﴿ اللّهمّ لا سَهْلَ إلّا مَا جَعَلتَهُ سَهْلًا، وَأَنْتَ تَجعَلُ الحَزْنَ إذَا شِئتَ سَهْلًا ﴾

الفئة المستهدفة: الأولى المتوسّطة — الموسم الدّراسيّ: 2023/2022

تقويمٌ تشخيصيٌّ في مادّة اللّغة العربيّة

1 سا

الاسم: .....
اللّقب: .....
الفوج: 1م .....



النّتيجة: 20/ .....

عزيزي التّلميذ اِقرأ التّعليمات جيّدًا، وحبّذا لو تقرأها أكثر من مرّة؛ لأنّ فهم السّؤال مفتاح الإجابة الصّحيحة.

المكتسبات المستهدفة: مفاهيم السّنة الخامسة من التّعليم الابتدائيّ

النّصُّ الأدبيُّ

.....

مَا أجْمَلَ أنْ نَحْظَى بِرِفَاقٍ مُخْلِصِينَ فِي حَيَاتِنَا! فَالرَّفِيقُ الْحَقِيقِيُّ هُوَ مَنْ يُسَاعِدُكَ فِي السَّرَّاءِ والضَّرَّاءِ، يَفْرَحُ لِفَرَحِكَ وَيَحْزَنُ لِحُزْنِكَ، يُلَاحِظُ أَسْرَارَكَ. يُخَفِّفُ عَنْكَ هُمُومَ الْحَيَاةِ. وَ أَنَا الْآنَ فِي مُتَوَسِّطَتِي مُحَاطٌ بِالْكَثِيرِ مِنَ الزُّمَلَاءِ وَالْأَصْدِقَاءِ، نُعَامِلُ بَعْضُنَا بَعْضًا بِكُلِّ مودَّةٍ وَرَحْمَةٍ؛ وَذَلِكَ بِفَضْلِ دُرُوسِ الْمَحَبَّةِ والْأُخُوَّةِ والتَّعَاوُنِ الَّتِي نَتَلَقَاها يَوْمِيًا مِن أَسَاتِذَتِنَا الأفاضل.

المصدر: كتاب اللّغة العربيّة للسّنة الخامسة من التّعليم الابتدائيّ. ص 10. [بتصرّف الأستاذ بوراس ذوادي]

التّعليمات (05 ن):

1. اِقترح عنوانًا مناسبًا للنّصّ ..... (0.5ن)
2. اِستخرج مواصفات الرّفيق المخلص ..... (1ن)
3. اِستنبط من النّصّ سرّ المودّة والرّحمة بين التّلاميذ ..... (0.5ن)

4. الكلمة	شرحها [من النّصّ]	التّوظيف في جُملةٍ مفيدة (دقّةُ المعنى وسلامةُ المبنى)
أَوْفِيَاءٌ	..... (0.5ن)	..... (1ن)
5. الكلمة	**ضدّها [من رصيدك اللّغويّ]**	**التّوظيف في جُملةٍ مفيدة (دقّةُ المعنى وسلامةُ المبنى)**
العُسْرُ	..... (0.5ن)	..... (1ن)

الأَسَالِيبُ

ظَلِّلْ الإجابة الصّحيحة (02 ن):

س 1: قال المدير: "لا تَبْكِ يا عبدَ الرَّحْمَنِ ..... تشَجَّعْ وَاجْتَهِدْ". ص 17: كتاب اللّغة العربيّة للسّنة الخامسة من التّعليم الابتدائيّ. (0.5ن)

	لِذَلِكَ		لِأَنَّ		بَلْ		قَدْ		غَيْرَ أَنَّ		إِذَنْ

س 2: "دَوْرُ عَامِلِ النَّظَافَةِ كَبِيرٌ..... غَالَبِيَّةَ النَّاسِ فِي الجَزَائِرِ تَجْهَلُ أَهَمِّيَّتَهُ". ص 26: كتاب اللّغة العربيّة للسّنة الخامسة من التّعليم الابتدائيّ. (0.5ن)

	قَدْ		بِمَا أَنَّ		بَلْ		لَكِنَّ		وَبِالتَّالِي		لِأَنَّ

س 3: "..... نَبْتَعِدُ عَنِ الْوَطَنِ لَكِنَّهُ يَبْقَى دَائِمًا يَسْكُنُ أَرْوَحَنَا". ص 43: كتاب اللّغة العربيّة للسّنة الخامسة من التّعليم الابتدائيّ. (0.5ن)

	لَكِنَّ		لِأَنَّ		غَيْرَ أَنَّ		قَدْ		بَلْ		بِمَا أَنَّ

س 4: " الخُضَرُ غَنِيَّةٌ بِالعَنَاصِرِ الصِّحِّيَّةِ فَاحْرُصْ ..... عَلَى تَنَاوُلِهَا". ص 81: كتاب اللّغة العربيّة للسّنة الخامسة من التّعليم الابتدائيّ. (0.5ن)

	قَدْ		بَلْ		إِذَنْ		لَكِنَّ		لِأَنَّ		وَبِالتَّالِي

النَّحْوُ — ظَلِّلْ الإجابة الصّحيحة (02 ن):

س 1: "نَالَ المُتَفَوِّقُ جَائِزَةً". إعراب كلمة "جَائِزَةً" هو: ص 20: كتاب اللّغة العربيّة للسّنة الخامسة من التّعليم الإبتدائي. (0.5ن)

	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضّمة.		خبر مرفوع وعلامة رفعه الضّمة.		مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

س 2: "أَصْلَحَ .....أَحْمَد الحَنَفِيَّةَ". ص 63: كتاب اللّغة العربيّة للسّنة الخامسة من التّعليم الإبتدائي. (0.5ن)

	أَبَا		أَبِي		أَبُو		

س 3: "وَقَفَ المَارَّةُ مُتَذَمِّرِينَ مِن مَظَاهِرِ التَّبْذِيرِ". إعراب كلمة " مُتَذَمِّرِينَ " هو: ص 63: كتاب اللّغة العربيّة للسّنة الخامسة من التّعليم الإبتدائي. (0.5ن)

	حال منصوب وعلامة نصبه ثبوت النّون لأنّه جمع مُذكّر سالم.		حال منصوب وعلامة نصبه الياء لأنّه جمع مُذكّر سالم.		مفعول به منصوب وعلامة نصبها الياء لأنّها جمع مُذكّر سالم.		

س 4: "أُحِبُّ القِرَاءَةَ حُبًّا لَا حُدُودَ لَهُ". إعراب كلمة "حُبًّا" هو: ص 101: كتاب اللّغة العربيّة للسّنة الخامسة من التّعليم الإبتدائي. (0.5ن)

	مفعول به منصوب وعلامة تصبه الفتحة.		مفعول لأجله منصوب وعلامة تصبه الفتحة.		مفعول مطلق منصوب وعلامة تصبه الفتحة.		

الصَّرْفُ (4.5 ن):

ص ص 118، 132: كتاب اللّغة العربيّة للسّنة الخامسة من التّعليم الإبتدائي.

تصريفُ الْفِعْلِ المُضَارِعِ المبْنِي لِلْمَجْهُولِ (3.25 ن)

الضَّمَائِرُ	المُفْرَدُ	المُثَنَّى	الْجَمْعُ
المُتَكَلِّمُ	أَنَا أُكْـــرَمُ	نَحْنُ	نَحْنُ .....
المُخَاطَبُ	أَنْتَ ..... أَنْتِ	أَنْتُمَا ..... أَنْتُمَا	أَنْتُمْ ..... أَنْتُنَّ .....
الْغَائِبُ	هُوَ ..... هِيَ	هُمَا ..... هُمَا	هُمْ ..... هُنَّ يُكْـــرَمْنَ

أَسْنِدْ الجُمْلَةَ التَّالِيَةَ إلى ضمير الجَمْع المُذَكَّر الغَائِب (1.25 ن)

وَلَمَّا بَلَغَ الثَّانِيَةَ والعِشْرِينَ مِنْ عُمْرِهِ، دَفَعَهُ حُبُّ دِينِهِ وَتَعَلُّقُهُ بِرَسُولِ الإِسْلَامِ دَفْعًا إِلَى الذَّهَابِ لِأَدَاءِ فَرِيضَةِ الْحَجِّ.

.....
.....
.....
.....

الإِمْلاءُ (3.5 ن):

س 01: صحّح الأخطاء الإملائيّة في الجملة التّالية: الإِسْتِغْفَارُ ظَرُورَةٌ فِي حَيَاتِ الْمُسْلِمِ، وَنِعْمَتٌ عَضِيمَةٌ وَفَظْلٌ كَبِيرٌ.

● التّصحيح: .....(0.25ن) .....(0.25ن) ..... (0.25ن) الْمُسْلِمِ، .....(0.25ن) وَ.....(0.25ن) كَبِيرٌ.

س 02: وَجَدْتُ الْمَدَامِعَ ..... فِي عَيْنَيْهِ. دمعة وابتسامة "جبران خليل جبران". ظَلِّلْ الإجابة الصّحيحة (0.5ن)

	تَتَلَوْلَنُ		تَتَلوْلاُ		تَتَلَأْلأُ		تَتَلَئْلأُ

المَحْفُوظَات — اِخْتَرْ عنوانَ قصيدةٍ مِن الْعَنَاوِين التّاليّة واسْتَذْكِرْ ثلاثة أبيات منها: (3 ن):

مصدر القصائد: كتاب اللّغة العربيّة للسّنة الخامسة من التّعليم الإبتدائي.

طَرِيقُ العِلْمِ	• الشّاعر نورالدّين درويش / ص: 21
عِيدُ العُمَّالِ	• الشّاعر محمّد الأخضر السّائحي /ص: 38
فِدَاكَ يَا وَطَنِي	• الشّاعر محمّد شايطة /ص: 55
الأَمْطَارُ	• الشّاعر غالب مهى/ص: 72
عَلَى الخِوَانِ	• الشّاعر معروف الرّصافي /ص: 89
مَنَاهِلُ المَعْرِفَةِ	• الشّاعر لقمان شطناوي /ص: 106
اليَمَامَةُ والصَّيَّادُ	• الشّاعر أحمد شوقي /ص: 123
السَّفِينَةُ	• الشّاعر أسعد الدّيري /ص: 136

الْعُنْوَانُ: .....سلطان

..... سلطان

..... سلطان

..... سلطان



الإجابة النّموذجيّة

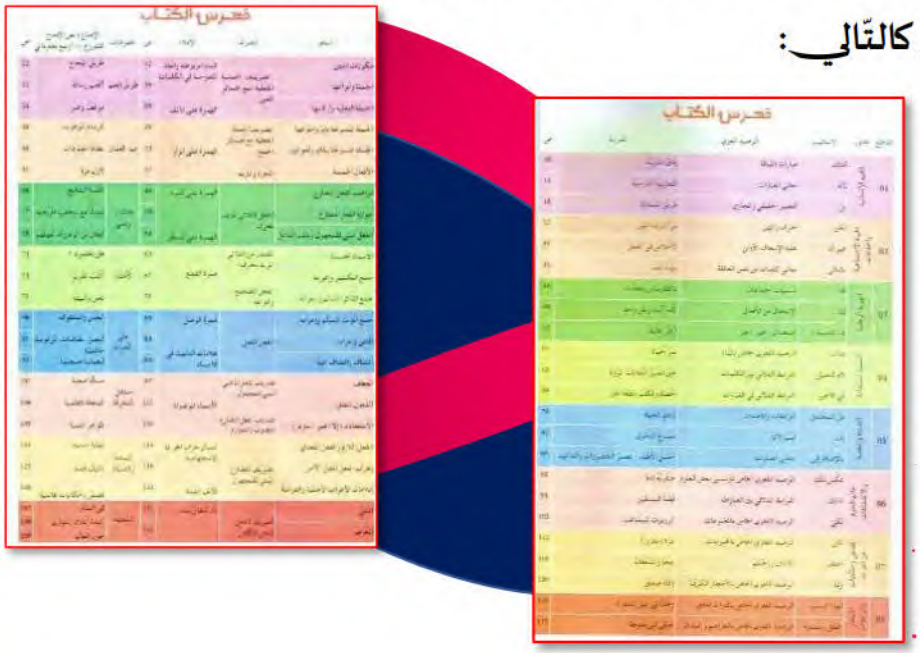
بيانٌ توضيحيٌّ

الأستاذ: ذوادي بوراس



تمَّ إعداد التّقويم التّشخيصيّ بناء على المُكتسبات القبليّة لتلميذ السّنة الأولى المتوسِّطة، والمتمثلة في دروس اللّغة العربيّة الّتي تلقاها في السّنة السّابقة؛ أيْ الخامسة من التّعليم الإبتدائيّ، وعليه كان تقسيم عناصر التّقويم التّشخيصيّ على نمط البرنامج اللّغويّ الّذي تلقاه واعتاد عليه التّلميذ، فلا يصحّ أنْ يُمتحَنَ في غير مكتسباته اللّغويّة والمعرفيّة.

ولاستهداف أهمّ الدّروس الّتي تلقاها التّلاميذ، وتحديد الفروقات الفرديّة بينهم، جاء هذا التّقويم بطريقة علميّة (صُنافة بلوم للأهداف التّعليميّة Bloom's Taxonomy) وعصريّة (تنوّع التّطبيقات اللّغويّة)، وذلك بُغيَةَ الرّبط بين الأهداف التّعليميّة وبين ما تعلّمه التّلميذ بالفعل. وقد قُسّمَ التّقويم حسب برنامج اللّغة العربيّة للسّنة الخامسة من التّعليم الإبتدائيّ كالتّالي:



1. النّصوص الأدبيّة
2. الأساليب
3. النّحو
4. الصّرف
5. الإملاء
6. المحفوظات