الجمهورية الجزائرية الدّيمقراطية الشّعبية

وزارة التّربيـة الوطنيّة

مديرية التّربية لشرق ولاية الجزائـر

متوسطة: .....



إعـداد الأستـاذ أيــوب عسلي

الموسم الدّراسي 2023/2022

التوزيـع السّنوي للتعلّمات في مادتي اللّغة العربية والتربية الإسلامية للسّنة الأولى المتوسطـة

عنوان المقطع	فهم المنطوق وإنتاجـــــه	فهم المكتوب			الإنتاج الكتابي	التربية الإسلامية
		قراءة مشروحة	الظّواهـر اللّغوية	دراسة النّص		
المقطع الأول: الحياة العائليّة	أمّ السّعـد ص 88 (حصّتان) إسماع 1 + إسماع 2	ابنتي ص 12	الضّمير وأنواعه: تعريفه + أنواعه	أبي ص 14 الشّعر والنّثر	تصميم نصّ: مقدمة + عرض + خاتمة	سورة الطّارق ص 15
		قلب الأم ص 16 علامات الوقف	الفعل ودلالته الزّمنية		إنتاج نصّ قصير محترما التّصميم	من أركان الإيمـــان: الإيمان بالله ص 45
		في كوخ العجوز رحمة ص 20	النّعت الحقيقي وأحكامـــــه			الطّهارة ص 55
	إدماج وتقويم ومعالجة (حصّتان): [رسالة إلى ولدي ص 26: استثمار هذا النّص لإعداد وضعيتين لإدماج وتقويم ومعالجـة الموارد المعرفيّة النّحويّة والصّرفيّة والإملائيّة والبلاغيّة المستهدفة من هذا المقطع] + [أقوّم إنتاجي]					الصّدق ص 95
المقطع الثاني: حبّ الوطن	سطر أحمر من الأمس ص 96 (حصّتان) إسماع 1 + إسماع 2	حبّ الوطن من الإيمان ص 32	أسماء الإشارة	ثق يا أيها الوطن المفدّى ص 34 البيت الشّعري	خطاطة النّمط الوصفي	مولد الرّسول (ص) وطفولته ص 109
		متعة العودة إلى الوطن ص 36 علامات الوقف	الاسم الموصول		إنتاج نص يتضمن تحرير مقدّمـــة	مكانة القرآن والسّنـــة النّبوية الشّريفة ص 32
		الوطنيّ ص 44	الفاعـل			من دلائل وحدانية الله ص 48
	إدماج وتقويم ومعالجة (حصّتان): [وللحرّية الحمراء باب ص 38: استثمار هذا النّص لإعداد وضعيتين لإدمـــاج وتقويم ومعالجة الموارد المعرفيّة النّحويّة والصّرفيّة والإملائيّة والبلاغيّة المستهدفة من المقطع] + [أقوّم إنتاجي]					الوضوء ص 58
المقطع الثالث: عظماء الإنسانيّة	البشير الإبراهيمي ص 104 (حصّتان) إسماع 1 + إسماع 2	سرّ العظمة ص 52	الجمع السّالم (مذكّر- مؤنّث)	جميلة بوحيرد ص 54	الوصف بنوعيـه	الرّسول (ص) في شبابه ص 109
		فرانس فانون ص 53	جمع التّكسير		كتابة نصّ بتوظيف الوصف بنوعيـــه	من دلائل قدرة الله ص 21
		ابن الهيثم ص 64	همزة الوصل			الغسل ص 65
	إدماج وتقويم ومعالجة (حصّتان): [عمر ورسول كسرى ص 58: استثمار النّص لإعداد وضعيتين لإدماج وتقويم ومعالجـة الموارد المعرفيّة النّحويّة والصّرفيّة والإملائيّة والبلاغيّة المستهدفة من هذا المقطع] + [أقوّم إنتاجي]					الإدماج الكلّي [تدريب]
المقطع الرّابع: الأخلاق والمجتمع	رُوَان والقلم ص 112 (حصّتان) إسماع 1 + إسماع 2	الوقيعة ص 76	همزة القطع	بين المظهر والمخبر ص 78	تقنية التّلخيص	سورة البروج ص 17
		العُبودية ص 80	المبتدأ والخبر		تلخيص نصّ	من نعم الله على عباده ص 27
		مُدرسَة رغم أنفك ص 84	كان وأخواتها			التّيمّم ص 68
	إدماج وتقويم ومعالجة (حصّتان): [سوء المهلكة ص 86: استثمار هذا النّص لإعداد وضعيتين لإدماج وتقويـم ومعالجـة الموارد المعرفيّة النّحويّة والصّرفيّة والإملائيّة والبلاغيّة المستهدفة من هذا المقطع] + [أقوّم إنتاجي]					الأمانة ص 99

المقطع الخامس: العلم والاكتشافات العلميّة	التّجريب على الحيوان والأخلاق ص 120 (حصّتان) إسماع 1 + إسماع 2	الكتاب الإلكتروني ص 92	المبني للمجهول ونائب الفاعل	المذياع ص 94	أدوات الرّبط	الوقفة التّقويميّة
		الفيسبوك ص 96 (أل) الشّمسية والقمرية	إنّ وأخواتها		تكملة فكرة باستعمال أدوات الرّبط	الوحي ومقدماته ص 114
		آثار الرّحلات الجويّة ص 100	المفعول به			قيمة الوقت في الحياة ص 38
	إدماج وتقويم ومعالجة (حصّتان): [المستكشفات العلميّة ص 104: استثمار النّص لإعداد وضعيتين لإدماج وتقويم ومعالجة الموارد المعرفيّة النّحويّة والصّرفيّة والإملائيّة والبلاغيّة المستهدفة من المقطع]+ [أقوّم إنتاجي]					الصّلاة ومكانتها التّعبديّة (1) ص 72
المقطع السّادس: الأعياد	اجتلاء العيد ص 128 (حصّتان) إسماع 1 + إسماع 2	الأعياد ص 112	المفعول المطلق	في يوم الأمّهات ص 114	المزج بين الوصف والسّرد	الإدماج الكلّي [تدريب]
		هدية العيد ص 116	المفعول لأجله		كتابة نصّ سردي وصفي	الاختبار الثّاني
		عيد في القرية ص 124	التّاء بنوعيها: المفتوحة والمربوطة			
	إدماج وتقويم ومعالجة (حصّتان): [مولد محمّد (ص) ص 118: استثمار النّص لإعداد وضعيتين لإدماج وتقويم ومعالجة الموارد المعرفيّة النّحويّة والصّرفيّة والإملائيّة والبلاغيّة المستهدفة من هذا المقطع] + [أقوّم إنتاجي]					
المقطع السّابع: الطّبيعة	الطّبيعة والإنسان ص 136 (حصّتان) إسماع 1 + إسماع 2	بين الرّيف والمدينة ص 136	المفعول معه	النّهر المتجمّد ص 134	التّوكيد	الصّلاة ومكانتها التّعبديّة (2) ص 72
		عودة القطيع ص 140 حذف الألف	الحال وصاحبها		تحرير نصّ منسجم بتوظيف التّوكيد	سورة الانشقاق ص 19
		الاصطياف ص 144	اشتقاق اسم الفاعل واسم المفعول من الفعل الثّلاثي			علاقة المسلم بأخيه المسلم ص 102
	إدماج وتقويم ومعالجة (حصّتان): [ما أجمل الطّبيعة! ص 142: استثمار النّص لإعداد وضعيتين لإدماج وتقويم ومعالجة الموارد المعرفيّة النّحويّة والصّرفيّة والإملائيّة والبلاغيّة المستهدفة من هذا المقطع] + [أقوّم إنتاجي]					الوقفة التّقويميّة
المقطع الثّامن: الصّحة والرّياضة	مرض زينب ص 144 (حصّتان) إسماع 1 + إسماع 2	أهميّة التّربية الرّياضية ص 152 همزة (ابن)	الألف اللّينة في الأسماء	ركوب الخيل ص 154	التّشبيه والتّفاضل	فضل صلاتي الجماعة والجمعة ص 83
		مريض الوهم ص 160 ألف التّفريق	الألف اللّينة في الأفعال		ينتج نصا يوظف فيه التّشبيه والتّفاضل	الدّعوة إلى الإسلام ص 117
		ظاهرة الخوف عند الأطفال ص 164	علامات الاسم			الإدماج الكلّي [تدريب]
	إدماج وتقويم ومعالجة (حصّتان): [المسلول ص 166: استثمار هذا النّص لإعداد وضعيتين لإدماج وتقويم ومعالجة الموارد المعرفيّة النّحويّة والصّرفيّة والإملائيّة والبلاغيّة المستهدفة من هذا المقطع] + [أقوّم إنتاجي]					الاختبار الثّالث

المشاريع الفصليّة:

- الفصل الأول: وصف شخصية وطنيّة جزائريّة متميّزة.
- الفصل الثّاني: إعداد مجلّة مدرسيّة إلكترونيّة.
- الفصل الثّالث: إنجاز مطوية للتعريف بالمناطق السّياحيّة في الجزائر.

أستاذ المادة | مدير المؤسسة | مفتش المادة

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
الممتاز في اللّغة العربية