Projet : 01	4ème AM

Production écrite 1: (Inciter à la découverte d'une région) : le texte descriptif

Consigne : Tu as certainement visité une ville que tu as trouvée très intéressante et tu veux convaincre tes camarades de la découvrir.

Rédige un texte de dix lignes dans lequel tu la décris pour les inciter à la visiter.

A la découverte d'Oran

Oran est l'une des plus belles villes côtières de l'Algérie.

D'abord, Oran est une ville vibrante et dynamique où la tradition et la modernité se rencontrent. Son peuple est hospitalier et aimable. **Ensuite,** la ville se caractérise par un paysage admirable marqué par la présence de la mer et des reliefs avec de nombreuses plages comme "les Andalouses". **Enfin**, à Oran, il y a beaucoup d'endroits à visiter comme la fameuse "Place d'arme" au centre-ville, le musée "Zabana", et le château de "Santa Cruz" situé en hauteur d'Oran. Celui-ci offre une vue panoramique sur la ville. Le front de mer est également un lieu idéal où l'on peut sortir se promener avec la famille et les amis. Pour toutes ces raisons, passer un séjour à Oran c'est vivre des moments agréables voire inoubliables

A la découverte d'Alger

Alger est une ville côtière et touristique qui mérite d'être visitée.

Tout d'abord, Alger est la capitale de tous les algériens, c'est la raison pour laquelle chacun d'entre nous doit la découvrir. Ensuite, elle se situe, au bord de la mer méditerranéenne ; en s'y rendant, on ne peut certainement pas s'empêcher d'être émerveillé par la beauté du lever et du coucher du soleil. De plus, on compte plusieurs endroits touristiques comme la Casbah ou le mémorial des martyrs, les belles plages, les beaux ports comme celui de Sidi Fredj. Aussi, ses habitants sont très cultivés et de bonne humeur.

Enfin, Alger est une vraie perle, une grande ville algérienne vue sa dimension géographique et ses atouts touristiques.

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

Production écrite2 : (Gloire à nos ancêtres) : le texte narratif

Consigne : les femmes algériennes **ont joué un grand rôle durant la révolution** pour l'indépendance du pays. Défends cette thèse en donnant **3 arguments.** Utilise les **connecteurs** d'énumération.

Durant la guerre d'Algérie, de nombreuses femmes ont pris part au mouvement de libération de 1954 à 1962. Elles ont contribué à leur façon à libérer l'Algérie de la colonisation française.

D'abord, beaucoup de femmes algériennes accomplissaient des missions dangereuses, par exemple elles portaient les armes et posaient des bombes.

Certaines soignaient les blessés et ramenait des informations aussi.

Il y a d'autres femmes qui se contentaient de venir en aide aux maquisards en nettoyant leurs vêtements ou en leur préparant des vivres…etc.

Ainsi, la femme a constitué un élément essentiel dans la lutte de libération. Elle a assumé, aux côtés de l'homme, ses responsabilités et était un soutien puissant pour l'époux, le frère, le fils et tous les membres de la famille ayant pris les armes contre le colonialisme français.

Prof de français

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

Production écrite 3: (Oui à la culture) : le texte informatif

Le patrimoine

La M'laya de Constantine / la robe kabyle / le Haïk/ le burnous/

La M'laya de Constantine est un habit traditionnel et local par excellence. Elle fait partie de notre patrimoine culturel et nous devons la conserver et la faire connaître.

D'abord, Cet habit exprime tant d'histoires et représente la culture d'un peuple. Il fut porté par toute une population et est devenu, au fil du temps, une tradition conservée et transmise de génération en génération par les familles constantinoises. **Ensuite**, La M'laya de Constantine qui est une longue étoffe est également facile à porter et se distingue, surtout, par sa couleur noire, et un petit tissu blanc appelé le « âajar » qui dissimule le visage. **Enfin**, La M'laya de représente un symbole de beauté, d'identité et de féminité de la femme constantinoise.

Pour toutes ces raisons, on peut dire que La M'laya de Constantine est une tenue traditionnelle qui retrace l'aspect culturel et historique d'une région de notre pays et on doit la porter avec fierté et faire parler d'elle

SAHNOUN Djalal

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

La solidarité

Pourquoi soutenir les Palestiniens

Pendant que toute la famille regardait une émission sur la nécessité de **soutenir** les Palestiniens, mon petit frère posa la question suivante : « Est-ce que nous sommes obligés d'être solidaires avec ce peuple ? ». La maman lui dit : « **oui mon fils** et cela pour plusieurs raisons »

D'abord, ils sont nos frères car nous partageons la même religion, la même histoire, nous avons le même prophète et nous adorons le même Dieu. Soutenir ses frères dans les moments difficiles fait partie de nos **principes et nos valeurs.**

De plus, la solidarité est un moyen de garantir la stabilité et l'égalité entre les sociétés. Elle permet d'offrir à chacun les moyens de vivre correctement car il est injuste de laisser les gens souffrir alors qu'on a les moyens de les soutenir.

Pour toutes ces raisons, aider les Palestiniens est de notre devoir. Nous devons être **solidaires** avec eux.

SAHNOUN Djalal, PEM de français

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

Production écrite2 : (Non à la violence) Ex : la violence à l'égard des enfants / la violence à l'égard des femmes / la violence dans les stades / la violence à l'école…etc.

La violence

La violence est **un fléau social** que tout le monde doit éviter et cela pour plusieurs raisons :

D'abord, se bagarrer avec quelqu'un peut provoquer de graves blessures et créer des problèmes judiciaires.

Ensuite, la violence peut miner la vie des individus et conduire les uns à l'hôpital et les autres à la prison.

Enfin, ce fléau social peut déstabiliser la société, détruire des familles et accroître l'échec scolaire.

Pour toutes ces raisons, nous devons éviter ce comportement dangereux et inciter les gens à vivre ensemble en paix.

SAHNOUN

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM