أولى متوسط	تقويم تشخيصي في اللغة العربية	الأستاذ : يوسف سعيدي

■ السند :

في يوم من الأيام أخذ أحد الآباء يقُصّ على أولاده الظروف الصعبة التّي مرّ بها في الماضي و هو صغير، وكان من جُملة ما قاله لهم : "كان أبي فقيرا جدّا ، و كان يعمل عند الناس يوما بيوم و في أيام الشتاء كان يجلس في البيت الشهر و الشهرين دون أن يعمل و لو يوما واحدا ، و كان هذا يجعلنا نأكل وجبتين عوضا عن ثلاث وجبات ، لم يكن لديّ في بعض الأحيان إلّا ثوبا واحدا و لا تنتهي فترة الشتاء إلّا و قد استدان أبي مبلغا كبيرا من المال ، و في الصيف نعيش أيضا في ضيق و قلّة حتى يردّ والدي المبلغ الذي اقترضه في الشتاء ..."

و قد لاحظ الأب أنّ عين ابنته الصغرى دمعت تأثُّرا بما سمعت ، أمّا الابن الكبير فقد قال : " إذن يا أبي كيف دخلت الجامعة و أنتم في تلك الحال ؟ قال الأب : " الشدّة لا تدوم ، و يجعل الله بعد العسر يسرا ، فقد قامت العائلة بتقسيم ميراث والد جدّكم ، وقد كان نصيب أبي منه جيّدا ، و قد فتح جدّكم بذلك المال متجرا صغيرا ، و من ذلك المال أخذت أمورنا في التحسن و زالت بحمد الله الشدّة ، ثم قال أحد الأبناء : كيف تحمّلتم تلك الشدّة يا أبي ؟ قال الأب : " كثير من أهل الحيّ و من أقاربنا كانوا محتاجين مثلنا، لكنّنا كنّا نجِد التعاون و التعاطف و التراحم دواءً يخفّف عنّا الكثير من المصائب .

لهذا يا أبنائي نصيحتي لكم : يجب أن لا تفشلوا أمام الصعاب و المحن و عليكم بالصبر والعمل والاجتهاد في الدراسة فهي مستقبلكم ، و احرصوا أن تساعدوا غيركم كي تجدوا يوما ما من يكون هو ساعِدكم .

مسار الأسرة (د. عبد الكريم بكار) -بتصرف-

■ الوضعية الأولى :

01- اقترح عنوانا مناسبا للسند .

.....

02- كانت عائلة الأب تعيش ظروفا صعبة في الصيف . وضّح سبب ذلك .

.....

03- استطاعت عائلة الأب تحمّل المشاق و الصعاب التي اعترضتهم . بيّن طريقتهم في ذلك .

.....

04- اشرح ما يلي : استدان ، المحن

.....

05-هات ضدّ الكلمة الآتية من السند : القسوة

.....

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

■ الوضعية الثانية :

01- أعرب ما تحته خط في السند .

.....
.....
.....
.....
.....
.....

02- املأ الجدول الآتي بما يناسبه من السند :

جمع مذكر سالم	جمع مؤنث سالم	جمع تكسير	فعل معتل	ناسخ

03- صنّف الأفعال الآتية حسب الجدول : وصل ، طوى ، وشى ، يبس ، نما ، نوى ، زار ، كفى ، طار ، عوى ، وقى ، عاش ، يئس ، دعا

مثال	ناقص	لفيف	أجوف

04- علّل سبب كتابة التاء بهذا الشكل : بنت ، مسلمة ، زيوت ، قضاة ، مسلمات ، بات

.....
.....
.....

05- علّل سبب كتابة الهمزة في بداية الكلمة بهذا الشكل : امرؤ ، إنسان ، إنتاج ، استخدام

.....
.....

06- علّل سبب كتابة الهمزة في وسط الكلمة بهذا الشكل : زئير ، سؤال ، تفاؤل ، مدفأة

.....
.....

07- علّل سبب كتابة الهمزة في آخر الكلمة بهذا الشكل : دفء ، سماء ، مساوئ ، امرؤ

.....
.....

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أولى متوسط	تصحيح التقويم التشخيصي	الأستاذ : يوسف سعيدي

■ السند :

في يوم من الأيام أخذ أحد الآباء يقُصّ على أولاده الظروف الصعبة التّي مرّ بها في الماضي و هو صغير، وكان من جُملة ما قاله لهم : "كان أبي فقيرا جدّا ، و كان يعمل عند الناس يوما بيوم و في أيام الشتاء كان يجلس في البيت الشهر و الشهرين دون أن يعمل و لو يوما واحدا ، و كان هذا يجعلنا نأكل وجبتين عوضا عن ثلاث وجبات ، لم يكن لديّ في بعض الأحيان إلّا ثوبا واحدا و لا تنتهي فترة الشتاء إلّا و قد استدان أبي مبلغا كبيرا من المال ، و في الصيف نعيش أيضا في ضيق و قلّة حتى يردّ والدي المبلغ الذي اقترضه في الشتاء ..."

و قد لاحظ الأب أنّ عين ابنته الصغرى دمعت تأثُّرا بما سمعت ، أمّا الابن الكبير فقد قال : " إذن يا أبي كيف دخلت الجامعة و أنتم في تلك الحال ؟ قال الأب : " الشدّة لا تدوم ، و يجعل الله بعد العسر يسرا ، فقد قامت العائلة بتقسيم ميراث والد جدِّكم ، وقد كان نصيب أبي منه جيّدا ، و قد فتح جدّكم بذلك المال متجرا صغيرا ، و من ذلك المال أخذت أمورنا في التحسن و زالت بحمد الله الشدّة ، ثمّ قال أحد الأبناء : كيف تحمّلتم تلك الشدّة يا أبي ؟ قال الأب : " كثير من أهل الحيّ و من أقاربنا كانوا محتاجين مثلنا، لكنّنا كنّا نجِد التعاون و التعاطف و التراحم دواءً يخفّف عنّا الكثير من المصائب .

لهذا يا أبنائي نصيحتي لكم : يجب أن لا تفشلوا أمام الصعاب و المحن و عليكم بالصبر والعمل والاجتهاد في الدراسة فهي مستقبلكم ، و احرصوا أن تساعدوا غيركم كي تجدوا يوما ما من يكون هو ساعِدكم .

مسار الأسرة (د. عبد الكريم بكار) -بتصرف-

■ الوضعية الأولى (6ن):

01- اقترح عنوانا مناسبا للسند .

الشدّة لا تدوم (1ن)

02- بيّن لماذا كانت عائلة الأب تعيش ظروفا صعبة في الصيف .

لأنّ الوالد كان يعمل من أجل إعادة المبلغ الذي اقترضه (1ن)

03- وضّح كيف استطاعت عائلة الأب تحمّل المشاق و الصعاب التي اعترضتهم .

لأنّ جميع أفراد الحيّ كانوا يُعانون مثلهم لكنّهم متراحمون و متآزرون فيما بينهم (1ن)

04- اشرح ما يلي: استدان ، المحن ، نصيب

استدان = اقترض ، المحن = المصائب (2ن)

05- هات ضدّ الكلمة الآتية من السند : القسوة ، يُثقِل

القسوة ≠ التراحم (1ن)

■ الوضعية الثانية (14ن):

01- أعرب ما تحته خط في السند . (3.5ن)

الصعبة : نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

الأب : فاعل مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

نصيب : اسم كان مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

متجرا : مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

تساعدوا : فعل مضارع منصوب بأن و علامة نصبه حذف النون لأنّه من الأفعال الخمسة . و واو الجماعة ضمير متصل مبني في محلّ رفع فاعل .

02- املأ الجدول الآتي بما يناسبه من السند : (2.5ن)

جمع مذكر سالم	جمع مؤنث سالم	جمع تكسير	فعل معتل	ناسخ
محتاجين	وجبات	أيام	قامت	كان

03- صنّف الأفعال الآتية حسب الجدول : وصل ، طوى ، وشى ، يبس ، نما ، نوى ، زار ، كفى ، طار ، عوى ، وقى ، عاش ، يئس ، دعا (3.5ن)

مثال	ناقص	لفيف	أجوف
وصل ، يبس ، يئس	نما ، كفى ، دعا	طوى ، وشى ، نوى عوى ، وقى	زار ، طار ، عاش

04- علّل سبب كتابة التاء بهذا الشكل : بنت ، مسلمة ، زيوت ، قضاة ، مسلمات ، بات (1.5ن)

بنت : كتبت التاء مفتوحة لأنّه اسم ثلاثي ساكن الوسط ، **مسلمة :** كتبت التاء مربوطة لأنّه اسم مفرد مؤنث ، **زيوت :** كتبت التاء مفتوحة لأنّه جمع تكسير مفرده ينتهي بالتاء المفتوحة ، **قضاة :** كتبت التاء مربوطة لأنّه جمع تكسير مفرده لا ينتهي بالتاء ، **مسلمات :** كتبت التاء مفتوحة لأنّه جمع مؤنث سالم ، **بات :** كتبت التاء مفتوحة لأنّه فعل ماض .

05- علّل سبب كتابة الهمزة في بداية الكلمة بهذا الشكل : امرؤ ، إنسان ، إنتاج ، استخدام (1ن)

امرؤ (همزة وصل لأنّها من الأسماء السبعة) ، **إنسان** (همزة قطع لأنّها ليست من الأسماء السبعة)
إنتاج (همزة قطع لأنّه مصدر رباعي) ، **استخدام** (همزة وصل لأنّه مصدر سداسي)

06- علّل سبب كتابة الهمزة في وسط الكلمة بهذا الشكل : زئير ، سؤال ، تفاؤل ، مدفأة (1ن)

زئير (كتبت على النبرة لأنّها مكسورة) ، **سؤال** (كتبت على الواو لأنّها مفتوحة و ما قبلها ضم)
تفاؤل (كتبت على الواو لأنّها مضمومة و ما قبلها ساكن) ، **مدفأة** (كتبت على الألف لأنّها مفتوحة وما قبلها فتح)

07- علّل سبب كتابة الهمزة في آخر الكلمة بهذا الشكل : دفء ، سماء ، مساوئ ، امرؤ (1ن)

دفء (كتبت على السطر لأنّها ما قبلها ساكن) ، **سماء** (كتبت على السطر لأنّها ما قبلها ألف مد ساكن)
مساوئ (كتبت على النبرة لأنّ ما قبلها مكسور) ، **امرؤ** (كتبت على الواو لأنّ ما قبلها مضموم)