الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الاسم :



يُحْكَى أَنَّهُ فِي زَمَنٍ مَا ظَهَرَ مَرض فَتَّا ك فِي الصينِ ، وَ فِي وَقْتٍ وَجِيزٍ انْتَشَرَ فِي كُل أَنْحَاءِ الْعَالَمِ كَالنَّارِ فِي ا لهَشِيمِ ، فَأُغْلِقَتْ حُدُودُ الْبُلْدَانِ ، كَمَا أُغْلِقَتْ مُدُنُ وَشَوَارِعُ وَطَنِنَا ، وَلَمْ يَعُدْ بِالْإِمْكَانِ التَّنَقُّلُ بَيْنَهُمَا إِلاَّ بِرُخْصَة اسْتِثْنَائِيَةٍ ، كَمَا أُقْفِلَتِ الْمَدَارِسُ ، وَالْمَسَاجِدُ ، وَ الْمَتَاجِرُ ، وَالْمَلاَعِبُ الرِيَاضِيَّةُ ، وَالشَّوَاطِئُ وَالْمُنْتَزَهَاتُ ، وَمُنِعَتِ الْأَعْرَ اسُ وَالْحَفَلَاتُ وَالْمَآتِمُ ، فَلَزِمَ الْجَمِيعُ بُيُوتَهُمْ ، حَتَّى أَنَّ الْأَعْيَادَ لَمْ يَعُدْ لَهَا طَعْ م مَادَامَ التَّنَقُّلُ لِزِيارَةِ الْأَهْلِ وَالْأَصْدِقَاءِ مَحْظُوراً، حَفِظَنَا اللهُ جَمِيعا مِنْمِثْلِ هَذِهِ الْأَمْرَاضِ .

لنـــــبدأ الآن في الإجابة عن الأسئلـــــة :

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

القراءة



أَقْرَأُ النَّصَّ جَيداً ثُمَّ أُجِيبُ عَنِ الأَسْئِلَةَ التَّالِيةِ:

1. اقترح عنوانا مناسبا للنص.....

2. ما نوعية النص ؟ قصة / خطبة / مقالة

3. لماذا ذُكِرَ في النص أن الأعياد لم يكن لها طعم ؟ .....

4. لمن كان يُسمح له بالتنقل بين المدن ؟.....

5. اختار المرادف المناسب مما يأتي :

وَجِيز:	ضَيق	قَصِير	طَوِيل
مَحْظُور:	مَمْنُوع	مُبَاح	مَسْمُوح

6. إيتِ بأضداد الكلمات التالية:

ظَهَرَ	≠	.....
لَزِمَ	≠	.....

7. ما مفرد الكلمات التالية:

الْمُنْتَزَهَاتُ :	⟷	.....
الْمَآتِمُ :	⟷	.....

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

8. أختار الفكرة الأساسية للنص :

⟵ مَرَ ض غَيَّرَ نِظامَ الْحَياةِ.

⟵ اَلْمَرَضُ لاَ يُشَكِّلُ خَطَرًا عَلَى النَّا س.

⟵ المرضُ لا يُقيدُ حَرَكَةَ النَاسِ



الصرف والتحويل

1. بَين نَوْع كُل كَلِمَةٍ مُسْتَعْمِلاً: مفرد– جمع

بَلْدَ ا ن	عَلَم	يَدَ يْنِ	مُبَارَ يَا ت	أَخَوَ انِ
.....	.....	.....	.....	.....



2. بَين نَوْع كُل كَلِمَةٍ مُسْتَعْمِلاً: نكرة – معرفة

قَلَمِي	بَيْتُ ا لجَد	مَلْعَب	الْوَقْتُ	كُتُب
.....	.....	.....	.....	.....



3. بَين نَوْع كل ضَمِيرٍ مِنَ الضمائرِ التالية : نَحْنُ – هُمْ – أَنْتُمْ – أَنَا – هِيَ – أَنْت

المتكلم	المخاطب	الغائب
.....	.....	.....
.....	.....	.....



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

4. ميز الأسماء الموصولة و أسماء الإشارة بين مما يأتي: مَنْ – ذَلِكَ –الَّذِين – هَؤُلَاءِ – هَذَا.

أسماء الإشارة	الأسماء الموصولة
.....	.....
.....	.....



5. حول الأفعال من المبني للمعلوم إلى المبني للمجهول :

نَشَرَ	أَقَامَ	تَجْمَعُ	يَقُولُ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....



6. مَيِّزْ بَيْنَ الصَّحِيح وَالْمُعْتَل مِمَّا يَلِي: سَاءَ – مَرَّ – مَلأَ – عَلَا – طَرَقَ – رَأَى



الفعل الصحيح	الفعل المعتل
.....	.....
.....	.....
.....	.....

7. مَيِّزْ بَيْنَ الفعل المبني للمعلوم والمبني للمجهول بوضع علامة (+) في الخانة المناسبة :

الجمل	مبني للمعلوم	مبني للمجهول
✓ نَصَحَ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ	.....	.....
✓ تُقَامُ الْمُبَارَاة بِدُونِ جُمْهُورٍ	.....	.....
✓ حُوكِمَ الْمُتَّهِمُ	.....	.....



WWW.DZPEN.COM – قلم الجزائر

التراكيب:

1. حول الجمل الفعلية إلى جمل اسمية :

الجمل الفعلية	الجمل الاسمية
يَجْني الْفَلاحُ الثمار	.....
يَطْرُقُ التلميذ الْبَابَ	.....
شَكَرَ الضَّيْفُ الْمُضِيفَ	.....

2. أكمل الجمل بفاعل أو مفعول به مما يلي :

الفَاعِلُ وَالمَفْعُول بِه

- زَرَعَ [ ] الْقَمْحَ .
- سَرَقَ اللِصُّ [ ]

3. أستخرج الفاعل ونائب الفاعل من الجمل التالية وضعها في الجدول :



- ❖ مُلِئَ الْكَأْسُ .
- ❖ غَرَّدَ الْعصْفورُ .
- ❖ هَدَأَتِ الْعاصِفة .
- ❖ يُرَاقَبُ الهِلالُ .

الفاعل	نائب الفاعل
.....	.....
.....	.....

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

4. أركب جملتين باستعمال الفعل اللازم والمتعدي :

جملة فعلها لازم	جملة فعلها متعد
.....	.....
.....	.....

5. ميز بين الفعل اللازم والمتعدي مما يأتي:



الجمل	لازم	متعد
✓ غادر الصائم المحطة	.....	.....
✓ أمشي على الرصيف	.....	.....

6. أدخل أداة نصب أو جزم مكان النقط في الفقرة الآتية باستعمال: " لا – لَمْ – أنْ – لَنْ "



.... أكُنْ يَوْما أنانِيًّا وَ .... أكونَ مُنْ تَقْبَلًا فَ .... تُحاوِلْ .... تَنْعَتَنِي بِذلك.

7. أدخل ناسخا فعليا أو حرفيا على الجمل الآتية باستعمال " لَيْسَ – كَأَنَّ – بَاتَ – لَعَلَّ "

- .... الأُسْتَاذُ أَبِي
- .... الرَّضِيعُ نَائِمًا
- .... اللهَ يَحْفَظُنَا
- .... فِي القَنَافِذِ أَمْلَسُ









WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الإملاء

1. أكمل الكلمات الآتية بتاء مربوطة أو مبسوطة:



مُدَّ.. مَلَ.. قُوَّ..

خَيَا.. مَيِّ.. شَا..

ة ت

2 – أكمل الكلمات الآتية بهمزة وصل أو همزة قطع : أ– أ– إ– ا

مُزْ ـ ـو أ مْرأة أ قبَا ـ ـل.

لْعاب إ بْن ا زُجُوجَة

2. أكْتُبْ همزة متوسطة أو متطرفة مكان النقط في الكلمات الآتية :

يَ...سَ ا نَشْ...

مُ...تَمر ئ يَبْطُ...

و

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر





3. اكتب ألفا ممدودة " ا " أو مقصورة " ى "

عَو... مَجْرَ... دَنَ...

أنه... يَرْعَ... عُلْي...



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

التعبير الكتابي

❖ رتب الجمل الآتية لتكوين نص متكامل باستعمال الأرقام من 1 إلى 7

1. دُهش الجار مما سمع ،وتوجه إلى القاضي ليشتكي المزارع المخادع له ،
2. جُن جنون المزارع المخادع، وعرف أ ن الخديعة لاتضرُّ إ لا بصاحبها.
3. قام مزارع ببيع بئر الماء الموجود في أرضه لجاره مقابل مبلغ من المال،
4. وعندما جاء الجار الذي اشترى البئر ليستخدم الماء الموجود فيه، منعه المزارع،
5. سمع القاضي القصة، وأمر المزارع المخادع أن يُعطيَ الرجل بئره ،إ لا أن ه رفض،
6. قائلا له : أنا بعتك البئر لكنني لم أبعك الماء الموجود فيه،
7. فقال له القاضي: حسناً، إن كانت الماء لك ، والبئر لجارك، فَهَيَّا قم وأخرج ماءك من بئره إذن،

.....

.....

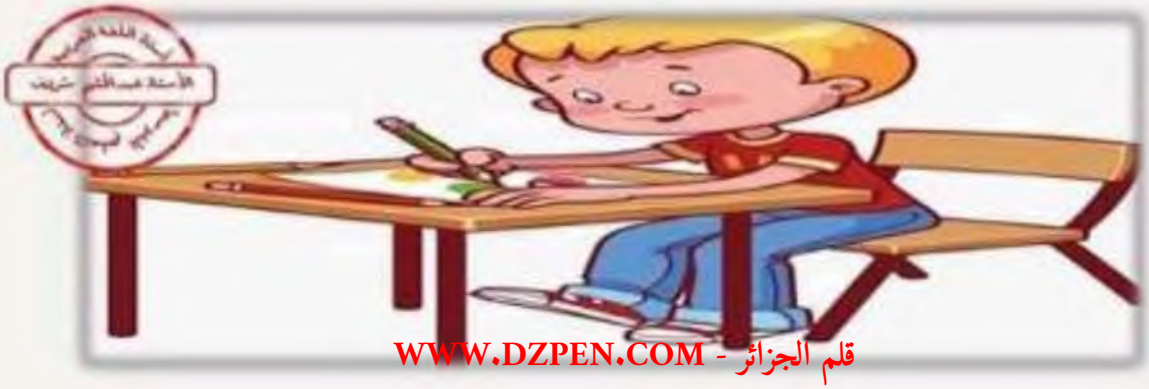
.....

.....

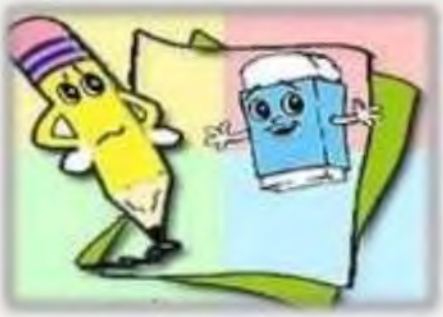
.....

.....

.....



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



❖ أكمل القصة التالية بوضع نهاية مناسبة لها:

قصة الثعلب والغراب

توقف ثعلب ماكر ليستريح تحت ظل شجرة، وبعد قليل رأى غرابا يحمل قطعة جبن في فمه وهو يحط على الشجرة ، فبدأ الثعلب يخطط كيف يمكنه الحصول عليها، رفع الثعلب المخادع رأسه وقال للغراب....

التعليمات

- اذكر كيف خدع الثعلب الماكر الغراب حتى حصل على قطعة الجبن ؟

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

التحرير





WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر