المقطع [02]

الحياة الاجتماعية والخدمات

المهمّة الجزئيّة 03

[مهنة الغد]

المركز الوطني للوثائق التربويّة الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	02	الحياة الاجتماعية والخدمات	الحصّة	فهم المنطوق	الأسبوع	03

الموضوع	بالجد والعمل نحقق الأمل	الوسائل والمعينات	نص بالجد والعمل نحقق الأمل

الأهداف التعلّمية:

- يتنبأ المتعلّم بمحتويات النص المنطوق من خلال العنوان، أو المشهد، أو مقدّمته.
- يحلّل المتعلم النص المنطوق: (يحدّد الفكرة المركزية - يفهم الإيماءات وتعبيرات الوجه في أثناء الاستماع)
- يبدي المتعلم رأيه في النص المنطوق بناء على معايير موضوعية

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

النشاط 1: الملاحظة والتوقّع:

- يطلب الأستاذ من المتعلمين ملاحظة المشهد المصاحب للنص وتأمله، وتحديد المجال الذي ترتبط به،
- يطلب المعلّم من المتعلمين قراءة عنوان النص بتمعن وتأمل الصور.
  - توقع مضمون النص.

النشاط 2: التسميع الأوّل للنص المنطوق:

بالجد والعمل يحقق الأمل

قرّر ناصر ومصطفى التسجيل في مركز التكوين المهني أملا منهما في الالتحاق سريعا بالحياة العملية. وما هما إلا سنتين من الممارسة والمران، حتى أصبحا مؤهلين لاستخدام وتسيير العديد من الآلات الصناعية.

حصل الرفيقان على قرض من الدولة وقاما بإنشاء ورشتهما الخاصة بتدوير البلاستيك و إعادة تصنيع القاذورات البلاستيكية بمختلف أنواعها ،وبفضل تعاونهما وجديتهما وعملهما الدؤوب ،أصبح منتوجهما رائجا وتزايد عليه الطلب لجودته ،فكبرت ورشتهما الخاصة بتدوير البلاستيك وإعادة تصنيع القارورات البلاستيكية بمختلف أنواعها وبفضل تعاونهما وجديتهما وعملهما الدؤوب ،أصبح منتوجهما رائجا وتزايد عليه الطلب لجودته فكبرت ورشتهما شيئا فشيئا لتصبح مؤسسة صناعية تنتج حاويات البلاستيك الكبيرة ،وتوظف الكثير من العمال وبالتالي توفر دخلا للكثير من العائلات، بالإضافة إلى مساهمتها في حماية البيئة .

لقد أصبح ناصر ومصطفى مفخرة لذويهما وقدوة لأقرانهما، فالنجاح في الحياة مرهون بالمثابرة والإخلاص في أي ميدان تختاره.

أجيب عن أسئلة الفهم:

- حدد طبيعة العلاقة التي تجمع بين ناصر ومصطفى.
- ما هو المشروع الذي قاما به؟: أ) غرس النباتات ب) تدوير المواد البلاستيكية ج) صناعة القارورات البلاستيكية
- هل نجح هذا المشروع؟ علل

النشاط 3 - التسميع الثاني للنص المنطوق:

أجيب عن أسئلة الفهم:

- ما هو التخصص الذي اختاره الرفيقان للالتحاق بالحياة العملية؟
- ما ذا يقصد بالعبارة التالية: "أملا منهما في الالتحاق سريعا بالحياة العملية"
- هل الإيمان بالفكرة ورسم الهدف كاف لتحقيق النجاح؟ علل
- رتب خطوات النجاح "الإخلاص/وضع خطط لبلوغ الهدف/الإيمان بالفكرة/التوكل على الله/التعلم من الأخطاء/الإرادة والمثابرة في العمل
- اذكر أهمية هذا المشروع بالنسبة للمجتمع والبيئة خاصة؟

النشاط 4: أجرأة النص المنطوق

- استخرج من النص الأسماء المكانية التي وردت.
- استخرج من النص اسما يدل على الزمان.
- استخرج من النص ما يدل على نجاح الصديقين في مشروعهما.
- تخيل نفسك أمام ناصر ومصطفى. ماذا ستقول لهما.

النشاط 5 - غلق الحصّة: المصادقة على التوقعات

- النجاح مرهون ب.....و.....ويعيقه .....

المركز الوطني للوثائق التربوية الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	02	الحياة الاجتماعية والخدمات	الحصّة	التعبير الشفوي ودراسة الصيغة	الأسبوع	03

الموضوع	الصيغة (وبالتالي)	الوسائل والمعينات	كتاب اللغة العربيّة

الأهداف التعلّمية:

- يُنظّم مادة الحديث الذي سيُقدّمه. ويعبّر شفويا عن المشهد بجمل مفيدة، ويصدر حكما على ما يشاهده
- يتحدّث بطلاقة باستخدام الصوت المناسب: الحجم والنبرة والسرعة مع استخدام الإيماءات والألفاظ الواضحة
- يستخدم ما تعلمه من صيغ وأساليب ومفاهيم لغوية مختلفة. ويصدر حكما على ما يشاهده
- يراعي عادات الاستماع والتحدث الجيد (الإصغاء، عدم المقاطعة، أخذ الكلمة)

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

أوّلا – التعبير الشفوي.

النشاط 1: أشاهدُ وأعبّرُ

- التعبير الحرّ من التلاميذ باعتماد مشهد مصور.
- يطلب من ممثّل لكل فوج التعبير عن الصورة. كتاب اللغة العربية، ص 34.
- صيغة العمل: عمل تعاوني (الاستراتيجية الفرعية: فكر-زاوج-شارك)

المشاهدة الشاملة للصورة:

- يوجّه المعلّم التلاميذ، إلى ملاحظة المشهد ويترك لهم وقتا محترما للملاحظة والتفكير.
- يستمع المعلّم (ة) لتعابير بعض التلاميذ،
- يطرح المعلّم أسئلة تستهدف وضعيات عامة في المشهد، يريد التركيز عليها، أو لم ينتبه إليها المتعلّمون.
  - ماذا يرتدي هؤلاء الرجال؟ أين يتواجدون؟ ما دليلك؟
  - ما السمات التي تظهر على ملامح الشخصيات؟
  - حسب ملاحظتك ما هي أنواع النفايات الموجودة في الحاويات؟

المشاهدة الدقيقة للصورة:

- يوجّه المعلّم التلاميذ إلى ملاحظة علامات دقيقة في المشهد ذات علاقة بنص القراءة، عن طريق السؤال، إلى ملاحظة المشهد: (انتبهوا إلى النظام في العمل /انشغال كل عامل بعمله / تكامل أدوار العاملين /الرّموز الموجودة على الحاويات ...) يمكن أن تساعد التوسّع والإثراء في الأفكار وفي تنويع تعابير المتعلمين.

ثانيا – دراسة الصيغة.

الأهداف التعلّمية:

- يُوظّف المتعلّم، شفويا، صيغا وتراكيب في جمل بسيطة من إنشائه محاكيًا نمطًا.
- يستعمل صيغ الربط (**وبالتالي**) في وضعيات تواصليّة دالة..

النشاط 2: توظيف الصيغة (بالتالي)

- ماهي نتيجة نجاح الورشة؟

كبرت الورشة وأصبحت مؤسسة صناعية توظف الكثير من العمال **وبالتالي** توفر دخلا للكثير من العائلات.

تقديم الصيغة (بل)

قراءة المثال بتمعن، ثمّ تحليله:

- هل بقي مشروع الرفيقين مجرد ورشة صغيرة؟ كيف أصبحت؟
- لمن يعود الفضل في تطورها؟
- ما الفوائد التي قدمها هذا المشروع لأفراد المجتمع بعدما أصبحت مؤسسة صناعية؟
- ما هي الأداة التي ربطت بين الجملتين؟
- ماذا تفيد **"بالتالي"؟**

الاستعمال للصيغة (بالتالي) استعمال الصيغة والأساليب في وضعيات تواصلية دالة.

يقوم المصنع بتدوير النفايات/يساهم في نظافة المحيط

يربي الوالدان أبناءهم بكل تفان/يستحقان الطاعة والرعاية في الكبر

يجد الفلاح في عمله/يحصل على منتوج وفير

الاستنتاج:

التدريب: الاستعمال المكثّف للصيغة **(بالتالي)**ص 34من كتاب المتعلم

التمارين الشفوية: إنجاز التمرين (أستعمل الصيغة) من **كراس النشاطات**، ص21

المركز الوطني للوثائق التربوية الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	01	الحياة الاجتماعية والخدمات	الحصة	التعبير الشفوي (الإنتاج الشفوي)	الأسبوع	03

الدرس	إنتاج شفوي حول مشروع المستقبل	الوسائل والمعينات	مشاهد وصور

الأهداف التعلّمية:

- يحلل المتعلم النص المسموع.
- يربط خبراته وأفكاره بخبرات المتحدث وأفكاره.
- يعرض مقدمات وخواتيم مؤثرة تساعد المستمعين على متابعة حديثه والتركيز على الأفكار الرئيسة.

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

النشاط 1:

تذكير بأهم الأفكار الوارد في النص المنطوق.

- لمن يعود الفضل في نجاح مشروع ناصر ومصطفى؟
- اذكر عوامل النجاح؟

النشاط 2:

إنتاج خطاب شفوي مماثل

إنتاج خطاب شفوي مماثل، من خلال وضعيات جديدة ودالة، انطلاقا من سندات متنوّعة.

- **المَهمّة:** إنتاج خطاب شفوي يتضمن مشروع المستقبل وفوائده على الفرد والمجتمع.
- **السند:** مشهد مصور.
- **صيغة العمل:** العمل في مجموعات

السند: أنتج شفويا ص 34 من كتاب التلميذ.

التعليمة: تحدث عن مشروع تحلم بتجسيده محددا فوائده على الفرد والمجتمع..

- القراءة الواعية للسند مع تحديد المطلوب.
- استخراج الأفكار الواردة في السند: [تسمية المشروع / مراحل المشروع / فوائد المشروع على المجتمع / الخطة المنتهجة لتحقيق المشروع]
- طرح أسئلة تساعد المتعلم على التعبير وتوليد الأفكار
  - ما المشروع الذي تحلم بتحقيقه مستقبلا؟
  - ما الخطة التي تريد انتهاجها من أجل تحقيق هذا المشروع؟
  - ما الفوائد التي ستجنيها من هذا المشروع؟ ما ذا سيحق للمجتمع؟
  - حدد الشروط اللازمة لتحقيق النجاح في مشروعك؟
  - قدم الحجج والبراهين لإقناع زميلك لأهمية مشروعك.
- ✓ استعمال استراتيجية "المقابلة ثلاثية الخطوات" "مقدم السؤال-المجيب على السؤال-المسجل"

النشاط 3: إعادة السرد

المَهمّة: إنتاج خطاب شفوي بإعادة السّرد لما تم تناوله في النص المقروء،

صيغة العمل: العمل في مجموعات

التعليمة: صديقتك إسراء متحصلة على شهادة من مؤسسة التكوين المهني تخصص "تربية النحل" ولكن مشروعها تعرض للفشل كيف ستقنع صديقتك بإعادة المحاولة وأن الفشل هو بداية النجاح.

- إعطاء مساحة للمتعلم حتى ينتج خطابا شفويا مماثلا، من خلال وضعيات جديدة ودالة.
- استعمال لغة حوار مرنة (توافق المواساة) والمبررات المناسبة.
- -اختيار الأدوات المناسبة للإقناع.
- فسح المجال لمناقشة الانتاجات الشفوية.

المركز الوطني للوثائق التربوية الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	02	الحياة الاجتماعية والخدمات	الحصّة	فهم المكتوب – القراءة (أداء وفهم)	الأسبوع	03

الموضوع	مهنة الغد	الوسائل والمعينات	كتاب اللغة العربيّة

الأهداف التعلّمية:
- يقرأ النصوص قراءة صامتة وجهرية لأغراض مختلفة.
- يقترح المتعلّم توقعات انطلاقا من علامات (بصرية أو نصية).
- يقرأ نصوصا مختلفة قراءة جهرية بطلاقة مستخدمًا التنغيم للتعبير عن الانفعالات والمشاعر، ومراعيًا مواضع الوقف.

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

1) مرحلة ما قبل القراءة

النشاط 1: الملاحظة والتوقّع:

✓ **استراتيجية توقع نتيجة أو حدث**

- يدعو المعلّم المتعلّمين إلى قراءة عنوان النص بتمعن (مهنة الغد) وتأمل الصورة، وتحديد المجال الذي ترتبط به. يمكن أن تكون الملاحظة: شاملة أو دقيقة (بؤرية)
- توقع المهنة التي سيتحدث عنها النص ونتيجة اختيارها.
- تدوّن كلّ مجموعة توقعها في بطاقة بهدف مناقشتها.

2) مرحلة في أثناء القراءة:

النشاط 2: قراءة النص.

- **القراءة الصامتة الواعية:** يطلب المعلّم من التلاميذ قراءة النص قراءة صامتة وواعية، مع التفكير في الإجابة عن السؤال:
  - كيف نبني وطننا ونحافظ على ثرواته؟

ملاحظة: يصوغ المعلّم فكرة عامة للنص من إجابات التلاميذ ويدونها.

القراءة الجهرية: قراءة الأستاذ السليمة والمعبّرة.

القراءات الفردية للمتعلمين لفقرات النص بالتناوب مقتدين بقراءة الأستاذ.

تعهد الطلاقة القرائية لدى المتعلّمين (السرعة مع حسن الأداء)

- يقوّم المتعلّمون أداءهم القرائي (ثنائيا) استنادا إلى **مؤشرات شبكة ملاحظة الأداء القرائي** (تكون معلّقة بجدار القسم)
- يواكب المعلّم قراءة المتعلّمين من أجل تجاوز تعثراتهم.

النشاط 3:

الفهم والتحليل: استنتاج أفكار النص

قراءات فردية للفقرة 1

- إلى أين توجه أفراد العائلة؟ ما هو سبب الزيارة؟ - ما اسم الطبق التي قدمته الأم للخالة؟
- وجهت الخالة أم السعد سؤالا لعصام، استخرجه
- **الفكرة الجزئية 1:** .....

قراءات فردية للفقرتين 2و3

- ما هي المهنة التي اختارها عصام لممارستها عند الكبر؟:**أ)** محامي يدافع عن المظلومين **ب)** طبيب يعالج المرضى **ج)** ميكانيكي
- استغربت أم السعد من اختيار عصام لمهنة الميكانيكي. استخرج من الفقرة 2 ما يدل على ذلك.
- ما السر وراء اختيار عصام لهذه المهنة؟

الفكرة الجزئية 2: .....

قراءات فردية للفقرتين 5/4 بالتناوب:

- باركت الأم اختيار عصام، استخرج من الفقرة ما يدل على ذلك
- هل اقتنعت أم السعد بجواب عصام؟ استخرج القرينة الدالة على ذلك من الفقرة؟ - كيف تبنى الأوطان؟

الفكرة الجزئية3: .....

تنمية المعجم:

1. دراسة مفردة أو مفردات يختارها المعلم، باعتماد الاستراتيجية: **خريطة المفردة**
2. التعرض للفقرة (أثري لغتي) من كتاب اللغة العربية، إن سمح الوقت بذلك..

المركز الوطني للوثائق التربوية الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	01	الحياة الاجتماعية والخدمات	الحصّة	القراءة والظاهرة النحوية+ التمارين	الأسبوع	03

الموضوع	الأفعال الخمسة	الوسائل والمعينات	كتاب اللغة العربية + دفتر الأنشطة

الأهداف التعلّمية:
- يعيد ذكر الحقائق والتفاصيل المذكورة في النص لتوضيح الأفكار
- يربط بين معرفته وخبراته والمعلومات الواردة في النص المقروء.
- يحلّل المعنى لبعض المصطلحات مستخدمًا المعجم، والسياق، ومعرفته العلمية

الممارسات التعليميّة – التعلّميّة

أوّلا – فهم المكتوب.
(تكملة لحصة القراءة أداء وفهم) [30 د]

النشاط 1:

- يربط المعلّم أنشطة الحصة الأولى بأنشطة الحصة الثانية من خلال:

– ماهي المهنة التي اختارها عصام؟ كيف أقنع والدته وأم السعد بأهمية هذه المهنة؟

مرحلة في أثناء القراءة (تكملة)

القراءات الفردية للمتعلمين لفقرات النص بالتناوب.

- **تعهد الطلاقة** القرائية لدى المتعلّمين (السرعة مع حسن الأداء)

الفهم والتحليل: تعميق الفهم:

بعد تناوب القراءة من المتعلّمين للقصّة مرّات يطرح الأستاذ أسئلة مساعدة على تملّك فهم المكتوب، منها:

– ما هو التقليد الذي حافظت عليه أم عصام؟ اذكر مظاهرا أخرى تدل على اعتزازنا بتراثنا وعاداتنا وتقاليدنا؟

– لاحظ الجملة (لماذا لا تكون طبيبا كأبيك) بماذا تذكرك؟

✓ ربط النص بنص آخر (محفوظة طريق العلم) (الاستراتيجية الفرعية استراتيجية الربط)

– وردت في النص عبارة (عقد المجتمع لا يتكامل إلا بتلاحم كل حلقاته) حللها وبين رأيك

تنمية المعجم: المفردات المستهدفة: **(ينسجم، نهب، أساند)**

✓ **الاستراتيجية المعتمدة: مفاتيح السيّاق**

ثانيا – الظاهرة النحوية (التركيبيّة)

الأهداف التعلّمية:
- يعيّن المتعلّم الأفعال الخمسة في النصوص، ويبيّن علامة إعرابها في كل حالة
- يستخدم المتعلم الجملة الفعليّة استخدامًا صحيحًا، مراعيًا المطابقة في الجنس والعدد. محاكيا نمطا في الجملة الفعلية

- يهيّئ المعلّم المتعلّمين للدخول في موضوع الدرس بطرح أسئلة:

– **حدد نوع الأفعال حسب زمن وقوعها.**

– **استخرج من النص فعلا مضارعا، صرفه مع الضمائر (أنتِ، أنتما، أنتم، هم، هما)**

النشاط 1: الملاحظة والاكتشاف للظاهرة النحويّة

- يسأل المعلم التلاميذ: أعجبت الخالة أم السعد بطبق الغرايف الذي أحضرته أم عصام، ماذا قالت لها؟
- ماذا يكره الكاتب؟
- يسجّل المعلّم جمل الإجابة على السبورة، مع تلوين الظاهرة النحوية المستهدفة:
  - قالت الخالة أم السعد: "ما ألذ الغرايف التي أحضرتها يا أختي! شيء جميل أنك مازلت تحبين هذه العادة شأنك شأن أغلب سكان منطقتنا فهم يحبون تحضير الغرايف في المناسبات السعيدة، وقد أسعدتِ زوجي وابنتي كثيرا فهما يشتهيان أكلها حتى في الأيام العادية.

المركز الوطني للوثائق التربوية الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

- يقرأ المعلم السّند، يعيد القراءة مجموعة من التلاميذ

النشاط 2: التحليل للظاهرة النحوية:

- يتدرّج المعلّم مع المتعلّمين في أنشطة لاستنتاج عناصر الظاهرة النحوية.
- حدد زمن وقوع الأفعال الملونة بالأحمر، ماهي الضمائر التي صرفت معها؟ بماذا تنتهي هذه الأفعال؟
- يقود المعلّم التلاميذ إلى عزل الكلمات عن السند.
- صرف الفعل تحب مع الضمائر: أنتم، هما (مثى مؤنث)
- يقود المعلّم المتعلّمين إلى تعليل سبب تسمية الأفعال الخمسة واكتشاف علامة رفعها

- **الاستنتاج:** (تدوين عناصر الاستنتاج المستنبطة خلال عملية التحليل تدريجيا على السبورة لتركيب الاستنتاج)

1. ما هي الأفعال الخمسة؟

هي أفعال مضارعة تُسْتنَدُ إلى ألف الاثنين، أو إلى واو الجماعة، أو إلى ياء المخاطبة. مثل:

1- التلميذان يدرسان (للغائبيْن) 2- أنتما تدرسان (للمخاطَبَيْن)

3- هم يدرسون (للغائِبيْن) 4- أنتم تدرسون – للمخاطَبِيْن

5- أنتِ تدرسين – للمخاطبة

وهذه الأفعال المضارعة مقصورة على الاستعمالات الخمسة السابقة: (اتصالها بألف الاثنين، أو واو الجماعة، أو ياء المخاطبة.)

2. خصوصية إعرابها:

تُعرب الأفعال الخمسة **بالحروف** (تُسمى الحركات الفرعية).

أ) ففي حالة الرفع تُعرب بثبوت النون في آخرها. مثل: **هما يعملان في الصحّة.**

ب) وفي حالة النصب، تُعرب الأفعال الخمسة بحذف النون من آخرها، نقول: هما **لن يتوقفا عن الكلام.**

ت) وفي حالة الجزم تُعرب الأفعال الخمسة، أيضا، بحذف النون من آخرها. نقول: **هما لم يبذلا جهداً** كافيا

النشاط 4: التدريب على الظاهرة النحوية

التدريب (1): عين الأفعال الخمسة.

الفلاحون يزرعون الأرض. ـ الممرضون يداوون المرضى. ـ الفتاتان تلعبان لعبة الكترونية. ـ أنتما تعملان بجد وبلا ملل

التدريب (2) أكمل العبارات بفعل مناسب من الأفعال الخمسة:

الحجاج.....بالكعبة / أنت.....الرياضة/ السباحان .....في البحر/ الفتاتان .....لعبة الكترونية

التدريب (3): ينجز المتعلمون التمارين الواردة في كراس النشاطات، **الصفحة 22**

- يجيب المتعلمون وفق صيغ عمل مناسبة (شفويا أو كتابيا)

المركز الوطني للوثائق التربويّة الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	02	الحياة الاجتماعية والخدمات	الحصّة	القراءة والظاهرة الصرفية+ التمارين	الأسبوع	03

الموضوع	المجرد والمزيد	الوسائل والمعينات	كتاب اللغة العربيّة + دفتر الأنشطة

الأهداف التعلّمية:
- يحدّد صفات الشخصية وأفعالها في النص المكتوب
- يحدّد سمات الشخصية وطبيعة الأحداث والأفعال في النص المكتوب
- يكون ر أيًا حول النص المقروء، ويستدل على رأيه من النص.

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

أوّلا – فهم المكتوب (تكملة)
(تكملة لحصة القراءة أداء وفهم) [30 د]
3) مرحلة ما بعد القراءة:

النشاط 1: إعادة السرد للنص
- تخيل أن أم عصام رفضت اختيار عصام، ماذا سيحدث له؟ (التغيير في أحداث النص)

النشاط 2: إعادة إنتاج النص عبر تلخيصه
- تلخيص النص شفويا أو كتابيا مع احترام انسجام عناصره ومحتواه المعرفي والمنهجي اعتمادا على المفردات التي سبق ودونها المتعلم على دفتره.
  - العناصر المحتمل استخراجها:
    - سبب زيارة أم عصام وابنها للجارة أم السعد.
    - سؤال أم السعد عن المهنة التي سيمتهنها عصام مستقبلا.
    - استغرابها من اختيار عصام لمهنة الميكانيكي، رغم أن والده طبيب.
    - إقناع عصام والدته وأم السعد لسبب اختياره هذه المهنة.
    - اقتناع الأم وأم السعد وتشجيعهما لعصام مع توصيته بضرورة وأهمية الدراسة.

النشاط 3: فحص توقعات النص
- ما هي المهنة التي توقعتها في نص "مهنة الغد"؟
- هل المهنة التي توقعتها هي التي اختارها عصام؟
- هل فكرتم بأن عصام سيختار هذه المهنة؟

يمكن توظيف مهارات توقعية أخرى مثل: لو كنت مكان عصام: هل ستختار نفس المهنة؟ علل

ثانيا – الظاهرة الصرفية

الأهداف التعلّمية:
- يميّز المتعلم بين الفعل المجرد والفعل المزيد موظفًا المعجم
- يحوّل الفعل المجرد إلى فعل مزيد بما يستجيب للوضعية التواصلية

- يهيّئ المعلّم المتعلّمين للدخول في موضوع الدرس بطرح أسئلة:
  - حول العبارة التالية إلى جمع المخاطب (ذهبت لزيارة خالتي أم السعد وتناقشت مطولا حول المهنة التي أحب ممارستها في المستقبل)

النشاط 1: الملاحظة والاكتشاف للظاهرة الصرفية
- يطرح المعلّم أسئلة لتحديد شواهد الظاهرة الصرفية المستهدفة.
- يعرض المعلّم السّند؛ (جمل مستخرجة من النص "مهنة الغد"):

المركز الوطني للوثائق التربوية الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

ذهبنا لزيارة خالتي أم السعد وتناقشنا مطولا حول المهنة التي أحب ممارستها في المستقبل وعن حاجة الوطن ليد عاملة في شتى المجالات ليتوازن عالم الشغل في بلادنا.

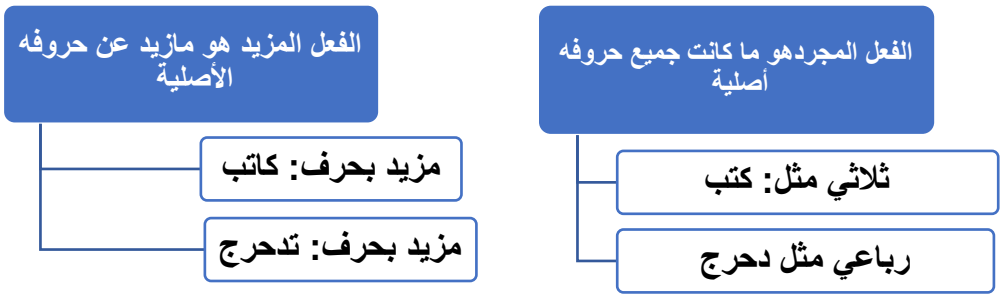
النشاط 2: التحليل للظاهرة الصرفية:

يتدرّج المعلّم مع المتعلّمين لاستنتاج عناصر الظاهرة الصرفية.

- في أي زمن صرف الفعلان (ذهبنا، تناقشنا)؟
- ما هو أصل كل فعل؟ حدد نوعه انطلاقا من عدد حروفه (ثلاثي أو رباعي).
- كم حرفا زيد على حروفهما الأصلية.

- **يقود المعلم المتعلمين إلى معرفة الفعل المجرد والمزيد والتمييز بينهما.**

- **الاستنتاج:** (تدوين عناصر الاستنتاج المستنبطة خلال عملية التحليل تدريجيا على السبورة لتركيب الاستنتاج)



النشاط 4: التدريب على الظاهرة الإملائية

التدريب (1): ينجز المتعلّمون التمرين فرديا.

- حدد نوع كل فعل من حيث حروفه ثم اجعله مزيدا أو مجردا:

الفعل	نوعه	أجرده	أزيده	حروف الزيادة
استخرج				
علم				
اندفع				
صدق				

التدريب (2): ينجز المتعلمون التمارين الواردة في كراس النشاطات، **الصفحة 22**

التدريب (2): يجيب المتعلمون وفق صيغ عمل مناسبة (شفويا أو كتابيا) وبطريقة عمل يقترحها الأستاذ (فردية، ثنائية، أوفي مجموعات)

المركز الوطني للوثائق التربوية الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	01	الحياة الاجتماعية والخدمات	الحصّة	المحفوظات (3)	الأسبوع	03

الموضوع	عيد العمال	الوسائل والمعينات	كتاب المتعلم

الأهداف التعلّمية:

- يقرأ النص الشعري قراءة جهرية بطلاقة مستخدمًا التنغيم للتعبير عن الانفعالات والمشاعر
- يستظهر بطلاقة الجزء المقرر حفظه من النص الشعري
- يستنتج القيم الواردة في النص الشعري، ويبدي رأيه في المضمون

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

النشاط 1:

- التذكير بأهم الأفكار الواردة في المحفوظة.
  - احتفال العمال بعيدهم يدفعهم للمزيد من العمل
  - ما هو البيت الذي تضمن ذلك؟

النشاط 2: قراءة نص المقطوعة.

القراءة الصامتة الواعية:

- قراءة نص المقطوعة قراءة صامتة وواعية، مع التفكير في الإجابة عن السؤال:
  - ماذا يمثل العيد بالنسبة للعمال؟
  - مم حرم العمال؟ اذكر بعض حقوقك.

الاستظهار الفردي للمتعلمين لنص المقطوعة بالتناوب محترمين التناغم.

تعهد الطلاقة القرائية لدى المتعلّمين (السرعة مع حسن الأداء)

- يقوّم المتعلّمون أداءهم القرائي (ثنائيا) استنادا إلى **مؤشرات شبكة ملاحظة الأداء القرائي** (تكون معلّقة بجدار القسم)
- يواكب المعلّم قراءة المتعلّمين من أجل تجاوز تعثراتهم.

تعميق الفهم:

- استخرج من النص البيت الذي يطابق هذا المعنى (يقوم الوطن على كاهل ثلاثة: فلاح يغديه، وجندي يحميه ومعلم يربيه)

اعتماد استراتيجية القطار السريع في التحفيظ.

- الشروع في الاستظهار الصحيح.
- التحكم في الإلقاء للمعاني الواردة فيها وتمثل معانيها بالإيحاءات والإيماءات.
- التقويم (الإلقاء الفردي والجماعي)

المركز الوطني للوثائق التربوية الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	02	الحياة الاجتماعية والخدمات	الحصة	المطالعة	الأسبوع	03

عنوان الدرس	لأول مرة	الوسائل والمعينات	صور -مشاهد

الأهداف التعلّمية:

- يقرأ المتعلّم نص الحكاية بطلاقة، ويستفيد من أفكاره باعتماد استراتيجية التدريس التبادلي
- يربط بين معرفته وخبراته والمعلومات الواردة في النص المقروء.
- يقترح نهايات بديلة لقصة قرأها معللاً ذلك.
- يتتبع خط الأحداث في قصة رابطًا بين كل حدث وآخر.

تسيير الأنشطة التعليمية - التعلّميّة

النشاط 1: عرض عنوان نص المطالعة على السبورة.

المرحلة الأولى– التنبؤ:

- يتوقّع ويستكشف مضمون "أوسع تعلماتي "من كتاب المتعلم ص 41
- يقرأ المتعلم النص قراءة النصوص الموجودة في الأيقونات قراءة سريعة (مسحها بصريا) لاكتشاف الفكرة المركزية من خلال تأمل العنوان الرئيسي (**لأول مرة**) والعناوين الفرعية (**أول مستشفى في العالم، خدمة طابع البريد، أول جامعة في الجزائر، أول حركة كشفية**) والصور المرافقة.
- يدوّن كل متعلّم توقعاته حول المضمون في جدول التعلّم الذاتي لفهم المقروء
- يسمع كل متعلّم توقعاته لزملائه حول مضمون النص.
- يحتفظ كل متعلّم بتوقعاته الأولى إلى ما بعد القراءة الثانية لأيقونات "أوسع تعلماتي"

النشاط 2:

✓ يوزّع المتعلّمون إلى مجموعات عمل. كل مجموعة تختص بمطالعة أيقونة من الأيقونات. (تطبيق استراتيجية جيكسو)

- يقرأ المتعلمون الأيقونات من كتاب المتعلم ص41

. **المرحلة الثانية– التساؤل**

- يقرأ المتعلمون، فرديا، ضمن الفوج، النص قراءة صامتة مركّزة.

تسمح القراءة الصامتة الهادفة على توليد أسئلة متنوعة تخص النص المقروء. (أسئلة عن مفردات، مفاهيم، أفكار)
بعد الانتهاء من القراءة يطلب رئيس الفوج من الأعضاء طرح تساؤلاتهم لمناقشتها والإجابة عليها من طرف أعضاء الفوج أو الاستعانة بالمعلّم.

المرحلة (3) التحليل للأفكار بعمق وتوضيحها.

- يقرأ المتعلمون، ضمن الفوج، النص قراءة ثالثة، صامتة مركّزة،

تسمح القراءة المركّزة على التعمق في أفكار النص المقروء. مما يتيح فرصة لطلب كل متعلّم توضيح مسائل وردت في النص، يجيب عنها أعضاء الفوج، أو الاستعانة بالمعلّم.
يمكن للمعلّم التدخل بتعميق أفكار النص عن طريق أسئلة تستهدف الفهم، تطرح الأسئلة تدريجيا على المتعلّمين، والإجابة عنها في الأفواج

- علل سبب وجود مزارع ضخمة بجانب المستشفيات
- لاحظ العبارة (أنشئ بعد ذلك بنحو تسعة قرون أول مستشفى في أوروبا، في باريس بفرنسا) بماذا تفسر ذلك.
- لماذا يعتبر وجود الطابع على الرسالة مهما جدا؟
- بماذا تفسر وجود صورتي (أول نوفمبر، صورة ملكة بريطانيا) على الطابع.
- ما اسم المنظمة التي اعتبرت جامعة القرويين بالمغرب أقدم جامعة بالعالم؟ استنتج دور منظمة اليونسكو.
- من هي الشخصيات التي حملت اسم الحركات الكشفية في الجزائر؟
- من هو محمد بوراس؟

المرحلة (4) التلخيص:

- **يتحدّث المتعلّمون عما استفادوا من قراءته في جمل.**
- تحديد الأفكار الرئيسية في النص القرائي
- يؤكد المعلّم على عدم الاقتباس المباشر من النص وتشجيع التلاميذ على استخدام لغتهم التعبيرية.
- إلزام التلاميذ بمدة زمنية محددة للتلخيص، والتعبير عنه إما كتابيا أو شفويا.
- يعرض كل تلميذ إنتاجه على أعضاء الفوج لمُناقشته، وإبداء آرائهم وأحكامهم حول التلخيص

المركز الوطني للوثائق التربوية الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	02	الحياة الاجتماعية والخدمات	الحصة	التدريب على التعبير الكتابي	الأسبوع	03

عنوان الدرس	إنتاج نص مدعم بالحجج حول المهن	الوسائل والمعينات	دفتر الأنشطة

الأهداف التعلّمية:

- يكتب نصا حجاجيا (إقناعيا)، بحيث: يُقدّم وجهة نظره في اختيار مهنة من بين مهن أخر، ويدعم وجهة نظره بأدلة داعمة
- يراجع مسودّة لما يكتب ويعيد تحريرها لتحقيق التماسك والتتابع المنطقي للأفكار بالإضافة أو الحذف أو الدمج أو إعادة ترتيب الكلمات أو الجمل.

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

النشاط 1:

- يذكّر الأستاذ المتعلم بهدف التدريب على التعبير الكتابي، في هذه الحصة، والمتعلّق بكتابة نص مدعم بالحجج والبراهين حول المهن (خصائصها، صعوباتها)
- يسمي المتعلمون المهن التي يعرفها.
  - هل يمكن أن يشتغل كل أفراد المجتمع نفس المهنة.
  - حدد خصائص هذه المهن.

النشاط 2: التدريب الأوّل:

المهمّة - تحديد خصائص بعض المهن وصعوباتها.

السند: كرّاس النشاطات في اللغة العربيّة، ص 23.

التعليمة: لاحظ الجدول، ثم حدد خصائص كل مهنة وصعوباتها.

- يستخرج المعلومات الموجودة في الجدول
  - استخرج من الجدول اسم المهنة الأولى، مهام العامل وميزات مهنته، المخاطر التي قد يتعرض إليها.
  - استخرج من الجدول اسم المهنة الثانية، مهام العامل وميزات مهنته، المخاطر التي قد يتعرض إليها.

طريقة العمل: عمل فوجي

النشاط 3: التدريب الثاني

المهمة: كتابة فقرة حجاجيّة يحدد فيها خصائص وصعوبات المهنة التي أعجبته ويعلل سبب اختياره لممارستها.

السّند: كرّاس النشاطات في اللغة العربيّة، ص 23.

التعليمة: تخيّل اختر المهنة التي تعجبك منهما، وعلل سبب اختيارك.

طريقة العمل: الإنجاز فردي

- تقييم منتوج المتعلمين من خلال:
  - ترتيب الأفكار.
  - استخدام المتعلمين لغة مناسبة في تحديد الخصائص والصعوبات.
  - توظيف الصيغ المناسبة لتعليل سبب اختياره.
- التصحيح الجماعي على السبورة مع استعمال شبكة التقويم..

المركز الوطني للوثائق التربويّة الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر