Séquence 2 :

Evaluation séquentielle

Savoir-faire langagier

Objectif :

- **Repérer un avis , un sentiment personnel dans une situation .**
- **Donner son avis sur quelque chose.**

1/- Oral / Ecrit en réception :

Texte à lire aux élèves :

A la fin d'un film , des amis discutent sur le personnage principal . Sophie parla la première :

« J'ai vraiment adoré Marion dans le film . Elle est tellement belle , et puis c'est vraiment une bonne actrice . Vous ne trouvez pas ?

- Absolument , le film n'est pas très bon mais Marion est plus belle que jamais , répondit Julien .
- Tu plaisantes ! Elle n'est pas jolie et elle ne sait pas jouer , je trouve , affirma Annie. »

Dialogue adaptée

Questions :

- Combien y a – t – il de personnages dans le dialogue que vous avez écouté ? **Il y a 3 personnages dans le dialogue .**
- Comment s'appellent ces personnages ?
  Sophie , Julien et Annie .
- De qui parlent – ils ? … **d'une actrice qui s'appelle Marion** .
- Selon Sophie , comment est Marion ? …. **est tellement belle , c'est une bonne actrice** .
- Et selon Julien ? …. **est plus belle que jamais mais le film n'est pas très bon** .
- Et selon Annie ? …. **n'est pas jolie et elle ne sait pas jouer .**
- D'après – vous , ces propos rapportés expriment ……..
  a)- un argument . **b)- un avis .** c)- un exemple . **d)- un sentiment** .

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM

2/- Oral / Ecrit en production :

Consigne :

A partir de chaque situation de communication suivante , je donne une opinion personnelle .

1ère situation de communication :

Tu donnes un conseil à un ami raciste .

→ **A mon avis , tu devras changer ton attitude envers les gens de couleur .**

→ **Je pense que tu devrais respecter tout le monde .**

2ème situation de communication :

Un élève exprime son désaccord avec son camarade .

→ **Désolé ! mais je ne suis pas d'accord avec toi .**

→ **Personnellement ; je ne penses pas que tu sois dans le vrai .**