لوحة قيادة المقطع التعلّمي [04] التنمية المستدامة

1) مسار التعلّمات للمقطع الرّابع

الأسابيع	فهم المنطوق والتعبير الشفوي		فهم المكتوب					التعبير الكتابي	
	الأساليب	الرّصيد اللغوي	القراءة	النحو	الصرف	الإملاء	المحفوظات	الكتابة	المشاريع
14	بما أن	الرصيد اللغوي الخاص بالمياه	سر الحياة	الأسماء الخمسة	المصـــــدر من الثلاثي المزيـد بحرف		الأمطار	كتابة تقارير مـدعـمـة بالتفسير	إنجاز تقرير
15	لا م التعليل	الترابط الدلالي بين الكلمات	حين تصير النفايات ثروة	جمع التكسير وإعرابه		همزة القطع			
16	في الأخير	الترابط الدلالي في العبارات	الحصاد والكلب وقطعة الخبز	جمع المذكر السالم وإعرابه	الفعل الصحيح	الهمزة على السطر			
$\frac{1}{2}$	(إدماج ، تقويم ، ،ومعالجة للمقطع)								

2) الوضعيّة المشكلة الانطلاقيّة (الأم) للمقطع الرّ ابع

المقطع	الوضعيّة المشكلة الانطلاقيّة	النص المنطوق	النص المكتوب
4. التنمية المستدامة	التنمية المستدامة من المفاهيم الحديثة، وتعني تطوير الأرض والمدن والمجتمعات وكذلك الأعمال التجارية. تتطلب التنمية المستدامة تحسين ظروف المعيشة لجميع الأفراد في ثلاث مجالات رئيسة هي: النمو الاقتصادي، وحفظ الموارد الطبيعية والبيئة، والتنمية الاجتماعية. **فماهي الطرائق الناجعة لحفظ الموارد الطبيعية والبيئة؟ وكيف يساهم كل فرد النمو الاقتصادي؟ وكيف يتم تجاوز تحدي الفقر والأوبئة لتحقيق التنمية المستدامة في مجال التنمية الاجتماعية.**	**دورة الماء**	**سرّ الحياة**
		إعادة التدوير	**حين تصير النفايات ثروة**
		حصالة بسّام	**الحصاد والكلب وقطعة الخبز**
		المشروع الكتابي: إنجاز تقرير	
	المهمّات: 1. يقترح قائمة لسلوكيات حضارية لأجل الحفاظ على ثروة الماء، ويطرح حلولا وبدائل لترشيد استهلاك الماء. 2. يعبر عن فهمه لأهمية استغلال النفايات لخلق الثروة ولحماية البيئة. 3. يميز بين التصرفات المسؤولة وغير المسؤولة في مجال الاستهلاك ويعبر عن وعيه بسوء ومضار التبذير ونتائجه الوخيمة. **4.** ينجز تقريرا يتضمن عرضا واقعيا واقتراح حلول مدعمة.		

المركز الوطني للوثائق التربوية الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع [04] التّنمية المستدامة

المهمّة الجزئيّة 01

[سِرُّ الحياة]

المركز الوطني للوثائق التربويّة الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	04	التنمية المستدامة	الحصّة	فهم المنطوق	الأسبوع	01

الموضوع	دورة الماء	الوسائل والمعينات	نص: دورة الماء

الأهداف التعلّمية:
- يتنبأ المتعلّم بمحتويات النص المنطوق من خلال العنوان، أو المشهد، أو مقدّمته.
- يحلّل المتعلم النص المنطوق: (يحدّد الفكرة المركزية - يفهم الإيماءات وتعبيرات الوجه في أثناء الاستماع)
- يبدي المتعلم رأيه في النص المنطوق بناء على معايير موضوعية.

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

النشاط 1 - الملاحظة والتوقّع:
- يكتب المعلّم عنوان النص المنطوق على السبورة.
- يطلب المعلّم من المتعلمين قراءة عنوان النص، وتوقع ما سيتحدث عنه النص انطلاقا من العنوان.
- في حال توفر مشهد مناسب لنص المنطوق، يطلب منهم ملاحظة المشهد المصاحب للنص وتأمله، وتحديد المجال الذي يرتبط به.

النشاط 2 - التسميع الأوّل للنص المنطوق:

دورة الماء

كوكبنا الأرض هو الوحيد الذي توجد به مياه تغطي معظم مساحته، لهذا سميت الأرض بالكوكب الأزرق، فلنتعرف على رحلة الماء فيه.

بما أن المياه السطحية في البحار والمحيطات والأنهار تتعرض لحرارة الشمس، فإنها تتبخر مكونة غيوما وسحبا تسيرها الرياح، وعند مرورها بالمناطق الباردة تسقط في شكل أمطار، ثلوج أو برد، يذوب البرد والثلج بارتفاع درجة الحرارة ويصبح ماء. يتسرب جزء من مياه الأمطار داخل التربة مكونا المياه الجوفية التي يخرج بعضها في شكل ينابيع تسيل في الأودية. أما الجزء الآخر فهو يشكل جداول وسيولا تصب في البحار والمحيطات وبالتالي ترجع إلى نقطة الانطلاق ...هذه دورة الماء التي ظلت تعمل مليارات السنين، وكل الكائنات الحية التي تعيش في الطبيعة تعتمد عليها.

- **أجيب عن أسئلة الفهم:**
  - بم ميّز الله سبحانه وتعالى كوكب الأرض عن سائر الكواكب؟ ماهي نسبة الماء على كوكب الأرض؟
  - إلام دعانا الكاتب؟ هل هذه الرحلة حقيقية أو افتراضية؟ علل
  - هل تعرف كائنات تستطيع العيش دون ماء؟
  - اقرأ العبارة التالية: "أما الجزء الآخر فهو يشكل جداول وسيولا تصب في البحار والمحيطات وبالتالي ترجع إلى نقطة الانطلاق" ماذا يقصد بـ"نقطة الانطلاق"؟ اشرح ذلك.

النشاط 3 - التسميع الثاني للنص المنطوق:

1. أجيب عن أسئلة الفهم:
- لماذا سمي كوكب الأرض بالكوكب الأزرق؟ استدل بما تحفظ من القرآن.
- ما هي المياه التي تتبخر بفعل حرارة الشمس؟
- حدد العوامل التي تؤثر في عملية تكوين المطر؟
- ما مصير تلك المياه بعد تساقطها؟ اذكر بعض المجاري المائية التي ذكرت في النص؟
- لماذا في رأيك سميت بدورة الماء؟

النشاط 4 –أجرأة النص المنطوق
- إعادة سرد النص بإغنائه بالحوار والتوجيه.
- تخيل نفسك قطرة ماء وتحدث عن مراحل دورتك في الطبيعة.

النشاط 5 - غلق الحصّة:
- استنادا على النص وعلى ما درسته في التربية العلمية، ارسم دورة المياه في الطبيعة.
- يقارن بين توقعاته وما أفصح عنه النص.

المركز الوطني للوثائق التربوية الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	04	التنمية المستدامة	الحصّة	التعبير الشفوي ودراسة الصيغة	الأسبوع	01

الموضوع	الصيغة: (بما أن)	الوسائل والمعينات	كتاب اللغة العربية

الأهداف التعلّمية:
- يعبّر شفويا عن المشهد بجمل مفيدة، ويصدر حكما على ما يشاهده.
- يستخدم الصوت المناسب من حيث الحجم والنبرة والسرعة مع استخدام الإيماءات والألفاظ الواضحة ليعزّز المعنى.

الممارسات التعليميّة – التعلّميّة

أوّلا – التعبير الشفوي.

النشاط 1: أشاهدُ وأعبّرُ
- تفويج التلاميذ.
- التعبير الحرّ من التلاميذ باعتماد مشهد مصور.
- يطلب من ممثّل لكل فوج التعبير عن الصورة. كتاب اللغة العربية ص60.
- يمكن للمعلّم الاعتماد على **استراتيجية الرّؤوس** المرقّمة لتعيين المتحدّث نيابة عن الفوج

المشاهدة الشاملة للصورة:
- يوجّه المعلّم التلاميذ، إلى ملاحظة المشاهد ويترك لهم وقتا محترما للملاحظة والتفكير.
- يستمع المعلّم (ة) لتعابير بعض التلاميذ،
- يطرح المعلّم أسئلة تستهدف وضعيات عامة في المشهد، يريد التركيز عليها، أو لم ينتبه إليها المتعلّمون.
  - ماذا تشاهد في الصور؟ - ما الشيء المشترك الذي تتحدث عنه الصور؟
  - رتب هذه الصور حسب دورة الماء في الطبيعة؟

المشاهدة الدقيقة (البؤريّة) للصورة:
- يوجّه المعلّم التلاميذ إلى ملاحظة علامات دقيقة في المشهد ذات علاقة بنص القراءة، عن طريق السؤال، إلى ملاحظة المشهد: (لاحظوا معي هذه العلامات: تأثير الشمس على سطح البحار/علاقة الثلوج الموجودة على سطح الجبال بالمجاري المائية /الغيوم الكثيفة/ وجود الأشجار على جانبي النهر/ ظهور الشمس بين الغيوم/ لون السحب وكيفية تشكيلها/ دور الرياح..) يمكن أن تساعد التوسّع والإثراء في الأفكار وفي تنويع تعابير المتعلمين.

ثانيا – دراسة الصيغة.

الأهداف التعلّميّة:
- يُوظّف المتعلّم، شفويا، صيغا وتراكيب في جمل بسيطة من إنشائه محاكيًا نمطًا.
- يستعمل الصيغة (بما أنّ) في وضعيات تواصليّة دالة..

النشاط 2: تقديم وتحليل الصيغة (بما أن)
- **بما أن** المياه السطحية في البحار والمحيطات والأنهار تتعرض لحرارة الشمس، فإنها تتبخر مكونة غيوما وسحبا تسيرها الرياح، وعند مرورها بالمناطق الباردة تسقط في شكل قطرات.

تحليل الأمثلة:
- ماذا ينتج عن تعرض المياه السطحية لحرارة الشمس؟ - ماذا تفيد "بما أن" في الجملة؟

الاستنتاج:
نستخدم الصيغة (بما أن) للربط بين جملتين وللتفسير، أي أنّ الجملة اللاحقة (الثانية) تفسّر حدثا عاما في الجملة الأولى

الاستعمال للصيغة (بما أن):
التدريب (1): استعمال الصيغة والأساليب في وضعيات تواصلية دالة. مثل: استخدم (بما أن) لتفسير ما يلي
☐ كثرة النباتات في المناطق الاستوائية ..... ☐ شرب كمية كافية من الماء ... ☐ صوم شهر رمضان .....
التدريب (2): التحكم في الصيغة (بما أن) بالاستعمال المكثّف ص 60، من كتاب المتعلم.
التدريب (3): يعبّر المتعلّم عن الوضعيات باستعمال الصيغة (بما أن)، كتاب اللغة، ص 60 + كراس الأنشطة، ص 39.

المركز الوطني للوثائق التربوية الجزائر

قلم الجزائر - WWW.DZPEN.COM

المقطع	04	التنمية المستدامة	الحصّة	التدريب على الإنتاج الشفوي	الأسبوع	01

الموضوع	أهمية الماء وطرق المحافظة عليه	الوسائل والمعينات	دفتر الأنشطة

الأهداف التعلّمية:
- يربط خبراته وأفكاره بخبرات المتحدث وأفكاره.
- يضع استنتاجات أو يرسم خاتمة بناء على تقرير شفوي.
- يستخدم ما تعلمه من أساليب ومفاهيم لغوية مختلفة.

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

النشاط (1): تذكر أهم الأفكار الوارد في النص المنطوق.
- تحدث عن دورة الماء في الطبيعة.
- اذكر أهمية الماء في حياة كل الكائنات الحياة مستشهدا بآية من القرآن أو حديث شريف أو بيت شعري.

النشاط (2): إنتاج خطاب شفوي مماثل

إنتاج خطاب شفوي مماثل، من خلال وضعيات جديدة ودالة، انطلاقا من سندات متنوّعة.
- **المَهمّة:** إنتاج خطاب شفوي يتضمن أهمية الماء في حياة الإنسان.
- **السند:** أنتج شفويا ص 60.
- **صيغة العمل:** العمل في مجموعات
- **التعليمة:**

جعل الله من الماء كل شيء حي، فالماء هو الجزء الأعظم من بين العناصر المكونة لأجسام الكائنات الحية، استعن بالصور وبين أهمية الماء.
- أهمية الماء بالنسبة للإنسان والحيوان والنبات.
- دور الماء في جعل حياة البشرية أكثر رقيا وجمالا (دور الماء في بناء الحضارات).

- **عرض المنتوج:** عرض المنتوج شفويا من منسقي الأفواج.

النشاط (3): إعادة السّرد،

إعادة السّرد، للنص المنطوق.
- **المَهمّة:** إنتاج خطاب شفوي يتضمن تحديد التصرفات التي يتبناها الفرد في المجتمع للحفاظ على الماء.
- **صيغة العمل:** العمل في مجموعات
- **التعليمة:**



- بعد تناول وجبة فطورك، لاحظت أن أختك أنهت غسل يديها وتنظيف أسنانها، ومع ذلك لم تغلق صنبور الحنفية. حاول إقناعها بضرورة المحافظة على الماء وعدم تبذيره.
- تطرح أسئلة الغاية منها توظيف الصيغة (بما أن) واستخراج الأفكار الواردة في السند.
  - ما هو السلوك السيء الذي قامت به أختك؟
  - كيف استطعت إقناعها بالعدول عن هذا السلوك؟
  - اذكر بعض الاستعمالات غير الرشيدة للماء التي يقوم الإنسان؟
  - ما هو تأثير ذلك على الفرد والمجتمع والكائنات الحياة؟
  - اختيار الحجج المناسبة للإقناع.

- **عرض المنتوج:** عرض المنتوج شفويا من منسقي الأفواج.

المركز الوطني للوثائق التربوية الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	04	التنمية المستدامة	الحصّة	فهم المكتوب – القراءة (أداء وفهم)	الأسبوع	01

الموضوع	سر الحياة	الوسائل والمعينات	كتاب اللغة العربيّة

الأهداف التعلّمية:
- يقر أ النص قراءة جهرية بطلاقة مستخدمًا التنغيم للتعبير عن الانفعالات والمشاعر، ومراعيًا مواضع الوقف.
- يقترح المتعلّم توقعات انطلاقا من علامات (بصرية أو نصية).

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

– مرحلة ما قبل القراءة

النشاط 1: الملاحظة والتوقّع:

- يدعو المعلّم المتعلّمين إلى قراءة العنوان: (**سر الحياة**) بتمعّن؛ لتحديد توقع حول موضوع النص المقروء.
- يدعو المعلّم المتعلّمين إلى ملاحظة الصور في كتاب المتعلم (ص: 61) وتأملها، وتحديد المجال الذي ترتبط به. يمكن أن **تكون الملاحظة:**
  - **شاملة**: ماذا تشاهد في الصور؟ ما هو الشيء المشترك بين هذه الصور؟
  - أو **دقيقة**: بماذا تخبرنا هذه الصور وما علاقتها بالعنوان؟
  - في رأيك ما الكلمة المناسبة لتكملة العنوان؟
  - تدوّن كلّ مجموعة توقعها في بطاقة بهدف مناقشتها.

– مرحلة في أثناء القراءة:

النشاط 1: قراءة النص.

القراءة الصامتة الواعية:

- قراءة النص قراءة صامتة وواعية، مع التفكير في الإجابة عن السؤال:
- يتحدث النص عن أهم عنصر يساهم في استمرار الحياة، ما هو؟

ملاحظة: يصوغ المعلّم من إجابات المتعلمين عنوانا للفكرة العامة للنص، ويدوّنها على السبورة.

- **القراءة الجهريّة:** قراءة المعلّم السليمة والمعبّرة، بتفاعل تام.
- **القراءات الفردية** للمتعلمين لفقرات النص بالتناوب مقتدين بقراءة المعلّم.
- **تعهد الطلاقة** القرائية لدى المتعلّمين (السرعة مع حسن الأداء)
- يواكب المعلّم قراءة المتعلّمين من أجل تجاوز تعثراتهم.

الفهم والتحليل:

– **قراءات فردية للفقرة 1:**

- ما هي الأماكن التي اختارها الإنسان للاستقرار فيها منذ القدم؟ لماذا؟
- فيم تكمن أهمية الماء؟ - يعتبر الماء عماد اقتصاد الدولة ومصدر رخائها، علل. - ماذا يقصد الكاتب بـ (هدر الماء).

الفكرة الأساسية الجزئية (1):

– **قراءات فردية للفقرة 2:**

- أكد الكاتب على أن الحفاظ على الماء مسؤولية الجميع. ما القرينة الدالة على ذلك؟
- استخرج من الفقرة سلوكات إيجابية يقوم بها الفرد للحفاظ على الماء وأخرى سلبية تؤدي إلى هدره؟

الفكرة الأساسية الجزئية (2):

– **قراءات فردية للفقرة 3:**

- لماذا يعتبر الماء نعمة من نعم الحياة؟
- اشرح العبارة التالية (أنزله الله من السماء فسال أودية، وأودعه الأرض وجعل منه ينابيع وانهارا).
- كيف نستعمل الماء لتستمر الحياة؟

الفكرة الأساسية الجزئية (3)

- **تنمية المعجم:**

أ) التعرّض لمفردة أو مفردات، من اختيار المعلم، بالتحليل والدراسة باعتماد استراتيجية **[شبكة المفردة]**

ب) التعرّض لأيقونة (أثري لغتي) من كتاب اللغة العربية

المركز الوطني للوثائق التربوية الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	04	التنمية المستدامة	الحصّة	القراءة والظاهرة النحوية+ التمارين	الأسبوع	01

الموضوع	الأسماء الخمسة	الوسائل والمعينات	كتاب اللغة العربية + دفتر الأنشطة

الأهداف التعلّمية:
- يحدّد القضيّة المناقشة، أو المشكلة الرئيسة في النص التفسيري.
- يميّز الفكرة الرئيسة في النص، ويحدّد الأفكار الجزئية. ويتبيّن العلاقة بين الفكرة الرئيسة والأفكار الجزئية.
- يُوظّف معرفته بجذر الكلمة وما يشتق منها (معجميًّا) في تحديد معاني المفردات

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

أوّلا – فهم المكتوب.
(تكملة لحصة القراءة أداء وفهم) [30 د]

النشاط 1:
- يربط المعلّم أنشطة الحصة الأولى بأنشطة الحصة الثانية من خلال:
  - التذكير بالفكرة العامة للقصّة
  - فيم تكمن أهمية الماء؟
  - **مرحلة في أثناء القراءة (تكملة)**
- **القراءات الفردية** للمتعلمين لفقرات النص بالتناوب.
- **تعهد الطلاقة** القرائية لدى المتعلّمين (السرعة مع حسن الأداء)
- **الفهم والتحليل: تعميق الفهم:**

بعد تناوب القراءة من المتعلّمين للقصّة مرّات يطرح الأستاذ أسئلة مساعدة على تملّك فهم المكتوب، منها:
- أنشأ الإنسان حضارات قرب مصادر المياه، اذكر بعض هذه الحضارات؟
- تخيل أن الماء انقطع عن حيكم لمدة شهر، كيف سيكون الوضع في حيكم (البيت، المدرسة.....)
- ماذا سيحدث لو أن الكرة الأرضية شح ماؤها؟ ما هو واجبك في الحفاظ على هذا الكنز الثمين؟
- ما الفوائد التي نجنيها من استعمال الماء بعقلانية؟
- لماذا يعتبر الماء من أسرار الحياة؟
- علل سبب إكثار الكاتب من استعمال الجمل الاستفهامية في الفقرة الثانية.
- ما الجزء الأكثر أهمية فيما قرأتَ؟

- **تنمية المعجم:** المفردة المستهدفة :(عقلانية، صيانة) الاستراتيجية المقترحة: **عائلة الكلمة**

ثانيا – الظاهرة النحوية (التركيبيّة)

الأهداف التعلّميّة:
- يتعرّف المتعلّم إلى نوع جديد من الأسماء: الأسماء الخمسة، وأحوالها الإعرابية الخاصة.
- يميّز علامات الإعراب الأصلية والفرعية في الأسماء الخمسة
- ينتج جملا اسمية وفعلية متضمنة للأسماء الخمسة

- يهيّئ المعلّم المتعلّمين للدخول في موضوع الدرس بطرح أسئلة:
  - **ما هي أنواع الكلمة؟ ماهي أزمنة الفعل؟ أعرب ما يلي: يدافع الجزائري عن الوطن.**

النشاط 1: الملاحظة والاكتشاف للظاهرة النحويّة
- يسأل المعلم التلاميذ: ما النصيحة التي أرادك الكاتب أن تقدمها لأفراد عائلتك؟
- كيف اعتبر الماء؟ هل ترشيد الماء مجرد شعارا تردده بفمك؟
- يسجّل المعلّم جمل الإجابة على السبورة، مع تلوين الظاهرة النحوية المستهدفة:

ما ذا لو نبهت أخاك او أباك أو جارك حين ترى الماء يهدر؟ فالماء ذو أهمية عظيمة به تستمر الحياة لذلك يعجبني حمو أختي، فهو قدوة في استعمال الماء بعقلانية.
إن ترشيد استهلاك الماء ليس شعارا تردده بفيك بل هو ممارسة يومية وثقافة حياة

المركز الوطني للوثائق التربويّة الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

- يقرأ المعلم السّند،
- يعيد القراءة مجموعة من التلاميذ

النشاط 2: التحليل للظاهرة النحوية:

يتدرّج المعلّم مع المتعلّمين في أنشطة لاستنتاج عناصر الظاهرة النحوية.

- حدد نوع الكلمات الملونة؟ كم عددها..

ما موقع كل كلمة من الإعراب؟ حدد علامات إعرابها.

- يقود المعلّم المتعلّمين إلى اكتشاف الأسماء الخمسة وإعرابها.

- **الاستنتاج:** (تدوين عناصر الاستنتاج المستنبطة خلال عملية التحليل تدريجيا على السبورة لتركيب الاستنتاج)

- **الأسماء الخمسة هي: أب – أخ – حَمٌ - فو – ذو..**
- **ترفع الأسماء الخمسة بالواو مثل: أصلح أبوك الحنفية.**
- **تنصب بالألف مثل: رأيت أباك يصلح الحنفية.**
- **تجر بالياء مثل: طلبت من أبيك إصلاح الحنفية.**

النشاط 4: التدريب على الظاهرة النحوية

ت 1: ضع سطرا تحت الأسماء الخمسة وحدد علامة إعرابها.

- أبوك رجل طيب.
- الفيل ذو خرطوم طويل.
- إن حماك لا يبذر الماء.
- فوك لا ينطق إلا الكلام الطيب.
- سلمت على أخيك.

النشاط 5: التمارين الكتابيّة

- ينجز المتعلمون التمارين الواردة كراس النشاطات ص40
- يجيب المتعلمون وفق صيغ عمل مناسبة يقترحها الأستاذ

- **غلق الحصة:**
- ينتج المتعلم جملا تتضمن الأسماء الخمسة: مرفوعة-منصوبة-مجرورة

المركز الوطني للوثائق التربويّة الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	04	التنمية المستدامة	الحصّة	القراءة والظاهرة الصرفية + التمارين	الأسبوع	01

الموضوع	المصدر من الفعل الثلاثي المزيد بحرف	الوسائل والمعينات	كتاب اللغة العربية + دفتر الأنشطة

الأهداف التعلّمية:
- يربط بين معرفته وخبراته والمعلومات الواردة في النص المقروء.
- يحلّل المعنى لبعض المصطلحات مستخدمًا المعجم، والسياق، ومعرفته العلمية
- يكوّن ر أيًا حول النص المقروء، ويستدل على رأيه من النص.

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

أوّلا – فهم المكتوب (تكملة)
(تكملة لحصة القراءة أداء وفهم) [30 د]

مرحلة ما بعد القراءة:

- تجاوز النص نحو الإنتاج، والتفكير، والتعبير.

- قال الله تعالى (وجعلنا من الماء كل شيء حي) انطلاقا من هذه الآية الكريمة حدد أهمية الماء بالنسبة للكائنات الحية.

النشاط 1: إعادة السّرد للنّص

يطلب المعلّم من المتعلّمين: تخيل أن قطره الماء تخاطبك.

أعد سرد الفقرة الثانية (إن الحفاظ عليّ مسؤوليتك .....حين تراني أضيع دون مبالاتك)

النشاط 2: إعادة إنتاج النص عبر تلخيصه،

- يطلب المعلّم من التلاميذ تلخيص النص شفويا أو كتابيا مع احترام انسجام عناصره ومحتواه المعرفي والمنهجي اعتمادا على المفردات التي سبق ودونها المتعلم على دفتره والأسئلة المطروحة:
  - فيم تكمن أهمية الماء؟
  - كيف نحافظ على الماء ونحسن استغلاله؟
  - ماذا يعتبر الماء بالنسبة إلينا، وكيف نستعمله لتستمر الحياة؟

النشاط 3: عرض بعض التلاخيص

- عرض بعض تلاخيص المتعلمين وتدوين الملاحظات ومناقشتها. (عمل أفواج).

ثانيا – الظاهرة الصرفية

الأهداف التعلّميّة:
- يتعرّ المتعلم إلى أوزان صياغة المصدر من الثلاثي المزيد بحرف (تفعيل، إفعال، مُفاعلة)
- يصوغ المصدر من الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد صياغة صحيحة.

- يهيّئ المعلّم المتعلّمين للدخول في موضوع الدرس بطرح أسئلة:
  - **أنتج أفعالا مزيدة بحرف واحد.**

النشاط 1: الملاحظة والاكتشاف للظاهرة الصرفية.

- يطرح المعلّم أسئلة لتحديد شواهد الظاهرة الصرفية المستهدفة.

كلّف رئيس البلدية أبي بالإشراف على حملة التوعية تكليفا مؤقتا.

أبلغ الجيران عن تسربات الماء إبلاغا فوريا.

عالجت الشركة مشكلة المياه المتسربة معالجة سريعة.

- يعرض المعلّم السّند؛
- يقرأ المعلم السّند، ثم يعيد القراءة مجموعة من التلاميذ

النشاط 2: التحليل للظاهرة الصرفية:

- يتدرّج المعلّم مع المتعلّمين في أنشطة لاستنتاج عناصر الظاهرة الصرفية.
  - ما هو وزن كل فعل من الأفعال الواردة في الجمل؟
  - جذْ مصدر هذه الأفعال؟ ما هو وزن كل منها؟

المركز الوطني للوثائق التربوية الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

تسيير الأنشطة التعليمية - التعلّميّة

- يقود المعلّم التلاميذ إلى كيفية صياغة المصدر من الفعل المزيد بحرف.

الاستنتاج:

يصاغ المصدر من الفعل الثلاثي المزيد بحرف على الأوزان التالية (تفعيل، إفعال، مفاعلة)

الفعل	وزنه	المصدر	وزنه
قَدَّمَ	فَعَّلَ	تَقْديمٌ	تَفْعيلٌ
أَسْهَمَ	أَفْعَلَ	إسْهامٌ	إفْعالٌ
شارَكَ	فاعَلَ	مُشارَكَةٌ	مُفاعَلَةٌ

النشاط 3: التدريب على الظاهرة الصرفية:

ت1- أكمل بما يناسب:

الفعـــــل	المصـــدر
ركّز	
	مشاركة
أسعف	
	مقاتلة

ت2: أكمل بمصدر فعل ثلاثي مزيد بحرف مناسب:

- كانت المذيعة رائعة في .....البرنامج الإذاعي.
- ربّى الرسول – صلى الله عليه وسلم- صحابته.....صحيحة.
- .....الجريمة تطهير للمجتمع من الانحراف.
- ..... حق شرعي.

النشاط 4: التمارين الكتابيّة

- ينجز المتعلمون التمارين الواردة في كراس النشاطات ص.40.
- يجيب المتعلمون وفق صيغ عمل مناسبة (شفويا أو كتابيا) وبطريقة عمل يقترحها الأستاذ (فردية، ثنائية، أوفي مجموعات

المركز الوطني للوثائق التربويّة الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	04	التنمية المستدامة	الحصّة	المحفوظات (1)	الأسبوع	01

الموضوع	الأمطـــار	الوسائل والمعينات	كتاب اللغة العربيّة

الأهداف التعلّمية:

- يقرأ النص الشعري قراءة جهرية بطلاقة مستخدمًا التنغيم للتعبير عن الانفعالات والمشاعر
- يبيّن المعنى الإجمالي للنص الشعري ويستنتج مدلولات بعض المفردات وإيحاءاتها
- يحدّد الأفكار الجزئية الواردة في النص الشعري

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

النشاط 1:

ما هي النعمة التي ميز الله بها الأرض عن بقية الكواكب؟

- التهيئة للمحفوظة الجديدة، بالتعرّف على موضوعها. (الانطلاق من سند؛ صورة، قصّة، حدث..) ثمّ صوغ فرضيات ورصد توقعات.

النشاط 2: قراءة نص المقطوعة.

- **القراءة الصامتة الواعية:**
- قراءة نص المقطوعة قراءة صامتة وواعية، مع التفكير في الإجابة عن السؤال:

- **عمّ تتحدّث المحفوظة؟ وماذا توضح لنا؟**

- **ملاحظة:** يصوغ المعلّم من إجابات المتعلمين عنوانا للفكرة العامة للنص، ويدوّنها على السبورة.
- **الفكرة العامة:** .....
  - **القراءة الجهرية:** قراءة المعلم السليمة والمعبّرة، بتفاعل تام.
  - **القراءات الفردية:** للمتعلمين لنص المقطوعة بالتناوب مقتدين بقراءة المعلّم.
  - **تعهد الطلاقة:** القرائية لدى المتعلّمين (السرعة مع حسن الأداء)
- يقوّم المتعلّمون أداءهم القرائي (ثنائيا).
- يواكب المعلّم قراءة المتعلّمين من أجل تجاوز تعثراتهم.
- **الفهم والتحليل: تعميق الفهم:**

بعد تناوب القراءة من المتعلّمين لنص المحفوظة مرّات يطرح الأستاذ أسئلة مساعدة على تملّك فهم موضوع المحفوظة، منها:

- ما ذا يقصد الشاعر بكلمة "رحمة" في البيت الأول؟
- ماذا يحدث عندما لا تنزل الأمطار؟
- جد البيت الذي يعبر عن المعنى التالي: عندما تسقط الأمطار نسارع في الاختباء
- استخلص المغزى من البيتين الأخيرين
- أعط عنوانا آخر للمحفوظة

- **التدريب على القراءة المنغّمة للمحفوظة.**
- التدريب على قراءة أبيات المحفوظة بيتا بيتا.
- الترديد باحترام الحرف الأخير (الرّوي) في كل مقطع.

المركز الوطني للوثائق التربويّة الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	04	التنمية المستدامة	الحصّة	المطالعة 1	الأسبوع	01

الموضوع	سد مأرب	الوسائل والمعينات	سند (سد مأرب) + صور

الأهداف التعلّمية:

- يقرأ المتعلّم نص الحكاية بطلاقة، ويستفيد من أفكاره باعتماد استراتيجية التدريس التبادلي: (التنبؤ والتساؤل، والتوضيح، والتلخيص)
- يربط بين معرفته وخبراته والمعلومات الواردة في النص المقروء.
- يقترح نهايات بديلة لقصة قرأها معللاً ذلك.
- يتتبع خط الأحداث في قصة رابطًا بين كل حدث وآخر.

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

- تسيّر الحصة باعتماد استراتيجية التدريس التبادلي القائمة على المراحل الأربعة المبيّنة أدناه.

النشاط 1: عرض عنوان نص المطالعة على السبورة: "سد مأرب " ".



المرحلة (1) التنبؤ بمضمون الحكاية:

- يتوقّع المتعلم ويستكشف مضمون قصة (سد مأرب) من العنوان، والصور.
- يدوّن كل متعلّم توقعاته حول مضمون القصة، في جدول التعلّم الذاتي لفهم المقروء.
- يسمع كل متعلّم توقعاته لزملائه حول مضمون القصة.
- يحتفظ كل متعلّم بتوقعاته الأولى إلى ما بعد القراءة للقصة.
- يوزّع المتعلّمون إلى مجموعات عمل.
- يطلب المعلّم من التلاميذ قراءة الحكاية فرديا قراءة صامتة.

النشاط 2:

- يوزّع المتعلّمون إلى مجموعات عمل.
- يقدّم المعلّم نص الحكاية مطبوعا على ورقة للمتعلّمين، ويطلب المعلّم من التلاميذ قراءة الحكاية فرديا قراءة صامتة.

النص: سد مأرب

عرف العرب السدود منذ القدم وأقاموها في أراضيهم للاحتفاظ بمياه الأمطار وخزنها لأيام الحاجة، كي يستفيدوا منها في سقي المزروعات. ومن أقدم هذه السدود وأعظمها "سد مأرب" الذي بني في أرض اليمن منذ أكثر من ألفي عام.

كان "سد مأرب" أكبر سدود اليمن قديما، وقد بني بالطين والحجارة والرصاص وكان يمتد من الشمال إلى الجنوب طوله مائتا متر، وعرضه خمسة وأربعون مترا أما ارتفاعه فقد بلغ خمسة عشر متروكان هذا السد حاجزا قويا للسيول والأمطار، فيه بوابتان تتصل بهما قنوات متعددة لتصريف المياه إلى خزانات بعيدة يستقر فيها الماء لتسقى به الأراضي المحتاجة إلى الري.

لقد كان "سد مأرب "العظيم سببا في خصوبة مساحات شاسعة من أراضي اليمن، وازدهار الفلاحة والعمران والتجارة في ربوعها، مما جعل أهلها ينعمون بالعيش الهنيء والحياة الرغيدة، حتى سميت أرضهم: "أرض العرب السعيدة"

وظل هذا السد يمدهم بالخيرات، ويقاوم الفيضانات أزمانا طويلة، حتى حل به الدمار ففاضت مياهه، وأغرقت ما حوله ولم يبق منه إلا بعض الآثار التي تجذب إليها السياح والعلماء الذين يهتمون بدراسة الحضارة العربية القديمة التي ذكرها الله تعالى في القرآن الكريم بقوله:"

المركز الوطني للوثائق التربوية الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

المرحلة (2) التساؤل:

- يقرأ المتعلمون، فرديا، ضمن الفوج، النص قراءة صامتة مركّزة.
- تسمح القراءة الصامتة الهادفة على توليد أسئلة متنوعة تخص النص المقروء. (أسئلة عن مفردات، مفاهيم، أفكار)
- بعد الانتهاء من القراءة يطلب رئيس الفوج من الأعضاء طرح تساؤلاتهم لمناقشتها والإجابة عليها من طرف أعضاء الفوج أو الاستعانة بالمعلّم.

المرحلة (3) التحليل للأفكار بعمق وتوضيحها.

- يقرأ المتعلمون ضمن الفوج، النص قراءة ثالثة، صامتة مركّزة،
- تسمح القراءة المركّزة على التعمق في أفكار النص المقروء. مما يتيح فرصة لطلب كل متعلّم توضيح مسائل وردت في النص، يجيب عنها أعضاء الفوج، أو الاستعانة بالمعلّم.
- يمكن للمعلّم التدخل بتعميق أفكار النص عن طريق أسئلة تستهدف الفهم، تطرح الأسئلة تدريجيا على المتعلّمين، والإجابة عنها في لأفواج سؤالا بعد سؤال، مثل:

يطرح أسئلة عن مفردات، مفاهيم، أفكار وردت في النص)

- اشرح العبارات التالية: ربوعها - الحياة الرغيدة - حل به الدمار - سبأ
- ما أقدم سد عرفه العرب؟ وأين كان؟
- أين كانت تخزن مياه سد مأرب؟ اشرح ذلك
- لماذا سميت أرض اليمن بأرض العرب السعيدة؟
- كيف كانت أرض اليمن عند وجود السد؟ وكيف أصبحت بعد دماره؟
- في رأيك لماذا دمر هذا السد؟

المرحلة (4) التلخيص:

- **يتحدّث المتعلّمون عما استفادوا من قراءته في جمل.**
- يؤكد المعلّم على عدم الاقتباس المباشر من الحكاية وتشجيع التلاميذ على استخدام لغتهم التعبيرية.
- إلزام التلاميذ بمدة زمنية محددة للتلخيص كتابيّا.
- يمكن للمتعلمين الاستعانة بالجدول التالي

اسم السد	تاريخ تشييده	البلد الذي يوجد فيه السد	أبعاد هذا السد	فوائده	الآية التي تحدثت عن سد مأرب	معلومة أضافها لك النص

المركز الوطني للوثائق التربويّة. الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	04	التنمية المستدامة	الحصّة	التدريب على التعبير الكتابي	الأسبوع	01

الموضوع	كتابة تقرير	الوسائل والمعينات	عينات من تقارير مختلفة

الأهداف التعلّمية:

- يتعرّف المتعلّم إلى مكوّنات وعناصر كتابة التقرير.
- يتمم كتابة تقرير عن استعمال الماء في البيت، مستعينا بصور مقدّمة
- التحكم في منهجية كتابة التقرير من حيث ترتيب عناصره ومضمونه.
- يكتب بخط مقروء تاركًا مسافات بين الكلمات والجمل، وهوامش من عن يمين الصفحة ويسارها.

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

النشاط 1:

- يشير الأستاذ إلى هدف التدريب على التعبير الكتابي، في هذه الحصة، والمتعلّق بعناصر التقرير
- الملاحظة والمقارنة بين عدة نماذج من التقارير (تحضر من طرف الأستاذ)
  - ماذا دون في أعلى التقرير؟
  - من الذي طلب منك إنجاز التقرير، حدد موضوعه؟
  - ما هي القضية التي تناولها؟
  - اذكر أهم أسبابها؟
  - ماذا تضمنت خاتمة التقرير؟
  - بماذا دعم التقرير؟

النشاط 2:

- التدريب:

المهمّة: التحكم في منهجية كتابة التقرير من حيث ترتيب عناصره

التعليمة: تأمل التقرير الآتي وتعرف على عناصره، ثم أكمل ما تبقى منه مستعينا بالصور

عرض التدريب ومعالجته جماعيا

- المرجع: دفتر الأنشطة ص 41 (ينجز التدريب على كراس النشاطات)

النشاط 3:

غلق الحصّة:

- تقييم منتوج المتعلمين من خلال:
  - احترام مخطط كتابة التقرير وألفاظ تقديمه.
  - استخدام المتعلمين لغة مناسبة في كتابة التقرير.
- افسح لهم مجال التساؤل من أجل التعلّم،
- التصحيح الجماعي بعد رصد الهفوات

المركز الوطني للوثائق التربويّة الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر