Prof. SOUALHIA Antar
Prof de Français DZ
Prof de Français DZ

Lecture

Lire, c'est boire et manger. L'esprit qui ne lit pas maigrit comme le corps qui ne mange pas.

Victor Hugo

نصوص للمطالعة

خاصة بالفصل الأخير

Recueil de textes à lire

Dernier trimestre

2°AM

Prof de Français DZ

Antar

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

La légende de Narcisse

Il était une fois, dans la Grèce Antique, un jeune homme d'une grande beauté appelé Narcisse. Il était très fier de la perfection de son visage et de la grâce de son corps et il ne manquait pas une occasion de contempler son reflet dans l'eau. Il pouvait passer des heures à admirer ses beaux yeux, son nez, sa bouche et ses cheveux châtains. En effet, Narcisse était amoureux de lui-même.

Un jour, il passa d'un petit lac qui reflétait son image.

- « Narcisse ! Comme tu es beau ! il n'existe aucune merveille plus grande sur terre. Comme j'aimerai pouvoir t'embrasser », se dit le jeune homme en se penchant au-dessus de l'eau.

Le désire d'embrasser sa propre image devint si grand que Narcisse s'approchant encore de l'eau perdit l'équilibre et tomba. Ne sachant pas nager, il se noya.

A l'endroit de sa mort, poussa et apparut pour la première fois une fleur parfumée qui porte son nom.

- Légende grecque –

La légende de Sidi-Fredj

La légende raconte qu'il y avait un homme pieux appelé Sidi-Fredj, qui vivait à l'ouest d'Alger, au 16éme siècle.

Un jour, un pirate espagnol, nommé le capitaine Rock, est venu à Alger, et enleva Sidi-Fredj pour le vendre comme esclave.

Après une nuit de navigation, le pirate remarqua que son navire n'a pas bougé de sa place. Il est resté bloqué dans le port. Alors Sidi-Fredj demanda au pirate de le libérer pour pouvoir démarrer. Mais malgré cela, le navire n'avança point ! La raison est que Sidi-Fredj avait oublié ses babouches sur le navire. Frappé par le pouvoir du saint homme, le capitaine Rock demanda à Sidi-Fredj de lui pardonner et de le garder auprès de lui.

Enfin, le pirate prononça la « Chahada » et rentra en Islam. Il décida de vivre avec Sidi-Fredj dans la prière et l'adoration de Dieu. Les deux saints sont morts dans le même jour, à la même heure.

D'après Pearl Buck

Prof de Français DZ

La légende du serpent

Une légende raconte qu'il y a bien longtemps, vivait sur cette terre, un superbe serpent à sonnette aux couleurs de l'arc en ciel, dont la queue était une source d'eau pure. Partout où il passait, irriguait les champs, les forêts, les près, offrait à boire aux assoiffés et prodiguait de la joie sur terre. Puis un jour, il vit les hommes se disputaient et le serpent disparut. La sécheresse s'abattit alors sur terre.

Lorsque les hommes cessèrent de se quereller, le serpent réapparut, et toute la nature revint à la vie, et les hommes chantèrent. Puis un jour, les hommes se querellèrent à nouveau, et cette dispute dura de longues années, et le serpent décida de s'enfoncer dans les entrailles de la terre.

De temps en temps, le serpent revient à la surface pour voir ce qui se passe et les ondulations de son corps provoquent des secousses et créent des failles, et lorsqu'il voit que les hommes se disputent il rentre dans le ventre de la terre en la faisant toujours, trembler.

'' Légende mexicaine'

Pourquoi les corbeaux sont noirs ?

Autrefois le corbeau portait un beau plumage, avec des plumes de toutes les couleurs. Les autres oiseaux l'admiraient et lui faisaient des compliments :

- Ton plumage est magnifique, tu es superbe. Alors le corbeau, très fier, répondait : - Et vous, comment se fait-il que vous soyez si laids ? Vos plumes sont ternes et sales. J'ai peur de me salir si je reste avec vous ! Et il s'envola vite en chantant : - C'est moi le corbeau. C'est moi le plus beau de tous les oiseaux. Le plus beau des oiseaux du bois. Mais un jour, un incendie éclata dans la forêt. Le soleil brillait et les flammes étaient de toutes les couleurs. Il y avait des flammes bleues, rouges, jaunes, orange, mauves, violettes... Le corbeau devint furieux en voyant le feu. Il s'écria :

- Comment tu oses te comparer avec moi! Et le corbeau, fou de rage, se précipita sur le feu pour le frapper. Il y pénétra, tomba, se brûla et se mit à hurler. Et ses belles plumes furent toutes brûlées. Et c'est pour ça que depuis les corbeaux sont tout noirs et qu'ils ne savent plus chanter. Ils poussent de vilains cris.

La légende du désert

Une légende arabe raconte qu'autrefois, la terre était un immense jardin peuplé de grands palmiers, de jasmins parfumés et de rossignols dont le chant suave inondait le paysage verdoyant d'une cascade de mélodie. A cette époque, tous les hommes étaient francs et loyaux, à tel point que le mot "mensonge" n'existait pas.

Mais, un jour, quelqu'un en a dit un : tout petit, sans importance, mais s'en était fini du prodige.

Dieu réunit les hommes :

-"Chaque fois que vous mentirez, leur dit-il, je jetterai un grain de sable sur le monde."

Les hommes haussèrent les épaules :

-"Un grain de sable ? On ne le voit même pas."

Et pourtant de mensonge en mensonge, petit à petit, le Sahara s'est formé, avec de ci, de là, quelques traces de l'ancien Éden, car tous les hommes ne mentent pas.

"MAROC Mille et une Lumières" édition Minerva

Prof de Français DZ

La vérité et le mensonge

Selon une légende du 19e siècle la Vérité et le Mensonge se sont rencontrés un jour. Le Mensonge dit à la Vérité :

« Il fait très beau aujourd'hui »

La Vérité regarde autour d'elle et lève les yeux au ciel, le jour était vraiment beau. Ils passent beaucoup de temps ensemble jusqu'au moment d'arriver devant un puits. Le Mensonge dit à la Vérité :

« L'eau est très agréable, prenons un bain ensemble ! »

La Vérité encore une fois méfiante touche l'eau, elle était vraiment agréable. Ils se déshabillent et se mettent à se baigner.

D'un coup, le Mensonge sort de l'eau, met les habits de la Vérité et s'enfuit. La Vérité furieuse sort du puits et court partout afin de trouver le Mensonge et de récupérer ses habits. Le Monde en voyant la Vérité toute nue tourne le regard avec mépris et rage.

La pauvre Vérité retourne au puits et y disparaît à jamais en cachant sa honte.

Depuis, le Mensonge voyage partout dans le monde habillé comme la Vérité, en satisfaisant les besoins de la société, et le Monde ne veut dans aucun cas voir la Vérité nue.

Pourquoi le lapin a-t-il de longues oreilles ?

Un jour, en sortant de son terrier, un lapin qui allait à la recherche de l'herbe ,a vu un petit bouc ,au milieu de la forêt, donne r des coups de cornes dans un arbre .Le petit rongeur s'approcha de l'animal et lui demanda : « Pourquoi donnes –tu des coups de tête à cet arbre ? »

-« Il fait froid, je dois couper du bois pour avoir de quoi chauffer dans la cuisine.» répondit le petit mammifère.

Le lapin avait bon cœur, et il avait pitié du petit bouc .Il réfléchit un instant, puis il lui dit :

« Attends je vais t'aider cher ami .Laisse-moi faire, je suis en pleine forme ce matin «

Il prend son éla, fonce sur l'arbre et le frappe fort de la tête .

Voilà, sa tête s'est enfoncée profondément et se coinça entre les branches .Le malheureux ne pouvait plus la retirer. Le pauvre s'est mis à pousser des cris de douleur et prier le petit bouc de le sortir de là.

Le bouc saisit le lapin par les oreilles et tira de toutes ses forces .Il tira tant qu'il pouvait mais la tête

a tenu .Seules les oreilles se sont allongées, allongées .Il essaya encore une fois et réussit à le dégager .Depuis, le lapin a des oreilles longues.

EDITION, GRUN. Paris

Prof de Français DZ
Antar!

La légende de N'fissa et Fatma.

Dans la casbah, vivaient à l'époque ottoman, deux princesses : N'fissa et Fatma, les deux filles du dey Hassan Pacha. Au printemps de leur vie, elles rayonnaient de charme et de beauté. Elles étaient comme les doigts d'une seule main : unies et inséparables.

Un jour, leurs yeux croisèrent le regard d'un beau jeune homme. Le cœur des deux jeunes filles s'emballe. Mais comme aucune d'entre-elles ne veut blesser l'autre, N'fissa et Fatma s'enferment dans un silence assourdissant. A mesure que les jours passent, elles deviennent de plus en plus pâles. Refusant de se nourrir, les deux filles se consument comme deux bougies. On ignore qui est la première à mourir, mais leur histoire jette l'émoi dans toute la Casbah. «Que c'est triste de voir deux belles roses se faner au printemps de leur vie !», murmure-t-on.

Les deux princesses sont enterrées à la rue N'fissa, à l'ombre de trois figuiers centenaire.

Légende algérienne.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

La légende des couleurs

L'on raconte qu'il y a très longtemps, toutes les couleurs du monde se disputèrent. Chacune voulut être la plus belle, la plus importante, la plus utile ou la plus aimée.

-Le vert dit: « Naturellement je suis la couleur la plus importante. Symbole de la vie et de la nature. J'ai été choisi pour l'herbe, les arbres et les feuilles. Regardez les paysages autour de vous et vous saurez que j'ai raison: Lorsque le regard se pose sur toutes les végétations, un grand calme naît et toutes les tentions s'apaisent… »

-Le bleu, plein de jalousie l'interrompit : « Tu ne penses qu'à la terre. Je suis la couleur du ciel et de la mer. Je symbolise l'eau qui est la base de toute vie. Je suis aussi la couleur du silence, de la sagesse et de l'intelligence. »

-Le jaune, moqueur rit sous cape : « Vous prenez tout trop au sérieux. J'apporte rire, joie et chaleur au monde. Le soleil irradie ma chaleur. Le tournesol apporte le rire au monde en se tournant vers le soleil. Tout ce qui est jaune, fleurs, insectes, papillons projette la lumière et la joie qui ne n'existeraient pas sans moi! »

-Ensuite l'orange vint se congratuler avec orgueil : « Je suis la couleurs chaude de la santé et du renouveau. Peut-être suis-je rare et précieux, mais regardez les fruits qui éclatent de ma vitalité et s'embellissent avec mes nuances. Je ne suis pas toujours partout, mais quand je colore le ciel à l'aurore ou au crépuscule, ma beauté et si grandiose que personne ne pense plus à vous. »

-A ce moment-là, le Rouge, s'écria avec colère : « Je suis le chef au-dessus de vous tous ! Je symbolise la force. Je suis la couleur des rois. Je suis le sang et la vie, la couleur du danger et du courage. Je suis le feu, mais aussi la couleur de la passion et de l'amour, des roses et des coquelicots. »

Et les couleurs continuèrent à se vanter, et à se disputer quand soudain le tonnerre gronda. Et une pluie violente tomba sans pitié sur toutes ces couleurs apeurées qui se rassemblèrent alors pour se protéger.

La pluie s'adressa à elles: « Ecoutez moi stupides couleurs, Chacune d'entre vous a sa vocation unique dans ce monde et possède quelque chose de spécial. A partir de maintenant, quand il pleuvra, toutes ensembles vous vous lèverez pour former un arc dans le ciel, et rappeler ainsi aux humains qu'ils peuvent ensemble s'unir dans la paix ! »

Et c'est depuis ce jour que l'Arc-en-ciel est un signe d'espoir, d'amitié et de réconciliation.

http://fontaine-jouvence.over-blog.com

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

La Légende de Hammam Meskoutine

Il y a de cela très longtemps vivait dans cette belle région de l'Algérie, une tribu puissante et redoutée dans tout le pays. Enfant déjà, le héros de l'histoire s'illustre par son intelligence et sa supériorité dans le jeu avec les autres petits enfants de son âge. Homme, il devient le cavalier le plus valeureux de toute la tribu. Rien ne paraissait pouvoir l'arrêter. Les sages de la tribu essayaient, en vain, de lui inculquer les principes de la force maîtrisée. Difficile de croire en autre chose qu'en sa propre force quand on est le plus fort de tous et dans tous les domaines ...

Le valeureux cavalier avait une sœur qui aussi était la plus belle femme qu'on ait jamais vue dans toute la région et même dans tout le pays, chose qui poussa hélas notre puissant cavalier à être persuadé de plus en plus de sa supériorité.

Le jour vint où notre cavalier, devenu le plus grand guerrier qu'ait connu tout le pays, voulut aimer une femme. Il n'en trouva point à son goût. La seule qui lui plut fut sa propre sœur, laquelle ne s'opposa pas à cette idée. Les gens scandalisés crièrent au sacrilège. Les sages dénoncèrent avec véhémence cette nouvelle profanation ... et voulurent l'en dissuader et l'appeler à la raison ...

Rien de cela ne suffit. Il persista dans son entreprise, organisa la fête de mariage qui fut célébrée sur la plus belle colline de toute la vallée. Beaucoup ne voulant pas assister à ce mariage incestueux quittèrent les lieux. Quelques-uns choisirent le camp du puissant guerrier qui trouva même un Cadi (juge) pour officialiser son union ... et la fête commença.

Les habitants de la région, enfuis, ne revinrent à cet endroit qu'un certain temps après cet « événement ». Ils n'en crurent guère leurs yeux. Ils se trouvèrent devant une scène effrayante : les mariés furent pétrifiés au moment où ils allèrent officialiser leur union, ainsi que tous leurs invités, le Cadi corrompu voulant prendre la fuite le fut à son tour à quelques lieues de là ...

Cette effroyable scène se tient de nos jours au même endroit, les mariés sont toujours là se regardant, les invités discutant et écoutant de la musique, le juge s'enfuyant sur la montagne d'en face ... tous changés en pierre... pour rester une leçon pour l'éternité.

Texte adapté de Wikipédia.

Prof. SOUALHIA Antar

Prof de Français DZ

Prof de Français DZ

مرحبا بكم جميعا 🎉 ، جمعت لكم روابط مهمة جدا تجدون فيها كل ما تحتاجونه في اللغة الفرنسية للطور المتوسط

القناة المجانية عبر التليغرام

https://t.me/Antar_prof_de_fr_CEM

قناة الواتساب المجانية

https://whatsapp.com/channel/0029Vb9urGq8F2pLQoao8b3g

قنوات المسنجر المجانية

1AM

https://m.me/j/AbaTabmoy9jGyVzV/

2AM

https://m.me/j/AbZLN6GQld5-jQXK/

3AM

https://m.me/j/AbbRfsoaM-ZvFh7E/

4AM

https://m.me/j/AbZ0lLLk7mzK-7Y_/

قناة اليوتيوب

https://www.youtube.com/@Prof_Antar_SOUALHIA

حسابي على الأنستغرام

https://www.instagram.com/prof_antar_soualhia/profilecard/?igsh=MXFtOTUyOTZ3bnMxbQ==

حسابي على الفيس بوك

https://www.facebook.com/soualhia.antar