الجمهوريّة الجزائريّة الديمقراطيّة الشعبيّة
وزارة التربية الوطنيّة

التربية المدنية

السّنة الثانية من التّعليم المتوسّط



من تجميع الأستاذ بلهواري جيلالي

ORIGINAL PRODUCT GUARANTEE
الهلال
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الجمهوريّة الجزائريّة الديمقراطيّة الشعبيّة

وزارة التربية الوطنيّة

التربية المدنية

السّنة الثانية من التّعليم المتوسّط

لجنة التأليف

أ. محمود عبود
مفتش التعليم المتوسط

أ.د. خالد بوشمة
أستاذ جامعي

أ. نصر الدين خالف
مفتش التربية الوطنية

أوشن بوساحة
مفتش التعليم المتوسط

طرافي لخضر
مفتش التعليم المتوسط

مريجة أحمد
أستاذ مكون في التعليم المتوسط

حويشي مليكة
مفتش التعليم المتوسط

تحت إشراف

أ.د. خالد بوشمة
أستاذ جامعي

طرافي لخضر
مفتش التعليم المتوسط

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

تقديم الكتاب

بسم اللّه الرحمٰن الرحيم

عزيزي التلميذ،

كتابك في التاريخ الذي يرافقك في السنة الثانية من التعليم المتوسط، جاء في حُلّة جديدة ، ليقدم لك الدعم العلميّ الموثق، بأسلوب بيداغوجي متطور، ويعينك على فهم مقاربة أنت فيها المسؤول الأول على تعلمك. لأجل ذلك صممت مادة الكتاب بحيث تساعدك على توظيف مَفهومَي الزمان والمكان بوضوح.

ومن هذا المنطلق كان أسلوب ربط مادة الدراسة بالواقع هو أساس معالجتنا لميادين المنهاج الجديد الذي أصبح مألوفاً لديك.

1 ـ الميدان الأول " الوثائق التاريخية ":

وفيه نتناول التاريخ الإسلامي مشرقا ومغربا من خلال تطوّر الدولة الإسلامية وتأثيراتها الحضارية في العالم وذلك عبر قرون من الزمن، ولتحقيق هذا الغرض الكبير فإنّ الاعتماد على الوثيقة التاريخية هو المنطلق، وفي ذلك تمّ التركيز على " النص التاريخي" من حيث خطوات دراسته وحسن استغلاله، إلى جانب الخريطة التاريخية والصورة، ومنها الرقمية في بعدها القيمي والعلمي والتوثيقي.

2 ـ الميدان الثاني " التاريخ الوطني ":

ويستمر العمل بالوثائق وحسن اختيارها للوقوف على المحطات الكبرى من تاريخ الجزائر المرتبط في هذه الفترة بالغرب الإسلامي الذي يتشكل من بلاد المغرب الإسلامي والأندلس، وذلك بوضع معالم تاريخية بارزة تمكن من تصوّر متكامل لهذه المرحلة القوية والحساسة من تاريخنا المجيد والإحاطة بالأحداث والوقائع التي شكلت هذا الوطن العزيز.

3 ـ الميدان الثالث " التاريخ العام ":

الذي سنعرض فيه التأثيرات الحضارية الإسلامية في أوروبا والعالم وهو يمثل حصاد دراسة الميدانَيْنِ السَّابقَيْن معتمدِين في ذلك على مختلف الوثائق في متابعة الامتداد المكاني والزماني للفتوحات وإبراز مظاهر الحضارة الإسلامية في المشرق والمغرب والأندلس وتأثيراتها على أوروبا والعالم.

ستجد في كتابك هذا ما ييسر سبل تحصيل المعلومة وكيفية إحالتها إلى معرفة تؤهلك لمناقشة موضوعات في التاريخ الوسيط باقتدار، وتساعدك على حلّ مشكلات مستجدة تجد لها معنى في " حياة " دائمة التغير.

المؤلفون

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

تقديم الكتاب

بسم اللّه الرحمٰن الرحيم

عزيزي التلميذ،

كتابك في التاريخ الذي يرافقك في السنة الثانية من التعليم المتوسط، جاء في حُلّة جديدة ، ليقدم لك الدعم العلميّ الموثق، بأسلوب بيداغوجي متطور، ويعينك على فهم مقاربة أنت فيها المسؤول الأول على تعلمك. لأجل ذلك صممت مادة الكتاب بحيث تساعدك على توظيف مَفهومَي الزمان والمكان بوضوح.

ومن هذا المنطلق كان أسلوب ربط مادة الدراسة بالواقع هو أساس معالجتنا لميادين المنهاج الجديد الذي أصبح مألوفاً لديك.

1 ـ الميدان الأول " الوثائق التاريخية ":

وفيه نتناول التاريخ الإسلامي مشرقا ومغربا من خلال تطوّر الدولة الإسلامية وتأثيراتها الحضارية في العالم وذلك عبر قرون من الزمن، ولتحقيق هذا الغرض الكبير فإنّ الاعتماد على الوثيقة التاريخية هو المنطلق، وفي ذلك تمّ التركيز على " النص التاريخي" من حيث خطوات دراسته وحسن استغلاله، إلى جانب الخريطة التاريخية والصورة، ومنها الرقمية في بعدها القيمي والعلمي والتوثيقي.

2 ـ الميدان الثاني " التاريخ الوطني ":

ويستمر العمل بالوثائق وحسن اختيارها للوقوف على المحطات الكبرى من تاريخ الجزائر المرتبط في هذه الفترة بالغرب الإسلامي الذي يتشكل من بلاد المغرب الإسلامي والأندلس، وذلك بوضع معالم تاريخية بارزة تمكن من تصوّر متكامل لهذه المرحلة القوية والحساسة من تاريخنا المجيد والإحاطة بالأحداث والوقائع التي شكلت هذا الوطن العزيز.

3 ـ الميدان الثالث " التاريخ العام ":

الذي سنعرض فيه التأثيرات الحضارية الإسلامية في أوروبا والعالم وهو يمثل حصاد دراسة الميدانَيْنِ السَّابقَيْن معتمدِين في ذلك على مختلف الوثائق في متابعة الامتداد المكاني والزماني للفتوحات وإبراز مظاهر الحضارة الإسلامية في المشرق والمغرب والأندلس وتأثيراتها على أوروبا والعالم.

ستجد في كتابك هذا ما ييسر سبل تحصيل المعلومة وكيفية إحالتها إلى معرفة تؤهلك لمناقشة موضوعات في التاريخ الوسيط باقتدار، وتساعدك على حلّ مشكلات مستجدة تجد لها معنى في " حياة " دائمة التغير.

المؤلفون

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

بسم الله الرّحمن الرّحيم

المقدمة

عزيزي التلميذ:

يسعدنا أن نقدم بين يديك كتاب التربية المدنية للسنة الثانية من التعليم المتوسط في حلة جديدة وفق ما أقرته وزارة التربية الوطنية (المناهج المعاد كتابتها) ، إذ لا يفوتنا أن نسجل باهتمام جهدنا من أجل إدراج العديد من الوسائط البيداغوجية التي ستسهل عليك عملية التعلم ، واكتساب المهارات والقيم والسلوكيات الجيدة لغرض تنشئتك كمواطن صالح محب لمجتمعه ، ووطنه وبيئته.

الكتاب يتضمن ثلاثة ميادين :

فالميدان الأول تحت عنوان الحياة الجماعية يستعرض الحوار كأسلوب حضاري لحل المشكلات في الحياة الجماعية ، ويتم من خلاله اكتساب خطط وطرائق تنظيم حوار حول مشاكل قد تواجه المواطن في المجتمع ، والكيفية التي قد يكتسب بها العضوية في الجمعيات التي تعتبر أطر تنظيم الحوار .

أما الميدان الثاني تحت عنوان الحياة المدنية فتتعرف فيه على حقك في الإعلام وحرية التعبير للتمسك بها وتطبيقها على الغير من خلال احترام حرية الآخرين، وحياتهم الخاصة.

والميدان الثالث تحت عنوان الحياة الديمقراطية ومؤسسات الجمهورية تتعرف فيه على الحياة السياسية محليا من خلال التعرض للمجالس المنتخبة المحلية ومدى مساهمتها في تسيير شؤون المواطنين ،عن طريق النصوص القانونية لتستنتج دورك كمواطن إيجابي من خلال المشاركة في العملية واختيار المنتخب الأليق .

ولجعل هذا الكتاب أكثر إفادة لك ، عليك بالاهتمام باستغلاله بالطريقة المثلى ، عن طريق الانتفاع بالوسائط البيداغوجية لغرض التعلم بانجازك لأنشطة الإدماج المدرجة وكذا التقويمات لاكتساب المهارات والقيم والسلوكيات .

أملنا في أن تجد في هذا العمل المتواضع سندا قويا لمرافقتك أثناء مسيرتك الدراسية في هذه السنة متمنين لك كل النجاح .

والله وليّ التّوفيق

(لجنة التّأليف)

من تجميع الأستاذ بلهواري جيلالي

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الفهرس

الحياة الجماعية

أولا : الحوار البناء أسلوب حضاري لحل المشكلات	11
1 ـ مفهوم الحوار	11
أهمية الحوار وأهدافه	13
شروط الحوار	14
مستويات الحوار	14
أتعلم الإدماج	16
ثانيا : آليات تنظيم الحوار في المحيط الإجتماعي	17
1 ـ تعريف التنظيمات الاجتماعية والثقافية والرياضية	17
2 ـ أنواع التنظيمات	17
3 ـ أهداف التنظيمات الاجتماعية والثقافية والرياضية	18
4 ـ كيفية إنشاء وتأسيس التنظيمات الاجتماعية والثقافية والرياضية (الجمعيات)	19
5 ـ القانون الأساسي والداخلي للجمعيات	19
6 ـ شروط إنشاء الجمعيات	20
7 ـ الموارد المالية لجمعية	22
أتعلم الإدماج	23
ثالثا : الإنخراط في الجمعيّات	24
1ـ كيفية الإنخراط في جمعية	24
2 ـ مسؤولية الإنخراط في جمعية	24
3ـ فوائد الإنخراط في جمعية	25
4 ـ أهمية الإنخراط في جمعية	25
أتعلم الإدماج	26
إدماج كلّي	28
وضعيّة تقويم	29

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الحياة المدنيـــــــــة	أولا : وسائل الإعلام و أهمّيتها في توعية المواطن	33
	1ـ مفهوم الإعلام	33
	2 ـ أنواع وسائل الإعلام	33
	3ـ أنواع الإعلام	35
	4 ـ شبكات التواصل الاجتماعي وأنواعها	35
	5 ـ سلبيات الإعلام	38
	6 ـ مخاطر شبكات التواصل الاجتماعي	38
	أتعلم الإدماج	39
	ثانيا : حرية التعبير واحترام الرأي المخالف	40
	1ـ مفهوم حرية التعبير	40
	2 ـ أهمية حرية التعبير	41
	3ـ ضوابط حرية التعبير	42
	4 ـ احترام الرأي المخالف	43
	أتعلم الإدماج	45
	ثالثا : حرية التعبير واحترام الحياة الخاصة	46
	1ـ الحياة الخاصة	46
	2 ـ مكانة حرمة الحياة الخاصة وحرية التعبير	47
	أتعلم الإدماج	51
	إدماج كلّي	52
	وضعيّة تقويم	53
الحياة الديمقراطية ومؤسسات الجمهورية	أولا : التعريف بالمجالس المنتخبة	57
	1 ـ المجلس الشعبي الوطني	58
	2 ـ المجلس الشعبي الولائي	62
	3 ـ المجلس الشعبي البلدي	67
	أتعلم الادماج	69
	ثانيا : مهام و صلاحيات المجالس الشعبيّة المنتخبة	70
	1 ـ مهام و صلاحيات المجلس الشعبي الوطني	70
	2 ـ مهام و صلاحيات المجلس الشعبي الولائي	75
	3 ـ مهام و صلاحيات المجلس الشعبي البلدي	85
	أتعلم الإدماج	87
	ثالثا : مسؤولية المواطن في اختيار اعضاء المجالس الشعبية المنتخبة	88
	1 ـ تنظيم الانتخابات	88
	2 ـ كيفية ممارسة الشعب لسيادته	91
	3 ـ قيمة آداء الواجب الانتخابي	94
	4 ـ أهمية صوتي الانتخابي	95
	أتعلم الادماج	99
	إدماج كلّي	102
	وضعيّة تقويم	103
	المصطلحات	104

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

كيف أقرأ كتاب التربية المدنية





افتتاحية الميدان

يتمّ فيها تقديم الكفاءة الختامية التي توجّه تعلّمات الميدان ومركّباتها وهي ثلاث مركبات

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



الميدان الأول

الحياة الجماعية

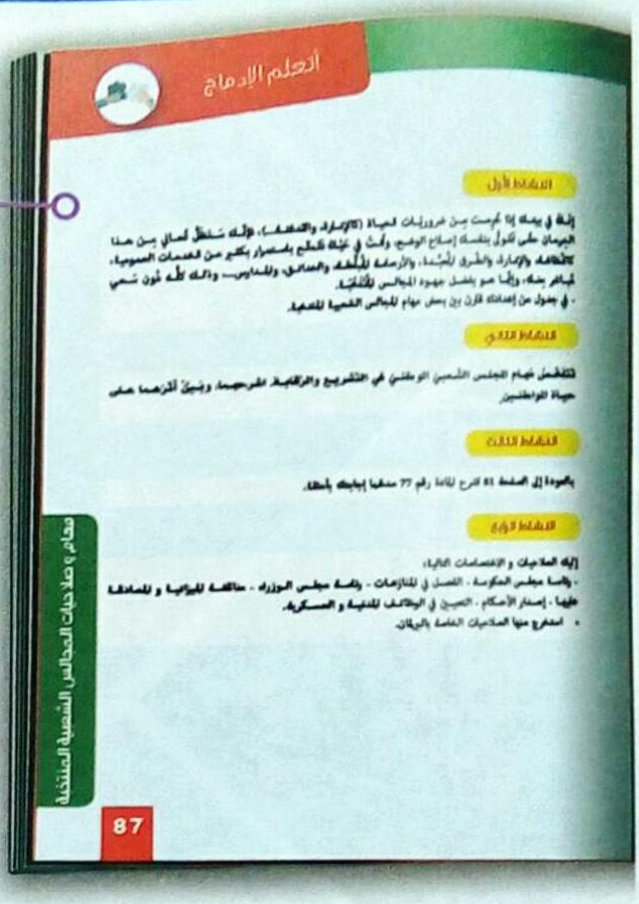
من تجميع الأستاذ بلهواري جيلالي "لاتنسونا من خالص دعائكم"

تمارس الحوار البناء لحلّ المشاكل داخل الأطُر النّظامية باعتباره سلوكا حضاريّا وأساسيّا في الحياة الجماعيّة.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أتعلّم الإدماج

يأتي بعد التعلّم (بعد إرساء التعلّمات) ويتم فيها إدماج التعلّمات السابقة للمركبة عن طريق تعليمات



إدماج كلّي

يتمّ إنجازه عن طريق وضعية مشكلة تستهدف الجوانب الثلاثة (المعرفيّ، المهاريّ الأدائي ،السلوكيّ القيميّ).

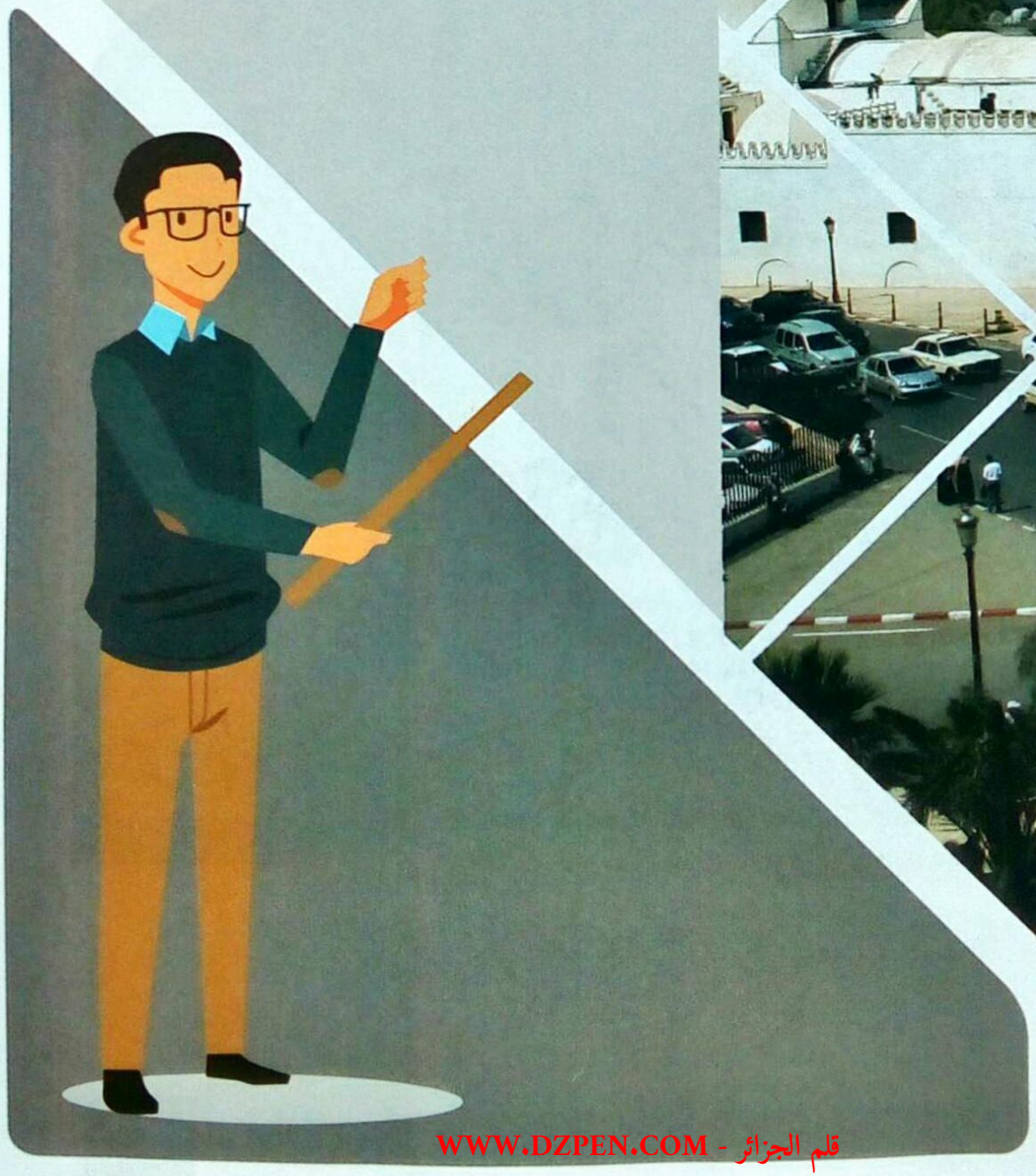


WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أولا - الحوار البنّاء أسلوب حضاري لحلّ المشكلات

ثانيا - آليات تنظيم الحوار في المحيط الإجتماعي

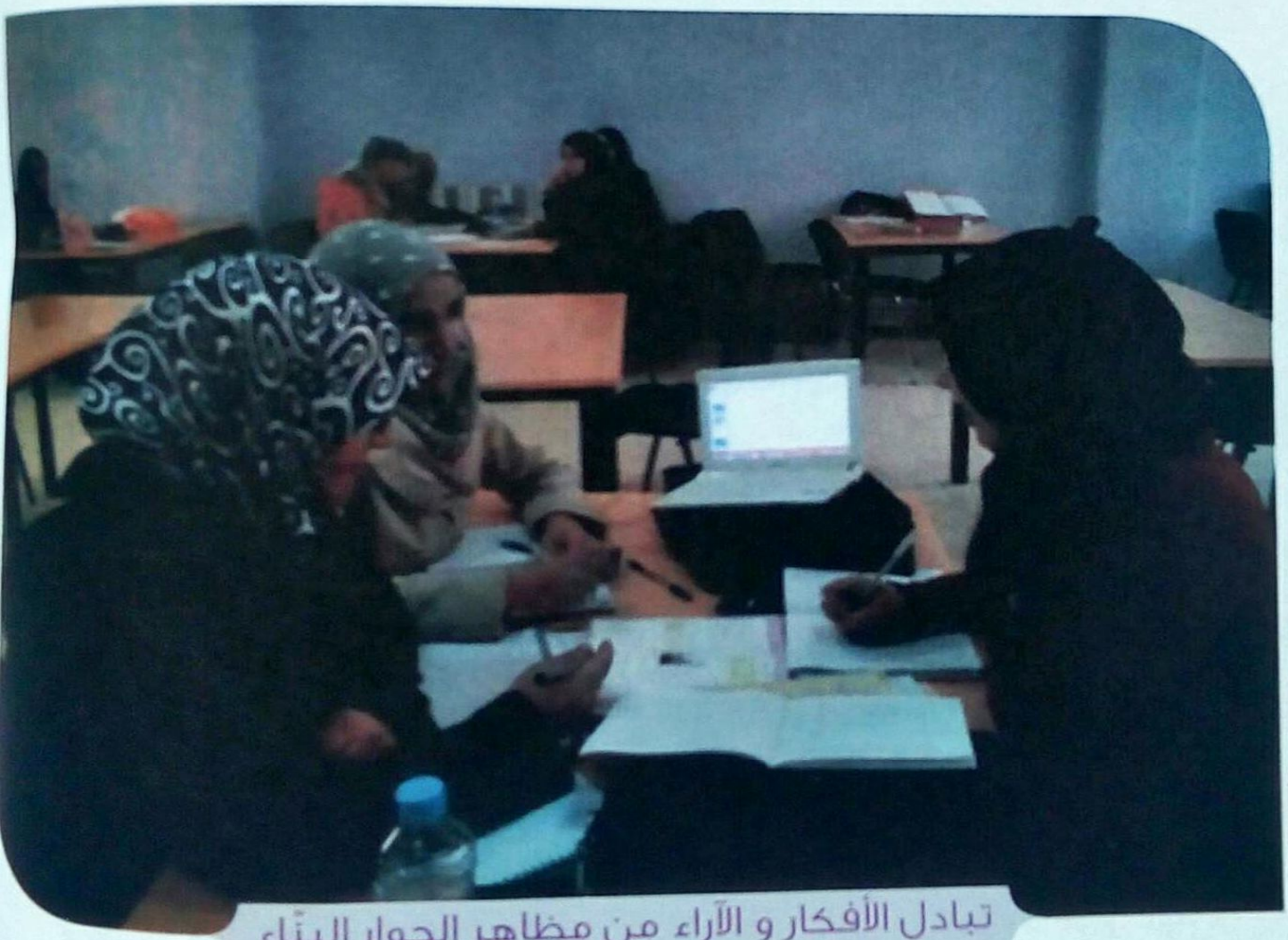
ثالثا - الإنخراط في الجمعيّات



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الحيـاة الجماعية

أثناء تصفحك لجريدة وطنية شد انتباه زميلك العنوان التالي :
الجمعيات من مكونات المجتمع المدني ومن خلالها يتم تعلم وممارسة الحوار البنـاء كأسلوب حضاري لحل المشكلات . فطلب منك أن تبرز له أهمية الحوار وآدابه ودور الجمعيات في تطويره ترقية للمجتمع والمواطن.



تبادل الأفكار و الآراء من مظاهر الحوار البنّاء

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أولا- الحوار البنّاء أسلوب حضاريّ لحلّ المشكلات

في حوار تلفزيوني قال أحدهم أن الناس يلجأون للحوار لحل مشاكلهم وهم مجبرون على الالتزام بآدابه ، فطلبت منك أختك أن تبين لها أسباب ذلك .

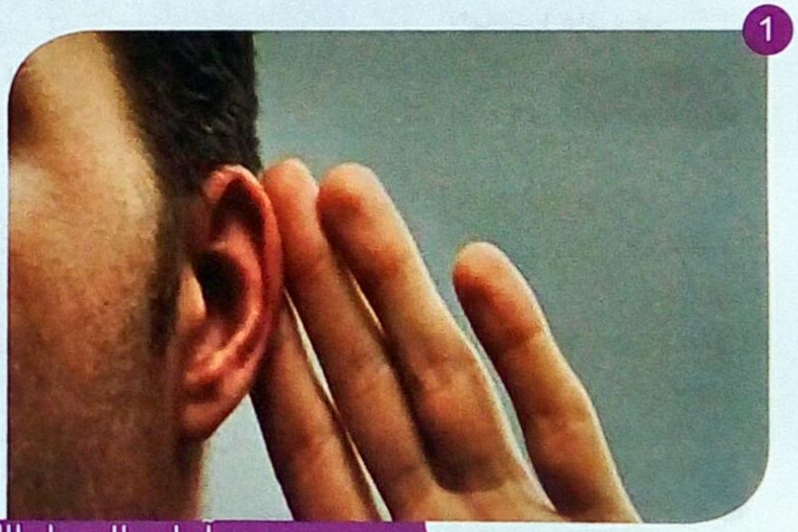
1 مفهوم الحوار

" الحوار هو عملية ضرورية لاستمرار الحياة الاجتماعية بصفة عامّة ، والحياة الأسرية بصفة خاصّة ، كما أنّه طريقة للتعبير عن مشاعر أفراد الأسرة السلبية منها والإيجابية "
أ/ حورية بدرة ـ الحوار الأسري وعلاقته بالقيم الاجتماعية

السند 1

« هو عملية تبادل الحديث بين أفراد ومجموعات على اختلاف توجّهاتهم ،وأفكارهم من أجل التفاهم وتبادل المعرفة » كروش كريمة / الحوار بين الآباء والأبناء

السند 2


1


2

من آداب الحوار الإنصات للمتكلم


3

تبادل الحديث بين أفراد المجتمع من مظاهر الحوار

قسم الجزائر WWW.DOZEN.COM

الحيـاة الجماعية





التفاهم من أهداف الحوار



وسائل التواصل الاجتماعي
تعتبر مساحة للحوار

«...فالاختلاف سيستمر دائما في الوجود ، السلام يعني أن نحلّ هذه الاختلافات بوسائل سلمية ، عن طريق الحوار ...»

المهاتما غاندي

السند 3

وساطة جزائرية جديدة لحل الأزمة شمال مالي

انطلقت أمس الإثنين بالعاصمة الجزائر بحضور رئيس بعثة الأمم المتحدة في مالي (مينوسما) ألبرت كويندرز وثلاثة وزراء من الحكومة المالية الحالية، أعمال اجتماع إقليمي لدول الساحل المدعّمة للحوار بين الفرقاء الماليين تمهيدا لإطلاق حوار وصفه وزير الخارجية الجزائري رمطان لعمامرة ب «الجدّي» هو الرابع في سلسلة اجتماعات الحوار الاستراتيجي المالي.

جريدة الرياض 17 جوان 2014

السند 4

التعليمة

اعتمادا على السندات من 1 إلى 4 والصور من 1 الى 5 :

1 - قدم مفهوما للحـــــوار تصوغه أنت .

الحوار البنّاء أسلوب حضاريّ لحلّ المشكلات

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

2 أهمّية الحوار و أهدافه





بعد العنف ، التوصل إلى الاتفاق عن طريق الحوار وإنهاء سياسة الميز العنصري في جنوب إفريقيا

التعليمة

اعتمادا على الشكل أعلاه و الصورة
استنتج في جدول من عمودين أهداف الحوار وأهمّيته .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

3 شروط الحـوار



التعليمة **استنتج الشروط التي ينبغي على الفرد مراعاتها أثناء الحوار**

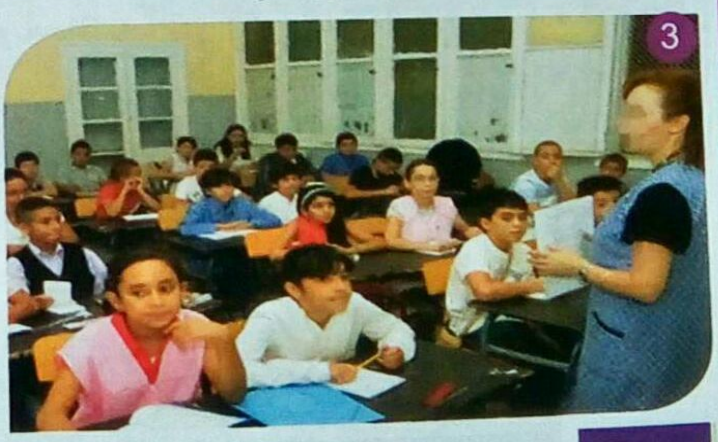
4 مستويات الحـوار



على مستوى الأسرة



على مستوى المدرسة



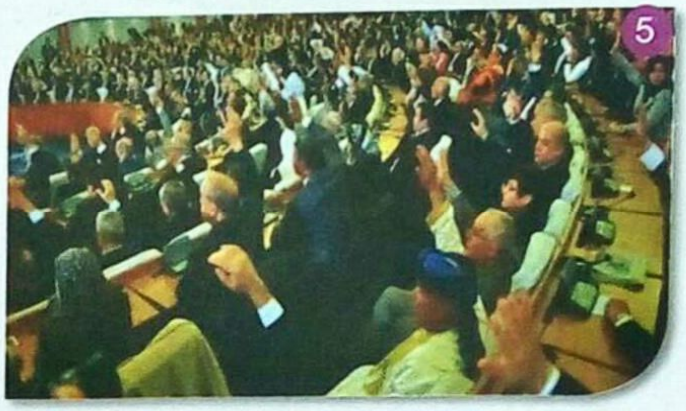
على مستوى القسم



في وسائل الإعـــلام

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

على المستوى الوطني


5

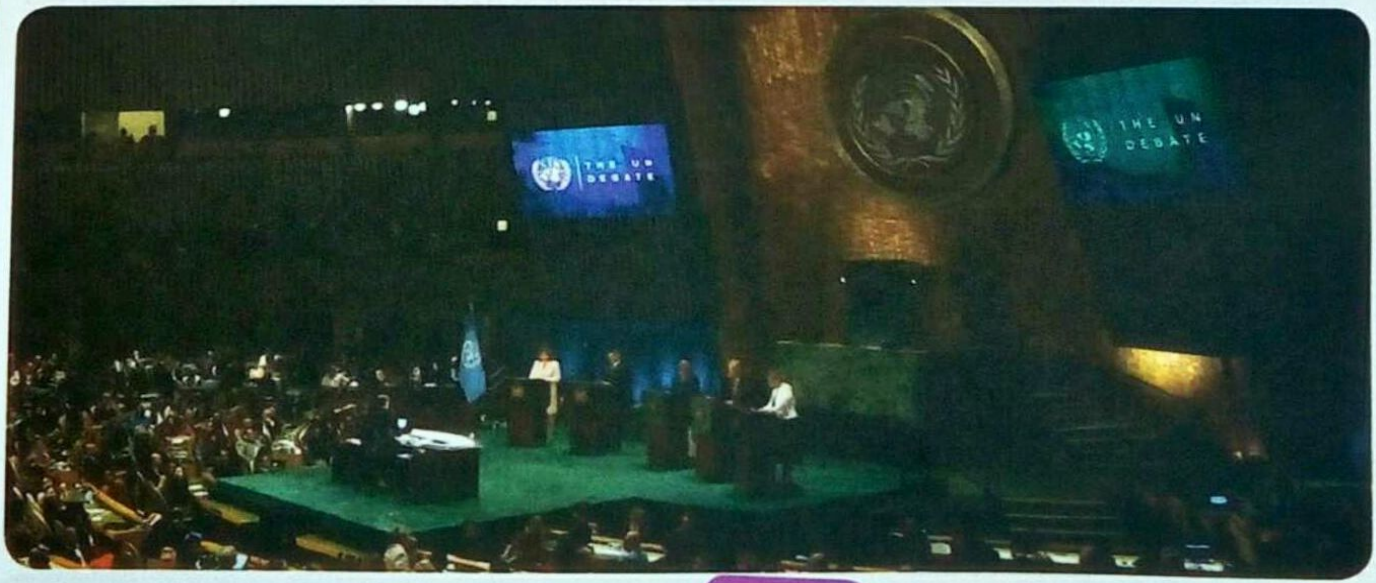

6

على المستوى العالمي


7

جعلت هيئة الأمم المتحدة عام 2001 عاما للحوار بين الحضارات ومواجهة حملات الكراهية وتأجيج الصراع، فأصدرت الجمعية العامة للهيئة (الوثيقة العالمية للحوار بين الحضارات)

السند 1 عن الجمعية العامة للأمم المتحدة بتاريخ 24-سبتمبر-2001



السند 2 الجمعية العامة للأمم المتحدة (أكبر هيئة حوار في العالم)

التعليمة اعتمادا على السندين 1 و 2 و الصور من 1 الى 7 ص 14 و 15 عدد مستويات الحوار

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



النشاط الأول

عدّد أنواع الحوار و اذكر أهمّيته بالنسبة للفرد والمجتمع والدول.

لماذا يعتبر الحوار ضرورة إنسانية ؟

النشاط الثاني

لغياب الحوار انعكاسات سلبية على جميع المستويات

أ- وضّح ذلك من خلال الجدول التالي بعد نقله على كراسك مع اقتراح الحل المناسب.

مستوى الحوار	الانعكاسات	الحل في رأيك
الأسرة		
المدرسة		
الوطن		
العالم		

ب ـ أردت أن تناقش غيرك لإبداء رأيك في قضية ما ...

أذكر كيف يتمّ ذلك.

عدد الاحتياطات التي يجب عليك اتخاذها في حوارك مع الآخرين.

جـ ـ إليك النّص التالي :

يعبرّ الحوار بين الحضارات عن حاجة إنسانية تقتضيها المتغيرات والتحوّلات المتسارعة التي يعرفها العالم في هذه المرحلة الدقيقة من تاريخ البشرية مما يجعل الحوار بين الحضارات اختيارا استراتيجيّا تفرضه التحديات الكبرى التي تواجه المجتمع الدولي على اعتبار أنّ الحوار هو الوسيلة الفضلى للتعايش بين الأمم والشعوب ولإزالة أسباب التوتّر والصراع الذي يؤدي إلى نشوب الأزمات الدولية .

د. عبد العزيز بن عثمان التويجري

(المدير العام السابق للمنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة) حوار الحضارات

استخرج من النّص مـــا يلي :

- ما الذي يفرض الحوار على دول العالم ؟

- استنتج انعكاسات انعدام الحوار بين الأمم.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

ثانيا - آليات تنظيم الحوار في المحيط الإجتماعي

وأنت تتصفح إحدى الجرائد الوطنية ، استوقفتك العبارة التالية " لو أن كل مواطن يسعى من تلقاء نفسه إلى الاهتمام بمحيطه الاجتماعي من خلال لجوئه إلى الحوار مع الشركاء الاجتماعيين ، لتمكن من حل المشكلات وبطريقة منظمة ..."فتساءلت عن الطريقة أو الخطة التي يمكن بواسطتها تحقيق ذلك .

1 تعريف التنظيمات الاجتماعية و الثقافية و الرياضية

المادة2: تعتبر الجمعية في مفهوم هذا القانون، تجمّع أشخاص طبيعيين و/أو معنويين على أساس تعاقدي لمدة مُحدّدة أو غيرمُحدّدة.

السند 1 المادة 2 من قانون الجمعيّات

2 أنواع التنظيمات



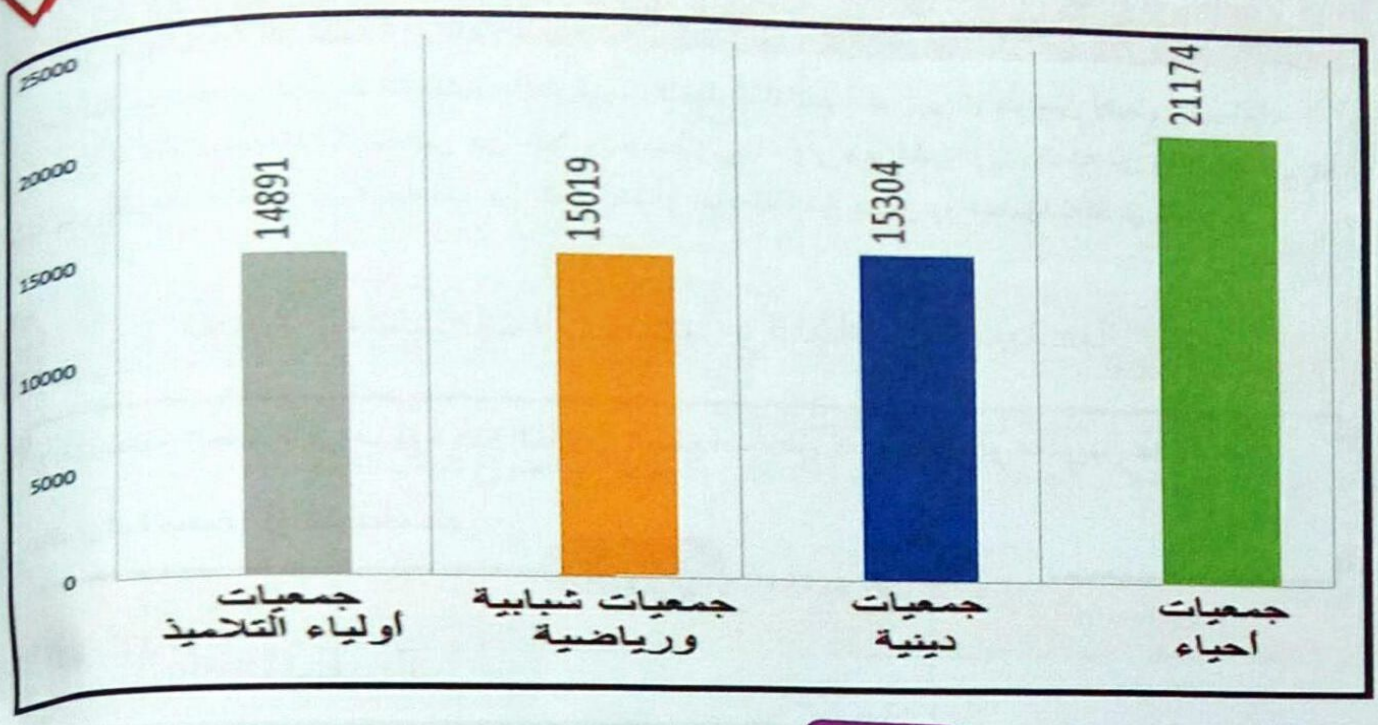
السند 2

بلغ عدد الجمعيات (التنظيمات الاجتماعية والثقافية والرياضية) في الجزائر 100 ألف سنة 2013 منها الوطنية و المحلية (ولائية أو بلدية).

يومية الفجر 24 سبتمبر 2013م

السند 3

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



السند 4 عدد الجمعيات وبعض أنواعها في الجزائر - يومية الفجر 24-09-2013

التعليمة

اعتمادا على مكتسباتك القبلية والسندات 1 و 2 و 3 و 4 ص 17 و 18 هات تعريفا من عندك للتنظيمات (الجمعيات)، ثم صنّف أنواعها في جدول من تصميمك .

3 أهداف التنظيمات الاجتماعية والثقافية والرياضية

يمكن للجمعيات أن تمارس نشاطها في إطار التشريع المعمول به والقيام بما يلي:
- تنظيم أيام دراسية وملتقيات وندوات وكل اللقاءات المرتبطة بنشاطها.
- إصدار ونشر نشريات ومجلات ووثائق إعلامية ومطويات لها علاقة بهدفها في ظل احترام الدستور والقيم والثوابت الوطنية والقوانين المعمول بها.

السند 1 المادة 24 من القانون النموذجي للجمعيات

العمل الجمعوي له أهداف لابد أن:
- تحدد بدقة.
- تصب في الصالح العام.
- لا تكون متعارضة مع القيم و المبادئ الوطنية.
- لا تكن متعارضة مع النظام العام و الأعراف و القانون.



من الموقع الالكتروني لوزارة الدّاخلية والجماعات المحلية

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

السند 2

أهداف جمعية أولياء التلاميذ :

- الهدف الرئيس :المساهمة في تطوير وازدهار المؤسسة و تحسين النتائج المدرسية.

- الأهداف الثانوية :

- تقديم يد المساعدة للفريق الإداري والتربوي.
- تقديم يد العون للتلاميذ المعوزَين والأيتام والمحتاجين .
- تشجيع وتكريم التلاميذ النجباء .
- المشاركة في الأعمال التطوعية التي تقوم بها المؤسسة .
- محاربة التسرّب المدرسيّ .

4 كيفية إنشاء و تأسيس التنظيمات (الجمعيات)

« لكل فرد الحق في حرية الاشتراك في الجمعيات ....لا يجوز إرغام أحد على الانضمام إلى جمعية ما .»
المادة 20 من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان.
« لكل فرد الحق في حرية تكوين الجمعيات مع الآخرين »
المادة 22 من العهد الدولي للحقوق المدنية و السياسية .

السند 3

5 القانون الأساسي والداخلي للجمعيات

أ ـ القانون الأساسي

- يجب أن تتضمن القوانين الأساسية للجمعيات ما يأتي :
- هدف الجمعية و تسميتها و مقرّها .
- نمط التنظيم و مجال الاختصاص الإقليمي .
- حقوق وواجبات الأعضاء .
- شروط و كيفيات إنخراط الأعضاء و انسحابهم وشطبهم و إقصائهم .
- قواعد و كيفيات تعيين المندوبين في الجمعيّات العامّة .
- دور الجمعيّة العامّة و الهيئات التنفيذية و نمط سيرها.



السند 4 المادة 27 من قانون الجمعيات

ب ـ القانون الداخلي للجمعيات

يحتوي النظام الداخلي للجمعيات على عدّة فصول و كل فصل مقسم إلى مواد . و يتضمّن واجب الإنخراط و مهام مسؤولي الجمعية كالرئيس و الكاتب العام و الأمين ...كما يوضح اللجان الدائمة للجمعية ، كما يتضمن كذلك فصلا خاصّا بتقرير مداولات الاجتماع العام للميزانية الخاصّة بالجمعية .

السند 5

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

6 شروط إنشاء الجمعيات

"حق إنشاء الجمعيات مضمون . تشجع الدولة ازدهار الحركة الجمعوية. يحدد القانون شروط وكيفيات إنشاء الجمعيات ."

السند 6 المادة 54 :من الدستور

تؤسّس الجمعية بحرية من قبل اعضائها المؤسّسين ويجتمع هؤلاء في جمعية عامة تأسيسية تثبت بموجب اجتماع يحرره محضر قضائي
تصادق الجمعية العامّة التأسيسية على القانون الأساسي للجمعية وتعين مسؤولي هيآتها التنفيذية .

السند 7 المادة : 06 من قانون الجمعيات.

"يجب على الأشخاص الطبيعيين الذين بإمكانهم تأسيس جمعية و إدارتها و تسييرها أن يكونوا:

- بالغين سن 18 فما فوق .
- من جنسية جزائرية .
- متمتعين بحقوقهم المدنية و السياسية .
- غير محكوم عليهم بجناية أو جنحة تتنافى مع مجال نشاط الجمعية ...

السند 8 المادة 4 من قانون الجمعيات

التعليمة

اعتمادا على السندات من 1 إلى 8 ص 18 و 19 و 20 :

1 ـ أبرز أهداف هذه التنظيمات ورتبها حسب أهميتها .

2 ـ أذكر شروط تأسيس التنظيمات ثم علل شرطي الجنسية و التمتع بالحقوق المدنية.

تأسيس جمعية

1ـ الجمعية العامة التأسيسية

المصادقة على القانون الأساسي-انتخاب الهيئات القيادية

2ـ التصريح لدى السلطة المختصة

وزارة الداخلية: جمعية وطنية أو جهوية.

ولاية: جمعية ولائية.

بلدية: جمعية محلية.

3ـ دراسة ملف التصريح من قبل الإدارة المختصة.

للإدارة أجل مدته شهرين لدراسة ملف التصريح

بعد التصريح: تكتسب الجمعية الشخصية المعنوية والأهلية المدنية

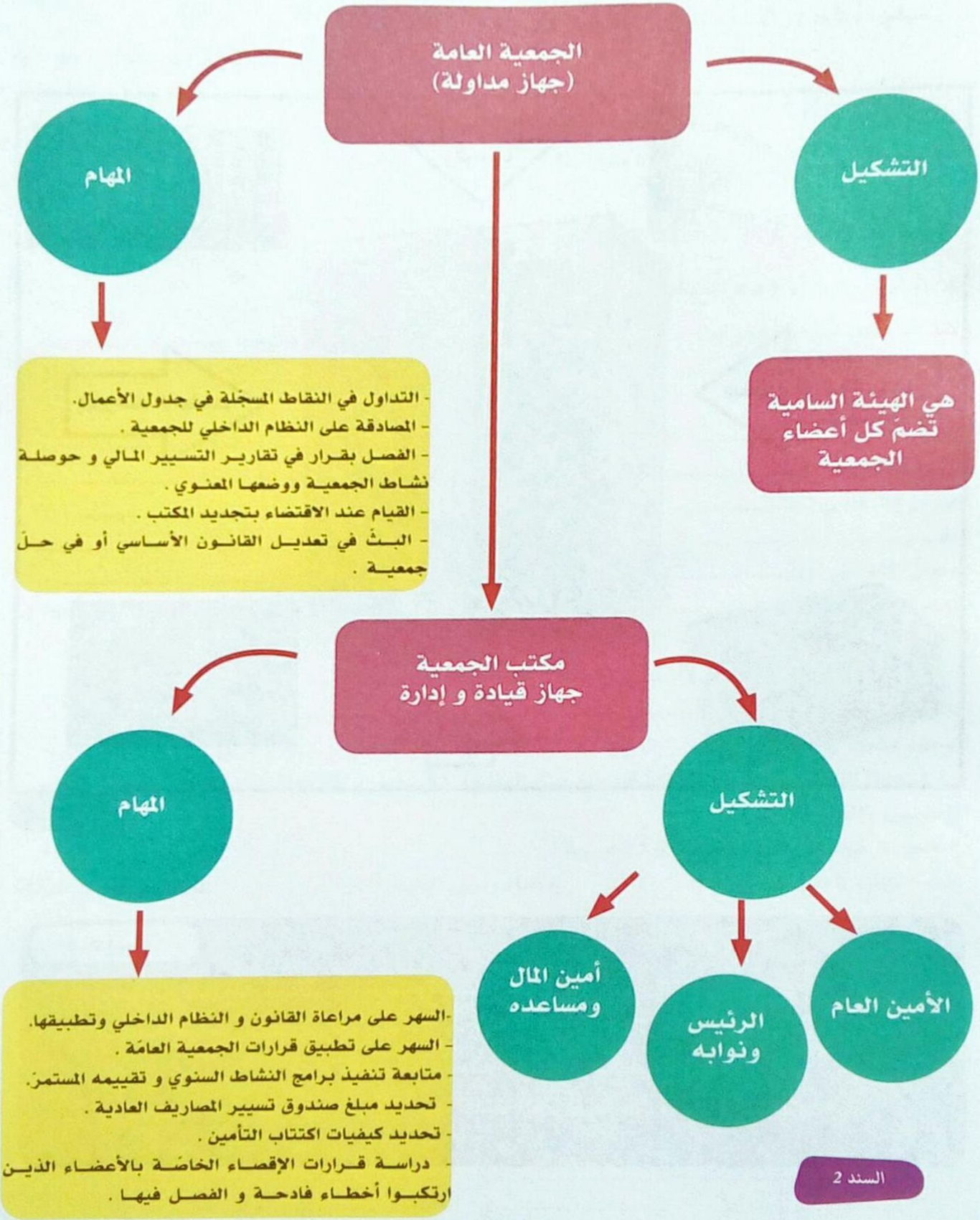
ثم عند الاقتضاء:

الانضمام إذا كان لها طابع دولي وبعد موافقة وزير الداخلية إلى المنظمات غير الحكومية الدولية التي تسعى إلى تحقيق أهداف مماثلة، أو الإنخراط في فيدرالية أو اتحاد جمعيات.

السند 9

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

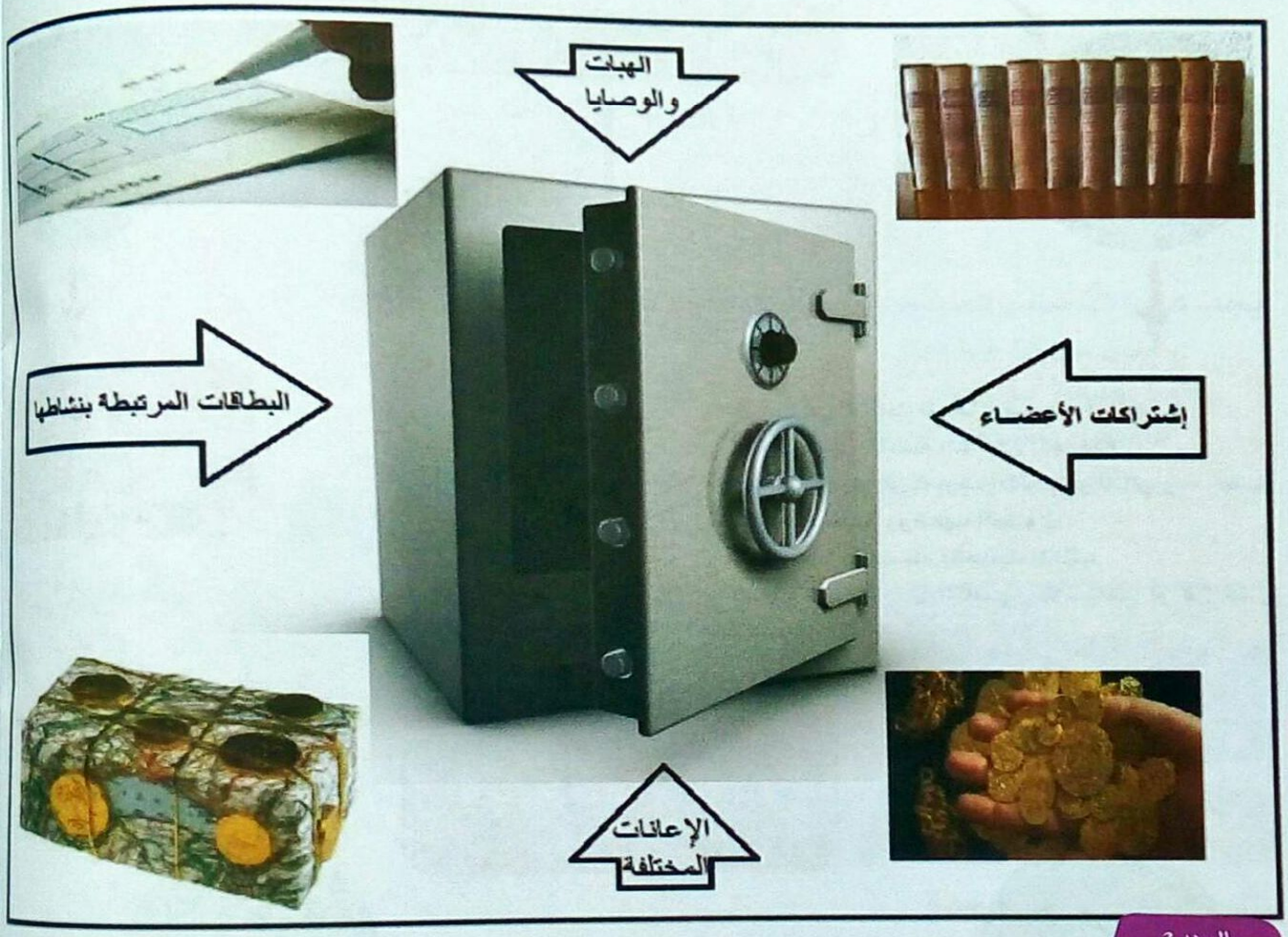
آليات سير الجمعيات



السند 2

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

7 الموارد المالية لجمعية



السند 3

التعليمة

إعتمادا على مكتسباتك القبلية والسندات 1 و 2 و 3 ص 20 و 21 و 22:

1ـ تتبع مراحل تأسيس جمعية.

2 ـ في جدول عدد مهام كل من الجمعية العامة و مكتب الجمعية .

3 ـ عدد المصادر المختلفة التي تعتمد عليها الجمعيات في تمويل أنشطتها .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



أتعلم الإدماج

النشاط الأول

"تتميز الجمعيات بهدفها وتسميتها وعملها عن الأحزاب السياسية و لا يمكنها أن تكون لها أية علاقة بها سواء أكانت تنظيمية أم هيكلية. كما لا يمكنها أن تتلقى منها إعانات أو هبات أو وصايا مهما يكن شكلها ولايجوز لها أيضا أن تساهم في تمويلها".

المادة 13 من قانون الجمعيات

إشرح ما يلي :

1 ـ هبات ، وصايا.

2 ـ ما الفرق بين الأحزاب السياسيّة والجمعيّات؟

النشاط الثاني

املأ تصريح تأسيس جمعية تأمل في تأسيسها بعد نقل النموذج على كراسك .

ولاية : ..... حرر بـ : ..... بتاريخ : ..... دائرة : .....

.....بلدية : .....

تصريح بتأسيس جمعية

المسماة : ..... الموجود مقرها بلدية : ..... دائرة : .....

نحن اللقب : ..... الاسم : ..... المولود بتاريخ : .....

العنوان الشخصي : .... رئيس جمعية : .....

اللقب : ..... الاسم : ..... المولود بتاريخ : .....

العنوان الشخصي : ..... كاتب الجمعية : .....

بعد الاطلاع على القانون رقم 90/31 في جمادى الأولى عام 1411 هـ الموافق لـ 4 ديسمبر سنة 1990م المتعلق بالجمعيات .

نصرح

بتأسيس الجمعية المسماة : .....

الموجود مقرها بـ : ..... بلدية : ..... هدفها : .....

ورفق هذا التصريح بـ : 03 ثلاثة نسخ من القانون الأساسي و 03 ثلاثة نسخ من قائمة الأعضاء المؤسسين والمديرين لها

- محضر مداولات الجمعية العامة التأسيسية .

إمضاء كاتب الجمعية إمضاء رئيس الجمعية المصادقة على الإمضاء

النشاط الثالث

من خلال مكتسباك القبلية عدد الجمعيات الموجودة في محيطك واذكر المجالات التي تنشط فيها .بعد نسخ الجدول على كراسك :

الرقم	إسم الجمعية	نوعها	بعض أنشطتها	هل تساهم فيها أم لا

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

ثالثا- الإنخراط في الجمعيّات

قـرأت في جريـدة أن الجمعيـات مكـون أسـاسي مـن مكونـات المجتمـع المـدني مـن خلالهـا يتـم تعلـم ممارسـة الحـوار فتسـاءلت عـن الأطـر النظاميـة لممارسـة الحـوار وطـرق احترامـه واحـترام الغير.

1 كيفية الإنخراط في جمعية

يتـمّ الانضـمام إلى الجمعيّـة بطلـب كتـابيّ يوقّعـه صاحـب الطّلـب، ويقبلـه مكتـب الجمعيّـة، تثبـت صفـة العضـو بمنـح بطاقـة الإنخـراط.

2 مسؤولية الإنخراط في جمعية

- على الرّاغب في الإنخراط أنْ يكون متحلّيا بسلوك ينسجم مع مبادئ وأهداف الجمعيّة.
- أداء واجب الإنخراط السّنويّ المحدّد في القانون الأساسي.
- المساهمة ماديًّا أو معنويًّا مع الجمعيّة كلّما دعتِ الضّرورةُ لذلك.
- المساهمة في أنشطة الجمعيّة والالتّزام بإنجاز المهامّ المنوطة بالعضو.

السند 1

بعد الإنخراط في الجمعية يصبح المنخرط عضو يتمتع بحقوق و يلتزم بواجبات طبقا للقانون الداخلي للجمعية.

بطاقة المنخرط

النادي الثقافي

رقم الإنخراط: .....

القسم: .....

الاسم الكامل: .....

الإمضاء .....

السند 2

التعليمة

اعتمادا على مكتسباتك القبلية و السندات 1 و2 :

1 - بين كيفية الإنخراط في جمعية .

2 - عدّد الإلتزامات التي تترتب عن إنخراطك في جمعية .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

3 فوائد الإنخراط في جمعية

- اكتساب الحسّ المدنيّ.
- التّعرّف على الآثار والعادات والتّقاليد في مختلف مناطق الوطن.
- اكتساب خبرات ومعارف وثقافة عامّة.
- التّعارف مع أشخاص آخرين لهم نفس الاهتمامات.

السند 1

4 أهمية الإنخراط في التنظيمات الاجتماعية

- تجسيد مبدأ التكافل الاجتماعي .
- يعطي المتطوع الشعور بالراحة النفسية .
- يجعل الفرد المتطوع يكتسب أصدقاء جدد .
- العمل الجمعوي يتيح للإنسان تعلم مهارات جديدة أو تحسين مهارات يمتلكها.
- زيادة و تقوية الانتماء الوطني بين الأفراد .
- القضاء على أوقات الفراغ و استغلالها فيما ينفع .
- زيادة على ذلك الأجر و الثواب من الله عز وجل .

السند 2





حملة تنظيف



نشاط رياضي ذهني



حملة تشجير

التعليمة

اعتمادا على السندين 1 و 2 والصور من 1 الى 4 :

1 ـ عدد أهمية الإنخراط في التنظيمات الاجتماعية .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الحيـاة الجماعية

النشاط الأول

1 - حَرِّرْ فقرة تبين فيها ماذا يعني لك الإنخراط في جمعية.

2 - أنجز تصميما لبطاقة الإنخراط في جمعيّة.

3 - تلقيت رسالة من صديق لك جاء فيها:

صديقي العزيز.

تحيّة طيّبة، وبعد :

فإنّي أكتب لك هذه الرسالة، وأرجو منك النّصيحة،

إنّني أعاني من فراغ كبير في حياتي، لدي وقت طويل يمضيَ في فراغ

وبلا أيّ إنجاز، وإنّ رغبتي شديدة في أن أستثمر وقتي فيما يعود

عليّ وعلى المجتمع بالنفّع والخير، فأرشدني إلى ما تراه مناسبا لي من

الأعمال والمشاريع، ودمت لي صديقاً وفياً وأخاً كريماً.

مع تحياتي الأخويةّ

أَجِبْ صديقَك عن رسالته، واقترح عليه الإنخراط في جمعيّة مناسبة له، تلبّي احتياجاته وتكون له فضاءً لإنجاز مشاريعه وتحقيق طموحاته، مبيّنا له كيفيّة الإنخراط في الجمعيّة وفوائد ذلك، عبر بريده الإلكتروني.

النشاط الثاني

تصوّر حوارا جرى بين مواطن ورئيس جمعية، وأكمل نص الحوار على كراسك.

المواطن:ما هي طبيعة جمعيتكم ؟

رئيس الجمعية:.....

المواطن:ماهي الأعمال التي قامت بها جمعيتكم منذ تأسيسها؟

رئيس الجمعية:.....

المواطن:هل أنتم راضون عن هذه الأعمال؟

رئيس الجمعية:.....

المواطن:.....

رئيس الجمعية:.....

المواطن:.....

رئيس الجمعية:.....

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

النشاط الثالث

التضامن عمل إنساني تقوم به عدة أطراف في الدولة والمجتمع.

من خلال الجدول التالي وضّح مظاهر التضامن حسب كل صنف بعد نقل الجدول على كراسك.

مظاهر التضامن برعاية الدولة	مظاهر التضامن برعاية مؤسسات المجتمع المدني	مظاهر التضامن بين المواطنين

النشاط الرابع

1- أناقش مع زملائي في مجموعة مشروع تأسيس جمعية ونبين مجال نشاطها وأهدافها وكيفية سيرها ونختار لها تسمية تدل على طبيعتها.

2- أحرّر فقرة أبين فيها لصديقي القيم الايجابية للعمل الجمعوي لأقنعهم بالإنخراط.

3- أبحث عن النقائص الموجودة في مدينتي والتي يمكن حلّها بتأسيس جمعية. أحدّد هدفها و وسائل تنفيذها والنتائج المنتظرة منها.

4- أكتب فقرة أعبّر فيها عن مشاعري عندما أقوم بعمل يفيد مجتمعي و وطني.





النشاط الخامس

صنف المناسبات والأعياد التالية التي يحتفل بها الشعب الجزائري في الجدول أدناه بعد نقله على كراسك .

- عيد النصر 19 مارس 1962 م - عيد الفطر المبارك - عيد الاستقلال 5 جويلية 1962
- رأس السنة الأمازيغية يناير الموافق لـ 12 جانفي من كل عام - عيد العمال 1 ماي
- عيد الثورة التحريرية الكبرى 1 نوفمبر 1954 م - عيد الأضحى المبارك

أعياد ومناسبات ذات طابع ديني	أعياد ومناسبات ذات طابع وطني وثقافي

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

لاحظ سكان حيّكم بأنّه خلال فصل الصيف يكثر انتشار الحشرات والروائح الكريهة بسبب تراكم النفايات وقلّة النظافة فاستدعوك للتشاور لإيجاد حلّ لهذه المشكلة وتعميمه على أحياء مدينتكم.

المادة 16: يجوز إنشاء جمعيات للمساهمة في حماية البيئة

- قانون رقم 83 - 03 مؤرخ في 22 ربيع الثاني 1403 هـ الموافق 5 فيفري 1983 المتعلق بحماية البيئة.

السند 1

"المواطنة الفعلية ...تعني تأكيد الذات في المجتمع من خلال الإنخراط في الواقع الاجتماعي"

د بسيوني عبد الرحمان . فلسفة المواطنة والتطورالاقتصادي والتنمية في البحرين

السند 2

" يجب على كل شخص طبيعي أو اعتباري ينتج نفايات أو يملكها في ظروف من شأنها أن تكون لها عواقب مضرة بالتربة أو بالنباتات أو الحيوان، أو تتسبب في تدهور الأماكن السياحية أو المناظر، أو في تلوث الهواء أو المياه أو إحداث صخب أو روائح، وبصفة أعم قد تضر بصحة الإنسان والبيئة أن يضمن أو يعمل على ضمان إزالتها ...في ظروف كفيلة باجتناب العواقب المذكورة. " المادة 90 من قانون البيئة.

المادة 90 من القانون 03-83 المتعلق بحماية البيئة

السند 3

1. يجب أن ننشر الوعي الصَحَيَ بين الناس، وأن ننبّه أطفالنا إلى الحفاظ على البيئة، فهذا واجبٌ وطنيٌ.
2. يجب علينا أن نحافظ على الحيَ الذي نعيش فيه، وأن نحميه من الأمراض.
3. قد يسبب التلوث أمراضاً، لا يمكن السيطرة عليها.
4. حارب مصادر التلوّث بشتى الطرق.
5. نتعاون من أجل حماية البيئة.
6. على الإنسان أن يحافظ على البيئة، وعلى الغابات وعلى البحار.
7. سوف أعمل على نظافة البيئة وحماية المجتمع.
8. التلوّث ضارّ بجميع الكائنات الحيّة ولا بد أن تجتمع كل دول العالم لمحاربته.

السند 4

الشكل 1



التعليمة

اعتمادا على مكتسباتك القبلية والسندات من 1 الى 4 و الشكل 1 ص 28.

في فقرة من 12 سطرا اكتب الحوار الذي جرى بينك وبين سكان الحي وقدم الحلول التي تراها مناسبة وكيفية نشرها وتعميمها على باقي أحياء المدينة.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

وضعيّة تقويم

قرأ زميلك في كتاب عبارة :" إن أفضل أسلوب لحل المشاكل داخل الأطر النظامية هو الحوار البناء وفن الإنصات للآخرين" فطلب منك توضيح مدى صحة هذه العبارة.

" الحوار عملية نحاول من خلالها الوصول إلى أسس و شروط تتعلق بما نريده من الطرف الآخر و مايريد الطرف الآخر منا . "

السند 1 أحمد زايد :سيكولوجية العلاقات الاجتماعية ،ص 143 .

" يجب على كل فرد داخل المدارس و الجامعات و أماكن العمل تعلم فن الإنصات المتبادل"

السند 2 المركز الوطني للوثائق التربوية ، التربية على المواطنة ، ص 17 - بتصرف -

" كن شديد التسامح مع من خالفك الرأي فإن لم يكن رأيه يحمل كل الصواب، فلا تكن أنت كل الخطأ بتشبثك برأيك. "

السند 3 فولتير

"الإنسان مدني بالطبع ...أي لا بد له من الاجتماع... إن قدرة الواحد من البشر قاصرة ... فلا بد من التعاون مع أبناء جنسه" .

السند 4 عبد الرحمان بن خلدون ، المقدمة ، ط 3 ، ص 41

"يعتبر التنظيم الاجتماعي كافة الأساليب و الطرق التي من شأنها أن تجعل السلوك الإنساني منظما اجتماعيا ".

السند 5 محمد علي محمد: علم الاجتماع، ج1 ،ص12

" عندما نقول الممارسة الديمقراطية الاجتماعية نتحدث عن جوهر العلاقات بين الأفراد و الجماعات و القضايا المتصلة بحق الاختلاف و قبول الاختلاف و احترام الآخر و اعتماد أساليب الحوار و التفاوض في حل المشاكل ."

السند 6 فهيمة شرف الدين ،الواقع العربي وتكوين المجتمع المدني ، ص45



التعليمة اعتمادا على مكتسباتك القبلية والسندات من 1 إلى 6 والصورة أكتب فقرة من ثمانية أسطر توضح من خلالها كيفية وأهمية ممارسة الحوار الإيجابي في المجتمع.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



الميدان الثاني

الحياةُ المدنيّة

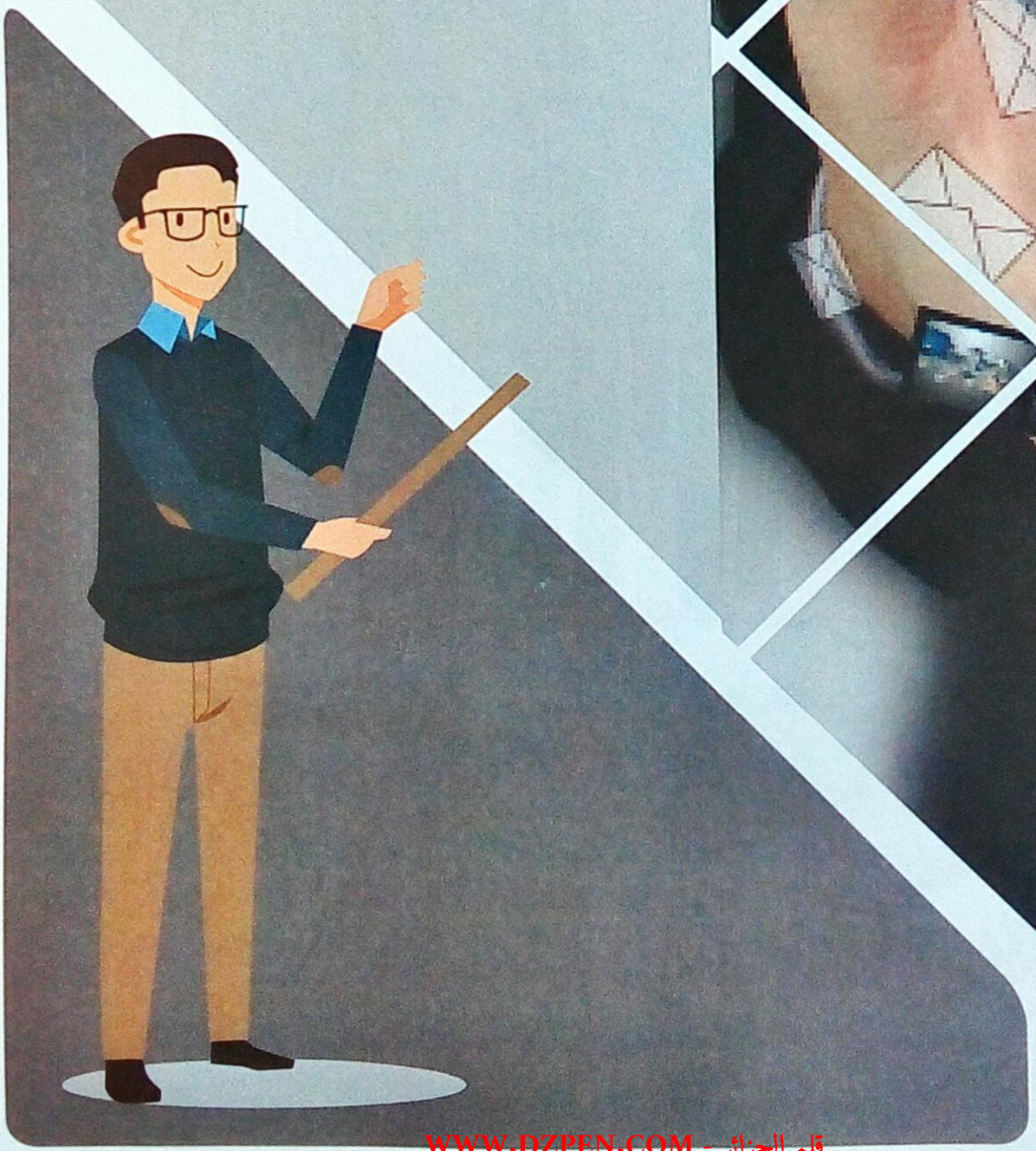
تعبّر عن تمسّكك بحرّية التعبير و احترامك لحرية الآخرين انطلاقا من حقك في الإعلام.

من تجميع الأستاذ بلهواري جيلالي "لاتنسونا من خالص دعائكم"
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أولا : وسائل الإعلام و أهمّيتها في توعية المواطن

ثانيا- حرّية التّعبير واحترام الرّأي المخالف

ثالثا- حرية التّعبير و احترام الحياة الخاصّة



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الحيـاةُ المدنيـة

في حوار داخل قطار لفت انتباه زميلك مقولة أحدهم أن للإنسان القدرة على الاتصال والتواصل مع غيره من البشر بعدة طرق ووسائل، وهي جزء لا يتجزأ من حياته ولا يمكنه الاستغناء عنه فسألك زميلك عن أهم وسائل الإعلام وأهميتها ودورها في حماية حرية التعبير واحترام الرأي المخالف والحياة الخاصة.



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أولا : وسائل الإعلام و أهمّيتها في توعية المواطن

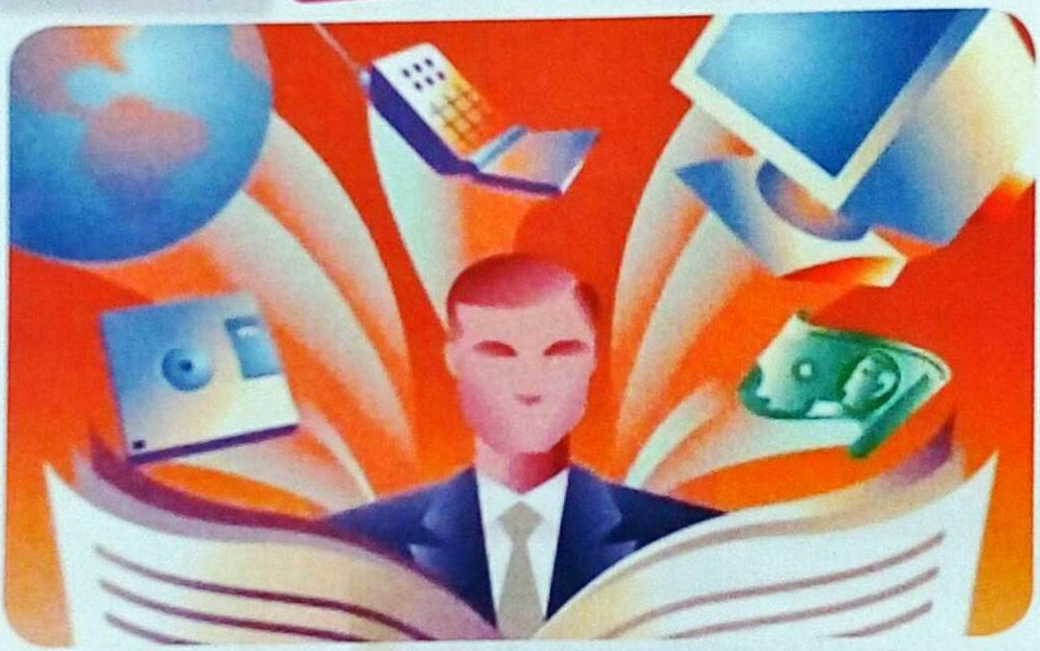
في حوار تلفزيوني قال أحد الإعلاميين أن وسائل الإعلام تساهم في تشكيل رؤية المواطن تجاه قضايا مجتمعه وتمكينه من القدرة على فهمها والتكيف والتفاعل معها ، فطلب منك والدك أن تبرز دور مختلف وسائل الإعلام في توعية المواطن .

1 مفهوم الإعلام

كلّ نشر أو بثّ لوقائع أحداث أو رسائل أو آراء أو أفكار أو معارف عبر أيّة وسيلة مكتوبة أومسموعة أو متلفزة أو إلكترونية، وتكون موجّهة للجمهور أو لفئة منه.

المادة رقم 03 من قانون الاعلام

السند 1



2 أنواع وسائل الإعلام

1/ وسائل الإعلام المطبوعة : ويُستخدم الورق كأداة في الإعلام المطبوع، ومن أبرز هذه الوسائل: الصّحف والمجلات.

1



WWW.DZPEN.COM قلم الجزائر

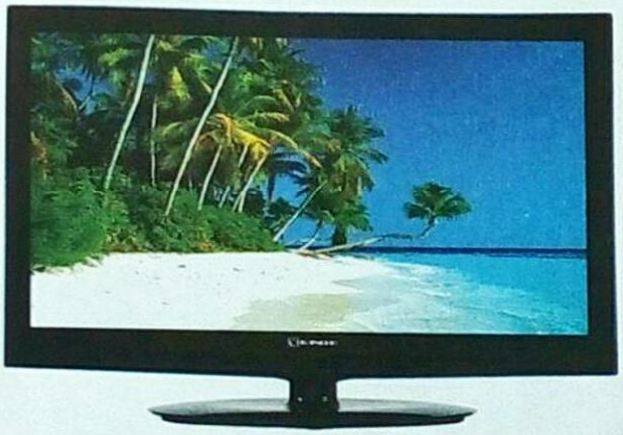
2/ وسائل الإعلام غير المطبوعة : وتكون هذه الوسائل سمعية و سمعية بصرية أو إلكترونية، مثل:

أ/ المذياع أو الرّاديو : هو وسيلة إعلام مسموعة، فالمستمع لا يرى المذيع، ولكن يحدث نوع من التّواصل عن طريق الاستماع إليه.



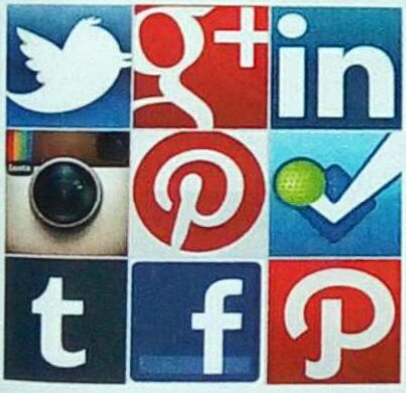
2

ب// التّلفاز : يُعتبر التّلفاز من أهمّ وسائل الإعلام الّذي لا يمكن الاستغناء عنه بسبب الجماهيريّة العالية التّي يتمتع بها، وقدرته على التّأثير في الرّأي العام.



3

ج/ الإنترنت : تُعتبر الإنترنت أحدث وسائل الإعلام، فهي وسيلة إعلام إلكترونيّة ومسموعة ومرئيّة ومكتوبة.





4

التعليمة

اعتمادا على مكتسباتك القبلية و السند 1 ص 33 و الصور من 1 الى 4 ص 33 و 34 :

1 ـ قدم مفهوما للإعلام بأسلوبك الخاص .

2 ـ عدّد و سمّ أنواع وسائل الإعلام غير الواردة.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

3 أنواع الإعلام

إعلام داخلي: موجه إلى المواطنين داخل حدود الدولة لتثبيت أو تعديل أو تحويل موقف فكري أو سياسي أو حضاري عن طريق إعطاء صورة صحيحة عن مبادئ الدولة ومواقفها.

إعلام خارجي: مجموعة من البرامج الموجهة لفئات معينة من الجمهور خارج حدود الدولة بغرض تحقيق أهداف محدّدة.

السند 1



4 شبكات التواصل الإجتماعي و أنواعها

أ- مفهومها

هي تطبيقات تكنولوجية حديثة تعتمد على الأنترنيت لإتاحة التّواصل والتّفاعل بين النّاس، عبر الرّسائل المكتوبة، و الصّوتية المسموعة، و المرئية، حيث يقوم النّاس بمشاركة أنشطتهم، واهتماماتهم من خلال تطبيقات التّواصل الاجتماعيّ .

السند 2

ب- أنواعها

1/ مواقع تختص في تبادل وإيجاد المعلومات، وفي الاتصالات، ومن أمثلتها:

• مواقع شبكات التّواصل الاجتماعيّ، التّي تستعمل في التّواصل المباشر بين المستخدمين، والبحث عن الأصدقاء، ومعرفة كل شيء جديد في حياة المستخدمين، ويقوم هؤلاء بمشاركة فعالياتهم واهتماماتهم في هذه المواقع، ومن أمثلتها: موقع فيسبوك...

السند 3

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



2/ مواقع بناء فرق العمل، والتّعاون، ومن أمثلتها:

- موقع الإبحار أو الملاحة الاجتماعيّة، مثال: موقع Waze
- مواقع تحرير وإدارة النّصوص، مثال: موقع بوكس، وجوجل دوكس.

السند 4

Google

3/ مواقع الوسائط المتعددة، ومن أمثلتها:

YouTube

- مواقع البث الحي، ومشاركة الفيديو.
- مواقع بث الفيديو، والتّخزين، مثال: موقع اليوتيوب.

السند 5

4/ مواقع الاستعراض والرّأي، ومن أمثلتها:



- مواقع الأجوبة والأسئلة الاجتماعيّة.
- مواقع استعراض السّلع.

السند 6

5/ المواقع الاجتماعيّة والتّرفيهية، ومن أمثلتها:



- مواقع مشاركة الألعاب الاجتماعيّة.
- مواقع العالم الافتراضي.

السند 7



وسائل الإعلام و أهميتها في توعية المواطن

التعليمة: اعتمادا على مكتسباتك القبلية و السندات من 1 الى 7 و الصورة ص 35 إلى 36 :

1 ـ عرّف شبكات التواصل الاجتماعي وعدّد أنواعها.

2 ـ حدّد الفرق بين الإعلام الداخلي و الإعلام الخارجي.

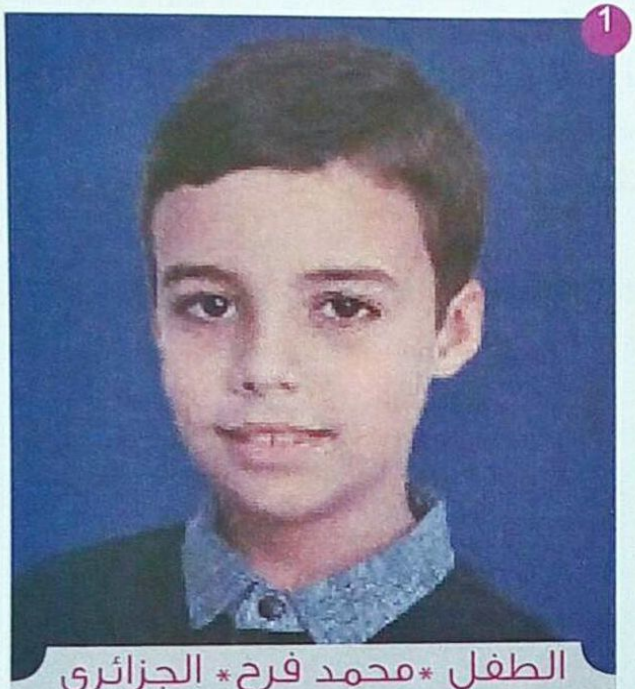
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

ج- أهمية الإعلام

1 - في الجانب الثقافي



السند 1



الطفل *محمد فرح* الجزائري الفائز الأول في مسابقة تحدي القراءة العربي

2 - في الجانب الاجتماعي

1. تقوية العلاقات الاجتماعيّة، مع أصدقاء متجدّدين..
2. توفير جهد وتكلفة التّواصل مع أصدقاء أو أقارب بعيدين جغرافياً.
3. متابعة آخر المستجدّات في كلّ أنحاء العالم..
4. صقل شخصية الفرد من خلال سعة ثقافته واندماجه مع المحيط الثّقافي إلكترونياً.
5. تلاقي أصحاب الهوايات، وتعرّفهم على هواياتهم، وتعزيزها باستمرار...
6. الدّعاية الفكرية والثّقافية، حيث يجد أصحابها منابر سهلة لهم للتّعبير عن أفكارهم، والدّعوة لثقافتهم.

للإعلام دور في تعميق معنى المواطنة من خلال وسائله المسموعة التي تتناول إنجازات الوطن و بطولاته وتشيد بصانعي أمجاده و تمجدهم .وغير ذلك من المواضيع إلى جانب العناية بانتقاء المادة الإعلامية على أساس ترسيخ حب الوطن و الاعتزاز بالانتساب إليه .والرقي بروح المواطنة بممارسة المواطن لحقوقه وواجباته.

المركز الوطني للوثائق التربوية: التربية على المواطنة .ص 37

السند 2

التعليمة

اعتمادا على مكتسباتك القبلية و السندين و الصورة :

- اشرح أهمية الإعلام بالنسبة للفرد والمجتمع.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

5 سلبيات سوء استعمال الإعلام

1. قضاء وقت طويل في مُشاهدة التّلفاز ، وهو ما يمكن أن يُبعد عن العائلات والأصدقاء، ويُسبّب مَشاكل اجتماعية، أو حتّى اضطرابات نفسية.
2. وجود مواد غير مُناسبة لأن يَسمعها أو يُشاهدها الأطفال.
3. التّرويج لبعض العادات السّيئة والدّعايات .
4. قد تُصبح وسائل الإعلام بعد فترةٍ عُنصرًا مهمًّا في حياة الإنسان قد يصل به لمرحلة الإدمان الفعلي.
5. قد تُسبّب بعض وسائل الإعلام تعبًا للعينين، أو قد يُسبّب الاستماع المُستمر للراديو عبر سمّاعتي الأذن مشاكل لهما، كما تُسبب إطالة الوقت أمام الأجهزة الإلكترونية السّمُنة بسبب قلّة الحركة...


1


2

6 مخاطر سوء استعمال شبكات التواصل الإجتماعي

1. الإدمان والتخلي عن الواجبات وخاصة الدراسة.
2. الإنحراف.
3. الإجرام .
4. العزلة.
5. انتهاك خصوصيات الفرد.
6. نشر الأفكار الهدّامة والضالّة.
7. ظاهرة الكذب كاستعمال الأسماء المستعارة .
8. انتشار ظاهرة الفساد


3

التعليمة **اعتمادا على مكتسباتك القبلية و الصور :**

- أبرز أسوأ نتائج سوء استعمال الإعلام معللا إجابتك.
- أبرز أخطر آثار سوء استعمال شبكات التواصل الإجتماعي معللا إجابتك.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أتعلم الإدماج



النشاط الأول

أكمل الفراغات بعد نقل الجدول على كراسك.

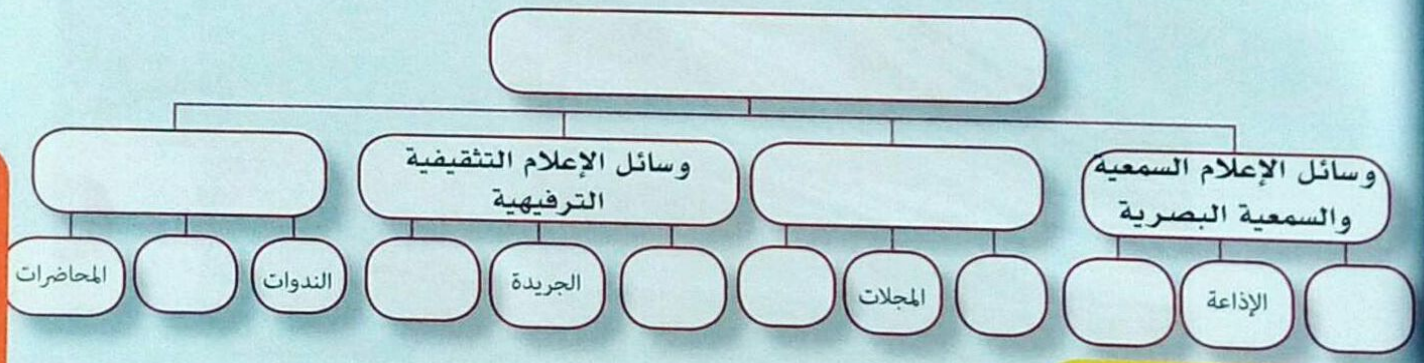


إيجابيات الإعلام	إيجابيات شبكات التواصل الاجتماعيّ
.....	.....
.....	.....
سلبيات الإعلام	**سلبيات شبكات التواصل الاجتماعيّ**
.....	.....
.....	.....

النشاط الثاني

أنقل المخطط أدناه على كراسك ثم ضع المصطلحات التالية في مكانها المناسب:

وسائل الإعلام -وسائل الإعلام المكتوبة- وسائل الإعلام المباشرة -التلفاز-السينما - جرائد - النشريات - المجلة - المكتبة - المؤتمرات.



النشاط الثالث

«وسيلة الإعلام هي تجهيز تقني يتيح للنّاس تبادل ما يعبرون عنه من أفكار أيّا كان شكل هذا التعبير و أنى كان مصدره ».

فرنسيس بال. مدخل إلى وسائل الإعلام، ص 07

السند 1

« الإعلام هو تزويد الناس بالأخبار الصحفية و المعلومات السليمة و الحقائق الثابتة .»

« الإعلام هو نشر الوقائع و الآراء في صيغة مناسبة بواسطة ألفاظ أو أصوات أو صور و بصفة عامة جميع العلامات التي يفهمها الجمهور .»

زهير احدادن : مدخل لعلوم الإعلام و الاتصال ،ص 13

السند2

- اعتمادا على مكتسباتك القبلية استقرئ السندين 1و2 وقدم استنتاجك.
- عرّف موقعا تواصليا تفضله مقدما تعليلا لإختيارك .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

ثانيا- حرّية التّعبير واحترام الرّأي المخالف

خلال تصفحكم لمجلة ، شد انتباه زميلك العنوان التالي : « حرية التعبير تتيح لكل شخص فهم محيطه من خلال تبادل المعلومات والأفكار باحترام وتقبل الرأي الآخر « فطلب منك زميلك أن تبرز له أهمية احترام الرأي المخالف .

1 مفهوم حرية التعبير

حرّيات التّعبير، وإنشاء الجمعيات، والاجتماع، مضمونة للمواطن.

السند 1 المادة رقم 48 من الدّستور الجزائري.

لكلّ شخص الحقّ في حرية الرّأي والتّعبير، ويشملُ هذا الحقّ حريّة اعتناق الآراء دون أيّ تدخّل، واستقاء الأنباء والأفكار، وتلقّيها وإذاعتها بأيّة وسيلة كانت، دون تقيّد بالحُدود الجغرافية.

السند 2 المادة رقم 19 من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان

1



2



التعليمة اعتمادا على مكتسباتك القبلية والسندين و الصورتين :

- استخلص مفهوم لحرية التعبير.

WWW.DZPEN.COM

2 أهمية حرية التعبير

تُعدّ جزءًا لا يتجزأ من كرامة كلّ إنسان.

تساعد على تبادل الأفكار.

تُسهم في احترام وُجهات النّظر الخاصّة بكلّ شخص.

مصدرٌ من مصادر الحصول على المعلومات.

أساسٌ مهمٌ من أساسيات الحوار بين الأشخاص.

السند 1

« من حق كل فرد أن يرى ما يشاء و أن يعبر عن رأيه بكافة الطرق المشروعة . بل ومن المصلحة أن تمارس حرية الرأي على أوسع نطاق، وأن يدور الحوار بين أصحاب الآراء المختلفة على خير وجه ليتضح أفضلها تحقيقا للنفع العام و يمكن الاستفادة منه بصرف النظر عن مصدره.»

المادة 19: من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان

السند 2



حرية التظاهر السلمي مضمونة في إطار القانون الذي يحدد كيفيات ممارستها.

المادة 49 من الدستور

السند 3



« ينبغي توفير الحرية للفرد من أجل تنمية ذاته إلى المدى الذي لا تضر فيه بحرية الآخرين ...فالمجتمع يثرى بقدر ما ينمو أفراده بحرية واستقلال وتميز بعضهم عن بعض.»

جون ستيوارت ميل ،الحرية موسوعة الفلسفة ، ص 472 .

السند 4

التعليمة

اعتمادا على مكتسباتك القبلية والسندات من 1 الى 4 والصورتين :

- أبرز أهمية حرية التعبير

حرّية التّعبير واحترام الرّأي المخالف

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

3 ضوابط حرية التعبير

«يجب عدم إفشاء خصوصيات الناس والمساس بسمعتهم أو الإساءة إلى مكانتهم أمام الآخرين بغير أدلة تثبت صحة الادعاء محل الإعلام.»

اسماعيل البدري: حرية الرأي و التعبير،ص165

السند 1

يمارس نشاط الإعلام بحرية.. في ظل احترام



السند 2

إذا لم تكن فطنًا، فإن الجرائد (وسائر وسائل الإعلام) ستجعلك تكره المضطهدين وتحب الذين يمارسون الاضطهاد.

مالكوم إكس (1925 - 1965)، أمريكيّ مسلم، من أصل إفريقيّ، مدافع عن حقوق الإنسان.

السند 3

التعليمة

اعتمادا على مكتسباتك القبلية والسندات من 1 الى 3 :

- وضّح الضوابط التي يجب التقيد بها عند ممارسة حق حرية التعبير.

حرّية التّعبير واحترام الرّأي المخالف

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

4 إحترام الرأي المخالف

احترام الرّأي المخالف هو : قبول حق الآخرين في أنْ يفكّروا كما يطيب لهم، ويُعبرّوا عن ذلك بكلّ حريّة.



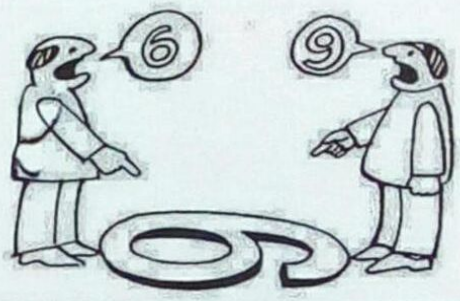
الشافعيّ: (150ـ204 هـ / 767ـ 820 م) ، من كبار العلماء، وأحد أئمة المذاهب الأربعة.

رأيي صوابٌ يحتملُ الخطأ، ورأي غيري خطأ يحتمل الصّواب!!

السند 1

1

مُعظم الاختلاف يأتي من طريقة رؤية الأمور بشكل مُختلف.



2



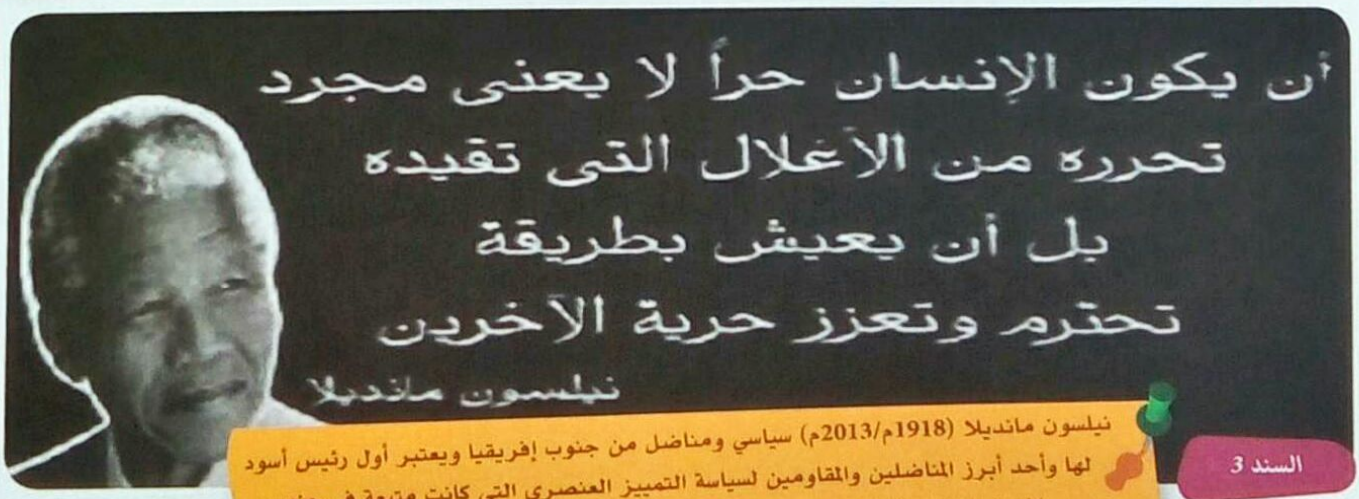
عندما لا نحترم الرّأي المخالف تنشأ العداوة والبغضاء



غاندي: (1869 ـ 1948م)، سياسيّ بارز، الزعيم الروحي لحركة استقلال الهند

الإختلاف في الرأي ينبغي أن لا يؤدّي الى العداء، وإلا لكنت انا وزوجتي من ألد الأعداء ..

السند 2



نيلسون مانديلا (1918م/2013م) سياسي ومناضل من جنوب إفريقيا ويعتبر أول رئيس أسود لها وأحد أبرز المناضلين والمقاومين لسياسة التمييز العنصري التي كانت متبعة في جنوب إفريقيا رفض الظلم وحارب العنصرية، وأمضى أكثر من ربع قرن في السجن.

السند 3

التعليمة

اعتمادا على مكتسباتك القبلية والسندات من 1 الى 3 و الصورتين:

- بيّن موقفك من الرأي المخالف و أنت تمارس حرية التعبير.

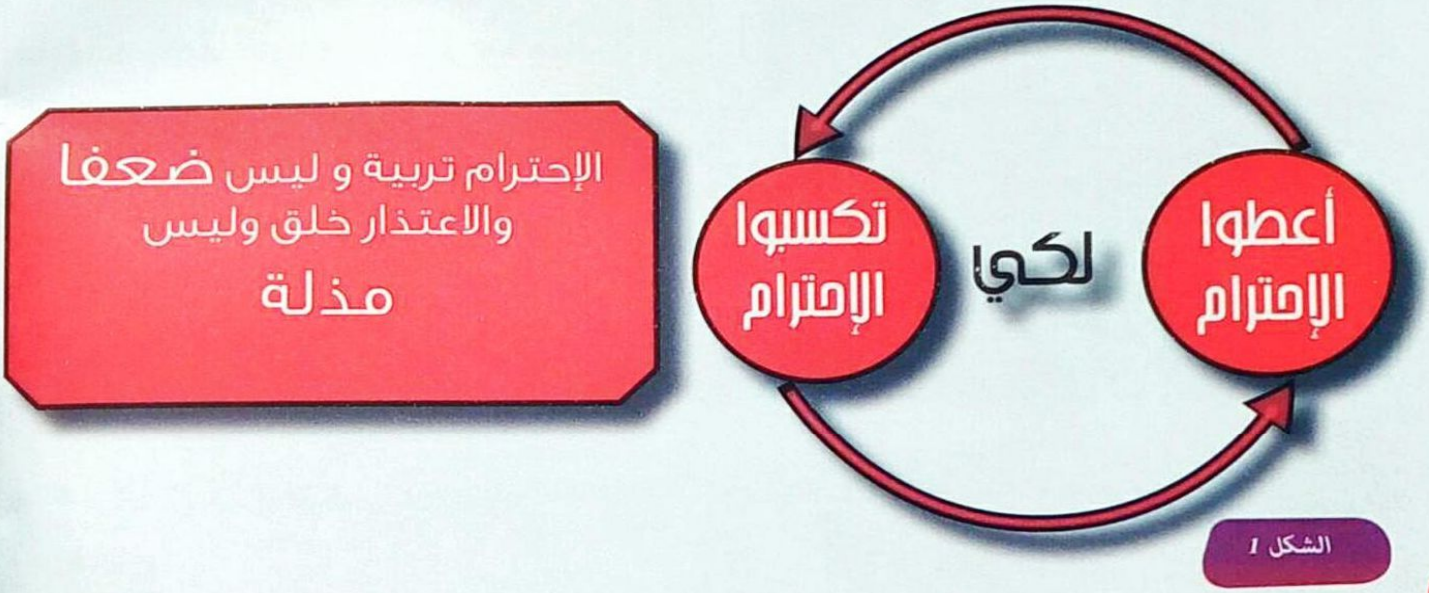
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أ - سلوكات دالة على احترام الرأي المخالف

1) إبداء التَسامح تُجاه باقي الأفراد، واحترام حقوقهم في التَعبير عن آرائهم ومواقفهم، حتَّى لو كانت متناقضة مع رأيه الشَخصي.

2) الاعتراف بحقوق باقي الأفراد، وعدم المسّ بحرّيتهم وحقوقهم.

3) الاحتجاج حين مشاهدة انتهاك حقوق الإنسان.



الشكل 1

لقد أسهم الإعلام وشبكات التّواصل الاجتماعيّ في تسريع وتعميم نطاق ممارسة حق حرية التعبير، فأصبحت هذه المجالات مساحة واسعة وميسَّرة لعرض الآراء على اختلافها، ممّا يفرض على الجميع تقبّل آراء بعضهم بعضًا.

ب - نتائج عدم إحترام الرأي المخالف

1) لا يحترمُ غيري رأيِي.

2) تنعدم الثّقة.

3) يدبّ الخلاف.

4) يزول الاحترام.

التعليمة

اعتمادا على مكتسباتك القبلية والشكل1 :

1 ـ قدّم أمثلة تدل على احترامك للرأي المخالف.

2 ـ أذكر انعكاسات عدم احترام الرأي المخالف على الفرد و المجتمع.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أتعلم الإدماج

النشاط الأول

أجدد التزامي بمواصلة دعم حق المواطن في الإعلام بإصدار النصوص التشريعية والتنظيمية الكفيلة بضمان ممارسته حقه هذا المكرس دستوريا...
إنجاز المنشآت و التجهيزات الكفيلة بضمان الإشعاع الإعلامي بمختلف أشكاله...
إنني لن أدخر أي جهد لدعم حرية التعبير وتوسيعها .

مقتطفات من رسالة فخامة رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقةبمناسبة اليوم العالمي للصحافة 2 ماي 2014

السند 1





3

« تساهم ممارسة أنشطة الإعلام على الخصوص فيما يأتي :
- الاستجابة لحاجات المواطن في مجال الإعلام و الثقافة والتربية و الترفيه و المعارف العلمية و التقنية .
- ترقية مبادئ النظام الجمهوري و قيم الديمقراطية وحقوق الإنسان و التسامح و نبذ العنف و العنصرية .
- ترقية روح المواطنة و ثقافة الحوار.
- المساهمة في الحوار بين ثقافات العالم القائمة على مبدأ الرقي والعدالة و السلم.
المادة 5 من قانون الإعلام

السند 2

اعتمادا على مكتسباتك القبلية والسندين و الصور من 1الى 3:
1 ـ بيّن مظاهر حرية الإعلام والتعبير في الجزائر.
2 - استقرئ نص المادة أعلاه و دوّن استنتاجاتك.

النشاط الثاني

انقل الجدول على كراسك واملأه بالعبارات المناسبة:
احترام سمعة الآخرين، التشهير وتشويه السمعة - تحري الصدق والموضوعية، احترام الرأي المخالف
- ترويج الإشاعات. -التحريض على العنف - الشتم والسب.

تصرفات لها علاقة بحرية التعبير	تصرفات ليست لها علاقة بحرية التعبير

النشاط الثالث

انقل الجدول أدناه على كراسك واملأه بما يناسب:

إيجابيات احترام الرأي المخالف	سلبيات عدم احترام الرأي المخالف

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

ثالثا- حرية التّعبير و احترام الحياة الخاصّة

أثناء تنقلك بواسطة القطار شاهدت ملاسنة بين شخصين ، أحدهما شغل المذياع ليستمع لأغاني صاخبة ، بينما أراد الآخر توقيف المذياع فرد عليه بأنه حر في تصرفاته ، فرد عليه الثاني بأن هذا انتهاك للحياة الخاصة ! وعندئذ احترت من تعقد الموقف وأنت تحاول التدخل لإنهاء الشجار .

1 الحياة الخاصة

أهمّ عناصر الحياة الخاصّة التّي لا يجوز الاعتداء عليها هي :



السند 1



العائلة

المعتقد





الهوية الشخصية



السند 2

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

2 مكانة حرمة الحياة الخاصة للأشخاص وحرية التعبير

من بين عناصر الحياة الخاصة: تواصل الآخرين مع بعضهم البعض، وتقتضي :

- حُرْمَة المحادثات الشخصية : لأنّ حماية الحديث جزء لا يتجزأ من حماية حُرْمَة الحياة الخاصّة للأفراد؛ كإفشاء المكالمات الهاتفية بأيّ وسيلة كانت.
- حُرْمَة المراسلات البريدية : فقد حرصت القوانين في مختلف دول العالم على حماية المراسلات البريدية.

السند 3





قال لزَوْجِهِ: اسْكُتي.
وقالَ لابنِهِ: انْكَتِمْ.
صوْتُكُما يجعلُني مُشوَّشُ التفكير
لا تنْبَسا بِكلمَة
أريدُ أن أكتُبُ عن حرية التَّعْبير !

أحمد مطر: شاعر سياسي، وُلد في مطلع الخمسينات بالعراق.

السند 4

« إن الحرية هي قدرة الإنسان على فعل مايريد في حدود احترام القانون وعدم الإضرار بالآخرين ، وضرورة انتقاء الألفاظ في التعبير عن الرأي . »

اسماعيل البدري، حرية الرأي والتعبير، ص1

السند 5

" إن النظام العام والآداب العامة من القواعد الواجب مراعاتها عند اتخاذ أي عمل أو التعبير عن أي رأي فالحريات بحاجة للحفاظ عليها وحمايتها، و لكن احترامها لتلك القواعد يحفظ لها النماء و الاستقرار. "

خالد مصطفى ، حرية الرأي و التعبير ، ص 30

السند 6

التحليمة

اعتمادا على مكتسباتك القبلية و السندات من 1 الى 6 ص 45 و 46 و 47 و الصورتين :

1 ـ عرّف الحياة الخاصة.

2 ـ جِد العلاقة بين حرّية التعبير و حرمة الحياة الخاصة.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الدّستور الجزائري يضمن عدم الاعتداء على حُرْمَة الحياة الخاصّة للأشخاص

• تضمنُ الدّولة عدم انتهاك حُرْمَة الإنسان.

المادة رقم 40 من الدّستور الجزائري.

السند 1

الدّستور الجزائريّ يؤكّد أنّ ممارسة الحقّ في حرية التّعبير لا تعني انتهاك حُرْمَة الحياة الخاصّة للآخرين

لايجوز انتهاك حرمة حياة المواطن الخاصة...

المادة رقم 46 من الدّستور الجزائري.

السند 2

يُعاقَب بالحبس من ستة (06) أشهر إلى ثلاث (03) سنوات وبغرامة مالية من 50.000 دج إلى 300.000 دج، كلّ من تعمّد المَساس بحُرْمَة الحياة الخاصّة للأشخاص، بأيّ تقنية كانت، وذلك :

1. بالتّقاط أو تسجيل أو نقل مكالمات أو أحاديث خاصّة أو سرية، بغير إذن صاحبها أو رضاه.
2. بالتّقاط أو تسجيل أو نقل صورة لشخص في مكان خاص، بغير إذن صاحبها أو رضاه.

المادة رقم 303 مكرر من قانون العقوبات الجزائري.

السند 3

عندما أُعبرّ عن رأيي وأعتدي على حُرْمَة الحياة الخاصّة للأشخاص :

- أُعرّض حُرْمَة حياتي الخاصّة للانتهاك.
- أُضيع قِيَمي الرّوحية والأخلاقية.
- أَتسبّب في تفكّك العلاقات الاجتماعيّة.
- أُعرّض نفسي للعقوبات القانونية.
- تَلْحقني مَذَمّة الآخرين واحتقارهم.

السند 4

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

شَرعت مصالح الدّرك الوطني، في إجراء تحقيقات دقيقة، حول ظاهرة خطيرة اكتسحت المجتمع الجزائري، تتعلّق بجرائم التّشهير والإبتزاز والمساومة وتشويه السّمعة، عن طريق استعمال شبكة التّواصل الاجتماعيّ، وذلك من خلال تجنيد ما يُطلق عليهم بـ «دركيي الأنترنيت» للإيقاع بالمتورطين في مثل هذه القضايا باستخدام أحدث تكنولوجيات البحث والتّحري في الجرائم الالكترونية...

السند 5



من مخاطر استعمال الأنترنيت

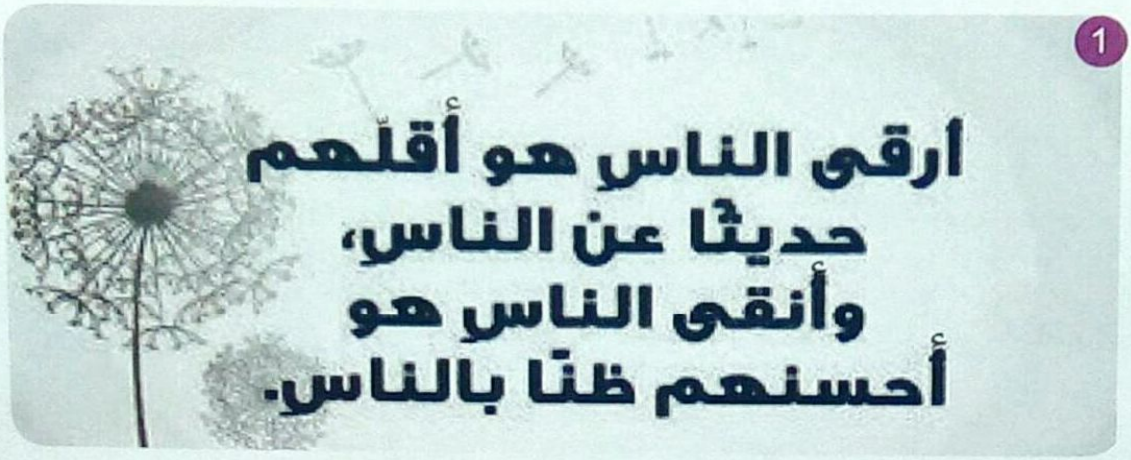
التعليمة

اعتمادا على مكتسباتك القبلية و السندات من 1 الى 5 ص 48 و 49 و الصورة :

- عدّد النتائج المترتبة عن عدم احترام الحياة الخاصة للأشخاص.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

1



عندما أُعبرّ عن رأيي وأحترم حُرْمَة الحياة الخاصّة للأشخاص :

- أُصون حُرْمَة حياتي الخاصّة.
- أُحافظُ على قِيَمِي الرّوحية والأخلاقية.
- أُجنّب نفسي العقوبات القانونية.
- أَنال احترام الآخرين وتقديرهم.
- أُنشئ صداقات حقيقية.
- أُحافظ على تماسك العلاقات الاجتماعيّة.

الشكل 1

2



التعليمة

اعتمادا على مكتسباتك القبلية و السند والصورة :

- عدّد النتائج المترتبة عن احترام الحياة الخاصة للأشخاص.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



أتعلم الإدماج

النشاط الأول

إليك الجمل التالية وظفها في تحرير موضوع من ثمانية أسطر تبين من خلاله كيفية التوفيق بين حرية التعبير و حرمة الحياة الخاصة.

- شبكات التواصل الإجتماعي.
- حرمة الحياة الخاصة.
- إحترام الرأي المخالف.
- حرية التعبير.

النشاط الثاني

- أكمل الجدول التالي بعد نقله على كراسك:

نتائج احترام الحياة الخاصة	انتهاك حرمة الحياة الخاصة

النشاط الثالث

بمناسبة إنشاء موقع إلكتروني لمؤسستكم تم الإعلان عن مسابقة داخلية حول أهمية مثل هذه المواقع و انعكاساتها المختلفة و خصصت جوائز معتبرة لأحسن إنجاز.

- قدّم عملا تشارك به في هذه المسابقة.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

إدماج كلّي

تابعت رفقة أبيك حصة تليفزيونية حوارية كان موضوعها حرية الإعلام و التعبير و علاقتهما بالحياة الخاصة للأفراد، فاحتدم الصراع بين المتحاورين.

فمنهم من يدعي أن حرية الإعلام و التعبير لا يجب أن تكون مقيدة بينما يرى الطرف الآخر ضرورة وجود ضوابط لها.

فطلب منك أبوك أن تبيّن موقفك من الطرفين.

« لا يصح أن تؤدي حرية التعبير إلى فاحش القول ،أو ترويج الإشاعات و تسريب أسرار الدولة للعدو. »

من كتاب التربية المدنية للسنة الرابعة متوسط.

السند 1

«الأصل في حرية الصحافة هو حق نشر الأخبار طالما توفرت شروط ، حسن النية ، والمصلحة العامة والموضوعية و تحري الدقة »

محمد السعيد ابراهيم: حريّة الصحافة ص 6

السند 2

«يجب عدم إفشاءخصوصيات الناس والمساس بسمعتهم أو الإساءة إلى مكانتهم أمام الآخرين بغير أدلة تثبت صحة الادعاء محل الإعلام.»

اسماعيل البدري: المرجع السابق ص65

السند 3



1 حوار تلفيزيوني



2 القرصنة عبر الأنترنيت

التعليمة

إعتمادا على مكتسباتك القبلية و السندات من 1 إلى 3 والصورتين :

- فسّر لوالدك أي الرأيين تؤيد مبررا موقفك في فقرة من 10 أسطر.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

وضعية تقويم

اختلف زملاؤك حول الحق في حرية الإعلام و التعبير وعلاقتها باحترام حرية الآخرين، فبعضهم يرى ضرورة احترام هذه العلاقة، بينما يرى البعض الآخر بأن حرية التعبير يجب أن تكون مطلقة لا قيود لها. فاحتكما إليك .

« ينبغي توفير الحرية للفرد من أجل تنمية ذاته إلى المدى الذي لا تضر فيه بحرية الآخرين ...فالمجتمع يثري بقدر ما ينمو أفراده بحرية واستقلال وتميز بعضهم عن بعض.»

السند 1

جون ستيوارت ميل :الحرية موسوعة الفلسفة ، ص 472

«أنت حُر ما لم تضر».

السند 2

«الحرية والمسؤولية توأمان، لو انفصل أحدهما عن الآخر ماتا جميعا»

السند 3

« إنّ أهمية الدور الذي يلعبه الإعلام باعتباره السلطة الرابعة بجانب السلطة التشريعية والسلطة التنفيذية والسلطة القضائية إنما توجب على الصحفيين وأصحاب وسائل الإعلام عند ممارستهم لحرياتهم المهنية الحرص بصفة خاصة على عدم انتهاك حقوق الغير . »

السند 4

عمر مرزوقي ،حرية التعبير في الجزائر في ظل الدخول الديمقراطي

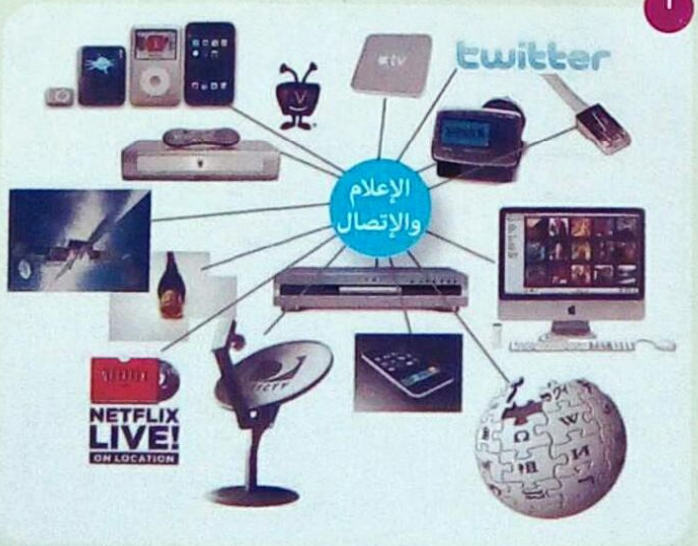
المادة 40 من الدستور: تضمن الدولة عدم انتهاك حرمة الإنسان و يحظر أي عنف بدني أومعنوي أو أي مساس بالكرامة.

السند 5

المادة 46 : لا يجوز انتهاك حرمة حياة المواطن الخاصة و حرمة شرفه و يحميهما القانون،سرية المراسلات و الإتصالات الخاصة بكل أشكالها مضمونة.

السند 6

1



التعليمة

اعتمادا على مكتسباتك القبلية والسندات من 1 إلى 6 و الصورة أكتب فقرة من ثمانية أسطر تبين من خلالها كيفية ممارسة حق حرية الإعلام والتعبير، مع ضرورة احترام حرية الآخرين.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



الميدان الثالث

الحياة الدّيمقراطيّة ومؤسّسات الجمهوريّة

من تجميع الأستاذ بلهواري جيلالي "لاتنسونا من خالص دعائكم"

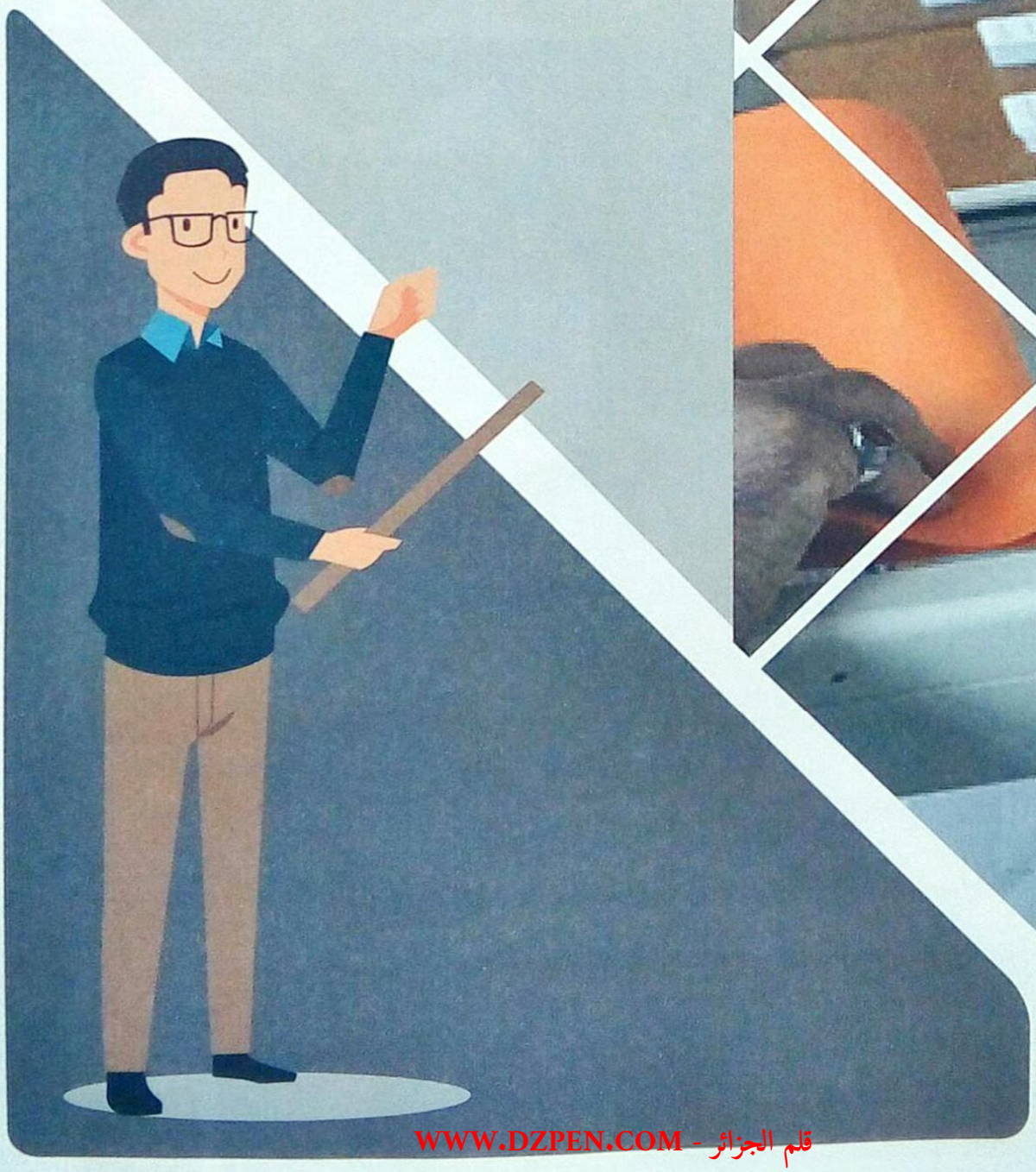
تؤكّد تمسّكك بالمبادئ الديموقراطية في تسيير شؤون المواطنين بعد تعرّفك على قواعد سير المجالس المنتخبة.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أولا: التعريف بالمجالس المنتخبة

ثانيا: مهام و صلاحيات المجالس الشعبية المنتخبة

ثالثا : مسؤولية المواطن في اختيار اعضاء المجالس الشعبية المنتخبة



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الحياة الديمقراطية و مؤسسات الجمهورية

في حوار عائلي حول جدوى الخروج لغرض آداء الواجب الانتخابي، سألتك أختك عن أنواع الانتخابات؟ وما الفائدة منها؟ وما هي صلاحيات ومهام المنتخبين؟ وما هي أهمية دور المواطن في اختيارهم؟ وما هي انعكاسات ذلك؟ فأردت أن توضح لها ذلك.



الانتخاب حقٌّ وواجب يمارسه الشعب

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أولا- التعريف بالمجالس المنتخبة

في دردشة عائلية حول مسؤولية الفرد في الانتخابات المحلية ، صرح أبوك أن للفرد الحرية في الانتخاب أو المقاطعة ، بينما رأى أخوك أن ذلك يعتبر واجبا ، فاحتكما إليك لإبراز العلاقة بين ذلك والحقوق والواجبات المترتبة على الفرد .



السند 1

يختارُ الشَعبُ لنفسه مؤسّسات، غايتُها ما يأتي :

- المحافظة على الاستقلال الوطنيّ، ودعمه.
- المحافظة على الهويّة، والوحدة الوطنيّتين، ودعمهما.
- حماية الحرّيات الأساسيّة للمواطن، والازدهار الاجتماعيّ والثّقافيّ للأمّة.

من المادّة رقم 09
من الدّستور الجزائريّ

السند 2

. تتيح هذه المجالس للمواطنين المشاركة في تسيير الشؤون العامة للوطن ، لأن النظام الديمقراطي يدعو إلى ذلك .

تُعتبرَ المجالس المُنتَخَبة ركيزة أساسيّة من ركائز الأنظمة.. فهي مركز مهم من مراكز ثقل أيّ نظام سياسيّ، وهي مصدر من مصادر التّشريع الأساسيّة.

الشعب حر في اختيار ممثليه.
لا حدود لتمثيل الشعب، إلا ما نص عليه الدستور وقانون الانتخابات.

السند 3 المادة 11 من الدستور

التعليمة **إعتمادا على مكتسباتك القبلية والسندات من 1 الى 3 :**

1) حدّد عدد المجالس المنتخبة بالجزائر.
2) صنّف أنواع المجالس المنتخبة.
3) سمّ المجالس المنتخبة.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الحياة الديمقراطية و مؤسسات الجمهورية

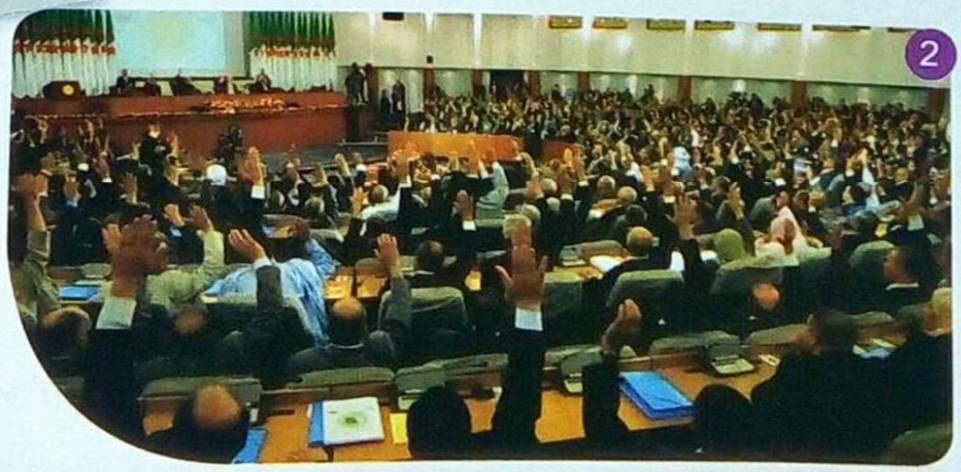
1 المجلس الشعبي الوطني



يُنْتَخَبُ أعضاء المجلس الشَعبيّ الوطنيّ عن طريق الاقْتِراع العام المباشر والسرّي.

الفقرة الأولى من المادة
من الدّستور الجزائر

السند 1



البرلمان: هو هيئة تشريعية عليا في النظام الديمقراطي. وله عدة تسميات مثل المجلس الشعبي الوطني، أو مجلس النواب .....

التعريف بالمَجالسُ المُنْتَخَبَة

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

يمارس السلطة التشريعية برلمان يتكون من غرفتين ،وهما المجلس الشعبي الوطني و مجلس الأمة، وله السيادة في اعداد القانون و التصويت عليه.

السند2

المادة 112 من الدستور

3

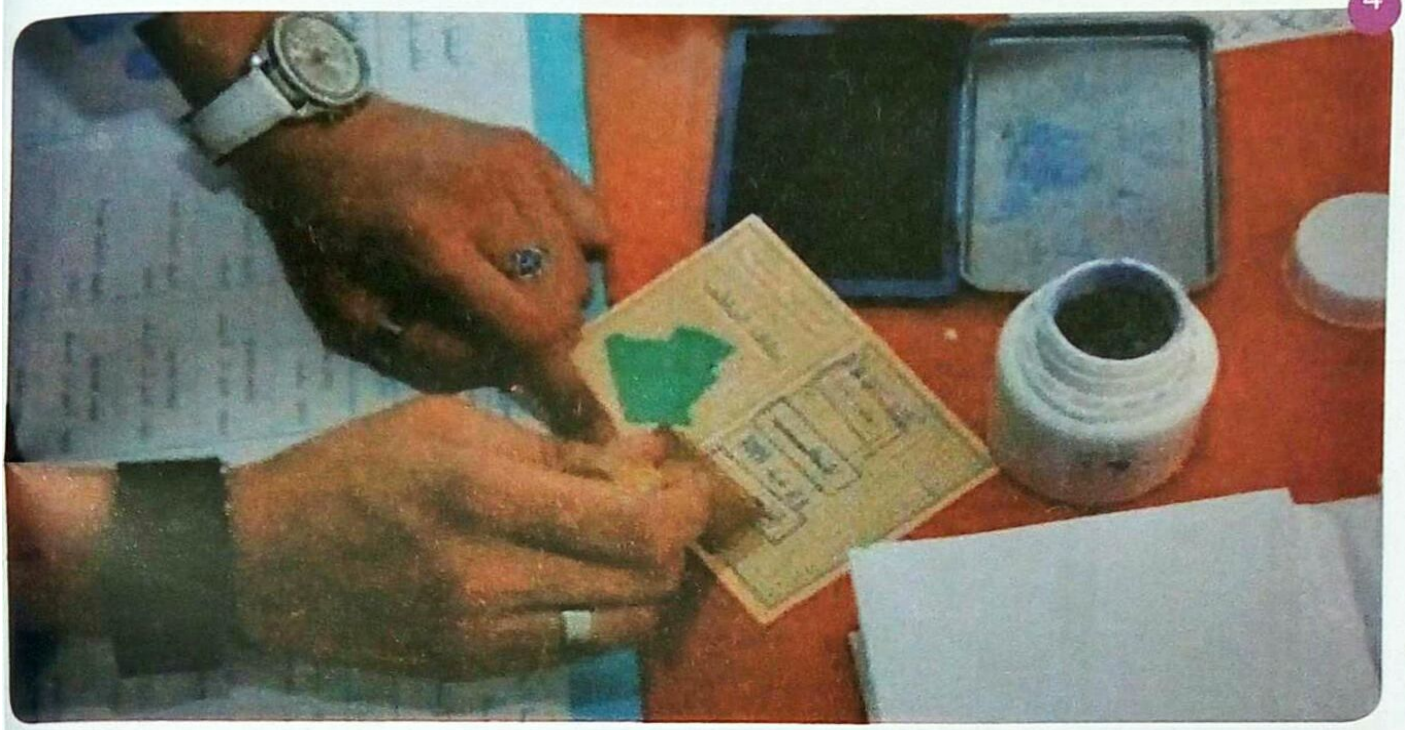


المصطلح	الشرح
السلطة التشريعية	هي البرلمان بغرفتيه و مهمتها تتجسد في سن القوانين و مراقبة تنفيذها
المجالس المنتخبة	هي ممثلي الشعب على المستوى الوطني أو المحلي
ديمقراطية	نظام حكم مستمد من إرادة الشعب
اقتراع سري عام و مباشر	هو الانتخاب الذي يتم بطريقة سرية مباشرة
هيئة	تعني جماعة من الناس المعنويين الذين يُعهد إليهم بأمر خاص .كأعضاء المجلس الشعبي الوطني و الولائي و البلدي .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الحياة الديمقراطية و مؤسسات الجمهورية

4



« و نصت المادة 118 من الدستور على أن أعضاء المجلس الشعبي الوطني ينتخبون عن طريق الاقتراع السري العام و المباشر، فيما ينتخب ثلثا (2 /3) أعضاء مجلس الأمة عن طريق الاقتراع غير المباشر و السري من بين ومن طرف أعضاء المجالس الشعبية البلدية و المجالس الشعبية الولائية . »

السند 3

الاقتراع العام المباشر والسرّي : هو ممارسة المواطنين حقهم في الانتخاب من غير تفريق، عن طريق وضع أظرفة مغلقة في الصندوق، وفي مكان مخصص لذلك.

القانون العضوي:

هو قانون يشمل السياسة الطويلة الامد، المتَبعة في قطاعات مهمّة مثل الصحة و القضاء.
و يخضع للرقابة السابقة للدستور و مصادقة ثلثي 2/3 اعضاء البرلمان .

التعريف بالمجالس المنتخبة

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أجهزة المجلس الشّعبيّ الوطنيّ هي:

- الرئيس.
- المكتب.
- اللّجان الدّائمة.

المادّة رقم 09 من القانون العضوي الذي يحدد تنظيم المجلس الشّعبيّ الوطنيّ ومجلس الأمة - بتصرف -

السند 4

ينتخب المجلس الشعبي الوطني لعهدة مدتها خمس(5) سنوات
تحدد عهدة مجلس الأمة بمدة (6) سنوات
تجدد تشكيلة مجلس الأمة بالنصف كل ثلاث (3) سنوات .....

المادة 119 من الدستور

السند 5

التعليمة

إعتمادا على مكتسباتك القبلية والسندات من 1 إلى 5 و الصور من 1 إلى 4:

1 ـ عرّف البرلمان الجزائري.

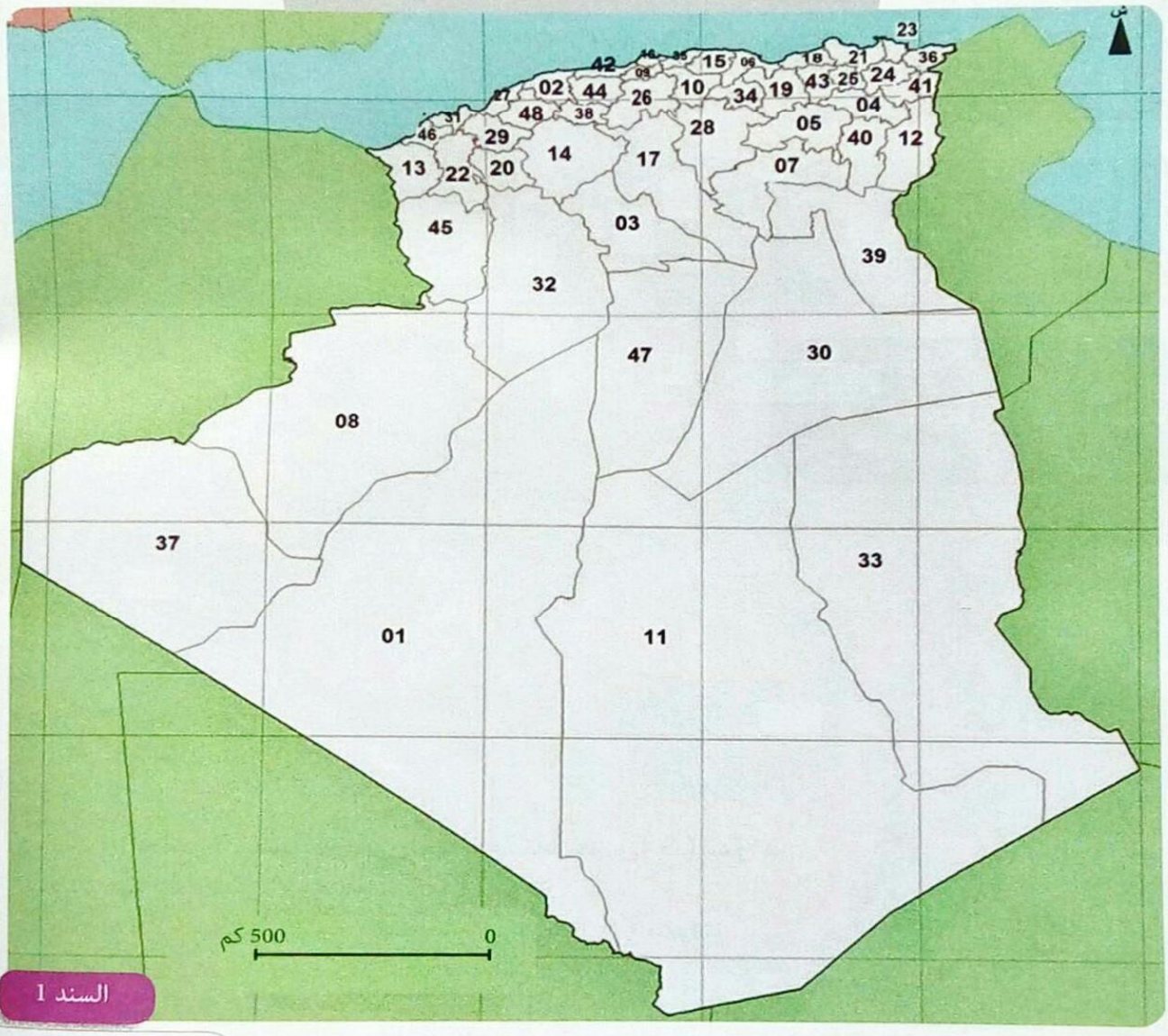
2 ـ بيّن المهمة الأساسية للبرلمان ثم أوجد الفرق بين غرفتيه

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الحياة الديمقراطية و مؤسسات الجمهورية

2 المجلس الشعبي الولائي

خريطة التقسيم الإداري للجزائر



السند 1

1- أدرار
2- الشلف
3- الأغواط
4- أم البواقي
5- باتنة
6- بجاية
7- بسكرة
8- بشار
9- البليدة
10- البويرة
11- تمنراست
12- تبسة
13- تلمسان
14- تيارت
15- تيزي وزو
16- الجزائر
17- الجلفة
18- جيجل
19- سطيف
20- سعيدة
21- سكيكدة
22- سيدي بلعباس
23- عنابة
24- قالمة
25- قسنطينة
26- المدية
27- مستغانم
28- المسيلة
29- معسكر
30- ورقلة
31- وهران
32- البيض
33- إليزي
34- برج بوعريريج
35- بومرداس
36- الطارف
37- تندوف
38- تسمسيلت
39- الوادي
40- خنشلة
41- سوق أهراس
42- تيبازة
43- ميلة
44- عين الدفلى
45- النعامة
46- عين تموشنت
47- غرداية
48- غليزان

بالاضافة الى الولايات السابقة هنالك ولايات منتدبة أخرى على مستوى الجنوب الجزائري الكبير والهضاب العليا يتولى مهمة الاشراف عليها ولاة منتدبون يخضعون لسلطة الولاة ذوي الاختصاص الاقليمي.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الولايةُ : هي الدّائرة الإداريّة غيرُ المُمَرْكَزة للدّولة، وتشكّلُ بهذه الصّفة فَضَاءً لتنفيذ السّياسات العموميّة التّضامنيّة والتّشاورية بين الجماعات الإقليميّة والدّولة.

السند 2

الإدارة غيرُ المُمَرْكَزَة : هي الإدارة التي لها بعض الاستقلالية في التّسيير وتحقيق التّنمية المحليّة.

الفقرة الثّانية من المادّة الأولى من قانون الولاية

للولاية هيئتان هما :

- المجلس الشّعبيّ الولائيّ.
- الوالي.

المادّة الثّانية من قانون الولاية

السند 3

3 آلية عمل المجلس الشعبي الولائيّ

للولاية مجلسٌ مُنْتَخَبٌ عن طريق الاقتراع العامّ، ويُدْعَى المجلس الشّعبيّ الولائيّ، وهو هيئة المداولة في الولاية.

المُداولة : هي تبادل الرّأي بين أعضاء المجلس الشّعبيّ الولائيّ قصد الخروج بقرار يتّفق عليه أغلبيّة الأعضاء.

السند 4

المادّة رقم 12 من قانون الولاية

للمجلس الشّعبيّ الولائيّ مكتبٌ يتكوّن من الأعضاء الآتي ذكرهم :

- رئيس المجلس الشّعبيّ الولائيّ، رئيسا.
- رُؤساء اللّجان الدّائمة، أعضاء.
- نُوّاب رئيس المجلس الشّعبيّ الولائيّ، أعضاء.

المادّة رقم 28 من قانون الولاية

السند 5

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الحياة الديمقراطية و مؤسسات الجمهورية



1

المادة 13 : يعد المجلس الشعبي الولائي نظامه الداخلي ويصادق عليه.

يحدد النظام الداخلي النموذجي للمجلس عن طريق التنظيم.

السند 6 المادة 13 من قانون الجماعات المحلية.

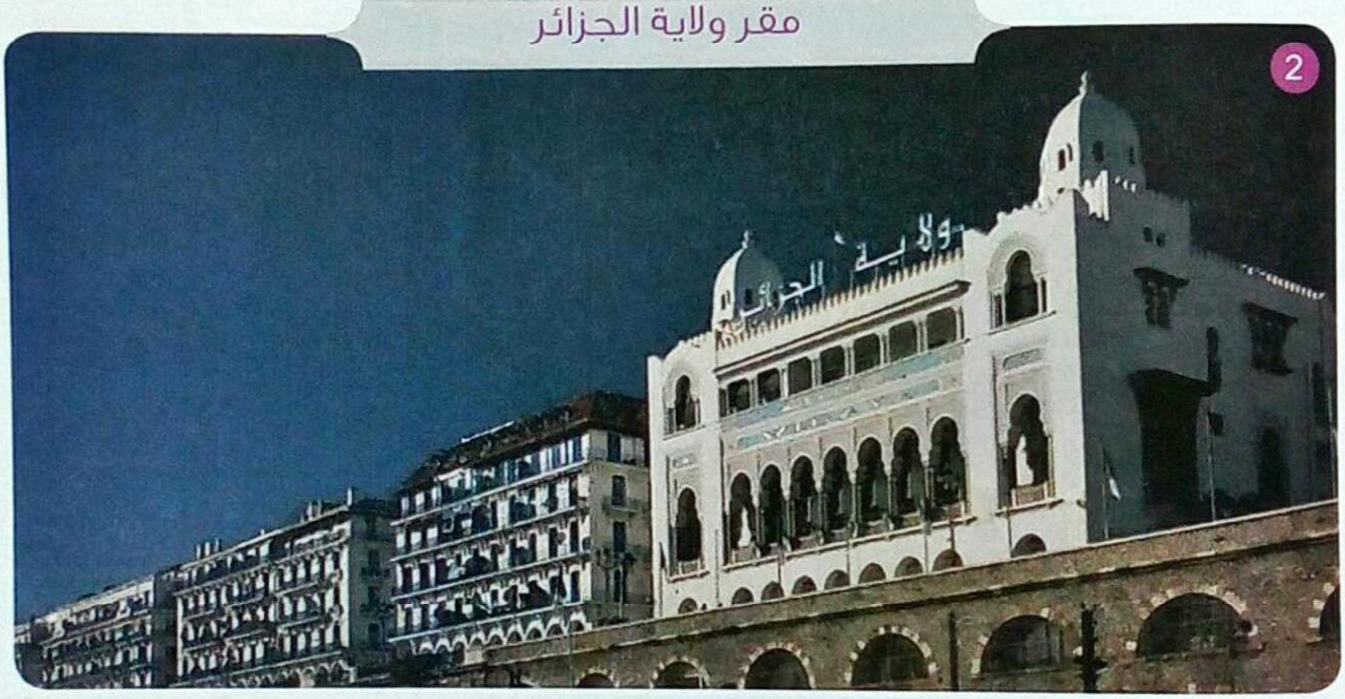
إن المجلس الشعبي الولائي هو جهاز مداولة على مستوى الولاية .ويعتبر الأسلوب الأمثل للقيادة الجماعية و الصورة الحقيقية التي بموجبها يمارس سكان الولاية حقهم في التسيير و السهر على شؤونهم و رعاية مصالحهم .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

يمثل المجلس المنتخب قاعدة اللا مركزية، و مكان مشاركة المواطنين في تسيير الشؤون العمومية.
المادة 17 من الدستور

السند 7

مقر ولاية الجزائر



2



3

أعضاء المجلس الشعبي الولائي يتداولون شؤون الولاية

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



يُشترط في المترشَح إلى المجلس الشَعبيّ الولائيّ ما يلي:

- أن يكون مسجّلا في الدّائرة الانتخابيّة التّي يترشّح فيها.
- أن يكون بالغا ثلاثا وعشرين (23) سنة على الأقل يوم الاقتراع.
- أن يكون ذا جنسية جزائريّة.
- أن يُثبت أداءه الخدمة الوطنيّة أو إعفاءه منها.
- ألاّ يكون محكوما عليه في الجنايات والجُنح، ولم يُرَد اعتبارُه.
- ألاّ يكون محكوما عليه بحكم نهائي بسبب تهديد النّظام العام والإخلال به .

السند 8

من الموقع الالكتروني لوزارة الدّاخلية والجماعات المحلية
www.interieur.gov.dz

عدد الأعضاء	عدد سكان الولاية
35	أقل من 250000 نسمة
39	يتراوح مابين 251001 و650000نسمة
43	يتراوح مابين 650001 و950000 نسمة
47	يتراوح مابين 950001 و1150000 نسمة
51	يتراوح مابين 1150001 و1250001 نسمة
55	يفوق 1250001 نسمة

السند 9 جدول لعدد أعضاء المجلس الشعبي الولائي بالنسبة إلى عدد سكان الولاية

التعليمة

بالاعتماد على مكتسباتك القبلية والسندات من 1 الى 9 ص 62 و 63 و 64 و 65 و 66 و الصور من 1 الى 3 ص 64 و 65.

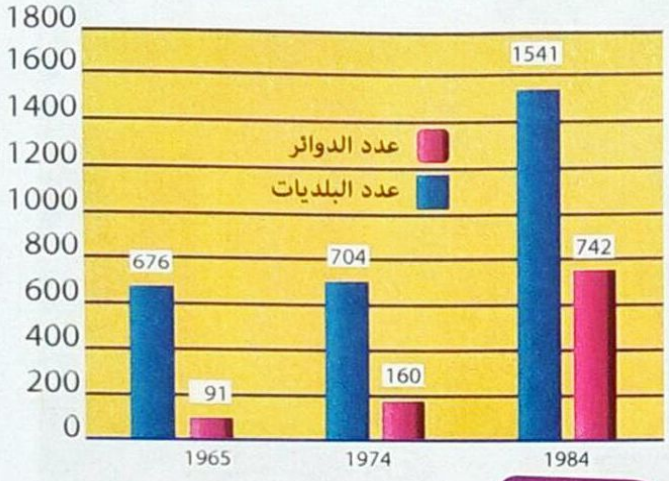
1) قدّم تعريفا للمجلس الشعبي الولائي.
2) وضّح الفرق بين المجلس الشعبي الولائي والمجلس الشعبي الوطني.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

3 المجلس الشعبي البلدي



مقر بلدية متليلي (غرداية)



السند 1 تطور عدد البلديات و الدوائر في الجزائر

المجلس الشعبي البلدي هو هيئة منتخبة بالاقتراع العام السري و المباشر من طرف جميع الناخبين بالبلدية .

تعتبر البلدية قاعدة أساسية في التقسيم الإداري الجزائري يتولى تسييرها هيئة منتخبة تسمى المجلس الشعبي البلدي .

وهو هيئة منتخبة لمدة 5 سنوات من طرف المواطنين المقيمين بالبلدية لتسيير مصالحهم المختلفة.

عدد أعضاء المجلس	عدد السكان
7 أعضاء	أقل من 10000 نسمة
9 أعضاء	من 10000 إلى 20000 نسمة
11 عضو	من 20001 إلى 50000 نسمة
15 عضو	من 50001 إلى 100000 نسمة
23 عضو	من 100001 إلى 200000 نسمة
26 عضو	من 200001 فمافوق

السند 2 جدول لعدد أعضاء المجلس الشعبي البلدي بالنسبة إلى عدد سكان البلدية.



اجتماع أعضاء المجلس الشعبي البلدي

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الحياة الديمقراطية و مؤسسات الجمهورية



3

«يشكل المجلس الشعبي البلدي إطارا للتعبير عن الديمقراطية محليا ، و يمثل قاعدة اللامركزية ، ومكان مشاركة المواطن في تسيير الشؤون العمومية ».

المادة 103 من قانون البلدية

السند 3

المجلس الشعبي البلدي هو الجماعة المنتخبة لمدة خمس سنوات من طرف المقيمين بالبلدية لتسيير شؤون البلدية ، بالسهر على مصالح السكان و اقتراح مشاريع تنموية عبر لجانه المختلفة.

تشكل البلدية الإطار المؤسساتي لممارسة الديمقراطية على المستوى المحلي و التسيير الجواري.
يتخذ المجلس الشعبي البلدي كل التدابير لإعلام المواطنين بشؤونهم و استشارتهم حول خيارات و أولويات التهيئة و التنمية الاقتصادية و الاجتماعية و الثقافية حسب الشروط المحددة

المادة 11 من قانون الجماعات المحلية

السند 4

التعليمة

إعتماد على مكتسباتك القبلية والسندات من 1 الى 4 ص 67 و 68 والصور من 1 الى 3 ص 67 و 68:

1) عرّف المجلس الشعبي البلدي.

2) وضّح الفرق بين المجلس الشعبي الولائي والمجلس الشعبي البلدي .

التعريف بالمجالس المنتخبة

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



النشاط الأول

اختر بعضا من المواد الدستورية التالية و اشرحها لزملائك:

المادة الأولى : الجزائر جمهورية ديمقراطية شعبية وهي وحدة لا تتجزأ.

المادة 7: الشعب مصدر كل سلطة.

السيادة الوطنية ملك للشعب وحده.

المادة 8 : السلطة التأسيسية ملك للشعب.

يمارس الشعب سيادته بواسطة المؤسسات الدستورية التي يختارها.

يمارس الشعب هذه السيادة أيضا عن طريق الاستفتاء وبواسطة ممثليه المنتخبين.

لرئيس الجمهورية أن يلتجئ إلى إرادة الشعب مباشرة.

المادة 11: الشعب حر في اختيار ممثليه.

لا حدود لتمثيل الشعب، إلا ما نص عليه الدستور وقانون الانتخابات.

المادة 12: تستمد الدولة مشروعيتها وسبب وجودها من إرادة الشعب.

شعارها : « **بالشعب وللشعب**».

وهي في خدمته وحده .

المادة 17: يمثل المجلس المنتخب قاعدة اللامركزية، ومكان مشاركة المواطنين في تسيير الشؤون العمومية.

النشاط الثاني

زميلك و هو يتصور نفسه شابا في مستوى المسؤولية احتار ما بين الترشح للانتخابات البلدية او الولائية أو الوطنية فطلب منك النصيحة .

المادة 62 من الدستور: لكل مواطن تتوفر فيه الشروط القانونية أن يَنتَخِب ويُنتخَب.

المادة 63 من الدستور: يتساوى جميع المواطنين في تقلد المهام والوظائف في الدولة دون أية شروط أخرى غير الشروط التي يحددها القانون.

النشاط الثالث

انطلاقا من عدد سكان بلديتك وولايتك استنتج عدد أعضاء مجلس بلديتك وولايتك.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الحياة الديمقراطية و مؤسسات الجمهورية

ثانيا : مهام وصلاحيات المجالس الشعبية المنتخبة

أثناء الحملة الانتخابية مررت مع أبيك أمام تجمع في هذا الإطار ، واستمعت لبرنامج أحد المترشحين الذي جاء فيه دور المنتخب وما يقع عليه من مسؤوليات ، قررت شرح ذلك لزملائك في درس الانتخابات وإبراز كيفية تحضير الانتخابات فيما يتعلق بالحملة والبرنامج وشرح مهام المنتخب وأعضاء المجالس المنتخبة .

1 مهام وصلاحيات المجلس الشعبي الوطني

- وظيفة الرّقابة

لا يُمكن إقامة الحكم الرَّاشِد بدون دولة قانون، بدون ديمقراطيّة حقيقيّة..

كما لا يُمكن أن يقوم حكم رَشيد إطلاقا بدون رقابة شعبيّة.

من خطاب لرئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة

السند 1



الإنارة العمومية



تنظيف الأحياء



تعبيد الطرقات

إنَّ دَور مُختلف المجالس المُنْتَخَبَة دَور حيويّ سيتمُّ تعزيزه، مِن حيث أنَّ المُنْتَخَبِينَ هم الّذين لهم الصّلة المباشرة بالمواطنين وبالواقع المَعِيش.

السند 2

من خطاب لرئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المادة 135 يجتمع البرلمان في دورة عادية واحدة كل سنة مدتها عشرة (10) أشهر على الأقل وتبتدئ في اليوم الثاني من أيام العمل في شهر سبتمبر .....يمكن أن يجتمع البرلمان في دورة غير عادية بمبادرة من رئيس الجمهورية.....أو بطلب من ثلثي (2/3) أعضاء المجلس الشعبي الوطني .....

المادة 135 من الدستور الجزائري

السند 3

4



مقر المجلس الشعبي الوطني

المادة 112 من الدستور :

« يمارس السلطة التشريعية برلمان يتكون من غرفتين ، و هما المجلس الشعبي الوطني ومجلس الأمة و له السيادة في إعداد القانون و التصويت عليه .»

« يراقب البرلمان عمل الحكومة ...»

السند 4

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

يُقَـرِّرُ المجلـس الشَّعبيّ الوطنـيّ إثـر المناقشـات، إمَّـا التَّصويـت عـلى النـصّ بكاملـه، وإمـا التَّصويـت عليـه مـادة مـادة أو تأجيلـه.

من المادّة رقم 33 من القانون العضوي الذي يح
تنظيم المجلس الشَّعبيّ الوطنيّ ومجلس الأم

السند 5



أعضاء المجلس الشعبي الوطني يصوتون

مَهام عضو المجلس الشَّعبيّ الوطنيّ

تَتَمَثَّل مَهام عضو المجلس الشَّعبيّ الوطنيّ على الخصوص في :

- المُساهمة في التَّشريع.
- مُمارسة الرَّقابة.
- تمثيل الشَّعب والتَّعبير عن انشغالاته.



عضو المجلس الشعبي الوطني يمارس مهامه

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

7

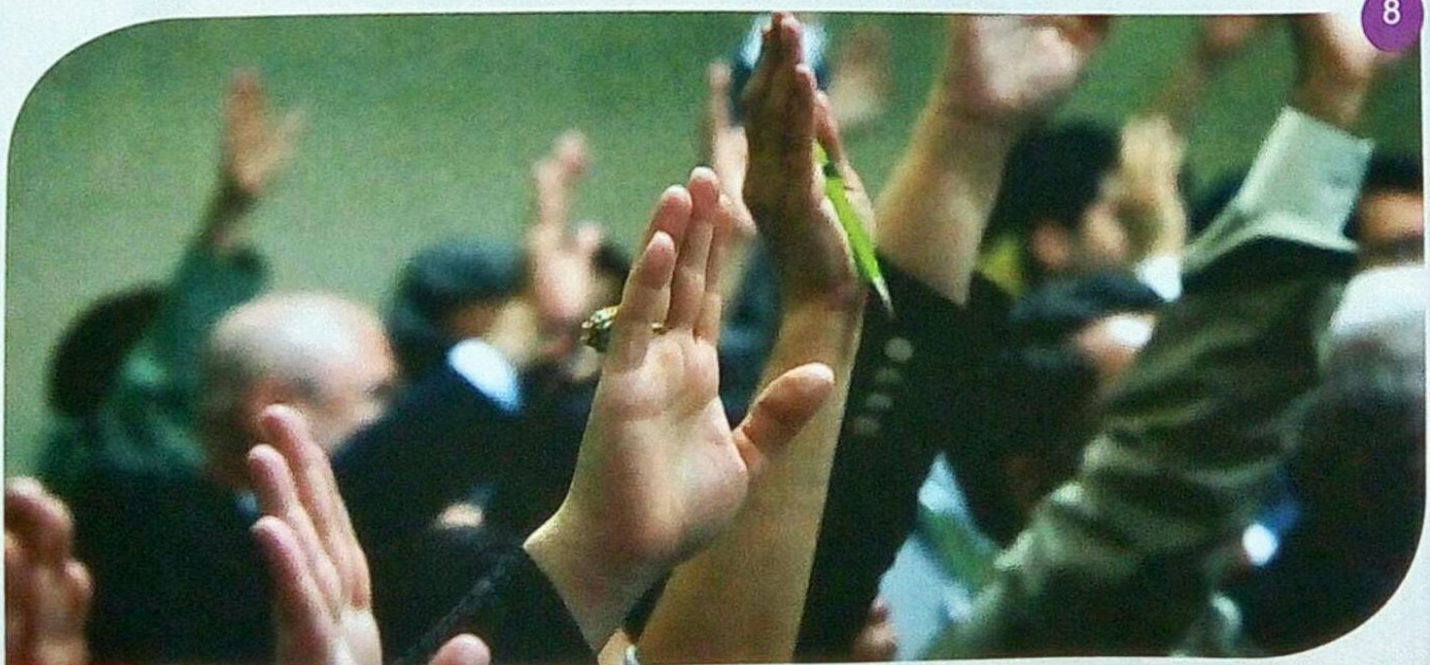


قاعة المداولات للمجلس الشعبي الوطني

«يجب أن يكون كل مشروع أو اقتراح قانون موضوع مناقشة من طرف المجلس الشعبي الوطني ومجلس الأمة على التوالي حتى تتم المصادقة عليه. بعد التصويت.
تنصب مناقشة مشاريع أو اقتراحات القوانين من طرف المجلس الشعبي الوطني على النص المعروض عليه.»

من المادة 138 من الدستور

8



التصويت في المجالس المنتخبة برفع الأيادي

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

يشرع البرلمان في الميادين التي يخصصها له الدستور، وكذلك في المجالات التي نذكر منها على سبيل المثال:

1 - حقوق الأشخاص وواجباتهم الأساسية، لا سيما نظام الحريات العمومية، وحماية الحريات الفردية، وواجبات المواطنين.

2 - القواعد العامة المتعلقة بقانون الأحوال الشخصية، وحق الأسرة، لا سيما الزواج، والطلاق، والبنوة، والأهلية، والتركات.

3 - التشريع الأساسي المتعلق بالجنسية،

4 - التقسيم الإقليمي للبلاد،

5 - نظام إصدار النقود، ونظام البنوك والقرض والتأمينات،

6 - القواعد العامة المتعلقة بالتعليم، والبحث العلمي،

7 - القواعد العامة المتعلقة بالصحة العمومية والسكان،

8 - القواعد العامة المتعلقة بقانون العمل والضمان الاجتماعي، وممارسة الحق النقابي،

9 - القواعد العامة المتعلقة بالبيئة وإطار المعيشة، والتهيئة العمرانية،

10 - القواعد العامة المتعلقة بحماية الثروة الحيوانية والنباتية،

11 - حماية التراث الثقافي والتاريخي، والمحافظة عليه..

المادة 140 من الدستور الجزائري

السند 6

التعليمة

إعتماد على مكتسباتك القبلية والسندات من 1 الى 6 وال

من 1 الى 8 من ص 70 إلى 74:

- اشرح بعض مهام المجلس الشعبي الوطني.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

2 مهام وصلاحيات المجلس الشعبي الولائي

« يُعدّ المجلس الشعبي الولائي مخططا للتنمية ... و يعتمده كإطار للترقية و العمل من أجل التنمية الاقتصادية و الاجتماعية.
كما يقوم المجلس بمايلي :
- يحدد المناطق الصناعية التي سيتم إنشاؤها و يساهم في إعادة تأهيل المناطق الصناعية.
- يسهل استفادة المتعاملين من العقار الاقتصادي .
- يسهل و يشجع تمويل الاستثمارات في الولاية .»

المادة 80 و 82 من قانون الجماعات المحلية .

السند 1

مهام المجلس الشّعبيّ الولائيّ في مجال التّنمية الريفية

يُبَادِرُ المجلس الشّعبيّ الولائيّ بكل عمل يرمي إلى تشجيع التّنمية الريفية، ولاسيما في مجال الكهرباء وفكّ العُزلة.

المادّة رقم 91 من قانون الولاية

السند 2



1

ربط المناطق الريفية بالكهرباء

مهام المجلس الشّعبيّ الولائيّ في مجال التّعليم

تَتولّى الولاية، في إطار المعايير الوطنيّة وتطبيقا للخريطة المدرسيّة والتّكوينيّة، إنجاز مؤسّسات التّعليم المتوسّط والثّانوي والمهني، وتتكفّل بصيانتها والمحافظة عليها، وكذا تَجديد تجهيزاتها المدرسيّة.

المادّة رقم 92 من قانون الولاية

السند 3



2

صيانة المؤسسات التربوية

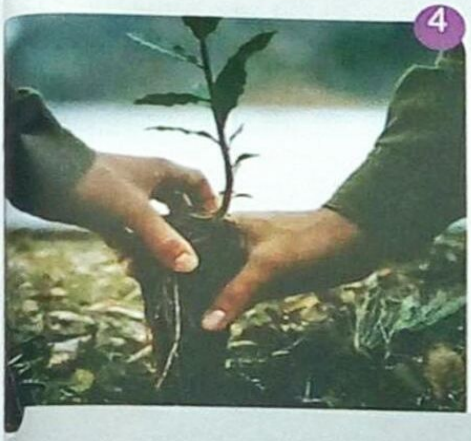
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

مهام المجلس الشّعبيّ الولائيّ في مَجال البيئة

يُبَادِر المجلس الشّعبيّ الولائيّ بالاتصال مع المصالح المعنية، بكلّ الأعمال المُوَجَّهَة إلى تنمية وحماية الأملاك الغابية في مجال التّشجير وحماية التّربة وإصلاحها.

السند 4

المادّة رقم 85 من قانون الولا


4


3

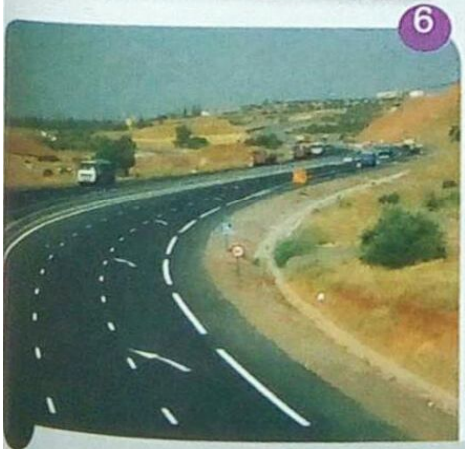
عملية التشجير

مهام المجلس الشّعبيّ الولائيّ في مجال تهيئة الطّرق

يُبَادِرُ المجلس الشّعبيّ الولائيّ بالأعمال المرتبطة بأشغال تهيئة الطّرق والمسالك الولائيّة وصيانتها والحفاظ عليها.

السند 5

المادّة رقم 88 من قانون الولاية


6


5

تهيئة الطرق

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

مهام المجلس الشَعبيّ الولائيّ في مجال الصحّة العمومية

• يَتَوَلَّى المجلس الشَعبيّ الولائيّ، في ظلّ احترام المعايير الوطنيّة في مجال الصحّة العمومية، إنجاز تجهيزات الصحّة التّي تتجاوز إمكانات البلديات.

• ويَسْهَر على تطبيق الوقاية الصحيّة.

• ويتّخذ في هذا الإطار، كلّ التّدابير لتشجيع إنشاء هياكل مُكَلّفة بمراقبة وحِفظ الصحّة في المؤسّسات المُستَقْبِلَة للجُمهور وفي المَواد الاستهلاكية.

المادّة رقم 94 من قانون الولاية

السند 6



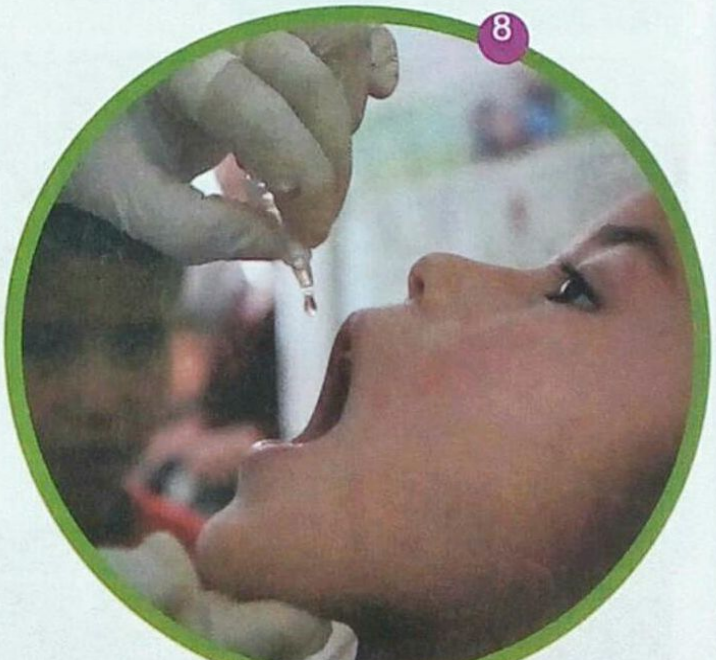
الإهتمام بصحة المواطن

مهام المجلس الشَعبيّ الولائيّ في مجال الإغاثة

يُساهِم المجلس الشَعبيّ الولائيّ بالاتصال مع البلديات، في تَنفيذ كلّ الأعمال المُتعلّقة بمُخطّط تنظيم الإسعافات والكوارث والآفات الطبيعيّة، و الوقاية من الأوبِئَة و مُكافحتها.

المادّة رقم 95 من قانون الولاية

السند 7



الوقاية من الأوبئة



فك العزلة

مهام و صلاحيات المجالس الشعبية المنتخبة

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الحياة الديمقراطية و مؤسسات الجمهورية

مهام المجلس الشّعبيّ الولائيّ في مجال النّشاطات الاجتماعيّة

يُساهِم المجلس الشّعبيّ الولائيّ بالتّنسيق مع البلديات في كلّ نشاط اجتماعيّ يهدفُ إلى ضمان :

-تنفيذ البرنامج الوطني للتحكم في النمو الديمغرافي

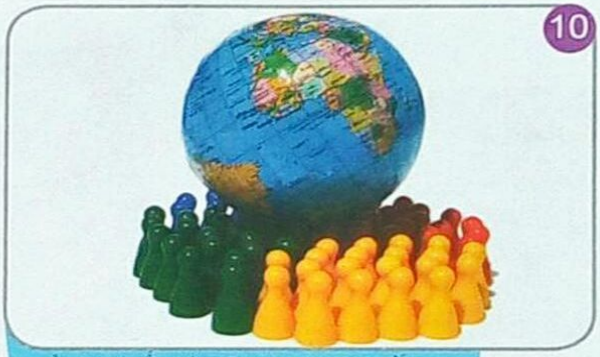
-حماية الأم والطفل

-مساعدة الطفولة

-مساعدة المسنين والأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة -

المادّة رقم 96 من قانون الولاية

السند 8



تَنفيذ البرنامج الوطنيّ للتحكّم في النموّ الدّيمغرافي



حماية الأمّ والطّفل



مساعدة المُسنين والأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصّة



مُساعدة الطّفولة



مُساعدة الأشخاص في وضع صعب والمحتاجين



التّكفل بالمُشرّدين والمُختلّين عقليا

التعليمة

اعتمادا على مكتسباتك القبلية والسندات من 1 الى 8 والصور من 1 الى 15 من ص 75 الى 78:

- اشرح مهام المجلس الشعبي الولائي في المجالات المذكورة.

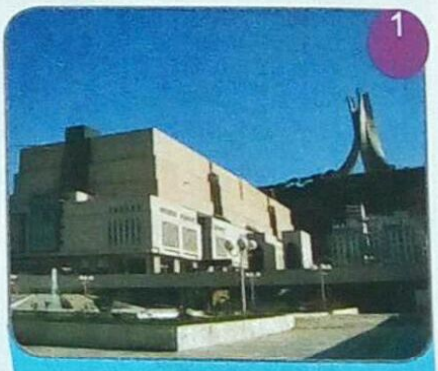
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

مهام المجلس الشّعبيّ الولائيّ في مجال نشاطات الشّباب

يُسَاهِم المجلس الشّعبيّ الولائيّ في إنشاء الهياكل القاعدية والثّقافية والرّياضية والخاصّة بالشّباب وحماية التّراث التّاريخي والحفاظ عليه، بالتّشاور مع البلديات وكلّ الهيئات الأخرى المُكلّفة بترقية هذه النّشاطات أو الجمعيات التي تَنْشُط في هذا الميدان. ويُقدِّم مساعدته ومُساهمته في برامج النّشاطات الرّياضية والثّقافية والخاصّة بالشّباب.

المادّة رقم 97 من قانون الولاية

السند 1


1

مكتبة الحامة بالعاصمة


2

تراث تاريخيّ


3

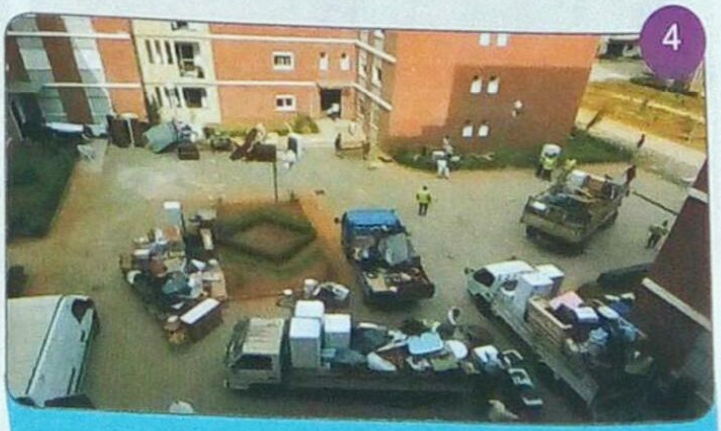
ملعب جواريّ

مهام المجلس الشّعبيّ الولائيّ في مجال السّكن

يُسَاهِمُ المجلس الشّعبيّ الولائيّ، بالتّنسيق مع البلديات والمصالح التّقنية في برنامج القضاء على السّكن الهش وغير الصحّي ومحاربته.

المادّة رقم 101 من قانون الولاية

السند 2


4

عملية ترحيل


5

القضاء على السكن الهش

مهام و صلاحيات المجالس الشعبية المنتخبة

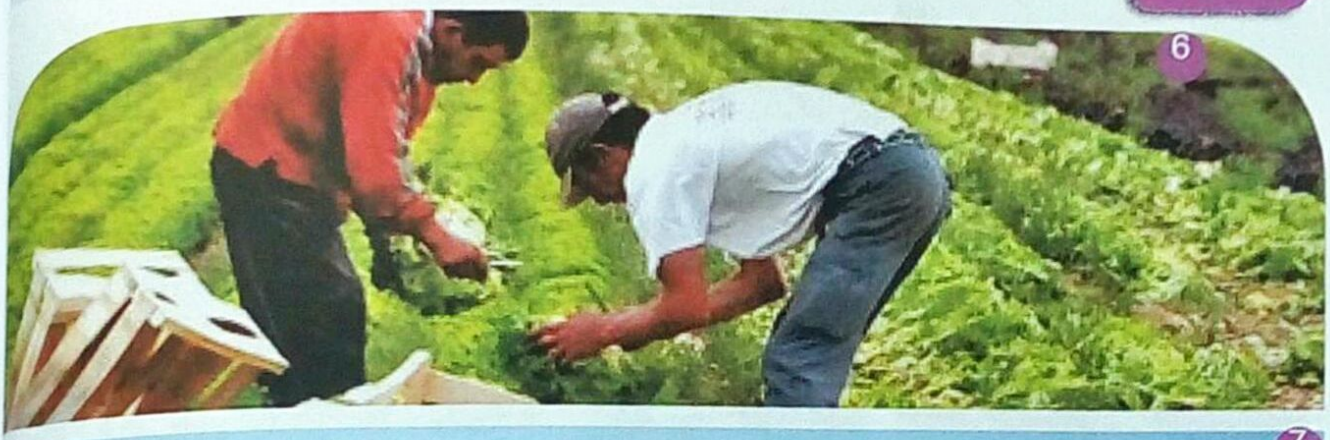
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

من مظاهر الاهتمام بالقطاع الفلاحي

- يبادر المجلس الشعبي الولائي بكل عمل يرمي إلى تشجيع التنمية الريفية و لا سيما في مجال الكهرباء و الغاز و فك العزلة .

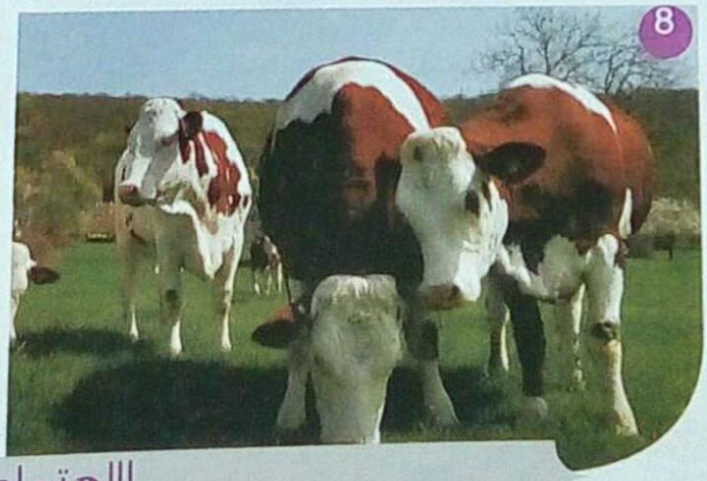
المادة 91 من قانون الجماعات المحلية

السند 3









الإهتمام بالفلاحة

- يساهم المجلس الشعبي الولائي بالاتصال مع المصالح المعنية ، في تطوير كل أعمال الوقاية ومكافحة الأوبئة في مجال الصحة الحيوانية والنباتية .

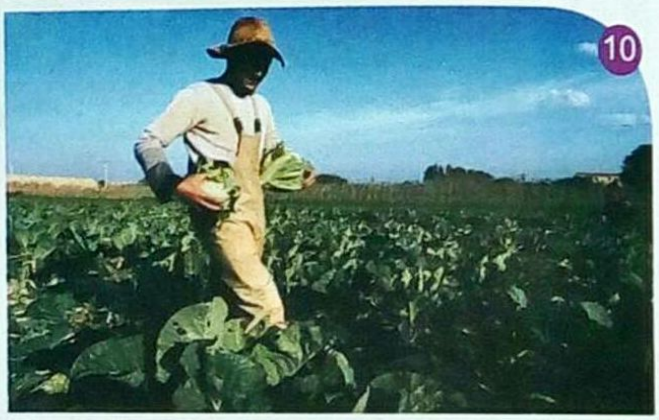
المادة 86 من قانون الجماعات الإقليمية(الولاية) 2012

السند 4

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

- يعمل المجلس الشعبي الولائي على تنمية الري المتوسط والصغير . كما يساعد تقنيا وماليا بلديات الولائية في مشاريع التزويد بالمياه الصالحة للشرب والتطهير وإعادة استعمال المياه التي تتجاوز الإطار الإقليمي للبلديات المعنية .

السند 5 المادة 87 من قانون الجماعات الإقليمية(الولاية) 2012


10


11


12

نماذج من المحاصيل الزراعية

يشجع المجلس الشعبي الولائي أو يساهم في ترقية التشغيل بالتشاور مع البلديات و المتعاملين الاقتصاديين و لا سيما تجاه الشباب أو المناطق المراد ترقيتها .

السند6 المادة 93 من قانون الجماعات المحلية

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



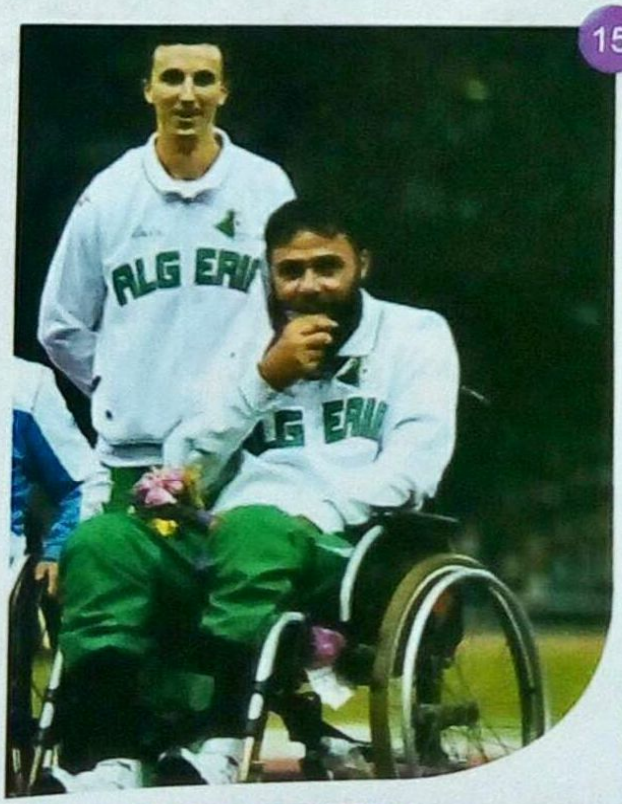

13

تظاهرة ثقافية

- يساهم المجلس الشعبي الولائي في إنشاء الهياكل القاعدية الثقافية والرياضية والترفيهية والخاصة بالشباب وحماية التراث التاريخي والحفاظ عليه ، بالتشاور مع البلديات وكل الهيئات الأخرى المكلفة بترقية هذه النشاطات أو الجمعيات التي تنشط في هذا الميدان.
ويقدم مساعدته ومساهمته في برامج النشاطات الرياضية والثقافية و الخاصة بالشباب

من المادة 97 من قانون الجماعات الإقليمية(الولاية) 2012

السند 6


15

يساهم المجلس الشعبي الولائي بالتنسيق مع البلدية في كل نشاط اجتماعي يهدف إلى ضمان :

-تنفيذ البرنامج الوطني للتحكم في النمو الديمغرافي،
- حماية الأم والطفل ،
- مساعدة الطفولة ،
- مساعدة المسنين والأشخاص الاحتياجات الخاصة ،

من المادة 96 من قانون الجماعات الإقليمية(الولاية) 12

السند

مهام و صلاحيات المجالس الشعبية المنتخبة

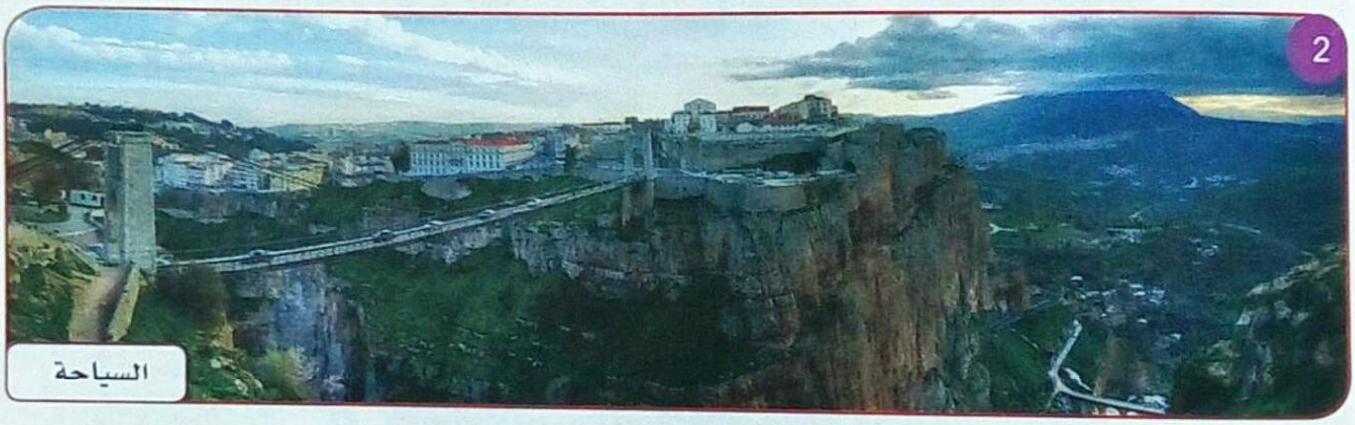
التعليمة

اعتمادا على مكتسباتك القبلية والسندات من 1 الى
الصور من 1 الى 15 من ص 80 الى 82 .
اشرح مهام المجلس الشعبي الولائي حسب المجالات المحددة مدعما إجابتك بأمثلة.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

مداولات المجلس الشّعبيّ الولائيّ في بعض المجالات:









WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الحياة الديمقراطية و مؤسسات الجمهورية


5

التّنمية الاقتصادية والاجتماعية والثّقافية

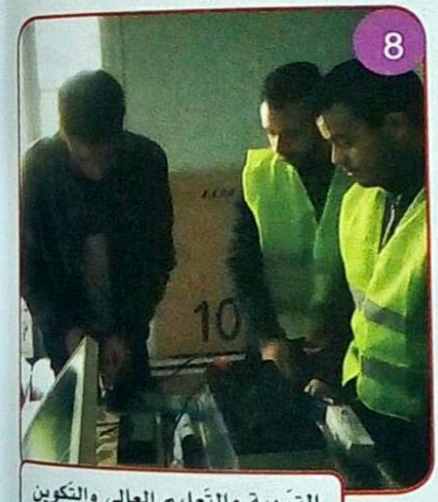

6

حماية البيئة



7

الشّباب والرياضة والتّشغيل


8

التّربية والتّعليم العالي والتّكوين


9

الصحّة العمومية وحماية الطفولة والأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة

التعليمة

اعتمادا على مكتسباتك القبلية و الصور من 1 الى 9 ص 83 و 84.

و باستعمال القاموس:

-عرّف المداولات و وضح أهمّيتها في تحقيق التنمية بالولاية .

مهام و صلاحيات المجالس الشعبية المنتخبة

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

3 مهام وصلاحيات المجلس الشعبي البلدي

يكلف رئيس المجلس الشعبي البلدي بمايلي :

- السهر على النظام العام و أمن الممتلكات و الأشخاص
- السهر على حماية التراث .
- السهر على نظافة العمارات و ضمان سهولة السير.
- التنظيم في مجال الشغل والحفاظ على الأملاك العمومية .
- منع تشرد الحيوانات الضالة و المؤذية .
- السهر على سلامة المواد الاستهلاكية الغذائية .

السند1 المادة 94 من قانون الجماعات المحلية

1



عملية الترحيل و الإسكان

2



النظافة العمومية

يقوم رئيس المجلس الشعبي البلدي تحت إشراف الوالي :

- تبليغ وتنفيذ القوانين والتنظيمات على إقليم البلدية
- السهر على النظام والسكينة والنظافة العمومية
- السهر على حسن تنفيذ التدابير الاحتياطية والوقاية والتدخل في مجال الإسعاف

ويكلف بالإضافة إلى ذلك بكل المهام التي يخولها له التشريع والتنظيم المعمول بهما

المادة 88 من قانون البلدية .

تبادر البلدية بكل إجراء من شأنه التكفل بالفئات الاجتماعية المحرومة و مساعدتها ، و لا سيما في مجالات الصحة و الشغل و السكن .

المادة 89 من قانون البلدية .

السند 2

المادة 110 من قانون الجماعات المحلية : « يسهر المجلس الشعبي البلدي على حماية الأراضي الفلاحية والمساحات الخضراء و لا سيما عند إقامة المشاريع على إقليم البلدية.»

المادة 112 من قانون الجماعات المحلية : « تساهم البلدية في حماية التربة و الموارد.»

السند 3

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الحياة الديمقراطية و مؤسسات الجمهورية





إصلاح طرقات البلدية



إحياء المناسبات الوطنية و الدينية

المادة 111 : يبادر المجلس الشعبي البلدي بكل عملية و يتخذ كل إجراء من شأنه التحفيز و بعث تنمية نشاطات اقتصادية تتماشى مع طاقات البلدية و مخططها التنموي .

السند 4

التعليمة

اعتمادا على مكتسباتك القبلية و الصور من 1 الى 5 و السندات من 1 الى 4:

1- اذكر بعض مهام رئيس المجلس الشعبي البلدي.

2-اشرح العلاقة بين رئيس المجلس الشعبي البلدي و والي الولاية في التكفل بمصالح المواطنين.

3- عدّد مهام المجلس الشعبي البلدي.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



أتعلم الإدماج

النشاط الأول

إنَـكَ في بيتـك إذا حُرِمـت مِـن ضروريّـات الحيـاة (كالإنـارة، والتّدفئـة...)، فإنَّـك سَـتَظَلُّ تُعـاني مِـن هـذا الحِرمـان حتَّـى تَتَـولَّى بنفسـك إصـلاح الوضـع، وأنـتَ في حَيِّـكَ تَتَمتَّـع باسـتمرار بكثـير مـن الخدمـات العموميـة، كالنَّظافـة، والإنـارة، والطّـرق المُعبَّـدة، والأرصفـة المُبلَّطـة، والحدائـق، والمـدارس...، وذلـك كلُّـه دُون سَـعي مُبـاشر مِنـك، وإنَّمـا هـو بفضـل جهـود المجالـس المُنْتَخَبَـة.

- في جدول من إعدادك قارن بين بعض مهام المجالس الشعبية المنتخبة.

النشاط الثاني

تَتَلَخَّـصُ مَهـام المجلـس الشَـعبيّ الوطنـيّ في التّشريـع والرَّقابـة. اشرحهـما، وبَـيِّنْ أَثَرَهـما عـلى حيـاة المواطنـين.

النشاط الثالث

بالعودة إلى الصفحة 81 اشرح المادة رقم 77 مدعّما إجابتك بأمثلة.

النشاط الرابع

إليك الصلاحيات و الاختصاصات التالية:

- رئاسـة مجلـس الحكومـة - الفصـل في المنازعـات - رئاسـة مجلـس الـوزراء - مناقشـة الميزانيـة و المصادقـة عليهـا - إصـدار الأحـكام - التعيـين في الوظائـف المدنيـة و العسـكرية.

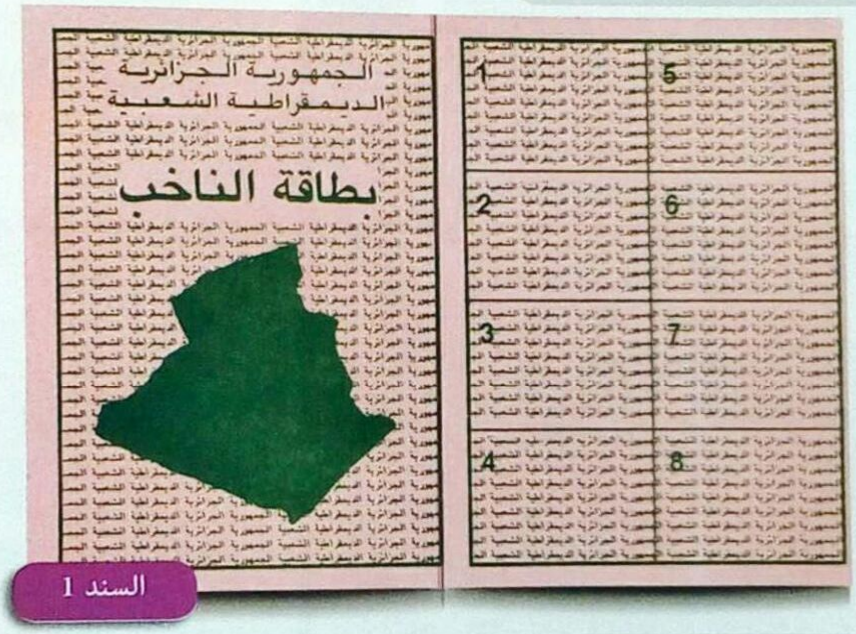
- استخرج منها الصلاحيات الخاصة بالبرلمان.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

ثالثا : مسؤولية المواطن في اختيار أعضاء المجالس الشعبية المنتخبة

في حوار تلفزيوني حول الانتخابات في الجزائر استوقفتك مقولة أحد السياسيين : «أن نجاح الانتخابات مرهون بحسن اختيار المواطنين لممثليهم في مختلف المجالس» فطلب منك أخوك توضيح ذلك .

1 تنظيم الانتخابات



السند 1

أ تعريف الإنتخاب

هي عملية اختيار رسمي لشخص أو عدة أشخاص لتولي المسؤولية في منصب معين.





المادة43: يجب على رئيس مكتب التصويت أن يتحقق قبل افتتاح الاقتراع من المطابقة الدقيقة لعدد الأظرفة القانونية مع عدد المسجلين في قائمة التوقيعات

السند 2

المادة 43 من قانون الإنتخابات

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

ب كيفية إجراء الإنتخابات

المادة 31: التصويت شخصي وسرّي

من قانون الإنتخابات

السند 3



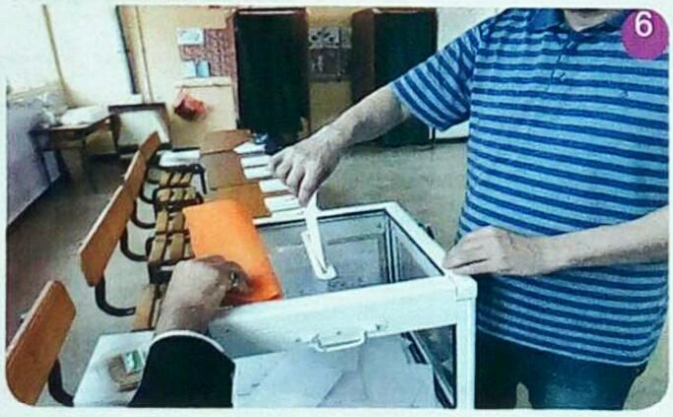


المادة 29 :
يبدأ الاقتراع في الساعة الثامنة (8) صباحا ويُختتمُ في نفس اليوم في الساعة (7) مساء. غير أنّه يمكن للوالي عند الاقتضاء، بترخيص من الوزير المكلف بالداخلية أن يتخذ قرارات لتقديم ساعة بدء الاقتراع أو تأخير ساعة اختتامه في بعض البلديات أو في سائر أنحاء دائرة انتخابية واحدة، ويُطلع اللجنة الولائية لمراقبة الانتخابات بذلك قصد تسهيل ممارسة الناخبين لحقهم في التصويت

من قانون الإنتخابات

السند 4





المادة 46: يثبت تصويت جميع الناخبين بوضع بصمة السبابة اليسرى ،بحبر لا يُمحى، على قائمة التوقيعات قُبالة اسمهم ولقبهم،وذلك أمام أعضاء مكتب التصويت

من قانون الإنتخابات

السند 5





WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المادة3: يُعدُّ ناخبا كل جزائري وجزائرية بلغ من العُمر ثماني عشرة (18) سنة كاملة يوم الاقتراع، و كان مُتمتعا بحقوقه المدنية والسياسية، ولم يوجد في إحدى حالات فقدان الأهلية المُحدَدة في التشريع المعمول به.

المادة 4: لا يصوت إلا من كان مُسجَلا في قائمة الناخبين بالبلدية التي بها إقامته...

السند 6

المادة 3 من قانون الإنتخابات

يجب قبل بدأ الاقتراع أن يقفل الصندوق الذي له فتحة واحد فقط معدة خصيصا لإدخال الظرف المتضمن ورقة التصويت بقفلين إثنين (2) مختلفين يكون أحدهما عند الرئيس ولآخر عند المساعد الأكبر سنا . يتناول الناخب بنفسه عند دخول القاعة وبعد إثبات هويته عن طريق تقديم أية وثيقة رسمية لهذا الغرض ظرفا ونسخة من كل قائمة أو قوائم التصويت ويتوجه مباشرة إلى المعزل حيث يضع ورقته في الظرف دون أن يغادر القاعة. يشهد الناخب رئيس مكتب التصويت على أنه لا يحمل سوى ظرفا واحدا. وعند ذلك يأذن له الرئيس بإدخال الظرف في الصندوق.

المادة 44 من قانون الانتخابات

السند 7

المادة 48: يبدأ الفرز فور اختتام الاقتراع ويتواصل دون انقطاع إلى غاية انتهائه تماما.

يجري الفرز علنا ويتم بمكتب التصويت إلزاما.

غير أنه يجري الفرز بصفة استثنائية بالنسبة لمكاتب التصويت المتنقلة في مراكز التصويت التي تلحق بها والمذكورة في المادة 27 من هذا القانون العضوي.

تُرتب الطاولات التي يجري فوقها الفرز بشكل يسمح للناخبين بالطواف حولها.

المادة 49: يقوم بالفرز فارزون تحت رقابة أعضاء مكتب التصويت.

يُعين أعضاء مكتب التصويت الفارزون من بين الناخبين المسجلين في هذا المكتب، بحضور مُمثلي المُترشحين أو قوائم المترشحين.

وعند عدم توفر العدد الكافي من الفارزين، يمكن جميع أعضاء مكتب التصويت أن يُشاركوا في الفرز.

السند 8

المادة 48 من قانون الإنتخابات

التعليمة

اعتمادا على مكتسباتك القبلية والسندات من 1 الى 8 والصور من 1 الى 8 من ص 88 الى 90.

أ - هات مصطلح مرادف للانتخابات

ب - رتّب السندات والصور حسب عملية إجراء الانتخابات

ج - قُمْ بتمثيل هذه العملية في القسم

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

2 كيفية ممارسة الشّعب لسيادته

يُمَارِسُ الشّعب سيّادته بواسطة المؤسّسات الدّستوريّة التّي يختارها.
يُمَارِسُ الشّعب هذه السيّادة أيضا عن طريق الاستفتاء وبواسطة ممثّليه المُنْتَخَبِينَ.

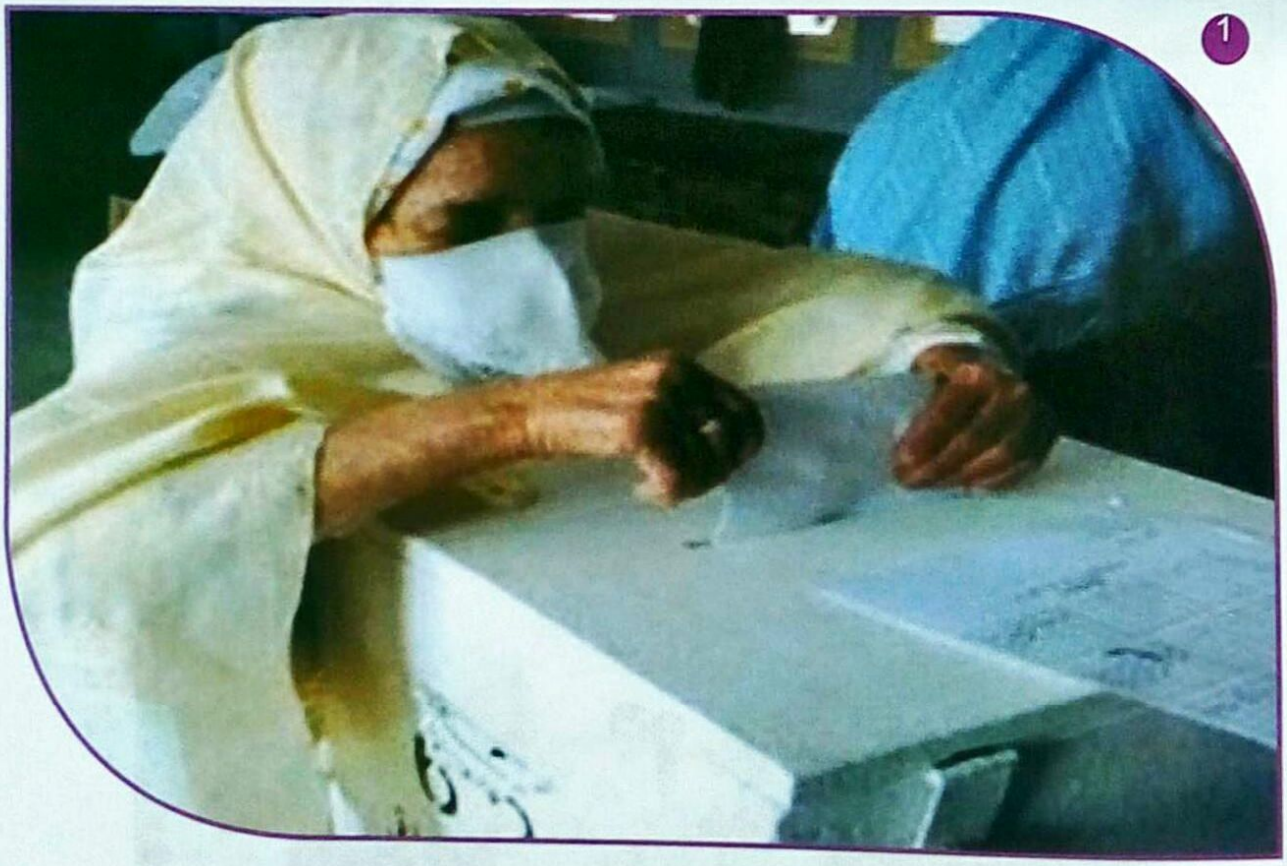
السند 1

المادّة الثّامنة من الدّستور الجزائري

تقر المادة 07 من الدستور : « الشعب مصدر كل سلطة »
« السيادة الوطنية ملك للشعب وحده »

السند 2

1



«.... المواطنون طرفا في اتخاذ القرارات التي تخص حياتهم اليومية و بيئتهم الاقتصادية والاجتماعية و الثقافية ....»

من خطاب السيد رئيس الجمهورية
يوم الجمعة 15 أفريل 2011 م

السند 3

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

- لرئيس الجمهورية أن يلتجأ إلى إرادة الشعب مباشرة .»

من المادة 08 من الدستور الجزائري.

السند 4

« إن المجالس المنتخبة ملزمة بإشراك المواطن في كافة العمليات التنموية لأن ذلك يساهم في تحسين التعامل مع المواطن و رفع الغبن عنه و إرساء أسس الشفافية في الإدارة الجزائرية .

من خطاب الطيب بلعيز ، وزير الداخلية و الجماعات المحلية سابقا ، يومية كواليس ، 20 نوفمبر2013 م

السند 5

إن اهتمام المواطن بالشأن العام و عنايته المتواصلة بقضاياه ...إنما تخلق جوا عاما من الرقابة الدائمة التي من شأنها أن تسيطر على سلوك الحاكم ...أضف إلى ذلك يمكنه أن يستخدم حقوق المواطنة - الانتخاب- في اتخاذ المواقف و الآراء السياسية و في حرية التعبير عنها بالوسائل الديمقراطية السلمية.

أما فيما يتعلق بالمحاسبة....يعاقب المواطن المخالفين لمبدأ المصلحة العامة فلا يعيد انتخابهم.

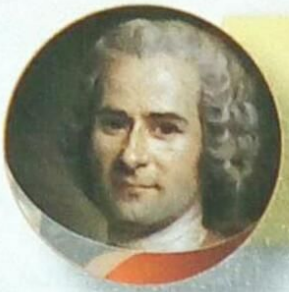
الدكتور أدونيس العكرة ، التربية على المواطنة ، ص 51 -52

السند 6

الانتخاب هو أصدق صورة لممارسة المواطنة


2

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



إنَّ التَصويت حقٌّ لاَ يُمكن انتزاعه مِن المواطنين.

جون جاك روسو

السند 7



أَعْرِفُ حَقِّي وَوَاجِبِي

لِكلِّ مواطن تتوفَّر فيه الشّروط القانونية أن يَنْتَخِب ويُنْتَخَب.

المادّة رقم 62 من الدّستور الجزائريّ

السند 8

أَعْرِفُ مَتَى أُعَدُّ نَاخِبا

يُعَدُّ نَاخبا كلُّ جزائريّ وجزائريّة بلغ من العُمر ثماني عشرة (18) سنة كاملة يوم الاقتراع، وكان مُتمتِّعا بحقوقه المدنية والسياسية، ولم يُوجد في إحْدَى حالات فُقْدان الأَهْلِية..

المادّة الثّالثة من قانون الانتخابات

السند 9

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الحياة الديمقراطية و مؤسسات الجمهورية

قيمة أداء الواجب الانتخابيّ

إنّ القيام بالواجب الانتخابيّ أمانة عظمى مِن بَين أمانات المواطنة الواعية الراشدة، وهي تقتضي تحكيم الضّمير الوطنيّ إيمانا واحتسابا في اختيار البرامج والمُرَشَّحين والمُرَشَّحات الأكْفَاء الخَالِين مِمَّا يُعَرِّضُ أَهْلِيَتَهم السياسية والأخلاقية للطَّعْن.

من خطاب رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة بسطيف
في الذكرى الـ 67 لمجازر 08 ماي 1945

السند 10

4



على الناخب تقع مسؤولية اختيار المنتخب

5



الانتخاب مسؤولية وأمانة

التعليمة

اعتمادا على مكتسباتك القبلية و السّندات من 1 الى 10 و الصور من 1 الى 5 ، بَيِّنْ مَدى مسؤولية المواطن في اختيار أعضاء المجالس المُنْتَخَبَة، وأثر ذلك على الحياة العامّة.

مسؤولية المواطن في اختيار أعضاء المجالس الشعبية المنتخبة

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أهمّية صوتي الانتخابيّ

آمل أنْ تَهُبَّ أيّها الشّعب الجزائريّ كما عَهِدْناك في المواعيد الهامّة، مُلتزما بأداء واجبك الوطنيّ ومُمارسة حقّك الدّستوري، واعيا مُتَحمّلا مسؤوليتك الكاملة، فاعلا مُقدّرا لِدَورك الحيويّ وأهمّية صوتك الّذي نُريدُه عاليًا مَسموعا، ومُؤثّرا في صناعة القرارات وتحديد السّياسات.

من خطاب رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة
بسطيف
في الذكرى الـ 67 لمجازر 08 ماي 1945

السند 1

من نتائج حُسنُ اختيار أعضاء المجالس الشّعبيّة المنتخبة تحسّن الخدمات.

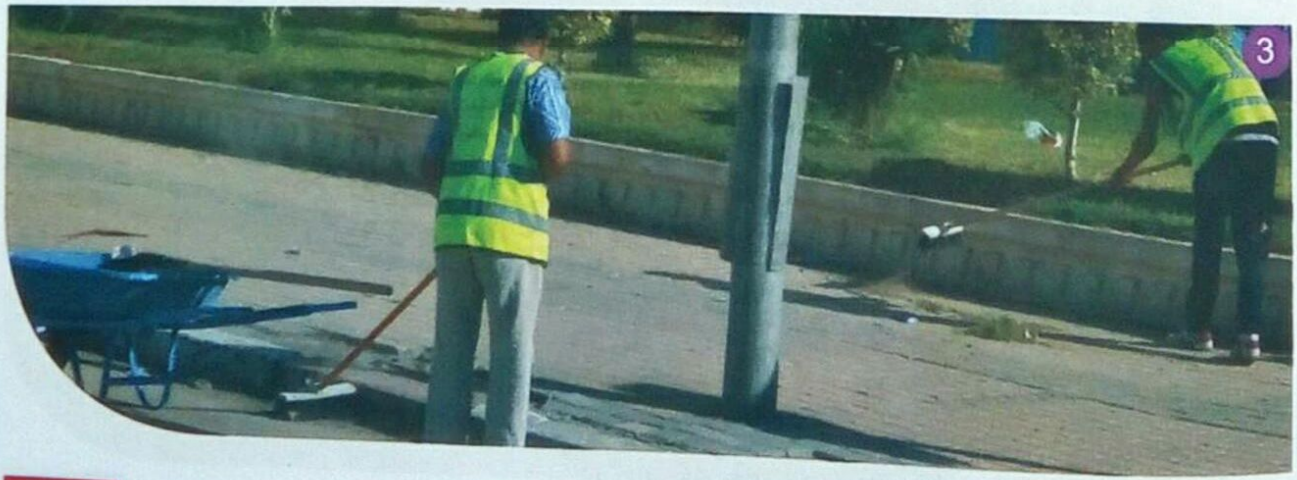
1



2



3



مسؤولية المواطن في اختيار أعضاء المجالس الشعبية المنتخبة

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

من نتائج سوء اختيار أعضاء المجالس الشعبيّة المنتخبة تدني الخدمات

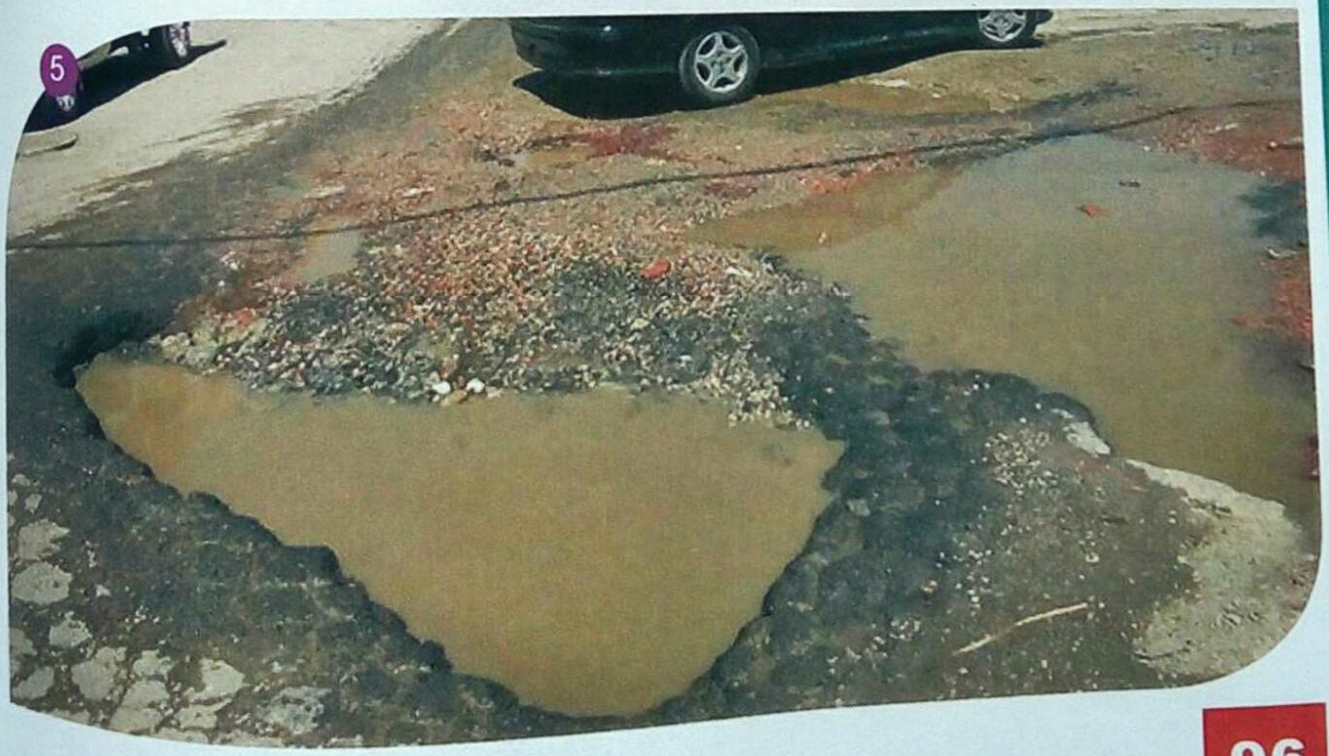


4

ـ تبادر البلدية بالعمليات المرتبطة بتهيئة الهياكل و التجهيزات الخاصة بالشبكات التابعة لاختصاصاتها وكذا العمليات المتعلقة بتسييرها وصيانتها .

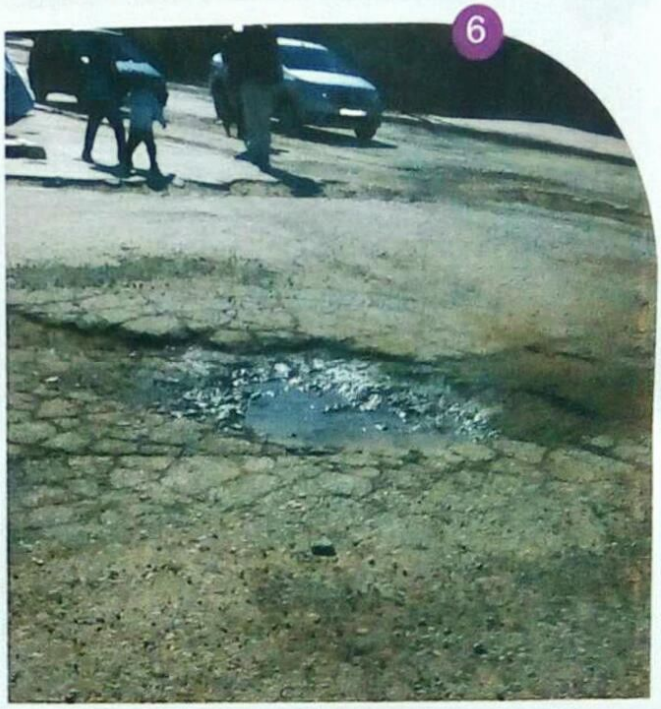
ويمكنها أيضا القيام أو المساهمة في تهيئة المساحات الموجهة لاحتواء النشاطات الاقتصادية أو التجارية أو الخدماتية .

السند 2 المادة 118 من قانون الجماعات الإقليمية(البلدية) 2012

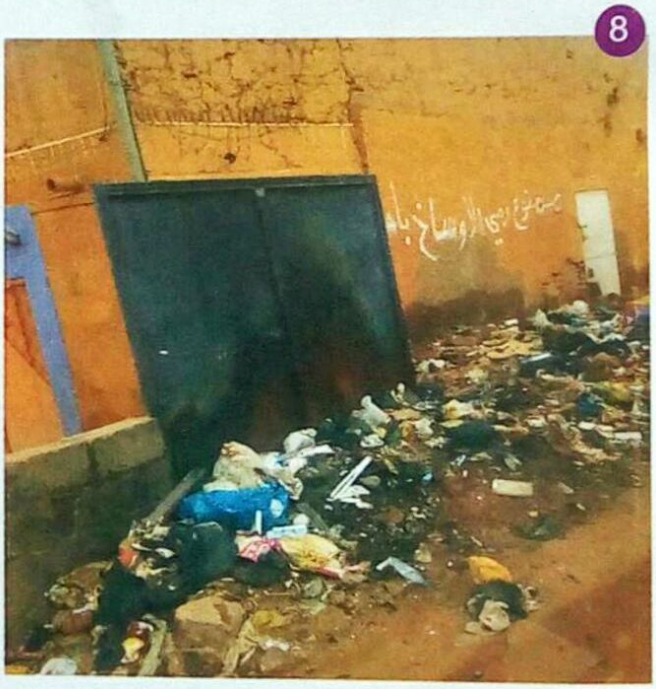

5

مسؤولية المواطن في اختيار أعضاء المجالس الشعبية المنتخبة

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر


6


7


8


9

- يبادر المجلس الشعبي الولائي بالأعمال المرتبطة بأشغال تهيئة الطرق والمسالك الولائية وصيانتها و الحفاظ عليها

المادة 88 من قانون الجماعات الإقليمية(الولاية) 2012

السند 3

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الحياة الديمقراطية و مؤسسات الجمهورية

العلاقة التي يجب توفرها بين المنتخبين و المواطنين هي علاقة تنطلق من بعدها الإنساني والاجتماعي والقانوني ...فعلى المنتخب استقبال المواطنين لسماع انشغالاتهم و حل مشاكلهم.

وعلى المواطن مراقبة و متابعة عمل المنتخبين ، المساهمة في اقتراح برامج تنمية و تتبعها .

جريدة الجزائر نيوز، المجالس المنتخبة إلى أين؟ نفيسة لحرش ، يوم 28 جانفي 2011 م .

السند 4

التّمسك بالمبادئ الدّيمقراطية في تسيير شؤون المواطنين حقّ إنسانيّ

لكلّ شخص حقُّ المشاركة في إدارة الشّؤون العامّة لبلده، إمّا مباشرة وإمّا بواسطة مُمَثّلين يُختَارُون بحريّة.

الفقرة الأولى من المادّة 21 من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان

السند 5

أساس الدّيمقراطية هو انتخاب مَنْ يُسيرُ شؤون المواطنين.

إرادة الشّعب هي مَنَاط سلطة الحُكم، ويجب أن تتجلّى هذه الإرادة من خلال انتخابات نزيهة تُجْرَى دَوريا بالاقتراع العام وعلى قَدَم المساواة بين النّاخِبين وبالتّصويت السرّي أو بإجراء مُكَافِئ من حيث ضمان حريّة التّصويت.

الفقرة الثّالثة من المادّة 21 من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان

السند 6

المادة 11 من الدستور الجزائري : « الشعب حر في اختيار ممثليه . »

التعليمة

اعتمادا على مكتسباتك القبلية والسندات من 1 الى 6 و الصور من 1 الى 9 ص 95 إلى 98.

- وضّح علاقتك بالمجالس المنتخبة

مسؤولية المواطن في اختيار أعضاء المجالس الشعبية المنتخبة المجسدة للسيادة الشعبية

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أتعلم الإدماج



النشاط الأول

في بداية السنة الدّراسيّة طُلِبَ منكم اختيار مندوب للقسم :

أ/ لاحظت على زملائك عدم المبالاة، وعدم إدراك أهمية اختيار ممثّلا للقسم، لينقل إنشغالاتهم إلى الإدارة، فَبَادَرْتَ إلى تشجيع زملائك على اختيار ممثّلا لهم . قم بإعداد بطاقات تتضمن أقوالا و حكما تشجع بها زملائك على اختيار ممثل لهم.

ب/ لو كنت راغبا في التّرشح لتمثيل زملائك، ما هو البرنامج الّذي ستعرضه عليهم؟

- في مجال النّظافة.
- في مجال النوادي الثقافية و العلمية و الرياضية.
- في مجال الوسائل التّعليمية.
- في مجال العلاقة مع الأساتذة.

النشاط الثاني

اشرح المواد القانونية الإنتخابية الموالية:

المادة 4: لا يُصوتُ إلا من كان مُسجلا في قائمة الناخبين بالبلدية التي بها إقامته...

المادة6: التسجيل في القوائم الانتخابية واجب على كل مُواطن ومُواطنة تتوفر فيهما الشروط المطلوبة قانونيا.

المادة7: يجب على الجزائريين والجزائريات المتمتعين بحُقُوقهم المدنية والسياسية، والذين لم يسبق لهم التسجيل في قائمة انتخابية أن يطلُبوُا تسجيلهم.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

النشاط الثالث

1 لاشك أنّك تَرى التّفاوت بين حيّ وآخر في توفير الخدمات العمومية للمواطنين (إنارة، طرق، نظافة...الخ)، ولو حَلَّلْتَ السّبب، لوجدتَ أنَّ مِن أكبر أسباب هذا التّفاوت هو مستوى كفاءة ونزاهة وتمثيل القائمين على توفير هذه الخدمات،

2 اشرح العلاقة بين المواطنين و المجالس المنتخبة.

النشاط الرابع

1 حَرِّرْ فقرةً من 5 أسطر تُبْرِزُ فيها مسؤولية المواطن في اختيار أعضاء المجالس المُنْتَخَبَة.

2 أَنْجِزْ جدارية فنية أو رسماً كاريكاتورياً، تَحُثُّ فيه غيرك على مُمارسة الحقّ في الانتخاب وعلى حُسن اختيار المُنْتَخَبِين، وآثار سوء اختيارهم.

النشاط الخامس

تصوّر نفسك رئيس مجلس شعبي بلدي أو ولائي ، وضّح كيف تساهم في تنمية بلديتك أو ولايتك.

مسؤولية المواطن في اختيار أعضاء المجالس الشعبية المنتخبة

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

النشاط السادس

أ/ وقع حادث بحيّكم بسبب انعدام الإنارة العمومية، فاجتمع أهل الحيّ لمطالبة رئيس المجلس الشّعبيّ البلدي بتهيئة الإنارة، وتشاوروا في طريقة تبليغ مطلبهم للجهة المعنية، ووضعوا عدة خيارات :

- أن يسعى كلّ واحد بنفسه ليُطالب بإصلاح عمود الإنارة الّذي أمام بيته.
- أن يختاروا أيّ شخص مهما كانت صفاته ليتكلّم باسم الجميع.
- أن يضعوا صفات معينة لمن يتكلم باسم الجميع.

- وضّح لسكان حيّك الأسلوب الأنسب للتعامل مع مثل هذه الحالات.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

إدماج كلّي

اختلف زملاؤك حول شرح المادة السابعة من الدستور التي تنص على أن "الشعب مصدر كل سلطة ... " فبعضهم يرى بأنها تعني الحق في الانتخاب فقط ولكن بعضهم يصر على أنها أوسع من ذلك فاحتكموا إليك للفصل في الموضوع.

" تستمد الدولة مشروعيتها و سبب وجودها من إرادة الشعب و شعارها بالشعب و للشعب و هي في خدمته وحده ."

السند 1 — المادة 12 من الدستور الجزائري

"الانتخابات عملية إجرائية للتعبير عن الرأي واختيار الأشخاص القادرين على تحمل المسؤولية "

السند 2

"السيادة الوطنية ملك للشعب وحده"

" يعتبر الانتخاب الإطار الحقيقي للتعبير عن سيادة الشعب"

السند 3

إن الدستور فوق الجميع وهو القانون الأساسي الذي يضمن الحقوق والحريات الفردية والجماعية، ويحمي مبدأ اختيار الشعب ويضفي المشروعية على ممارسة السلطات، ويكرس التداول الديمقراطي عن طريق انتخابات حرة ونزيهة ،يكفل الدستور...رقابة عمل السلطات العمومية في مجتمع تسوده الشرعية ويتحقق فيه تفتح الإنسان بكل أبعاده"

السند 4 — ديباجة دستور 2016م

يختار الناخبون بحرية من يرونهم جدرين بالثقة.

السند 5



من رموز السيادة الوطنية

" المجلس المنتخب هو الإطار الذي يعبر فيه الشعب عن إرادته، ويراقب عمل السلطات العمومية"

السند 6 — المادة 15 من الدستور

التعليمة

بالاعتماد على مكتسباتك القبلية والسندات من 1 إلى 6 والصورة، في فقرة من 10 أسطر:

1 - اشرح مدلول المادة 7 من الدستور .

2 - بيّن مظاهر تجسيدها ميدانيا.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

وضعية تقويم

قرأ والدك في إحدى الجرائد عبارة «إن المواطنين بمشاركتهم في انتخاب مختلف المجالس الشعبيةالمنتخبة ومراقبة أعمالها ،يعبرون بذلك عن تمسكهم بالأسلوب الديمقراطي في تسيير شؤونهم» فلم يستوعب معناها فطلب منك شرحا لها .

« إنسان هذا العصر ...هو مواطن يتحدد كيانه بجملة من الحقوق الديمقراطية التي في مقدمتها الحق في اختيار الحاكمين ومراقبتهم.»

السند 1 محمد عابد الجابري ، مجلة المستقبل العربي ، عدد 67 ، 1993 ، ص 13

«الحرية الانتخابية لا تتمثل فقط في الورقة التي يقذفها الناخب في صندوق الاقتراع، بل في جميع النشاطات التي تسبق هذه العملية، فمن حق المواطنين إقناع بعضهم بعضا حول خياراتهم السياسية»

السند 2 فؤاد البيطار: أزمة الديمقراطية في العالم العربي، ص398

« ... الناس لا يولدون ديمقراطيين ولكن يكتسبون من خلال المعرفة والفهم والخبرة السلوك الديمقراطي»

السند 3 غالب عبد المعطي الفريحات :أفاق وتطلعات نحو الديمقراطية وحقوق الانسان في الوطن العربي ص24

« إننا ننتمي إلى أوطاننا مثلما ننتمي إلى أمهاتنا».

السند 4

« جميل أن يموت الإنسان من أجل وطنه، ولكن الأجمل أن يحيى من أجل هذا الوطن».

السند 5

1

التصويت فعل يعبر عن المواطنة والمسؤولية

2

دار البلدية
بالشعب و للشعب

شعار الجمهورية

التعليمة

بالاعتماد على مكتسباتك القبلية والسندات من 1 إلى 5 والصورتين، في فقرة من 12 سطرا :

- أبرز معالم العلاقة بين المجالس المنتخبة والأسلوب الديمقراطي في تسيير شؤون المواطنين.

مسؤولية المواطن في اختيار أعضاء المجالس الشعبية المنتخبة

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المصطلحات

المصطلح	الشرح
الحوار	حديث يدور بين اثنين أو أكثر حول موضوع ما
الحقيقة	هي الشئ الصحيح الثابت يقينا بلا شك
الحوار العقيم	الذي لا يؤدي إلى نتيجة وهو عكس الحوار المفيد
التجريح	الطعن في العرض أو السمعة بالألفاظ الجارحة
الحجة	الدليل أو البرهان أو ما يثبت الحق
جمعية	جماعة معينة من الناس تجتمع لغاية معينة كعمل الخير.
اتفاقية	معاهدة - تفاهم - اتحاد .يتم بين طرفين أو أكثر
الهيئات القيادية للجمعية	هم أعضاء المكتب التنفيذي (الرئيس ، الأمين العام ، أمين المال .)
القانون	هو مجموعة من القواعد و الأحكام التي تنظم العلاقات بين الأفراد و المجموعات.
القانون الأساسي	هو السياسة العامة التي تنتهجها الجمعية و بالتالي فهو الخط الذي تسير وفقه الجمعية .
الموارد	هي المصادر المالية للجمعية
المجتمع المدني	هو جملة المؤسسات السياسية و الاجتماعية و الاقتصادية المنشأة تلقائيا من قبل المواطنين .
شخصية طبيعية	هي كل شخص عادي له إسم ولقب وهوية
شخصية معنوية	هي المؤسسات أو المنظمات
نشريات	هو كل ما ينشر لغرض الإعلام
الأهلية المدنية	أن يكون معترفا به من الناحية القانونية
الجمعية العامة	هي الهيئة العليا للجمعية تضم أعضاء الجمعية
مكتب الجمعية	الجهاز القيادي للجمعية يتكون من الرئيس و نوابه و كاتب عام و مساعدين
المنظمات غير الحكومية	هي منظمات حرة لا تنفذ سياسة حكومة معينة
الإنخراط	المشاركة في جمعية أو نادي .ويلتزم بقوانينه
العمل الجمعوي	العمل في إطار تنظيمات اجتماعية
التطوع	هو مايقوم به المواطن و يقدمه من جهد أو مال بصفة فردية تلقائية أو جماعية منظمة، التزاما منه.
المواطنة	صفة تدل على انتماء الفرد إلى وطنه فيتمتع بمجموعة حقوق ويؤدي مجموعة واجبات
المخلفات المادية	كل ملموس خلفه الإنسان في كل المجالات.
القانون العضوي	هو قانون يشمل السياسة الطويلة الامد، المتبعة في قطاعات مهمة مثل الصحة و القضاء. و يخضع للرقابة السابقة للدستور و مصادقة ثلثي 2/3 اعضاء البرلمان.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

من تجميع الأستاذ بلهواري جيلالي "لاتنسونا من خالص دعائكم"



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر