الجمهورية الجزائرية الدّيمقراطية الشّعبية

وزارة التّربيـة الوطنيّة

مديرية التّربية لشرق ولاية الجزائـر

متوسطة: .....



إعـداد الأستـاذ أيــوب عسلي

الموسم الدّراسي 2023/2022

التوزيـع السّنوي للتعلّمات في مادتي اللّغة العربية والتربية الإسلامية للسّنة الرّابعة المتوسطـة

الفصل	عنوان المقطع	فهم المنطوق وإنتاجـــه	فهم المكتوب (1) قراءة ودراسة النّص	فهم المكتـوب (2) الظّواهـر اللّغوية	الإنتاج الكتابـي	التّربية الإسلامية
الفصل الأول	المقطع الأول: قضايا اجتماعية	ثريّ الحرب ص 08 (حصّتان) إسماع 1 + إسماع 2	ذكرى وندم ص 10 الحقيقة والمجاز	عطف النّسق: تعريفه، إعرابه	السّـــرد مـع الحوار والوصف	سورة النّبـأ (1) ص 10
			الضّحية والمحتال ص 16 السّجـــع	البدل بأنواعه الثّلاثة عطف البيـــان	إنتـــاج نصّ قصصي يغلب عليه السّرد، الحوار والوصف	سورة النّبـأ (2) ص 10
			سائـل ص 22 الجنـاس	العدد وأحواله (1) المفـرد - المركـب		من أركان الإيمان باليوم الآخر (1) ص 16
		إدماج وتقويم ومعالجة (ثلاث حصص): [وضعيات لإرساء الموارد النّحوية والصّرفيّة والبلاغية المستهدفة في المقطع انطلاقا من سندات مكتوبة] + حل الوضعية المشكلة الأم للمقطـــع				من أركان الإيمان باليوم الآخر (2) ص 16
	المقطع الثّاني: الإعلام والمجتمع	ثقافة الصّورة ص 28 (حصّتان) إسماع 1 + إسماع 2	الصّحافة والأمة ص 30 التّشبيه: التّام - البليغ	العدد وأحواله (2) المعطوف - العقود	التّفسير مـع الحجاج	الحـــج: أحكامـــه وحكمه (1) ص 20
			أسرى الشّاشة ص 36 الكتابة العروضية	الاستثناء بـ: إلاّ- غير- سوى- عدا- خلا- حاشا	كتابـة نصّ تفسيري مع الحجـــــاج	الحـــج: أحكامـــه وحكمه (2) ص 20
			تلك الصّحافة ص 42 الكتابة العروضية (أتدرّب)	التّمييز بنوعيـــــه تمييز: الذّات - النّسبة		آداب المسلم في أسرته ص 26
		إدماج وتقويم ومعالجة (ثلاث حصص): [وضعيات لإرساء الموارد النّحوية والصّرفيّة والبلاغية المستهدفة في المقطع انطلاقا من سندات مكتوبة] + حل الوضعية المشكلة الأم للمقطـــع				فتح مكة ص 58
	المقطع الثّالث: التّضامن الإنساني	الإنسانيـة ومشكلاتها ص 48 (حصّتان) إسماع 1 + إسماع 2	وكالة الأونروا ص 50 المقال الصّحفي	الممنوع من الصرف لعلـة واحـــدة	التّفسير مـع التوجيـه	مواقف وعبر من حياة أولي العزم (1) ص 32
			في مواجهة الكوارث ص 56 الرّوابط اللغوية	الممنوع من الصّـــرف لعلتين (العلم+ الصّفة)	كتابة نصّ تفسيري توجيهي	مواقف وعبر من حياة أولي العزم (2) ص 32
			من يُجير فؤاد الصّغير؟ ص 62 الرّموز العروضية	التّوكيد بنوعيـه: اللفظي والمعنوي		من آداب المسلم في أسرته ص 27
		إدماج وتقويم ومعالجة (ثلاث حصص): [وضعيات لإرساء الموارد النّحوية والصّرفيّة والبلاغية المستهدفة في المقطع انطلاقا من سندات مكتوبة] + حل الوضعية المشكلة الأم للمقطـــع				الإدماج الكلي
		الإدماج الكلي للفصل الأول (تدريب) [حصّة]				الاختبار الأول
الفصل الثّاني	المقطع الرابع: شعوب العالم	مفاخر الأجناس ص 68 (حصّتان) إسماع 1 + إسماع 2	من معتقدات الهنود ص 70 الاستعارة المكنية	الجملة البسيطة والجملة المركبة	التّفسير مع الوصف	مقومات الدين الإسلامي (1) ص 39
			الشّعب الياباني ص 76 الاستعارة التّصريحية	الجملة الواقعة مفعولا بـــه	كتابة نصّ تفسيري وصفي	مقومات الدين الإسلامي (2) ص 39
			أنا الإفريقي ص 82 أتدرّب على الاستعارة	الجملة الواقعة نعتا		الإيمان بالقضاء والقدر ص 44
		إدماج وتقويم ومعالجة (ثلاث حصص): [وضعيات لإرساء الموارد النّحوية والصّرفيّة والبلاغية المستهدفة في المقطع انطلاقا من سندات مكتوبة] + حل الوضعية المشكلة الأم للمقطـــع				العمرة: أحكامهـــا وحكمها (1) ص 48

قلم الجزائر

WWW.DZPEN.COM

الفصل الثّاني	المقطع الخامس: العلم والتّقدّم التّكنولوجي	اللغة العربية وتحدّيات التّقدّم ص 88 (حصّتان) إسماع 1 + إسماع 2	الأنترنت ص 90 الأسلوب الخبري	الجملة الواقعة حالا	التّفسير مع الحجاج والتوجيه	الوقفة التّقييمية
			التّقدّم العلمي والأخلاق ص 96 الأسلوب الإنشائي	الجملة الفعليّة الواقعة خبرا للمبتدأ	كتابة نصّ علمي التّفسير- الحجاج والتوجيه	العمرة: أحكامها وحكمها (2) ص 48
			فضل العلم ص 102 علامات الوقف	الجملة الاسميّة الواقعة خبرا للمبتدأ		صلة الرّحم ص 53
		إدماج وتقويم ومعالجة (ثلاث حصص): [وضعيات لإرساء الموارد النّحوية والصّرفيّة والبلاغية المستهدفة في المقطع انطلاقا من سندات مكتوبة] + حل الوضعية المشكلة الأم للمقطع				حجة الوداع ص 59
	المقطع السّادس: التّلوث البيئي	تلوّث البيئة ص 108 (حصّتان) إسماع 1 + إسماع 2	هو في عقر دارنا ص 110 الطّباق وأثره البلاغي	الجملة الفعليّة الواقعة مضافا إليه	التّفسير مع الوصف	الإدماج الكلي
			التّوازن البيئيّ ومكافحة التّلوث ص 116 الكلمات المفتاحية	الجملة الاسميّة الواقعة مضافا إليه	كتابة نصّ تفسيري يتخلّله الوصف	الاختبار الثّاني
			مظاهر تلوّث البيئة ص 122 الكناية			
		إدماج وتقويم ومعالجة (ثلاث حصص): [وضعيات لإرساء الموارد النّحوية والصّرفيّة والبلاغية المستهدفة في المقطع انطلاقا من سندات مكتوبة] + حل الوضعية المشكلة الأم للمقطع				
		الإدماج الكلي للفصل الثّاني (تدريب) [حصّة]				
الفصل الثّالث	المقطع السّابع: الصّناعات التّقليدية	معرض غرداية ص 128 (حصّتان) إسماع 1 + إسماع 2	سجّاد أمي ص 130 الجنـاس	الجملة الواقعة خبرا لكان وأخواتها	الوصف مع التّفسير والسّرد	عقوق الوالدين ص 69
			آنية الفخار ص 136 السّجـع	الجملة الواقعة خبرا لإنّ وأخواتها	كتابة نصّ وصفيّ يتخلله التّفسير والسّرد	حسن الجوار ص 73
			قصّة الفخّار ص 142 أتدرّب على الصّور البيانية	الجملة الواقعة خبرا لأفعال الشّروع والرّجاء والمقاربة		الوقفة التّقييمية
		إدماج وتقويم ومعالجة (ثلاث حصص): [وضعيات لإرساء الموارد النّحوية والصّرفيّة والبلاغية المستهدفة في المقطع انطلاقا من سندات مكتوبة] + حل الوضعية المشكلة الأم للمقطع				وفاة النّبي (ص) ص 63
	المقطع الثّامن: الهجرة الدّاخلية والخارجية	هجرة الكفاءات ص 148 (حصّتان) إسماع 1 + إسماع 2	مهجّرون ولا عودة ص 150 الاقتباس	الجملة الواقعة جوابا للشرط: أركانها	الحوار مع التفسير	عبر و دروس من سيرة الخلفاء الراشدين (1) ص 78
			سلاما أيّتها الجزائر ص 156 الشعر العمودي	الجملة الواقعة جوابا للشرط الجازم	كتابة حوار صحفي يغلب عليه التّفسير	عبر و دروس من سيرة الخلفاء الراشدين (2) ص 78
			شوق وحنين إلى الوطن ص 162 الشّعر الحرّ	الجملة الواقعة جوابا للشرط غير الجازم		الإدماج الكلي
		إدماج وتقويم ومعالجة (ثلاث حصص): [وضعيات لإرساء الموارد النّحوية والصّرفيّة والبلاغية المستهدفة في المقطع انطلاقا من سندات مكتوبة] + حل الوضعية المشكلة الأم للمقطع				الاختبار الثّالث
		الإدماج الكلي للسنة الدّراسية (تدريب) [حصّة]				

المشاريع الفصليّة: الفصل الأول: إنجاز شريط فيديو يتضمّن خطابا وقصصا منجزة وحلقات نقاش للتحسيس بذوي الاحتياجات الخاصة بهدف التّضامن معهم. الفصل الثّاني: إعداد خطاب مطوّل لإلقائه في مؤتمر دولي عن ضرورة استعمال التّكنولوجيا في الانفتاح على مختلف شعوب العالم. الفصل الثّالث: إنجاز تحقيق سمعي بصري متبوع بنقاش حول الهجرة بمختلف أنواعها، ولاسيما هجرة الأدمغة والهجرة السّرية وغير الشّرعية.

أستاذ المادة | مدير المؤسسة | مفتش المادة

قلم الجزائر
WWW.DZPEN.COM
تربية وآدابها: أيوب عسلي | الممتاز في اللّغة العربية