كيفية الإجابة عن أسئلة الامتحان

" اللغة العربية و آدابها "

- أولاً : ننبه التلميذ لأهمية قراءة النص قراءة جيدة و متأنية , كي يلم بجميع جوانبه, إضافة إلى قراءة واعية بما يريد الكاتب طرحه من أفكار .
- ثانياً : سنتطرق إلى مراحل الإجابة عن أسئلة الامتحان خطوة بخطوة :

- أسئلة الوضعية الأولى :

*السؤال الأول : ضع عنوانا مناسبا للنص .

الخطوات : بعد القراءة الواعية للنص , نركز على الكلمات الأكثر تكرارا أو مرادفاتها , ومنها يمكن أن نقترح على الأقل ثلاثة عناوين , ثم نختار أحدها كإجابة نهائية .

*السؤال الثاني : ماهي الفكرة العامة للنّص ؟

الخطوات : بعد القراءة الواعية للنص , نحدد كلمات مفتاحية للفكرة من خلال نمط النّص باستخراج مصدر من النمط , بعد ذلك نكتب عنوان النص ونظيف له أهم فكرة في الفقرة الأخيرة . مثال :

نمط النص : سردي وعنوان النّص هو " حب الوطن " و فكرة الفقرة الأخيرة " الحفاظ على الوطن " نصيغ الفكرة العامة : تَحَدُثُ الكاتب عن حب الوطن و كيفية الحفاظ عليه .

كملاحظة : الفكرة العامة لا تكون أقل من نصف سطر و لا أكثر من سطر و نصف .

*السؤال الثالث : ما القيمة المستفادة من النّص ؟

نستخلصها من خلال سؤال آخر هو " ما الهدف أو المغزى الذي يريد الكاتب إيصاله لنا " إجابتنا هي الإجابة عن السؤال أي تستنتج ماذا يريد الكاتب إيصال لنا .

* السؤال الرابع : أسئلة الوضعية الأولى يمكن أيضا أن تتنوع بيّن بعض الأسئلة مثل : أذكر , عدد , حدد , سمّ , استخرج ... هذا نوع من الأسئلة نجيب عنه مباشرة من النّص ولا نخرج عن إطاره كي لا نقع في الخطأ .

*السؤال الخامس : وظف كلمة " التضامن " في جملة .

- نوظف الكلمة وليس شرحها .

أسئلة الوضعية الثانية :

السؤال الأول : ما هو النمط الغالب على النص ؟

- استخرج من النص الدلائل (و المؤشرات أو الخصائص) التي توحي بكل نمط . أمثلة :

* نمط سردي (كثرة أفعال الماضي + أفعال الحركة , ظروف الزمان والمكان)
* نمط وصفي (كثرة أفعال المضارع + الجمل الاسمية + النعوت , الأحوال , الصفات)
نفس الطريقة لباقي الأنماط .

السؤال الثاني : أعرب ما تحته خط .

هذا سؤال إجابته الصحيحة تكون من المكتسبات القبلية أي من الدروس التي تناولها التلميذ , وكي نتأكد من الإعراب الصحيح نتبع الخطوات التالية :

- تحديد نوع الكلمة (حرف , فعل , اسم)
- بعد تحديد نوع الكلمة : إذا كان فعلا نحدد زمنه و كيفية إعرابه , إذا كان اسما نرى ما سبقه " كلمة حتى ثلاث كلمات " كي نحدد موقعه في الجملة , أمّا إذا كان حرفا نحدد نوعه ونطبق عليه كيفية إعراب الحرف المعتادة .

السؤال الثالث : ما هو الأسلوب الغالب على النص؟

استخرج من النص الدلائل التي توحي بأساليب النصوص :

- الأسلوب الخبري : يكون بغياب صيغ الأسلوب الإنشائي والكاتب بصدد الإخبار فهو يحتمل الصدق أو الكذب .
- الأسلوب الإنشائي : يكون بوجود صيغ الأسلوب الإنشائي من أهمها : الأمر , النداء , النهي , التعجب , المدح و الذّم ... ولا يحتمل الصدق أو الكذب .

السؤال الرابع : حدد نوع الصورة البيانية : هذا النوع من الأسئلة نجيب عنه باتباع الخطوات التالية :

- تحديد نوع تعبير الجملة إذا كان حقيقي : فهي مباشرة كناية , أمّا إذا كان مجازي فهي مباشرة يا إمّا استعارة يا إمّا تشبيه .
- تحديد أركان الجملة : إذا كان التعبير حقيقي قلنا كناية إذا نحدد ما المذكور إما صفة أو الموصوف على حسب الموجود نحدد نوع الكناية و التعبير المجازي نحدد أركان التشبيه أن وجدت فالصورة نوع من أنواع التشبيه و إذا وجد إما المشبه أو المشبه به هنا على حسب المحذوف نحدد نوع الاستعارة .

السؤال الخامس : استخرج محسن بديعي من النّص .

هذا السؤال نجيب عنه فقط من خلال ما درسه التلميذ سابقا أي المكتسبات القبلية .

من إعداد الأستاذة : بن عطاالله صارة

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر