BOUKROUS

Révision + Recueil de sujets pour se préparer à la composition N°1_ 2AM_2020_2021_Janina

Petit rappel de ce qui a été programmé dans le P1 + des exercices et des sujets d'examen:

Projet 1 :

Dire et jouer un conte.

P1 S1 : Produire le début d'une histoire (un conte).

P1 S2 : Produire la suite d'une histoire.

P1 S3 : Produire la fin d'une histoire.









https://www.facebook.com/groups/janina2012 https://www.facebook.com/groups/508122562917867
"B.N.Allias Janina Janina" Tous droits reservés.Hihi
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

Projet 1: **Dire et jouer un conte.**

Séquence 1 : **Produire le début d'une histoire (un conte).**



Les points de langue étudiés dans la séquence 1 sont :

- **Les formules d'ouverture du conte.**
- **La famille de mots.**
- **Les compléments circonstanciels (temps, lieu, manière)**
- **L'imparfait de l'indicatif.**
- **Particularités de certains verbes conjugués à l'imparfait.**





Situation d'intégration :

- **Produire à l'écrit la situation initiale d'un conte.**

https://www.facebook.com/groups/janina2012 https://www.facebook.com/groups/508122562917867
"B.N.Allias Janina Janina" Tous droits reservés.Hihi
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

Je révise en 2AM

Le conte

Le schéma narratif



https://www.facebook.com/groups/janina2012 https://www.facebook.com/groups/508122562917867
"B.N.Allias Janina Janina" Tous droits reservés.Hihi
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

P1__S1

VOCABULAIRE

1) Les formules d'ouverture du conte.

Le conte commence généralement par une formule d'ouverture comme : - Il était une fois (jadis, autrefois, il y avait une fois…)

1. ***Complète ces débuts de conte par la formule d'ouverture qui convient : Il y a bien longtemps, Jadis, Il était une fois, Autrefois.***
   - …, il y avait un prince qui voulait épouser une princesse véritable.
   - … , un homme qui avait de belles maisons à la ville et à la campagne, d la vaisselle d'or et d'argent, des carrosses dorés.
   - …, un roi qui avait trois fils.
   - ..., dans un royaume oublié de tous, vivait un roi juste et bon.

2) La famille de mots.

A partir d'un même radical, on peut former des mots qui se rapportent à une même idée,en ajoutant un préfixe (au début du mot) ou un suffixe (à la fin du mot), à un même radical, on forme de nouveaux mots : Magie – mage– magicien(magicienne) – magique.

Voici une liste de mots de la même famille appartenant au conte.

Enchanté (*Synonyme= magique* → un enchanteur (un magicien), une enchanteresse, un enchantement, désenchanté.
Un sort → un sortilège – un sorcier – une sorcière – la sorcellerie – ensorceler – un ensorcellement.
Merveille →merveilleux – merveilleuse – merveilleusement – émerveiller - un émerveillement.

2. ***Complète l'énoncé suivant avec les mots de la même famille ci-dessous :***

- délivrance - *sorcier* - *délivrer* - *ensorcelée* -

« Le troisième fils avait entendu dire qu'au château du soleil d'or, il y avait une princesse……., retenue prisonnière par un grand ……., qui attendait sa……. Il décida don d'aller à son secours et de la…… »

3. Retrouve la famille du mot « **courage** » et réemploie-les dans des phrases.

Courage- ……

https://www.facebook.com/groups/janina2012 https://www.facebook.com/groups/508122562917867
"B.N.Allias Janina Janina" Tous droits reservés.Hihi
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

Grammaire

Les compléments circonstanciels de (temps, lieu, manière)

Le complément circonstanciel (C.C) permet de préciser les circonstances (Temps,lieu,manière)de l'action exprimée par le verbe.

« Il y avait longtemps, un roi sage et juste qui vivait **dans un beau château. Il régnait tranquillement et sans soucis**. »

- Le complément circonstanciel de temps (**C.C.T**) répond à la question Quand ?
  - **Il y avait longtemps**____ **C.C.T**
- Le complément circonstanciel de lieu (**C.C.L**) répond à la question Où ?
  - **dans un beau château**_____ **C.C.L**
- Le complément circonstanciel de manière **(C.C.M)** répond à la question **Comment** ?
  - **tranquillement et sans soucis**_____ **C.C.M (2 C.C.M)**

1. Souligne les compléments circonstanciels (C.C) et précise s'il s'agit d'un (C.C.L), (C.C.T) ou (C.C.M).

- La grand-mère de Chaperon rouge habitait en dehors du village.
- Le Petit Poucet marcha toute la nuit, sans crainte.
- le loup se jeta férocement sur la grand-mère et la dévora avec rapidité.
- La vieille sorcière prépara sa potion magique durant toute la soirée.
- Les deux frères gagnaient pauvrement leur vie en allant à la pêche.
- Un vieux pêcheur vivait avec sa femme au bord de la mer.

  Ils habitaient depuis longtemps, dans une misérable chaumière.

https://www.facebook.com/groups/janina2012 https://www.facebook.com/groups/508122562917867
"B.N.Allias Janina Janina" Tous droits reservés.Hihi
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

CONJUGAISON

L'imparfait de l'indicatif.

Dans un récit au passé, on emploie **l'imparfait de l'indicatif** dans la situation initiale pour décrire les personnages, les lieux.
A l'imparfait, tous les verbes ont les mêmes terminaisons : **ais, ais, ait, ions, iez, aient.**

1. ***Ecris les verbes entre parenthèses à l'imparfait de l'indicatif.***
   - Les parents de Hansel et Grëtel (être)…… très pauvres.
   - Le vieux pêcheur (pêcher) ……. chaque jour.
   - Le petit Poucet (croire) ……retrouver aisément son chemin.
   - Une haute montagne (dominer)…… le village des géants.
   - Il (être)……. une fois, une magicienne qui (avoir)……. trois fils. Ils (s'aimer)…… et (s'entendre) …….fort bien.
   - La magicienne (réfléchir)……. depuis un certain temps au moyen d'empêcher ses fils de s'emparer de son pouvoir.
2. ***Mets le sujet au pluriel.(fais les transformations nécessaires).***
   - Quand **j**'étais petit, **j**'aimais les contes de fées.

ORTHOGRAPHE

L'imparfait de l'indicatif des verbes en « cer », « ger », « yer » et « ier ».

À l'imparfait de l'indicatif :

- **les verbes en « cer » prennent une cédille Ç avec « Je-tu – il(elle/on) et ils(elles) :**
  (lancer)→ je lançais – tu lançais – il /elle/on lançait – ils / elles lançaient.
- **les verbes en « ger » prennent un « e » devant le « g » :**
  (changer) → je changeais – tu changeais – il /elle/on changeait – ils / elles changeaient.
  *** Sauf avec : nous/vous __Nous changions – vous changiez.**
- **les verbes en « yer » prennent un « i » après le « y » avec nous /vous.**
  (envoyer)→ nous envoyions – Vous envoyiez.
- **les verbes en en « ier » prennent (2)« i i» à la 1ère et 2ème personne du pluriel. (Crier) Nous criions – Vous criiez.**

1. ***Ecris les verbes entre parenthèses à l'imparfait de l'indicatif.***
   - Le professeur (exiger)…… une réponse rapide.
   - Ils (commencer)……. la révision et vous (étudier) ……sérieusement.
   - Cendrillon (nettoyer) la maison tous les jours.

https://www.facebook.com/groups/janina2012 https://www.facebook.com/groups/508122562917867
"B.N.Allias Janina Janina" Tous droits reservés.Hihi
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

Sujet 1 *par Z.Safia (mais amélioré)*

Le petit Poucet

Il était une fois, un bûcheron et sa femme qui avaient sept enfants, tous des garçons. L'aîné n'avait que dix ans et le plus jeune n'avait que sept ans, il était fragile et ne parlait pas beaucoup. Il n'était pas plus gros que le pouce, ce qui fit qu'on l'appela le petit Poucet.

Un jour, les parents décidèrent d'abandonner leurs sept enfants au plus profond d la forêt car ils ne pouvaient plus les nourrir. Mais, le Petit Poucet, le plus petit de tous, entendit tout.

Le lendemain, il se remplit les poches de pain et les dispersa sur le chemin derrière lui. Mais, les oiseaux ont mangé tout le pain. Les enfants trouvèrent alors refuge chez un horrible ogre qui décida de les manger au petit matin. Le petit Poucet trouva une ruse, il remplaça les bonnets des sept garçons contre ceux des sept filles de l'ogre. Et le tour fut joué. L'ogre avala d'une seule bouchée ses propres filles.

Lorsqu'il s'aperçut de la supercherie, c'était déjà trop tard, les enfants prirent rapidement la fuite. L'ogre, en les poursuivant traversa une rivière et se noya .

Charles Perrau

Compréhension de l'écrit (13pts) : lis le texte puis réponds aux questions

1- Ce texte raconte une histoire : a- réelle (vraie) b- imaginaire
Choisis la bonne réponse.
2- Relève du texte la formule d'ouverture et recopie la situation initiale.(1pts)
3- Quels sont les personnages de cette histoire ?
4- Comment s'appelait le plus jeune des enfants ? (1pt)
……..
3- Réponds par Vrai ou faux : (1.5pt)
- Il y avait sept filles ……
- Les parents abandonnèrent leurs enfants car ils étaient méchants……
- L'ogre avala le petit poucet et ses frères. ……
5- Quelle ruse trouva le petit Poucet pour ne pas être mangé par l'ogre? (1pt)
……
6- Selon toi , le petit Poucet est : (1pt)
a- Un enfant intelligent b- un enfant peureux.
(entoure la bonne réponse)
7- Conjugue les verbes à l'imparfait (2pts)
a- il (manger)…… les enfants.
b- Les petites enfants (avancer) ……..doucement.

https://www.facebook.com/groups/janina2012 https://www.facebook.com/groups/508122562917867
"B.N.Allias Janina Janina" Tous droits reservés.Hihi
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

9- complète le tableau suivant en relevant du texte les C.C (3pts)

1 CCL	1 CCT	1 CCM

II- Production de l'écrit (7pts)

Écris la situation initiale à partir de la grille suivante :

Qui ?	Quand ?	Où ?	Quoi ?
un roi	*Il y a bien longtemps*	*un grand château*	*(Vivre) …* *(avoir) sept fils et (vouloir)avoir une fille...*

N'oublie pas de commencer par une formule d'ouverture et d'utiliser l'imparfait pour faire une description morale et physique du personnage.

Corrigé

Compréhension de l'écrit (13pts) : lis le texte puis réponds aux questions

1- Ce texte raconte une histoire : b- imaginaire
2- Relève du texte la formule d'ouverture et recopie la situation initiale.(1pts)
- La formule d'ouverture →Il était une fois
- La situation initiale → Il était une fois , un bûcheron et sa femme qui avaient sept enfants, tous des garçons. L'aîné n'avait que dix ans et le plus jeune n'avait que sept ans, il était fragile et ne parlait pas beaucoup. Il n'était pas plus gros que le pouce, ce qui fit qu'on l'appela le petit Poucet.
3- Quels sont les personnages de cette histoire ?
- un bûcheron -sa femme – leurs sept enfants - un ogre
4- Il s'appelait le petit poucet
4- Réponds par Vrai ou faux : (1.5pt)
- Il y avait sept filles faux
- Les parents abandonnèrent leurs enfants car ils étaient méchants faux
- Le petit poucet réussit à sauver ses frères de l'ogre. Vrai
5- Pour ne pas être mangé par l'ogre, le petit Poucet remplaça les bonnets des sept garçons contre ceux des sept filles de l'ogre.
6- Selon moi, le petit Poucet est : a- Un enfant intelligent
7- Conjugue les verbes à l'imparfait (2pts)
c- il mangeait les enfants. B-Les petites enfants avançaient doucement.

9- complète le tableau suivant en relevant du texte les C.C (3pts)

c. c. de temps	c. c. de lieu	c. c. de manière
Un jour	au plus profond de la forêt	rapidement

II- Production de l'écrit (7pts) ***Situation initiale***

Il y a bien longtemps, un roi qui vivait dans un grand château avec ses sept fils et il voulait avoir une fille.

https://www.facebook.com/groups/janina2012 https://www.facebook.com/groups/508122562917867
"B.N.Allias Janina Janina" Tous droits reservés.Hihi
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

Projet 1: **Dire et jouer un conte.**

Séquence 2 : Tout à coup… Produire la suite d'une histoire.

Les points de langue étudiés dans la séquence 2 sont :

- **Les expressions qui indiquent la suite d'un conte.**
- **Utiliser le vocabulaire du merveilleux.**
- **L'expansion du nom : L'adjectif qualificatif et le complément du nom**
- **L'accord de l'adjectif qualificatif.**
- **Les verbes du 1er et du 2ème groupe au passé simple**



Production écrite:

Produire la suite d'une histoire

https://www.facebook.com/groups/janina2012 https://www.facebook.com/groups/508122562917867
"B.N.Allias Janina Janina" Tous droits reservés.Hihi
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

P1__S2

VOCABULAIRE

Les expressions qui indiquent la suite d'un conte.

Un conte est structuré et organisé à l'aide d'articulateurs chronologiques et logiques. La suite d'un conte est généralement introduite par des connecteurs: un jour, un soir, tout à coup, soudain, alors, aussitôt …

1. *Relie chaque expression à la partie de l'histoire.*

Il y avait une fois,	la petite fille cria au secours et un chasseur la sauva.
soudain,	une fille nommée « Le Petit Chaperon rouge » qui allait porter une galette à sa grand-mère.
Mais ,	elle n'osa plus parler aux inconnus
Alors,	le loup arriva le premier et l'attendit après avoir dévoré la vieille dame.
Depuis ce jour,	elle rencontra compère le loup qui lui proposa de faire une course : qui arrivera le premier chez la grand-mère.

2- Encadre les articulateurs(les mots ou expressions) contenus dans ce texte.

Cendrillon

Il était une fois, une orpheline qui vivait dans une grande maison avec sa marâtre et ses deux filles qui la traitaient avec méchanceté. La nuit, elle dormait près de la cheminée et devenait sale à cause des cendres. C'est pourquoi on l'appelait Cendrillon.

Un jour, le roi qui voulut marier son fils, organisa un bal et y invita toutes les filles de bonnes familles Cendrillon décida d'aller à la fête mais sa marâtre l'en empêcha.

Alors, une bonne fée l'aida et la transforma en une belle princesse avec une belle robe et de jolies pantoufles de verre. La jeune fille alla au bal où elle rencontra le prince qui tomba amoureux d'elle. Ils dansèrent toute la soirée.

Mais à minuit, Cendrillon s'enfuit en laissant tomber ses pantoufles dans l'escalier que le prince ramassa et s'en alla à sa recherche. Il finit par retrouver la belle cendrillon car c'était à elle qu'appartenaient les souliers.

Enfin, ils se marièrent et furent heureux.

https://www.facebook.com/groups/janina2012 https://www.facebook.com/groups/508122562917867
"B.N.Allias Janina Janina" Tous droits reservés.Hihi
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

2- complète cet extrait de conte avec les connecteurs suivants :

dès que, le lendemain, aussitôt.

Ils installèrent l'oiseau d'or dans le vestibule. ……., les habitants défilèrent devar la cage d'or. La nouvelle vint aux oreilles du roi qui voulut voir cet étrange phénomène.

……, il se rendit à la maison des deux jeunes gens. **……**'il entra, il fut ébloui par la beauté d'Aziza et décida de s'emparer de l'oiseau d'or. ***Conte algérien***

Le vocabulaire du merveilleux.

Le merveilleux se manifeste dans les contes par des événements qui ne se passent jamais dans le monde réel :

- des personnages qui ont des qualités et des pouvoirs surnaturels : des fées, des sorciers, des ogres, des nains, des géants, des personnages qui se transforment en grenouille, crapeau, serpent etc,…
- des animaux qui parlent, qui se transforment, …
- des objets magiques : baguette magique, un anneau, un bijou,un miroir magique…
- Un maléfice : une opération magique qui met le ou les personnages en danger.
On dit aussi une malédiction, un sort, un sortilège, un envoûtement, un ensorcellement.

1- Souligne dans chaque phrase les mots ou les expressions (personnages, objets magiques…) relevant du merveilleux.

a. La méchante reine avait un miroir magique, quand elle se mettait devant, elle disait :
« Petit miroir chéri, quelle est la plus belle de tout le pays? »
b. Le jeune homme se transforma en en serpent.
c. Aladin trouva une lampe merveilleuse et un tapis volant.
d. Blanche Neige rentra dans la maison des sept nains.
e. La fée utilisa sa baguette magique.
f. Le petit tailleur allait combattre un géant.
g. La belle au bois dormant fut ensorcelée par une sorcière.

https://www.facebook.com/groups/janina2012 https://www.facebook.com/groups/508122562917867
"B.N.Allias Janina Janina" Tous droits reservés.Hihi
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

GRAMMAIRE

L'expansion du nom : L'adjectif qualificatif et le complément du nom

Un nom peut être précisé à l'aide d'expansions qui peuvent être :
- Un adjectif qualificatif-épithète.
Ex. Un brave petit tailleur.
Adj. Adj.
- Un complément du nom.
- Ex. Aïcha avait un visage de princesse. Elle portait une robe à fleurs.
C.N C.N

1- ***Souligne le nom et encadre les adjectifs qualificatifs.***

- Il était une fois un ogre qui aimait manger les petits enfants du village. Il avait des dents pointues, une barbe piquante, un nez énorme et un grand couteau.

- Soudain une étrange créature surgit et la saisit par la taille : c'était Naïna, la vieille sorcière.

2. Souligne tous les compléments du nom des phrases ci-dessous.

- Assis en plein milieu de la forêt, adossé à un arbre, le jeune prince songeait à la princesse retenue prisonnière dans la tour du château.

- Le prince ramassa la pantoufle de verre.

3. Relie le nom à son complément.

- Le fils	**de verre.**
- une robe	**de la sorcière.**
- Les pantoufles	**de cristal.**
- Un chapeau	**en laine.**
- La boulle	**du roi.**
- Le miroir	**de paille.**

https://www.facebook.com/groups/janina2012 https://www.facebook.com/groups/508122562917867
"B.N.Allias Janina Janina" Tous droits reservés.Hihi
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

CONJUGAISON

Les verbes du 1er et du 2ème groupe au passé simple+3ème g

Les terminaisons des verbes au passé simple :

- **1er groupe (er) : -ai, -as, -a, -âmes, -âtes, -èrent.(marcher)**
- **2ème groupe (ir) : -is, -is, -it, -îmes, -îtes, -irent. (finir)**
- **3ème groupe : (ir-re-oir+ aller)**
  - **soit par -is, -is, -it, -îmes, -îtes, -irent (comme au 2ème groupe).(prendre)**
  - **soit par -us, -us, -ut, -ûmes, -ûtes, -urent.(vouloir)**
  - **soit par -ins, -ins, -int, -înmes, -întes, -inrent.(venir)**





1. *Mets (conjugue)les verbes entre parenthèses au passé simple(verbes du 1er et du 2ème g).*

1. Le loup (gonfler) …ses joues, (souffler)….. de toutes ses forces, et la maison de paille (s'envoler)….

2. Il faisait très chaud lorsque soudain, un coup de tonnerre (retentir)……..

3. Soudain, l'enfant (crier) ……et se (blottir)…… contre son père.

2. Les loups (hurler) …….alors, le chasseur (saisir) ……..vivement son fusil.

3. Cette année-là, les fleurs du jardin (fleurir) ……

5. La source (jaillir) ……d'un coup au milieu du jardin.

6. Egarés, nous (tourner) …… en rond, puis (arriver)……. avec deux heures de retard.

https://www.facebook.com/groups/janina2012 https://www.facebook.com/groups/508122562917867
"B.N.Allias Janina Janina" Tous droits reservés Hihi
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

ORTHOGRAPHE

L'accord de l'adjectif qualificatif.

L'adjectif qualificatif s'accorde en genre (masculin/féminin) et en nombre (singulier/pluriel) avec le nom qu'il qualifie.

❖ **L'accord au féminin :**

masculin	féminin
Un roi méchant	Une reine méchante
un garçon naïf	une fille naïve
Un beau prince	Une belle princesse
un garçon heureux	une fille heureuse
un roi fier	une reine fière
Un ruban blanc	Une robe blanche

*** Parfois le féminin est différent du masculin.**
Un nouveau prince / Une nouvelle princesse.

❖ **L'accord au pluriel :**
On ajoute un « s » ou un « x » à la fin de l'adjectif au singulier.

Masculin singulier	Masulin Pluriel	Féminin pluriel
Un roi méchant	Des rois méchants	Des reines méchantes
Un beau prince	De beaux princes	De belles princesses
un garçon heureux	des garçons heureux	des filles heureuses
Un ruban blanc	des rubans blancs	des robes blanches

1. ***Complète en accordant correctement les adjectifs.***
   - Un professeur souriant et gentil. Une professeure ……
   - Un élève silencieux et compétent. Une camarade ……
   - un épicier bavard. Une épicière ……
   - Un pâtissier généreux. des pâtissières ……
   - Un grand magicien furieux. De …… magiciens…….

2. ***Réécris le texte en remplaçant « son fils** » par « **sa fille** », « **le prince** » par « **la princesse** » , « **une fille** » par « **un garçon** »(attention à l'accord)*

❖ Le sultan voyant **son fils** heureux et fier oublia le mauvais rêve jusqu'au jour où **le prince** vit **une** belle jeune **fille** qui avançait vers lui en titubant.

****

https://www.facebook.com/groups/janina2012 https://www.facebook.com/groups/508122562917867
"B.N.Allias Janina Janina" Tous droits reservés.Hihi
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

Sujet 2: *Mlle Boumadani, Mlle Aced, M Sahi*

Texte : Jacques et le Haricot magique.

Il y a bien longtemps, un garçon qui s'appelait Jacques. Il vivait avec sa mère et sa vache dans une vieille petite cabane.

Un jour, l'animal tomba malade et ne donna plus de lait. Alors, la mère demanda à son fils de le vendre au marché. Malheureusement, personne ne voulait acheter une vache qui ne donnait plus de lait. Sur le chemin, il rencontra un vieux qui lui proposa d'échanger la vache avec des haricots magiques. Jacques était content. Quant à sa maman, elle était furieuse et en colère. Il prit les haricots et les jeta par la fenêtre.

Le matin, il y avait un très grand arbre qui montait jusqu'au ciel. Jacques grimpa et grimpa jusqu'aux nuages et trouva un chemin qui menait à un château.
Il marcha et regarda par la fenêtre, il vit un géant qui dormait. A son côté, il y avait une poule qui donnait des œufs d'or. Il la vola et s'échappa. La poule effrayée, commença à crier. Le géant se réveilla et suivit Jacques. Mais puisque le garçon était plus rapide que lui, il descendit et prit une hache et coupa l'arbre fabuleux. Le géant tomba par terre et mourut.

Depuis ce jour, Jacques et sa mère devinrent riches et vécurent heureux poule magique.

D'après Walter Crane

I- **Compréhension de l'écrit** : pts

1. **Choisis la bonne réponse** : 2

a. Ce texte est : informatif , narratif , explicatif.
b. Jacques et sa mère étaient : pauvres, malades, riches.
c. Jacques avait : un chat, un chien , une vache.
d. Le vieux lui donna : des haricots, des pommes, des oranges.

2. Réponds par « vrai » ou « faux » : 2

a. La vache ne donnait plus de jus. _ ……
b. Le géant vivait sur les nuages avec sa poule. _ ……
c. La poule donnait des oeufs d'argent. _ ……
d. Jacques vola l'animal du géant. _ ……

3. Complète par : *(ciel/ haricots/ géant/ vendre) 2*

Jacques voulait ……sa vache. Mais, un vieux l'échangea avec des …….. magiques. Ils donnaient un arbre ……..qui montait vers le ……..

4. Quelle était la fin du géant méchant ? 1

5. Relève du texte : 2

a. Une formule d'ouverture.
b. Un mot qui indique la suite de l'histoire.
c. Un CC de manière (CCM)
d. Le contraire de « nain ».

6. Trouve le CCL et le CCT dans la phrase : 1

« Depuis ce jour, Jacques et sa mère vécurent heureux dans leur jolie maison. »

https://www.facebook.com/groups/janina2012 https://www.facebook.com/groups/508122562917867
"B.N.Allias Janina Janina" Tous droits reservés.Hihi
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

7. Souligne l'adjectif qualificatif et encadre le complément du nom. 1
« Jacques vola la poule magique du géant. »
8. Mets au passé simple : 1
a. Ils ……..un vieux. (Rencontrer)
b. Tu ……l'arbre. (Couper)
9. Mets au pluriel : L'animal tomba malade. 2
Situation d'intégration : 6
Rédige le début et la suite du conte d'Ali baba. Aide- toi du tableau suivant :

Utilise : L'imparfait (dans le début de l'histoire)
Le passé simple (dans le milieu)

Formules	Qui ?	Quoi ?	Où ?
Il y a très longtemps	Ali baba	bûcheron Vivre avec sa femme	Dans une pauvre maison
Un jour	Ali baba	Aller couper du bois.	Dans la forêt
		Regarder un groupe de voleurs avec de gros sacs d'or.	Devant une grotte.
		ramasser tout le trésor et revenir	à la maison.

Corrigé:

1. Choisis la bonne réponse : 2

a. Ce texte est : narratif

b. Jacques et sa mère étaient : pauvres

c. Jacques avait : une vache

d. Le vieux lui donna : des haricots

2. Réponds par « vrai » ou « faux » : 2

a. La vache ne donnait plus de jus. _ faux

b. Le géant vivait sur les nuages avec sa poule. _ vrai

c. La poule donnait des oeufs d'argent. _ faux

d. Jacques vola l'animal du géant. _ vrai

https://www.facebook.com/groups/janina2012 https://www.facebook.com/groups/508122562917867
"B.N.Allias Janina Janina" Tous droits reservés.Hihi
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

3. Complète par : *(ciel/ haricots/ géant/ vendre) 2*

Jacques voulait vendre sa vache. Mais, un vieux l'échangea avec des haricots magiques. Ils donnaient un arbre géant qui montait vers le ciel.

4. Le géant tomba par terre et mourut. 1

5. Relève du texte : 2

a. Une formule d'ouverture : il y a bien longtemps.

b. Un mot qui indique la suite de l'histoire : Un jour

c. Un CC de manière (CCM) : Malheureusement.

d. Le contraire de « nain » : géant.

6. Trouve le CCL et le CCT dans la phrase : 1

« **Depuis ce jour**, Jacques et sa mère vécurent heureux **dans leur jolie maison**. »

CCT CCL

7. Souligne l'adjectif qualificatif et encadre le complément du nom. 1

« Jacques vola la poule **magique** **du géant**

Adj. CN

8. Mets au passé simple : 1

a. Ils rencontrèrent un vieux. (Rencontrer)

b. Tu coupas l'arbre. (Couper)

9. Mets au pluriel : L'animal tomba malade. 2

Les animaux tombèrent malades.

Situation d'intégration :

Il y a très longtemps, un bûcheron qui s'appelait Ali baba. Il vivait avec sa femme dans une pauvre maison.

Un jour, Ali baba alla couper du bois dans la forêt. Il regarda un groupe de voleurs avec de gros sacs d'or devant une grotte. Alors, Il ramassa tout le trésor et revint à la maison.

https://www.facebook.com/groups/janina2012 https://www.facebook.com/groups/508122562917867
"B.N.Allias Janina Janina" Tous droits reservés.Hihi
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

Projet 1: Dire et jouer un conte.

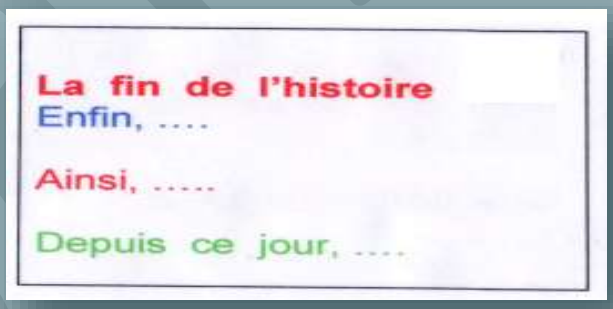
Séquence 3 : C'est ainsi que…



La fin de l'histoire peut être heureuse ou malheureuse ou identique (l même situation du héros (héroïne ou des personnages) qu'au début)

Les points de langue étudiés dans la séquence 1 sont :

- **Les formules de clôture.**
- **Les substituts grammaticaux et lexicaux.**
- **Les verbes du 3ème g + ETRE/AVOIR au passé simple.**
- **Les homophones grammaticaux:(C'est/ses/ces)/ (ce/se)**



Situation d'intégration :

- **Produire la fin d'un conte.**

https://www.facebook.com/groups/janina2012 https://www.facebook.com/groups/508122562917867
"B.N.Allias Janina Janina" Tous droits reservés Hihi
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

P1__S3

VOCABULAIRE

Les formules de clôture.

La plupart des contes se termine par une formule de clôture (la fin du conte) :
finalement, depuis, depuis ce jour, à compter de ce jour, alors, c'est ainsi que,…

1. *Complète les situations finales suivantes avec une formule de clôture.*

- …, le prince et la princesse vécurent heureux et eurent beaucoup d'enfants.
- …, tous les sujets du roi respectaient le chevalier.
- Le Roi épousa la fille du charbonnier et, …., tout le village adopta la nouvelle Reine.
- ……., l'arbre vit heureux au milieu du verger.

GRAMMAIRE

Les substituts grammaticaux et lexicaux.

Les substituts lexicaux servent à éviter les répétitions, ils remplacent le nom.

Djohar s'approcha de *la vache* pour boire de son lait. Mais *l'animal*, la repoussa d'un coup de sabot. *Elle* devint borgne à jamais.

- **L'animal → est un nom qui remplace le nom « la vache » ce sont des substituts lexicaux(des synonymes)**
- **La , elle→ ce sont des pronoms personnels qui remplacent le nom Djohar.**

On les appelle des substituts grammaticaux.

1. ***Complète le tableau en utilisant les expressions en gras dans le texte.***

Manon descendit de son arbre : mais en sautant sur le sol, **la jeune fille** vit luire un objet dans l'herbe .C'était le **couteau** de l'aventurier. Elle regarda longuement **la lame** et pensa que **le jeune homme** reviendrait chercher **son arme** … Comme à regret, **elle le** posa bien en vue sur une pierre.

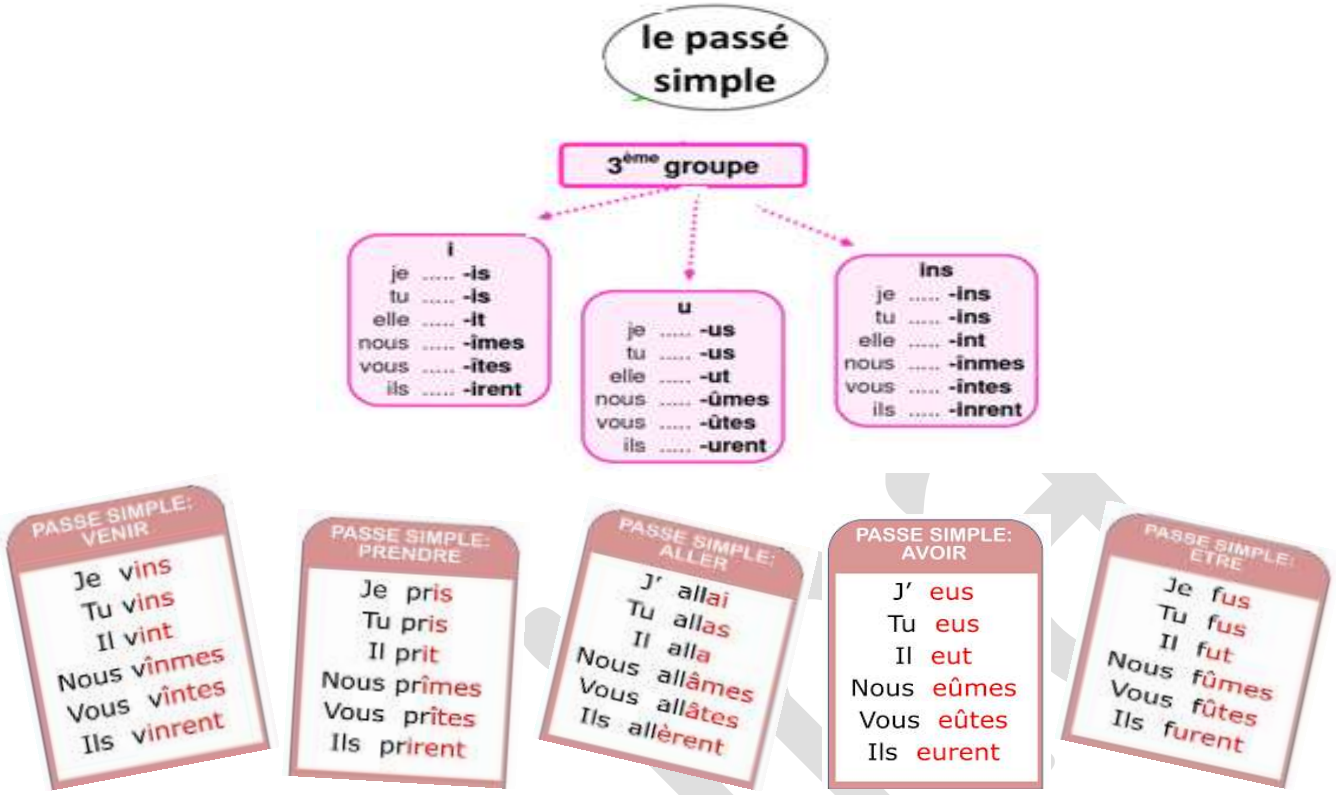
Nom	*Substitut lexical*	Substitut grammatical
Manon		
l'aventurier		
un objet		

2. ***A qui renvoient ou que remplacent les mots soulignés dans les énoncés suivants :***

- « Dès que je montre le miroir à la vieille sorcière, **celle-ci** s'en approche. **Elle** y jette un coup d'œil. Soudain, je **la** vois pâlir, trembler… »
- « Le miroir dit à la reine : « **Vous** êtes belle, mais Blanche Neige est la plus belle.»
- « L'ogre sent que la petite fille veut fuir, alors sans trop tarder, **il la** saisit.»

https://www.facebook.com/groups/janina2012 https://www.facebook.com/groups/508122562917867
"B.N.Allias Janina Janina" Tous droits reservés.Hihi
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

CONJUGAISON



1. Conjugue les verbes entre parenthèses au passé simple.

« Le Petit poucet se (lever) ……de bon matin, et (aller) ……..au bord d'un ruisseau, où il (emplir) ……ses poches de petits cailloux blancs, et ensuite (revenir) …….à la maison. On (partir) …….et le petit Poucet ne (dire)……rien de tout ce qu'il savait à ses frères. Ils (aller) ……dans une forêt fort épaisse. Le bûcheron (se mettre) ……..à couper du bois, et ses enfants à ramasser des broutilles pour faire des fagots. Le père et la mère, les voyant occupés à travailler, (s'éloigner) ……d'eux insensiblement, et puis (s'enfuir) …… par un petit sentier détourné. » Extrait du *petit poucet de Charles Perrault*

« Ce soir-là, je ne (être) …… pas capable d'avouer à mes frères le complot de nos parents

« Dès que le soleil (être) …… de retour, ils (reprendre) ……leur chemin. »

« Le printemps (revenir) …… avec ses instants de bonheur. »

2. Ecris les verbes au temps qui convient (passé simple et imparfait)

« Il **(être) …..** une fois une veuve qui (**avoir)…..** deux filles : l'ainée lui (**ressembler)….** si fort d'humeur et de visage que, qui la (**voir**), (**voir**)…..la mère. Elles **(être) …..**toutes deux si désagréables et si orgueilleuses qu'on ne (**pouvoir)…….** vivre avec elles. La cadette, qui **(être) ….** le vrai portrait de son père pour la douceur et pour l'honnêteté,**(être) ….** avec cela une des plus belles filles.

« **Un jour** à la fontaine, une pauvre femme (**venir)….**à elle et la (**prier)…..** de lui donner à boire. Elle **(puiser)…..** de l'eau au plus bel endroit de la fontaine, et la lui (**présenter**)…..»

https://www.facebook.com/groups/janina2012 https://www.facebook.com/groups/508122562917867
"B.N.Allias Janina Janina" Tous droits reservés.Hihi
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

ORTHOGRAPHE

Les homophones grammaticaux:(C'est/ses/ces)/ (ce/se)

Les homophones grammaticaux : sont des mots qui se prononcent de la même manière. **Homo = même / phone = le son**

Ces ,ses ou c'est?

Ces → démonstratif devant un nom pluriel. ☞ **Ces fées sont gentilles.**
Ses → possessif devant un nom pluriel. **Il ramasse ses stylos. (son stylo)**
C'est → ce+ est (présentatif) **C'est la fête !**

Ce ou se ?

Ce → démonstratif devant un nom singulier. ☞ **Ce prince.**
Se → pronom devant un verbe. **Ce prince se promène. Il s'ennuit.**
V V

1. Complète par « ces » ,« ses » ou c'est.

- …ogres sont furieux.
- ….le petit poucet qui a délivré ….frères.
- Elle a retrouvé … clés et … papiers.
- …..une journée ensoleillée !
- …..ma grand-mère qui m'a raconté …..histoires.
- Préfères-tu … contes à ceux-là ?

2. Complète par « ce » ou « se».

- Le pêcheur …leva tôt et …dirigea vers la mer.
- le roi promit que celui qui tua… géant serait récompensé.
- Tout le royaume …..prépare pour la fête ….soir.
- il faut que tu lises …..conte.Il est amusant.
- ..... mot …. prononce difficilement.
- Grand-père ..... repose dans ce fauteuil.
- ..... renard… sauve vers son terrier.

https://www.facebook.com/groups/janina2012 https://www.facebook.com/groups/508122562917867
"B.N.Allias Janina Janina" Tous droits reservés.Hihi
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

Sujet 3 :

Texte :



Il était une fois un roi qui avait trois filles. Celles-ci aimaient souvent sortir du château de leur père pour aller se promener dans une forêt loin de la ville.

Un jour, **elles** partirent en promenade, mais elles s'attardèrent jusqu'à la tombée de la nuit. Soudain, au moment où elles jouaient, un dragon féroce qui crachait du feu les attaqua, il les enleva et les emmena dans sa grotte au fond de la montagne.

Lorsque le roi apprit la nouvelle, **il** appela à l'aide. Immédiatement, trois jeunes combattants se présentèrent au roi et lui dirent : « nous allons tuer la bête et sauver tes trois filles ». Après trois combats, les trois braves guerriers tuèrent l'horrible créature et ils libérèrent les trois princesses.

Finalement, le roi très heureux, organisa une fête de mariage de ses trois filles avec les trois jeunes courageux.

-Charles Perrault

Questions :

I). Compréhension de l'écrit : (13pts).

1- Lis le texte puis complète le tableau : **(2pts)**

L'expression qui indique le début du conte.	L'élément perturbateur	L'expression qui indique la fin du conte	Les personnages
....	.....	.....	....

2- Choisis la bonne réponse: **(1pt)**

I- Ce texte est: **a**-une fable. **b**-un conte. **c**-une lettre.

II- Les trois filles aiment sortir du château pour aller :

a: au travail. **b:** au marché. **c:** se promener.

3- Relis le texte puis mets une X dans l'endroit qui convient : **(2pts)**

phrases	vrai	faux
Les filles du roi aimaient se promener loin du château		
Les trois princesses furent attaquées par un ogre		
A la fin, les couples se marièrent		
Les trois braves jeunes ne tuèrent pas le dragon		

https://www.facebook.com/groups/janina2012 https://www.facebook.com/groups/508122562917867
"B.N.Allias Janina Janina" Tous droits reservés.Hihi
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

4-Relève du texte : **(2pts)**

Mot	Substitut lexical	Substitut grammatical
Le dragon	……	……..
Les trois jeunes courageux	……	……

5-A qui renvoient les deux pronoms personnels soulignés dans le texte ? **(0,5pt)**

6-Ecris les verbes entre parenthèses (…) au passé simple puis à l'imparfait : **(2pts)**

-La reine (remercier) la fée et lui (offrir) une partie de son trésor.

-La reine (remercier) la fée et lui (offrir) une partie de son trésor.

7- « Lorsque le roi **apprit** la nouvelle, il **appela** à l'aide » **(1pt)**

*Réécris cette phrase en la commencent ainsi : « Lorsque les …….la nouvelle, ils……à l'aide »

8-Complète par : « c'est », « s'est », « ses », « ces » (2pts)

-……fleurs étaient sublimes, …… sans doute la princesse qui les a arrosées.

-La princesse ……épanouie, ……joues étaient devenues roses.

9- Ecris correctement **les adjectifs** entre parenthèses(**0,5pt**).

*Il était une fois un roi qui vivait avec ses deux **(beau)** …….. et **(gentil)**……garçons.

10- Propose **un titre** au texte :…… **(0,5pt)**

II). Production écrite : (7pts).

-A l'aide des éléments de la grille suivante rédige la situation initiale, la suite d'évènements et la situation finale.

Le début du conte	La suite du conte	La situation finale
-Autrefois -Un roi et son fils -(**Vivre**) dans un palais	-Le roi (**tomber**) malade -Il (**envoyer**) le prince à la montagne pour chercher une plume magique qui pourrait le guérir. -Il (**rencontrer**) un ogre horrible qui l' (**enfermer**) dans un sombre château Les fées (**aider**) le prince à s'échapper et (**montrer**) le chemin de la plume magique	-C'est ainsi que -le roi (**être**) guérit - Ils (**vivre**) heureux en famille

- **Donne un titre au conte.**
- **Mets les verbes entre parenthèses au temps convenables (imparfait / passé simple)**
- **Intègre le mot qui introduit l'élément modificateur.**

https://www.facebook.com/groups/janina2012 https://www.facebook.com/groups/508122562917867
"B.N.Allias Janina Janina" Tous droits reservés.Hihi
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

Corrigé de la composition N°1

I). Compréhension de l'écrit : (13pts).

1- Lis le texte puis complète le tableau : **(2pts)**

L'expression qui indique le début du conte.	**L'élément perturbateur**	**L'expression qui indique la fin du conte**	**Les personnages**
Il était une fois	soudain	finalement	Le roi Les 3 princesses Les 3 braves jeunes

2- I- Ce texte est: **b**-un conte. (1pt)

II- Les trois filles aiment sortir du château pour aller : **c**-se promener

3- Relis le texte puis mets une X dans l'endroit qui convient **: (2pts)**

phrases	**vrai**	**faux**
Les filles du roi aimaient se promener loin du château	**x**	
Les trois princesses furent attaquées par un ogre		**x**
A la fin, les couples se marièrent	**x**	
Les trois braves jeunes ne tuèrent pas le dragon		**x**

4-Relève du texte : **(2pts)**

Mot	Substitut lexical	Substitut grammatical
Le dragon	La bête	il
Les trois jeunes courageux	Les guerriers	ils

5- les deux pronoms personnels soulignés dans le texte renvoient : **(0,5pt)**

-Il : le roi

-Elles : les princesses

6-Ecris les verbes entre parenthèses (…) au passé simple puis à l'imparfait : **(2pts)**

-La reine **remercia** la fée et lui **offra** une partie de son trésor.

-La reine **remerciait** la fée et lui **offrait** une partie de son trésor.

7- Réécris cette phrase en la commencent ainsi : « Lorsque les rois **apprirent** la nouvelle, ils **appelèrent** à l'aide »

8-Complète par : « c'est », « s'est », « ses », « ces » (2pts)

https://www.facebook.com/groups/janina2012 https://www.facebook.com/groups/508122562917867
"B.N.Allias Janina Janina" Tous droits reservés.Hihi
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

-**Ces** fleurs étaient sublimes, **c'est** sans doute la princesse qui les a arrosées.

-La princesse **s'est** épanouie, **ses** joues étaient devenues roses.

9- Ecris correctement **les adjectifs** entre parenthèses. **(0,5pt)**

*Il était une fois un roi qui vivait avec ses deux **beaux** et **gentils** garçons.

10- Propose **un titre** au texte : Les filles du roi **(0,5pt)**

II). Production écrite : (7pts).

-A l'aide des éléments de la grille suivante rédige la situation initiale, la suite d'évènements et la situation finale.

https://www.facebook.com/groups/janina2012 https://www.facebook.com/groups/508122562917867
"B.N.Allias Janina Janina" Tous droits reservés.Hihi
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

À ton tour maintenant : Ecris un conte

Les expressions pour bien écrire

Il était une fois	Tout à coup	Heureusement	Enfin
Il y a bien longtemps	Un jour	Par chance	Depuis ce jour
Autrefois	Un soir	Quelques temps après	Ainsi
Un jour	Soudain		Finalement
	Brusquement		
	C'est alors que...		
	Pendant ce temps		

Personnages

Être surnaturel

- fée
- sorcier/sorcière
- magicien ou lutin
- enchanteur
- ogre/ ogresse
- géant/nain
- chevalier
- elfe
- pirate

Animal

- fantastique
  - dragon
  - licorne
  - troll
- pouvoir surnaturel
- pouvoir humain
  - parole
  - sentiments
  - roi
  - rusé

Être humain

- roi
- prince/princesse
- pauvre
- stupide
- opposés (bon/méchant) (courageux/peureux)

Aventures

- série d'épreuves
- fuite ou poursuite
- déplacement instantané (magique)
- enchantement et don
- prédiction
- métamorphose
- reconnaissance (couronnement) ou mariage

Objets

- bottes magiques
- baguette magique
- arme invisible
- balai volant
- cape volante ou d'invisibilité
- grimoire
- miroir
- potion

Lieux

- château/ palais/ tour
- chaumière
- grotte ou caverne
- forêt
- donjon
- forêt enchantée
- labyrinthe

Valeurs

- courage
- amour
- bonté
- persévérance

https://www.facebook.com/groups/janina2012 https://www.facebook.com/groups/508122562917867
"B.N.Allias Janina Janina" Tous droits reservés.Hihi
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

Tu as terminé ta production ? Vérifie si tu n'as rien oublié.

L'histoire :

- ☐ Il y a un titre.

La situation initiale :

- ☐ Le personnage principal est présenté.
- ☐ Le lieu où se passe l'histoire est indiqué.
- ☐ Le moment de l'histoire est indiqué.

Le problème :

- ☐ Le problème du personnage principal est posé.

Les péripéties :

- ☐ Le héros rencontre des personnages.
- ☐ Ces personnages aident/gênent le héros.

La situation finale :

- ☐ Le héros a résolu son problème.

Je remercie vivement les concepteurs des trois sujets d'examen que j'ai juste recueillis ,sélectionnés et modifiés un peu(l'un d'eux) pour permettre aux élèves de réviser et de bien se préparer à la composition N°1.

Pour être honnête,j'ai pris des tableaux pour essayer de terminer à temps,mais bon. C'est juste une petite aide,mais ça m'a pris du temps et de l'effort.

(Mes parents sont âgés,il faut que je m'occupe d'eux c'est pourquoi que je n'ai pas pu terminer ce travail avant les examens) Vos prières et MERCI.

Bon courage et bonne réussite à tous

Prof.B.N Allias Janina

https://www.facebook.com/groups/janina2012 https://www.facebook.com/groups/508122562917867
"B.N.Allias Janina Janina" Tous droits reservés.Hihi
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر