التلميذ(ة) : .....

الصّف : الثالث متوسط

النقطة : ..... / 20

تقويم تشخيصي

تقويم مستوى التلميذ(ة) في مادة اللغة العربية

السند : قال مصطفى المنفلوطي – بتصرف – :

عُدتُ إلَى قريَتِي بَعْدَ طُولِ غيابٍ ، فَرَاعَنِي مَا وَقَعَ عَلَيْهَا مِنْ تَغْيِيرٍ ، فقَدْ صَارتْ أَرَاضِيهَا الخضْراء بُورًا ، أشجارُ البرتُقالِ واللَّيمونِ جَفَّتْ أغْصَانُها ...

جَلستُ عَلَى صخرةٍ أتَأَملُ أشجارَ الزّيتونِ، فمرَّ بِي شيخٌ هَرِمٌ يَعتمِدُ علَى عَصا عَوْجَاء ، فَحَيَّيتُهُ ، فَرَدَّ التحيّةَ ، وأقبَلَ نَحْوِي ، جَلَسَ ، ثمَّ تَنَهّدَ تنهيدَةً تُخْفِي الكثيرَ مِنَ الْهَمّ والْغمّ وقال: « إنَّ هذه القَرْيَة التي تَراهَا خَرابًا كانتْ منذُ عشْرينَ عَامًا رَوضةً خضْراءَ ، يَرى أهْلُهَا السَّعادَةَ فِي خدمَة الأَرْضِ وَفَلْحهَا، يَسقُونَهَا بعَرقِهِمْ، ثُمَّ شَرعَ الشَّبَابُ يَهْجُرونَ الأرضَ وَيَنْسَلُّونَ إلَى الْمدينَة طَمَعًا فِي الحياة النَّاعِمَةِ ، اعتَقَدُوا أنَّ الأضْواءَ البَرَّاقَةَ سَتَفتحُ لَهُمْ أبْوابَ النَّعيمِ، سَكَنُوا البيوتَ القصْديريَّةَ عَلَى هَوامش الْمدُنِ، صَارُوا يَشتَرُونَ بَلْ يَشْتَهُونَ الفَواكهَ وَالْخضَرَ بَعدَ أنْ كَانُوا يَبيعُونَهَا، استبدَلُوا الْهواءَ الطَّلقَ بدخَان الْمصَانِعِ ، والعافيَةَ بِالعلّةِ... انْظُرْ يَا ولدي ، أشجارُ الزيتُون تَستغيث إنَّهَا **صامدَةٌ** ، صامتَةٌ تَنتَظرُ عَودَتَهُمْ .

الأسئلة :

البناء الفكري : (06 نقاط)

1/ هاتِ عنوانًا مناسبا للسند (01 ن)

.....

2/ ما التَّغيرُ الذي طَرَأَ على القَريَةِ ؟ (01 ن)

.....

3/ علَى ماذا يدلّ تَنَهُّد الشيخ ؟ (01 ن)

.....

4/ لماذا هاجر الشباب إلى المدينة ؟ (01 ن)

.....

5/ استخرج من السند العبارة التي تدلّ على تمني الشيخ عودة الشباب إلى قريتهم . (01 ن)

.....

6/ استخرجْ من السندِ ضدَّ الكلمتين الآتيتين : (01 ن)

الشَّقَاوة # ..... الصّحّة #.....

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

البناء اللغوي (08 نقطة)

1/ أعرب ما تحتَه خطٌ في السند : (02 ن)

يشتهون :.....

صامدةٌ :.....

2/ استخرج من السند : (02 ن)

اسما مقصورا	فعلا معتلا (أجوف)	فعلا مجردا	فعلا مزيدا

3/ استخرج من السند أسلوبا إنشائيا . (01 ن)

.....

4/ استَخرج من النصّ جناسًا وبيّن نوعَهُ (01 ن)

.....

5/ استخرج من النصّ طباقًا ، وبين نوعه (01 ن)

.....

6/ ما نوع الصورة البيانية في الجملة الآتية : (أشْجَارُ الزَّيتونِ تستغيثُ) (01 ن)

..... ١

.....

الوضعية الإدماجية (06 نقاط) :

البقاء في الوطن وخدمته علامة المواطن الصالح .

اكتب فقرة تتحدث فيها عن وطنك وواجبك نحوه ، مع تقديم نصيحة لأولئك الشباب الذين يرغبون بالهجرة إلى ما وراء البحار .

.....

.....

..... ١

.....

..... ١

.....

..... ١

.....

بنيّ / بنيتي : مَن طلبَ العلاَ سهِرَ الليالي

من إعداد الأستاذ : أبي عبد الله أحمد عابد

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

التلميذ(ة) : .....

الصّف : الثالث متوسط

الإجابة النموذجية

تقويم مستوى التلميذ في مادة اللغة العربية

السند : قال مصطفى المنفلوطي – بتصرف – :

عُدتُ إلَى قريَتِي بَعْدَ طُولِ غيابٍ ، فَرَاعَنِي مَا وَقَعَ عَلَيْهَا مِنْ تَغْيِيرٍ ، فقَدْ صَارتْ أرَاضِيهَا الخضْراء بُورًا ، أشجارُ البرتُقالِ واللَّيمونِ جَفَّتْ أغْصَانُها ...

جَلستُ عَلَى صخرةٍ أتَأَملُ أشجارَ الزّيتونِ، فمرَّ بِي شيخٌ هَرِمٌ يَعتمِدُ علَى عَصا عَوْجَاء ، فَحَيَّيتُهُ ، فَرَدَّ التحيّةَ ، وأقبَلَ نَحْوي ، جَلَسَ ، ثمَّ تَنَهّدَ تنهيدَةً تُخْفي الكثيرَ مِنَ الْهَمّ والْغمّ وقال: « إنَّ هذه القَرْيَة التي تَراهَا خَرابًا كانتْ منذُ عشْرينَ عَامًا رَوضةً خضْراءَ ، يَرى أهْلُهَا السَّعادَةَ فِي خدمَة الأرْضِ وَفَلْحهَا، يَسقُونَهَا بعَرقِهِمْ، ثُمَّ شَرعَ الشَّبَابُ يَهْجُرونَ الأرضَ وَيَنْسَلُّونَ إلَى الْمدينَة طَمَعًا فِي الحياة النَّاعِمَةِ ، اعتَقَدُوا أنَّ الأضْواءَ البَرَّاقَةَ سَتَفتحُ لَهُمْ أبْوابَ النَّعيمِ، سَكَنُوا البيوتَ القصْديريَّةَ عَلَى هَوَامش الْمدُنِ، صَارُوا يَشْتَرُونَ بَلْ يَشْتَهُونَ الفَواكهَ وَالْخضَرَ بَعدَ أنْ كَانُوا يَبيعُونَهَا، استبدَلُوا الْهواءَ الطَّلقَ بدخَان الْمصَانِعِ ، والعافيَةَ بِالعلّةِ... انظُرْ يَا ولدي ، أشجارُ الزيتُون تَستغيث إنَّهَا صامدَةٌ ، صامتَةٌ تَنتَظرُ عَودَتَهُمْ .

البناء الفكري : (06 نقاط)

1/ هاتِ عنوانًا مناسبا للسند .....

ج/ العودة إلى القرية / هجرة القرية ..... الخ

2/ ما التَّغيرُ الذي طرَأ على القَريَةِ ؟ .....

ج/ تحولت الأرض الخضراء إلى أرض قاحلة جرداء .

3/ علَى ماذا يدلّ تَنَهُّد الشيخ ؟

ج/ يدل تنهد الشيخ على الحزن والهمّ بسبب الحالة التي أصبحت عليه القرية .

4/ لماذا هاجر الشباب إلى المدينة ؟

ج/ هاجر الشباب إلى المدينة طلبا للحياة الناعمة .

5/ استخرج من السند العبارة التي تدلّ على تمني الشيخ عودة الشباب إلى قريتهم .

العبارة الدالة على ذلك هي : صامتة تنتظر عودتهم .

6/ استخرجْ من السندِ ضدَّ الكلمتين الآتيتين :

الشَّقَاوة # السعادة الصّحّة # العلـة .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر