Identification adéquate
- identifier le support synthétique personnalités existant au sein du groupe	* le support : - définition - composition - caractéristiques	- identification correcte

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

- Notions en chimie organique et minérale
- Chaîne graphique
- Notion en photométrie

Recommandations Pédagogiques

Stratégie d'apprentissage :

- Atelier

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Chimie organique
Code : S.E.C 2
Durée : 48 h
UMF 2

Objectifs modulaires

Comportement attendu :

- L'élève doit être capable de s'inciter à la chimie organique, identifier certains composants.

Conditions générales d'évaluation :

- Seul
- A partir des produits chimiques

Critères généraux d'évaluation :

- Interprétation correcte des résultats des expériences
- Résolution correcte des exercices

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- Etre capable de différencier les différentes fonctions des composés organiques, les nommer d'après des méthodes normalisées	- Composés organiques à base d'oxygène 1 – modèle moléculaire des composés organique à base d'oxygène a) molécules à base d'un seul atome d'oxygène - les alcools - Ethers - Aldéhydes - Cétones b) Molécules à base 2 atomes d'oxygène - combustion de l'éthanol et l'éthanol - Impact des composés organiques à base d'oxygénés	- Comparaison correcte des différentes fonctions
- Identifier les caractéristiques physique, chimique et mécaniques des métaux	- les métaux - définition - caractéristiques physiques des métaux - caractéristiques mécaniques des métaux - réaction avec l'oxygène (oxydation des métaux) - réaction du halogénés - réactions des solutions - réactions des acides	- classification correcte des métaux - écriture correcte des chimique

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- Définir les éléments composants la chimie organique - identifier la formule chimique des différents composés	- les hydrocarbures I - Introduction à la chimie organique 1 – Analyse des éléments organiques 2 – Géomètre du carbone dans la constitution des composés organiques - structure du carbone - liaisons covalences du carbone	- Résolution correcte des exercices
- Identifier les hydrocarbures saturés et nom saturés - nommer les différents hydrocarbures - écrire toutes formules détaillées possible	- les hydrocarbures II - les hydrocarbures (saturés) a) les alcanes (Cn H2 + 2) - formule générale, nomenclature - caractéristique : chimiques du méthane b) les hydrocarbures cycliques 3 – les hydrocarbures non saturés a) les alcènes (Cn H2n) - formules chimiques, nomenclature - caractéristiques chimiques de l'éthylène b) les alcynes (Cn H2n-2) - formule nomenclature - Caractéristiques chimiques de l'acétylène	- identification correcte des différents hydrocarbures - Ecriture correcte des formules chimiques correspondant à chaque hydrocarbure

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- Etre capable d'identifier facilement les positions (ortho-mette-para) du bergère	- les hydrocarbures aromatiques - les caractéristiques du bergère - importance des hydrocarbures dans l'industrie	- Ecriture correcte des formules chimiques

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

Notions sur la chimie générale

Recommandations Pédagogiques

- Support de cours
- Support de travail dirigé
- Produits chimiques

Stratégie d'apprentissage :

- Laboratoire de chimie

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Anglais
Code : E.N.G
Durée : 72 h
UMF 2 , 3

Objectifs modulaires

Comportement attendu :

Le stagiaire doit être capable de :

- Utiliser correctement tous les temps et expressions grammaticales

Conditions générales d'évaluation :

Critères généraux d'évaluation :

- Utilisation correcte des temps et expressions grammaticales

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- Utiliser le présent simple correctement	- Anglais Général * les temps : a) présent simple - définition du présent simple - l'utilisation du présent simple - les formes du présent simple - describing people * Compréhension (lecture) * expression orale * expression écrite - Describing réguler activistes * Compréhension (lecture) * Expression orale * Expression écrite (utiliser les adverbes de fréquence) - Describing a place * compéhension (lecture) * expression orale * expression écrite	- Utilisation correcte du présent simple
- Utiliser le présent continuos correctement	b) Présent continuos - définition du présent continu - l'utilisation du présent continu - les formes du présent continu - compréhension (dialogue) - expression orale (jeu de rôle) - Expression écrite	- Utilisation correcte du present continuous

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- Distinguer la différence entre le passé simple et le passé continu	c) <u>Past simple/ Past continus</u> - Définition : passé simple / passé continu - l'utilisation du passé simple et du passé continu - les formes du passé simple/ passé continu * Compréhension (lecture) * Expression orale * Expression écrite	- Distinction correcte entre le passé simple et le passé continu
- Utiliser le present parfait correctement	d) <u>Present perfect</u> - Définition du present parfait - l'utilisation de : already, just, since, for, yet - les formes du present parfait - compréhension (text) - expression orale - expression écrite	- Utilisation correcte du present parfait
- Utiliser le present perfect	e) <u>Pasr perfect</u> - Définition du passé parfait - l'utilisation de : before, after, when, once, as soon as	- Utilisation correcte du passé parfait

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	***Eléments contenus***	***Critères particuliers d'évaluation***
- Utiliser le futur correctement	f) Future - Définition du futur - L'utilisation du futur - les formes du futur - planning future activities * Compréhension (lecture) * Expression orale * Expression écrite	- Utilisation correcte du futur
- Utiliser les articles correctement	* Articles and nous - l'utilisation des articles : a/an/the - contable nous - non contable nous	- utilisation correcte des articles
- utiliser les déterminants correctement	* Déterminer - All, all of / Most, most of/ No, none of/ Both, both of - Neither….nor/ either….or - some and any	- utilisation correcte des déterminants
- Utiliser tous les types de pronoms correctement	* Pronoms - Pronoms personnels - Pronoms prossessifs - pronoms réfléchis - pronoms démonstratifs - pronoms relatifs	- Utilisation correcte de tous les types de pronoms

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- Maîtriser les différentes formes de la voie passive	* Passive voice : - les formes de la voie passive - le présent dans la voie passive - le passé dans la voir passive - le futur dans la voie passive	- Maîtrise des différentes formes de la voie passive
- Transformer les phases du style directe au style indirecte	* Reported speech : - les formes du style indirect * dans lé présent * dans le futur	- Transformation des phrases au style directe vers le style indirecte
- utiliser les différents types du conditionnel correctement	* Conditionnel - Types du conditionnel * Type (1) * Type (2) * Type (3)	- Utilisation correcte des différents types du conditionnel
- Utiliser les comparatifs et les superlatifs correctement	* Comparaison - Comparatives * Short adjectives * long adjectives - superlatives * short adjectives * long adjectives	- Utilisation correcte des différents types du conditionnel

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	***Eléments contenus***	***Critères particuliers d'évaluation***
- Utiliser les expressions qui expriment le conseil	* <u>Giving Advice</u> - Définition - les expressions utilisées pour donner des conseils	- Utilisation des expressions exprimant le conseil
- Exprimer la cause, conséquence et le but correctement	* <u>Expression cause, Result, Purpose</u> - la cause - la conséquence - le but	- Expression de la cause, la conséquence et le but

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

Anglais élémentaire

Recommandations Pédagogiques

- Les cours peuvent être animés par des cassettes, CD (matériel audio visuel) et interactif.

Stratégie d'apprentissage :

- Organiser les séances de lecture
- Faire des jeux de rôles (langage)

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Réalisation du tracé d'imposition et du montage offset
Code : R.T.H
Durée : 72 h
UMF 2

Objectifs modulaires

- réaliser le tracé d'imposition et le montage offset

Comportement attendu :

L'élève doit être :
- exécuter à partir d'une maquette d'imposition, un tracé sur lequel ou effectue un montage offset
- réaliser un montage offset à partir d'un tracé, pour effectuer la copie d'une plaque offset.

Conditions générales d'évaluation :

A l'aide de :

- salle de montage

Critères généraux d'évaluation :

- Analyse et préparation du modèle de pliage
- Tracé de feuille : propreté, précision
- Montage offset : propreté, précision

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- Exécuter un tracé d'imposition - Réaliser un montage offset à partir d'un tracé	- réalisation du tracé - réalisation du montage offset - tracé de feuille à partir d'une maquette de pliage - mise en page prise de pinces angle de marge montage	- Réalisation correcte - tracé juste et propre

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

Notions de base

Recommandations Pédagogiques

- la réalisation des différents d'impositions et montage offset devront constamment faire référence aux impératifs techniques lier à l'impression (prise des pinces, façonnage, placement, repérage) à la finition (angle de marge des plieuses)
- Réaliser des traces pour les impositions la française et à l'italienne sans toute fois dépasser 8 pages.

Stratégie d'apprentissage :

- Locaux pédagogiques
- Salle de cours
- Salle de montage

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Analyse des règles d'imposition pour effectuer un montage offset
Code : A.R.In
Durée : 288 h
UMF 2

Objectifs modulaires

- Analyser les différents types de pliage
- Analyser les différentes impositions

Comportement attendu :

L'élève doit être capable :
- identifier les différents types de pliage et les principes de fonctionnement des plieuses
- identifier les différentes sortes d'impositions

Conditions générales d'évaluation :

- seul ou en équipe

A partir de :

- salle de montage
- poste d'apprentissage
- l'utilisation de différents types de plieuses

Critères généraux d'évaluation :
Utilisation juste des :
- types d'imposition
- différents types de pliage
- paginations
- calculs des blancs

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- Identifier les différents types et pliage - identifier le principe de fonctionnement des plieuses - identifier les différentes sortes d'imposition	Analyse des différents types de pliage Analyse des différentes impositions - différents types de plis - différents types de plieuse - un positions en feuille et ½ feuille cahier en cartes ou superposés - différentes impositions Imposition .folio Imposition 4° Imposition 6° Imposition 8° Imposition 12°	- analyse juste - identification correcte

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

Notions de base

Recommandations Pédagogiques

- Pour la bonne compréhension du contenue du module, il semble souhaitable de faire référence, le plus souvent possible, aux matériels hies à chaque étude théorique
- La bonne compréhension des problèmes de pliage et d'imposition pourra passer par l'utilisation toutefois sommaire de différents types de plieuses.

Stratégie d'apprentissage :

- Documents, diapos, schémas, pliogramme sur les différents types de plieuse.

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Copie de la plaque
Code : C.P
Durée : 72 h
UMF 2

Objectifs modulaires

- Insoler la plaque
- Développer la plaque

Comportement attendu :

L'élève doit être capable de :
- déterminer le temps d'insolation d'une plaque offset
- mettre en place, dans un chassi-presse une plaque offset et son montage pour effectuer l'insolation.
- Développer et préparer une plaque offset

Conditions générales d'évaluation :

- Locaux pédagogiques
- Salle de cours, jour les thèmes théoriques
- Ateliers de copie et de développement des plaques pour les TP

Critères généraux d'évaluation :

- Mise en place du montage sur la plaque
- Calcul du temps d'insolation de la plaque
- Développement de la plaque
- Soins qualité du gommage, précision des retouches

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- Déterminer le temps d'insolation et de développement	- Insolation de la plaque offset - développement de la plaque offset - Matériels de copie - source lumineuse - utilisation des gammes de gris - Matériels et produits de développement - différents sortes de plaques	- choix adéquat du temps d'insolation et de développement - identification exacte

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

Recommandations Pédagogiques

- Module vocation initiatique, l'étude ne portera que sur les plaques en aluminium couche diazoïque positive pré sensibilisées, une démonstration semble suffisante pour la plaque a sur face bi-métrllique, les sources lumineuses et l'utilisation des gammes de gris semble nécessaire.

Stratégie d'apprentissage :

- Atelier

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Réglage complet de la presse en fonction des Caractéristiques du papier
Code : R.P
Durée : 84 h
UMF 3

Objectifs modulaires

Effectuer tous les réglages sur la presse en fonction des caractéristiques du papier.

Comportement attendu :

Etre capable de régler :
- La séparation des feuilles
- Le transport des feuilles
- La rectification des feuilles
- La réception des feuilles

Conditions générales d'évaluation :

A l'aide de :

- Ateliers d'impression
- Matières d'œuvre : papier d'impression dans différents formats et grammage

Critères généraux d'évaluation :

- Précision des réglages
- De la séparation des feuilles
- Du transport des feuilles
- De la rectification des feuilles
- De la réception des feuilles

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- Régler la marge - régler les pressions - régler l'automatisme	- Réglage de la marge et de la réception - Réglage des pressions entre les cylindres de marge e de blanchet - vérification des réglages et automatisme	- Réglage correcte
- identifier l'habillage - identifier le système de sécurité	- Séparation, transport, rectification, réception des feuilles - Habillage des cylindres systèmes de réglage des pressions en papier - automatisme et système de sécurité sur une presse offset	- identification exacte

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

Recommandations Pédagogiques

- L'intitulé du module « régler le margeur automatique » sous entend tous les types de margeurs automatiques
- Le module devra donc comprendre si possible le réglage de plusieurs types de presses.
- Le réglage complet de la presse en fonction des caractéristiques du papier être répété avec papiers de formats et grammages différents.

Stratégie d'apprentissage :

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Technique d'expression 2
Code : T.E 2
Durée : 24 h
UMF 3

Objectifs modulaires

Comportement attendu :

- L'élève doit être capable de rédiger des écrits professionnels

Conditions générales d'évaluation :

- Seul ou en groupe

A partir de :

- Etude de cas

Critères généraux d'évaluation :

- Préparation soignée
- Rédaction correcte

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- L'élève doit être capable de rédiger un curriculum vitae	1 – le curriculum vitae 2 – la rédaction d'un CV	- Rédaction correcte - Respect et réglages (forme syntaxe) - Présentation soignée
- l'élève doit être capable de rédiger une lettre de motivation	1 – la lettre de motivation 2 – la rédaction d'une lettre de motivation	
- l'élève doit être capable de rendre une réponse à une lettre annonce d'offre d'emploi	1 – la recherche d'un emploi 2 – rédaction d'une réponse à une annonce d'offre d'emploi	- préparation claire brève et correcte - respect des normes
- l'élève doit être capable de rédiger un procès verbal	1 – le procès verbal 2 – la rédaction d'un procès Verbal	- présentation claire, complète - respect de normes (forme,syntaxe…)

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

Connaissance en langue française

Recommandations Pédagogiques

- conditions d'apprentissage

Stratégie d'apprentissage :

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Maintenance 3
Code : M
Durée : 24 h
UMF 3

Objectifs modulaires

Comportement attendu :

- L'élève doit être capable de détecter les différentes pannes possibles

Conditions générales d'évaluation :

- Individuel et collectif

A l'aide de :

- équipements diversifiés

Critères généraux d'évaluation :

- Etablissement des diagnostics
- Distinction des différentes pannes
- Interprétation correcte des dysfonctionnements

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- Définir le micro processeur	- Définition - rôle d'un micro processeur - processeur initia - évolution en Pentium	- détection de type de micro processeur
- identifier les méthodes de maintenance	- définition de la maintenance - Rôle de la maintenance - méthodes de la maintenance - préventive - curative - systématique	- application des maintenances
- Détecter la cause d'une panne	- définition d'une panne - causes des pannes matérielles - causes des pannes logicielles	- Distinction entre une panne matérielles et une panne logicielle
- Définir les méthodes de maintenances préventives	* Maintenance logicielle - sauvegarde régulier - création de disquettes de secours en cas de problème - anti-virus * Maintenance matérielle - nettoyage interne de l'ordinateur - nettoyage de la souris - nettoyage du clavier	-

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

Initiation en informatique

Recommandations Pédagogiques

- Presse numérique

Stratégie d'apprentissage :

- atelier d'impression

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Mécanique
Code : SEP3
Durée : 24 h
UMF 3

Objectifs modulaires

Comportement attendu :

- L'élève doit être capable d'étudier le déplacement d'un mobile et identifier la nature du mouvement de celui-ci

Conditions générales d'évaluation :

- Seul

A partir de :

- Travaux dirigés

Critères généraux d'évaluation :

- Résolution d'équations de mouvement
- Représentation de forces
- Calcul just d'énergies d'un mobile

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- Etudier les mouvements	- cinématique - mouvements rectilignes - mouvements circulaires	- réalisation correcte de petites expériences physique
- Etudier les forces, le travail d'une force et son énergie	* Dynamique - les lois de newton - quantité de mouvement - travail et puissance - énergies cinétiques - énergies potentielles - énergies mécaniques - les frottements - les appuis	- application exacte

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

Notions en Maths

Recommandations Pédagogiques

- Support de cours
- Support de travaux dirigés

Stratégie d'apprentissage :

- laboratoire de physique

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Identification du type de margeur automatique
Code : T.M
Durée : 36 h
UMF 3

Objectifs modulaires

- Identifier les différents types de margeurs automatiques

Comportement attendu :

L'élève doit être capable :
- identifier les types de margeurs par soin principe de fonctionnement
- justifier le choix du margeur équipant un matériel donné

Conditions générales d'évaluation :

- Seul

A l'aide de :
- Presses et matériels de finition à disposition ou visite en entreprise

A partir de :
- Schéma sur les différents types de margeurs

Critères généraux d'évaluation :

- Classification des margeurs automatiques
- Définir un type de margeurs par son principe de fonctionnement

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- classer les types de margeurs - déterminer le choix adéquat du margeur à utiliser	- Analyse des familles de margeurs - Détermination du choix d'un margeur en fonction de type de matériel - classification des margeurs - les types de margeurs sur les matériels de finition	- classification juste - Choix judicieux

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

Recommandations Pédagogiques

Le module ayant le but d'analyser et de comprendre le principe de fonctionnement des différents types de margeurs automatiques, il est souhaitable de monter des matériels en production (presses ou plieuses) équipées de types différents de margeurs
L'élève devra savoir argumenter le choix du type de margeur sur un matériel donné.

Stratégie d'apprentissage :

- Ateliers
- Visite en entreprise

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Dynamique de groupe 1
Code : D.G1
Durée : 24 h
UMF 3

Objectifs modulaires

Comportement attendu :

- L'élève doit être capable d'adapter les méthodes pour s'intègre au sein d'un groupe

Conditions générales d'évaluation :

- En groupe

A partir de :
- Jeu de rôle

Critères généraux d'évaluation :

- Utilisation de bonnes méthodes

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- l'élève doit être capable de déterminer l'unité de la DG	<u>Dynamique des groupes</u> - définition DG	- Détermination pertinente de l'utilité de la DG
- l'élève doit être capable de communiquer avec son groupe	<u>Croissance Sociale</u> - Définition - Composant de culture - La culture et la personnalité	- Enumération correcte des composants de la culture
- l'élève doit être capable d'identifier les différentes personnalités	<u>Personnalité</u> - Définition de la personne - Les différentes sortes de personnalités	- identifier des différentes personnalités correctement
- l'élève doit être capable d'analyser et connaître les groupes	<u>Le groupe</u> - Définition - L'importance d'un groupe primaire - Différents types du groupe primaire - Les caractéristiques psychologiques des groupes primaires	- identification exacte des différents types d'un groupe primaire

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

Recommandations Pédagogiques

- étude de cas

Stratégie d'apprentissage :

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Réglage du margeur automatique
Code : R.M
Durée : 48 h
UMF 3

Objectifs modulaires

- Régler le margeur automatique

Comportement attendu :

L'élève doit être capable de :
- Maîtriser tous le réglage d'un système de séparation de feuille
- Maîtriser tous les réglages permettant le transport des feuilles
- Maîtriser tous le réglage permettant la rectification et la réception des feuilles.

Conditions générales d'évaluation :

A l'aide de :
- Ateliers d'impression
- Matières d'œuvres
- Papiers dans différents formats et grammage

A partir de :
- Notice de constructeur pour effectuer les règles

Critères généraux d'évaluation :

- Réglage de la séparation des feuilles
- Réglage du transport des feuilles
- Réglage de la rectification des feuilles

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- Régler la séparation des feuilles - Régler le transport des feuilles - Régler la rectification des feuilles - Identifier les éléments du margeur	- mise en pile du papier - montrée de pile - la soufflerie - l'aspiration - les éléments de séparation - transport de cordons et roulettes - les taquets frontaux - le suivi de latéral	- réglage correct - identification exacte

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

Recommandations Pédagogiques

- l'objectif du module « régler le margeur automatique » sou entend tous les types de margeurs automatique le module devra donc comprendre si possible, le réglage de plusieurs types de margeurs sur différents types de presse.
- Le réglage sur un type de margeur peut être repéré avec différents formats de papier et grammage.

Stratégie d'apprentissage :

- visite en entreprise

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Identification du type de margeur automatique
Code : T.M
Durée : 36 h
UMF 3

Objectifs modulaires

- Identifier les différents types de margeurs automatiques

Comportement attendu :

L'élève doit être capable :

- identifier le type de margeur par son principe de fonctionnement
- justifier le choix du margeur équipant un matériel donné

Conditions générales d'évaluation :

- Seul
- Locaux pédagogiques
- Salle de cours
- Presses et matériels de finition à disposition ou visite en entreprise
- Schéma sur les différents types de margeurs

Critères généraux d'évaluation :

- Classification des margeurs automatiques
- Définir un type de margeurs par son principe de fonctionnement

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- classer les types de margeurs - déterminer le choix adéquat du margeur à utiliser	- Analyse des familles de margeurs - Détermination du choix d'un margeur en fonction de type de matériel - classification des margeurs - les types de margeurs sur les matériels de finition	- classification exacte - choix judicieux

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

Recommandations Pédagogiques

Le module ayant le but d'analyser et de comprendre le principe de fonctionnement des différents types de margeurs automatiques, il est souhaitable de monter des matériels en production (presses ou plieuses) équipées de types différents de margeurs.
L'élève devra savoir argumenter le choix du type de margeur sur un matériel donné.

Stratégie d'apprentissage :

- Ateliers
- Visite en entreprise

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Contrôle de l'impression
Code : C.Im
Durée : 96 h
UMF 4

Objectifs modulaires

Contrôler la qualité de l'impression

Comportement attendu :

- Déterminer à l'issue du 1er essai d'impression, les corrections à effectuer afin d'obtenir une impression de qualité
- Vérifier, à l'issue du 2ème essai, toutes les corrections effectuées au 1er essai et les améliorer si nécessaire
- Effectuer les dernières corrections pour obtenir le B.A.R

Conditions générales d'évaluation :

A l'aide de :
- Atelier d'impression
- Matières d'œuvres
- Papiers, encres, plaques pour les contrôles

Critères généraux d'évaluation :

- Correction du travers de l'impression
- Le placement ratéral
- Le placement circonférentiel
- Réglage de la pression du mouillage et de l'encrage
- Soin, organisation, méthode

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- Effectuer les corrections du 1er essai de l'impression pour obtenir une impression de qualité	- Différents critères définissant une impression de qualité - Différents contrôles à effectuer - Différents réglages sur la presse pour obtenir une impression de qualité - réalisation du 1er essai de contrôle de l'impression	- corrections correctes - caractérisé correctement une impression de qualité - identification correcte des différents contrôles et réglages
- Effectuer si nécessaire les corrections du 2ème essai	- idéme que le 1er objectif - Réalisation du 2ème essai de contrôle de l'impression	- corrections correctes
- effectuer les dernières corrections pour le « B.A.R »	- les épreuves de contrôle - rôle et utilisation du BAR - réalisation d'essai suivant pour vérification	- identification correcte des épreuves de contrôle - corrections correctes

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

Physique, chimie (Antagonisme eau/ corps gras, l'émulsion, Absorption)

Recommandations Pédagogiques

- Insister particulièrement sur la méthode de contrôle de l'impression qui consiste à vérifier et à régler tous les paramètres contribuant à la qualité de l'imprimé à chaque essai d'impression
- Les élevés ont souvent le défaut de contrôler l'impression en corrigeant les paramètres les un après les autres au fur et à mesure des essai.

Stratégie d'apprentissage :

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Réglage du mouillage e de l'encrage
Code : R.M.E
Durée : 96 h
UMF 4

Objectifs modulaires

- Régler les systèmes de mouillage et encre
- Assurer la maintenance et l'entretien de ces systèmes

Comportement attendu :

- Maîtriser l'ensemble des réglages d'un système de mouillage afin d'obtenir une humidification correcte de la plaque offset.
- Maîtriser tous les réglages d'un système d'encrage afin d'assurer un transfert d'encre correct de l'encrier à la plaque offset
- Assurer l'entretien des systèmes de mouillage et d'encrage afin de réduire au minimum les coûts de maintenance et les arrêts de production.

Conditions générales d'évaluation :

A l'aide de :

- Atelier d'impression
- Matières d'œuvres
- Papiers , encres, plaques pour les essai

Critères généraux d'évaluation :

- Préparation de la solution de mouillage
- Réglage des mouilleurs
- Réglage de l'encrier
- Réglage des rouleaux encreurs
- Entretien et maintenance

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- Maîtriser l'ensemble des règles d'un système de mouillage	- conception d'un système de mouillage - réglage du système de mouillage - préparation de la solution de mouillage - mise en fonction du système de mouillage	- dosage précis de la solution de mouillage - humidification correcte de la plaque
- Maîtriser tous les réglages d'un système d'encrage	- conception d'un système d'encrage - réglage du système d'encrage - mise en fonction du système d'encrage	- transfert d'encre correct de l'encrier à la plaque
- Assurer l'entretien des systèmes de mouillage et d'encre	- démontage et remontage des systèmes - vérification des consignes et roulements - déglaçage des rouleaux - changement des manchons mouilleurs - entretien des systèmes de mouillage et d'encrage	- bon entretien

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

- Mathématiques
- Chimie
- Mécanique

Recommandations Pédagogiques

- Le contenu du module doit comprendre, si possible les systèmes de mouillage à alcool séparés ou intégrés au systèmes d'encrage

Stratégie d'apprentissage :

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Calage du blanchet, et de la plaque des pressions
Code : C.B
Durée : 48 h
UMF 4

Objectifs modulaires

- Caler le blanchet, la plaque et régler les pressions

Comportement attendu :

L'élève doit être capable de :

- déterminer le nombre et le type d'éléments habillant le cylindre de blanchet, définir l'épaisseur totale et caler le blanchet sur son cylindre
- mettre en place une plaque offset et son habillage sur le cylindre porte afin d'obtenir une tension et un placement corrects de la plaque
- déterminer, compte tenu de la conception de la presse et de l'épaisseur de l'habillage, le réglage à effectuer entre les cylindres de plaque et de blanchet

Conditions générales d'évaluation :

A l'aide de :

- Atelier d'impression
- Matières d'œuvres
- Papiers, encres, plaques pour les essais

Critères généraux d'évaluation :

- Calage du blanchet (tension, habillage)
- Méthode, précision du calage et tension de la plaque
- Valeurs des réglages des pressions

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- déterminer le nombre et le type d'éléments habillant le cylindre de blanchet, définir l'épaisseur totale et caler le blanchet sur son cylindre	- Constitution du blanchet - Types de blanchet - Méthode de calage sur blanchet - calage du blanchet sur le cylindre porte blanchet	- calage correct
- mettre en place une plaque offset et son habillage sur le cylindre porte-plaque	- Différentes sortes de plaques offset - Méthode de calage d'une plaque offset - calage de la plaque sur le cylindre porte plaque	- calage correct
- Déterminer le réglage à effectuer entre les cylindres de plaque et de blanchet	- pression entre cylindres de plaque et de blanchet - vérification de la pression - réglage des pressions	- réglage précis

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

- physique
- Chimie

Recommandations Pédagogiques

- Le contenu du module devra concerner les différents types de presses à disposition
- Ne pas résister à répéter les exercices formatifs être maîtrisé parfaitement.

Stratégie d'apprentissage :

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Utilisation du dispositif de numérotage
Et couleurs d'accompagnement
Code : N.U.M
Durée : 48 h
UMF 4

Objectifs modulaires

- Utilisation du dispositif de numérotation et couleurs d'accompagnement

Comportement attendu :

- Mettre en place et régler l'ensemble du système
- Utiliser ce système pour numéroter des impressions offset
- Mettre en place et régler l'ensemble du système
- Utiliser ce système pour imprimer une couleur d'accompagnement sur une impression offset.

Conditions générales d'évaluation :

A l'aide de :
- Atelier d'impression
- Matières d'œuvres
- Papiers , encres, plaques offset

Critères généraux d'évaluation :

- Réglage de la presse format du papier
- Qualité de l'impression offset
- Mise en place des systèmes de numérotation et des systèmes de couleurs d'accompagnement

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- régler le système de numérotation et l'utiliser pour une impression	- Etude de la notice du constructeur - Différents éléments composant de système - Méthode de montage et d'utilisation du système - impression avec numéroteurs	- impression avec une numérotation correct
- régler le système de couleurs d'accompagnement et l'utiliser pour imprimer une couleur d'accompagnement sur un impression offset	- Etude de la notice du constructeur - Différents éléments composant de système - Méthode de montage et d'utilisation du système - impression avec couleurs d'accompagnement	- résultat juste de l'impression

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

- Mécanique

Recommandations Pédagogiques

- Pour la mise en place des systèmes de numérotation et couleurs d'accompagnement, il est vivement conseillé d'utiliser une méthode d'enseignement pas à pas (vérifier chaque opération, réglage ou montage avant l'opération suivante ou la mise en marche de la presse), afin d'éviter les risques de casse mécanique ou d'accident.

Afin d'éviter les difficultés simultanées, les premières utilisations des systèmes pouvront être faites sur des feuilles pré-imprimées.

Stratégie d'apprentissage :

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Réalisation de tirages monochromes
Code : T.M
Durée : 48 h
UMF 4

Objectifs modulaires

- Réaliser des tirages monochromes

Comportement attendu :

- Effectuer tous les réglages et préparatifs sur la presse afin de réaliser les essais d'impression
- Contrôler et modifier tous les paramètres déterminant la qualité d'une impression jusqu'à l'obtention du B.A.R
- Exécuter le tirage en veillant à ce que toutes les feuilles soient identiques au B.A.R
- Effectuer tous les réglages et préparatifs sur la presse afin de réaliser les essais d'impression du 2ème côté
- Placer l'impression en registre sur le 1er côté
- Contrôler et modifier tous les paramètres permettant d'obtenir une impression de qualité
- Exécuter le tirage en assurant une bonne qualité d'impression et un bon registre
- Effectuer le nettoyage des différents systèmes de la presse afin de la rendre opérationnelle pour un nouveau travail

Conditions générales d'évaluation :

A l'aide de :
- Atelier d'impression
- Matières d'œuvres
- Papiers , encres, plaques offset

Critères généraux d'évaluation :

- Réglage exact de la presse format du papier

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- effectuer les réglages et les préparatifs sur la presse pour un 1er essai d'impression	- Réglage de la presse au format - Calage de la plaque - Mise en fonction du mouillage et de l'encrage - Préparation de la presse pour l'impression	- Réglage exact
- contrôler la qualité d'une impression jusqu'à l'obtention du B.A.R	- Les paramètres définissant la qualité d'une impression - Mise en couleur - les types de contrôle de l'impression	- obtention du B.A.R correctement
- Exécuter et surveiller le tirage le long de l'impression	- Surveillance et contrôle pendant le tirage - le tirage du 1er côté	- tout le tirage identique au B.A.R

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- Effectuer les règles et préparatifs sur la presse pour réaliser les essais d'impression du 2ème côté	- réglage de la presse au format - calage de la plaque - mise en fonction du mouillage et de l'encrage - préparation de la presse pour l'impression du 2ème côte	- préparation et réglage exacts
- contrôler et modifier les paramètres permettant d'obtenir une impression de qualité du 2ème côté	- paramètres définissant la qualité d'une impression - placement en registre - mise en couleur - contrôle de l'impression du 2ème côte	- contrôle correct - respect des normes de contrôle
- Exécuter et surveiller le tirage le long de l'impression	- surveillance et contrôle pendant le tirage - tirage du verso	- tirage réussi

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- effectuer le nettoyage des différents systèmes de la presse	- le laveur automatique et les produits de lavage - nettoyage des mouilleurs - entretien des cylindres - nettoyage de la presse	- nettoyage adéquat

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

- Chimie
- Imprimabilité (relation – papier / encre)

Recommandations Pédagogiques

- le parfaite maîtrise du module ne peut être obtenir que par la réalisation de plusieurs travaux monochromes et ce sur des presses de types différentes
- la réalisation de trois travaux différents par types de presse et sur trois types différents semble être un minimum.

Stratégie d'apprentissage :

- organigramme de la chaîne graphique
- documents diapos
- bibliographie

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Dynamique de groupe 2
Code : D.G 2
Durée : 24 h
UMF 4

Objectifs modulaires

Comportement attendu :

- L'élève doit être capable de communiquer, gérer, informer et avoir des relations humaines avec le groupe.

Conditions générales d'évaluation :

- En groupe ou seul

Critères généraux d'évaluation :

- Sens du groupe
- Sens de relations humaines

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- communiquer et de remplir ses fonctions du chef	Le rôle du commandent - définition - les fonctions du chef	- identifier correctement les facteurs
- animer et de conduire une réunion	- conduire des réunions - évaluation des réunions - la rédaction du compte rendu	- vérification correcte de la conduite d'une réunion - rédaction sans faute d'un compte rendu
-identifier les obstacles pour les éviter	- les obstacles psychologiques dans une entreprise - définition - les obstacles psychologiques internes	- identification correcte des obstacles
- trouver les solutions aux problèmes	- solution psychologique des problèmes - définition - solutions psychologiques - besoins humaines et psychologiques	- identification correcte des besoins humains et psychologiques

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

Recommandations Pédagogiques

- Etude de cas.

Stratégie d'apprentissage :

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : communication interne
Code : C.I
Durée : 24 h
UMF 4

Objectifs modulaires

Comportement attendu :

- L'élève doit être capable de contribuer (optimiser) à la vulgarisation des objectifs de la communication interne pour la création d'un climat social au niveau d'une entreprise.

Conditions générales d'évaluation :

- Seul, ou en équipe

A partir de :
- Etude de cas

Critères généraux d'évaluation :

- Sens de communication
- Adhésion aux objectifs de la communication interne
- Rendre compte des besoins, attentes, motivation des salaires

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- identifier les différentes formes (trajectoires) de communication dans une entreprise	1 – Définition de la communication d'entreprise 2 – la communication interne dans une entreprise 3 – les avantages et formes de la C.I 4 – les fonctions et objectifs de la C.I 5 – les styles et objectifs de la C.I 6 – les obstacles de la C.I	- Adhésion aux objectifs de la communication interne - Identification correcte de la trajectoire de communication
- identifier les différents vecteurs de communication dans une entreprise	1 – les composantes de la C.I 1.1 l'émetteur (style d'émetteurs) 1.2 récepteur (style de récepteurs) 1.3 le contenu (forme, nature) 2 – schéma des besoins de communication dans une entreprise	- identification des différents intervenants et leur style dans une situation de communication
- identifier les outils oraux la C.I pour la bonne circulation de l'information au niveau d'une entreprise	1 – les outils des C.I 1.1 Les outils oraux 1.1.1 conférences et discours au personnel 1.1.2 événement interne 1.1.3 les réunions de service	- pertinence du choix - transmission correcte de l'information

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- identifier les outils écrits susceptibles à la bonne circulation de l'information	1 - Les outils écrits 1.1 le journal 1.2 note d'information 1.3 note de service 1.4 revue 1.5 l'affiche	- pertinence du choix - transmission correcte de l'information
- identifier les nouvelles technologies de la communication au service de l'information interne	1 – les nouvelles technologies 1.1 l'agence d'information interne 1.1.2 les postes ouverts internes 1.2.3 le journal lumineux 1.2.4 la messagerie électronique 2 – les outils publics 2.1 les relations publiques 2.2 les moyens informels de la C.I 2.3 les moyens topographiques	- pertinence du choix - vulgarisation correcte de l'information

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

- économie générale (gestion)

Recommandations Pédagogiques

- La 1ère leçon doit être par un rappel sur l'entreprise
- Ces cours peuvent être en milieu professionnel à condition que l'entreprise soit utilisatrice de la comptabilité générale et nom d'un autre type de comptabilité comme la comptabilité publique.

Stratégie d'apprentissage :

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Utilisation et mélange des encres de couleurs
Code : M.E
Durée : 96 h
UMF 5

Objectifs modulaires

Utiliser et mélanger les encres de couleurs

Comportement attendu :

L'élève doit être capable de :

- Obtenir, sans l'aide de nuancier, une couleur identique à celle d'un modèle à partir de couleur identique à celle d'un modèle à partir de couleurs primaires et en calculer les propositions
- Utiliser le nuancier pantone pour réaliser des couleurs obtenues par mélange, conforme à un modèle

Conditions générales d'évaluation :

- Atelier d'impression
- Poste de pesée pour les mélanges d'encres
- Matières d'œuvres : papier, encre, plaques pour essai

Critères généraux d'évaluation :

- Précision dans la pesée des encres
- Comparaison avec le modèle
- Organisation, propreté

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- Recherche les couleurs	- recherche à partir d'encres primaires d'une couleur identique à celle d'un modèle - obtention par recherche dans un nuancier pantone d'une couleur identique à celle d'un modèle	- obtention de la bonne couleur
- identifier le procédé de fabrication des encres - identifier le nuancier - identifier la pesée	- Fabrication des encres - Séchage des encres - Le nuancier paritone - Pesée et mélange des couleurs	- identification exacte

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

- les encres
- colorimètre

Recommandations Pédagogiques

- la première séquence a un but principalement pédagogique car l'obtention d'une couleur (ton direct) se fait avec des encres pantone.
- Mais la manipulation et le mélange des encres primaires est extrêmement bénéfique à la compréhension calorimétrique en quadrichromie
- Dès l'acquisition d'une autonomie pour réaliser des mélanges ceux-ci devront être vérifié en situation réelle (impression sur presses offset).

Stratégie d'apprentissage :

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Réalisation de tirage polychrome
Code : T.P
Durée : 96 h
UMF 5

Objectifs modulaires

- Réaliser des tirages polychromes

Comportement attendu :

Etre capable de :
- Exécuter le tirage de la couleur d'une impression en assurant une bonne qualité d'impression
- Exécuter le tirage des couleurs suivantes en assurant un bon repérage

Conditions générales d'évaluation :

A l'aide de :
- Atelier d'impression
- Poste de pesée pour les mélanges d'encres
- Matières d'œuvres : papier, encre, plaques , produits offset

Critères généraux d'évaluation :

- Qualité des couleurs (comparaison avec le modèle)
- Placement, repérage des couleurs
- Qualité des tirages
- Organisation, propriété

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- réaliser le tirage	- Impression de la 1ère couleur du tirage polychrome - Impression de la 2ème couleur du tirage polychrome - Impression des couleurs suivantes	- réalisation du tirage adéquate
- Identifier le réglage et les incidents d'impressions - Contrôler le tirage	- Réglage du format - Contrôle de la rectification - Contrôle de l'impression - Le tirage - Les incidents d'impressions - Système de réglage pour effectuer le repérage - Surveillance du tirage	- Réglage juste - Contrôle correct

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

- Perception des couleurs

Recommandations Pédagogiques

- La parfaite maîtrise du module ne peut être obtenue que par la réalisation de plusieurs travaux polychromes et ce sur des presses de types différentes.

Stratégie d'apprentissage :

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Repérage des travaux polychrome
Code : R.T.P
Durée : 96 h
UMF 5

Objectifs modulaires

- Effectuer le repérage des travaux polychrome

Comportement attendu :

L'élève doit être capable de :
- Identifier et régler les systèmes permettant d'effectuer le repérage
- Réaliser l'impression des travaux polychromes en repérage

Conditions générales d'évaluation :

- Seul

A l'aide de :
- Ateliers d'impression
- Matières d'œuvre : papier, encre, plaques

Critères généraux d'évaluation :

- Utilisation des systèmes pour effectuer le réglage
- Précision du repérage
- Organisation, méthode

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- Utiliser le système de repérage - Réaliser le repérage de plusieurs couleurs	- Analyse et utilisation de tous les systèmes sur une presse permettant d'effectuer le repérage - Réalisation du repérage de plusieurs couleurs en utilisant tous les systèmes de réglage	- Utilisation exacte - réalisation correcte
- identifier le réglage circonférentiel, le mouvement de la plaque - régler les taquets, les guides - contrôler le repérage avant le tirage	- réglage circonférentiel - mouvement de plaque - réglage des taquets et rectification et du guide latéral - contrôle du repérage avant le tirage	- identification exacte - réglage correct - contrôle adéquat

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

Recommandations Pédagogiques

- le but du module est de maîtriser parfaitement tous les réglages ayant une incidence sur le repérage et de pouvoir réaliser des tirages avec la certitude d'une parfaite rectification
- tous les réglages ayant une relation avec le repérage devront être étudiés et utilisés
- réaliser l'impression de travaux polychromes en ayant préalablement dérégler la presse afin d'obliger les élèves à utiliser tous les réglages

Stratégie d'apprentissage :

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Repérage en quadrichromie
Code : R.Q
Durée : 96 h
UMF 6

Objectifs modulaires

- Maîtriser le repérage quadrichrome

Comportement attendu :

L'élève doit être capable de :
- effectuer tous les réglages de pression et de rouleaux consécutifs a un changement d'habillage sous la plaque
- effectuer une modification d'habillage sous la plaque pour corriger la longueur de l'impression afin d'assurer un parfait repérage

Conditions générales d'évaluation :

A l'aide de :
- Atelier d'impression
- Matières d'œuvres : papier, encre, plaques, produits offset

Critères généraux d'évaluation :

- Modification d'habillage pour compenser les variations de repérage
- Réglage des toueleurs mouilleurs
- Réglage des toueleurs encreurs
- Réglage des pressions

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- identifier les habillages du cylindre porte plaque et du porte blanchet - identifier la règle des habillages - modifier l'habillage	- Habillage de cylindre de plaque - Habillage de cylindre de blanchet - Réglage des toucheurs - Réglage des mouilleurs - Habillage et longueur d'impression - Règle des habillages - Modification de l'épaisseur de l'habillage sous la plaque - Démonstration de la relation entre les diamètres des cylindres et la longueur de l'impression	- identification exacte - Application correcte - Réglage adéquat

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

Recommandations Pédagogiques

- l'objectif principal du module consiste à étudier de façon précise tous les moyens permettant de compenser les variations dimensionnelle du support ou de l'image liés à des problèmes hygrométrique ou mécanique
- pouvant entraîner de repérage
- tous les réglages de marge, transport et rectification des feuilles pouvant entraîner des variations de repérage doivent être contrôlé.

Stratégie d'apprentissage :

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Réalisation de tirage en quadrichromie
Code : T.Q
Durée : 96 h
UMF 6

Objectifs modulaires

- Réaliser des tirages en quadrichromie

Comportement attendu :

- effectuer le tirage du cyan d'une quadrichromie en assurant une parfaite rectification ainsi qu'une bonne qualité et densité d'encrage.
- Effectuer le tirage du magenta sur le cyan en assurant un bon repérage ainsi qu'une bonne qualité et densité d'encrage.
- Effectuer le tirage du jaune sur la bichromie cyan/ magenta avec un bon repérage et une bonne qualité et densité d'encrage
- Effectuer le tirage du noir sur la trichromie cyan/ magenta/ jaune en assurant un bon repérage et une bonne qualité et densité d'encrage.

Conditions générales d'évaluation :

A l'aide de :
- Atelier d'impression
- Matières d'œuvres : papier, encre, plaques, produits offset
- Matériel pour analyse densitométrique

Critères généraux d'évaluation :

- Qualité des réglages de la presse
- Placement, repérage des couleurs
- Qualité de l'impression
- Respect des couleurs du modèle

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- effectuer le tirage du cyan en assurant une parfaite rectification ainsi qu'une bonne qualité et densité d'encrage	- Les épreuves de contrôle * modèle de client * gramme de couleur * cromaliur, etc - impression du cyan d'une quadrichromie	- identifier les épreuves de contrôle correctement - assurer une bonne impression du cyan
- effectuer le tirage du magenta sur le cyan en assurant un bon repérage aussi qu'une bonne qualité et densité d'encrage	- Les épreuves de contrôle * modèle de client * gramme de couleur * cromaliur, etc - impression du magenta d'une quadrichromie	- assurer une bonne impression du magenta sur le cyan
- effectuer le tirage du jaune sur la bichromie avec un bon repérage et une bonne qualité et densité d'encrage	- mesures densimétriques * aplat * trans * engraissement * balance de gris * Valeurs tonals * trapping - impression du jaune d'une quadrichromie	- assurer une bonne impression du jaune sur la bichromie

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- effectuer le tirage du noir sur la trichromie avec un bon repérage et une bonne qualité et densité d'encrage	- Etude des imprimés en lumière du jour - impression du noir d'une quadrichromie	- Assurer une bonne impression du noir sur la trichromie

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

- Différents types d'éclairages
- Colorimétrie

Recommandations Pédagogiques

- La parfaite maîtrise du module ne peut être obtenue que par la réalisation de plusieurs travaux quadrichromies et ce sur des presses de types différents
- La réalisation de 3 travaux par type de presse sur 3 types différents semble être un minimum

Stratégie d'apprentissage :

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : Vérification de la densité d'encrage et contrôle de la qualité de l'imprimé
Code : D.E
Durée : 96 h
UMF 6

Objectifs modulaires

- Vérifier la densité d'encrage et contrôler la qualité de l'imprimé

Comportement attendu :

- Identifier la fonction de chaque « champs de contrôle » d'une barre de contrôle pour l'impression.
- Réaliser des impressions en quadrichromie en utilisant les barres de contrôle pour obtenir une qualité optimale

Conditions générales d'évaluation :

A l'aide de :
- Atelier d'impression
- Matières d'œuvres : papier, encre, plaques, produits offset

Critères généraux d'évaluation :

- Connaissances des différentes barres de contrôle et de leur zone
- Efficacité dans l'utilisation d'une barre de contrôle pour déterminer la qualité d'un imprimé

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- identifier la fonction de chaque « champs de contrôle » d'une barre de contrôle pour l'impression	- le papier * les différentes sortes de papier adaptes pour la quadrichromie - caractéristiques de papier * épaisseur * grammage * nature de couches * Blancheur * capacité, etc - analyse des barres de contrôle pour l'impression	- identification exacte du papier - analyse correcte des barres de contrôle
- réaliser des impressions en quadrichromie en utilisant les barres de contrôle	- Les encres de quadrichromie * normalisation - caractéristiques * transparence - résistance aux alcalis et vernis, solidité lumière - utilisation des barres de contrôle pour l'impression	- identification exacte des encres - obtention des impressions de qualité adéquatement

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

- densimétrie

Recommandations Pédagogiques

- mettre en évidence le rôle de chaque « champs de contrôle » des barres par des essais d'impression
- étudier, si possible, des barres de contrôle de divers fabricants
- réaliser des impressions quadrichromies en contrôlant tous les critères de qualité à travers la bande de contrôle.

Stratégie d'apprentissage :

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : réglage et stabilisation de l'encrage
Code : R.S.E
Durée : 96 h
UMF 6

Objectifs modulaires

- Régler et stabiliser l'encrage

Comportement attendu :

- effectuer tous les réglages et préparatifs sur la presse avant l'impression
- contrôler et régler tous les paramètres déterminant la qualité de l'impression
- effectuer des essais d'impression et régler l'encrage pour que celui-ci ne varie pas pendant le tirage

Conditions générales d'évaluation :

A l'aide de :
- Atelier d'impression
- Matières d'œuvres : papier, encre, plaques, produits offset

Critères généraux d'évaluation :

- Qualité des réglages avant l'impression
- Connaissance des différents critères de qualité
- Méthode de stabilisation d'encrage
- Qualité d'un suivi d'encrage

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- préparer et régler la presse pour l'impression	- Le passage du papier - La calage - Le mouillage - L'encrage - préparation de la presse pour l'impression	- Réglage exact de la presse
- contrôler et régler tous les paramètres déterminant la qualité de l'imprimé	- Paramètre déterminant la qualité d'une impression - Contrôle de l'impression	- Respect des normes de qualité - Utilisation correcte des outils de contrôle
- Effectuer des essais d'impression et régler l'encrage pour que celui-ci ne varie pas pendant le tirage	- méthode de travail pour exécuter une mise en couleur - Stabilisation de l'encrage	- Stabilisation de l'encrage pendant tout le tirage

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

- chimie

Recommandations Pédagogiques

- la parfaite maîtrise de ce module ne peut être obtenue que par la réalisation de plusieurs travaux quadrichromes et ce sur des presses de types différents.

Stratégie d'apprentissage :

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Fiche de présentation du module

Spécialité : impression Offset
Intitulé du module : repérage en quadrichromie
Code : R.Q
Durée : 96 h
UMF 6

Objectifs modulaires

- Maîtriser le repérage quadrichrome

Comportement attendu :

L'élève doit être capable de :

- effectuer tous les réglages de pression et de rouleaux consécutifs à un changement d'habillage sous la plaque
- effectuer une modification d'habillage sous la plaque pour corriger la longueur de l'impression afin d'assurer un parfait repérage

Conditions générales d'évaluation :

A l'aide de :

- Atelier d'impression
- Matières d'œuvres : papier, encre, plaques, produits offset

Critères généraux d'évaluation :

- Modification d'habillage pour compenser les variations de repérage
- Réglage des toueleurs mouilleurs
- Réglage des toueleurs encreurs
- Réglage des pressions

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Objectifs intermédiaires	*Eléments contenus*	*Critères particuliers d'évaluation*
- identifier les habillages du cylindre porte plaque et du porte blanchet - identifier la règle des habillages - modifier l'habillage	- Habillage du cylindre de plaque - Habillage du cylindre de blanchet - Réglage des toucheurs - Réglage des mouilleurs - Habillage et longueur d'impression - Règle des habillages - modification de l'épaisseur de l'habillage sous la plaque - démonstration de la relation entre les diamètres des cylindres et la longueur de l'impression	- identification exacte - application correcte - réglage adéquat

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر

Informations complémentaires :

Pré-requis

Recommandations Pédagogiques

- l'objectif principal du module consiste à étudier de façon précise tous les moyens permettant de compenser les variations dimensionnelles du support ou de l'image liés à des problèmes hygrométrique ou mécanique.
- Pouvant entraîner des incidents de repérage
- Tous les réglages de marge, transport et rectification des feuilles pouvant entraîner des variations de repérage doivent être contrôlé

Stratégie d'apprentissage :

WWW.DZPEN.COM | قلم الجزائر