الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية لولاية قسنطينة

مديرية التربية لولاية قسنطينة

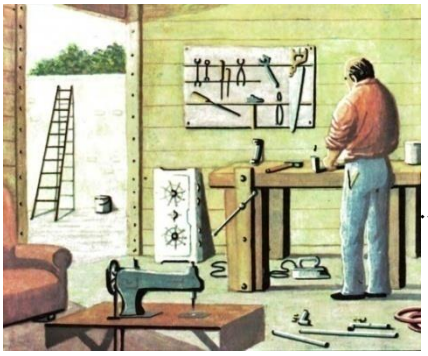
مفتشية التعليم الابتدائي التاريخ:.....

المقاطعة:الخروب ع "5" المدة: 45 د

اسم ولقب التلميذ(ة):.....

تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي في اللغة العربية

الجزء الأول : فهم المحمول الفكري:



اقرأ النص بتمعن و أجب عن الأسئلة:

النص: الأبُ الصَّنَاعُ

1- كانَ أَبِي رَجُلًا غَرِيبَ الْأَطْوَارِ، فَمَا كُنْتُ أَسْتَطِيعُ أَنْ أَرَاهُ فِي الْبَيْتِ وَهُوَ جَالِسٌ هَكَذَا... كَمَا يَجْلِسُ بَقِيَّةُ النَّاسِ، كَانَ لَابُدَّ أَنْ يَعْمَلَ شَيْئًا، كُنْتُ أَعُودُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ، فَأَرَاهُ مُنْهَمِكًا فِي عَمَلٍ مِنَ الْأَعْمَالِ الْيَدَوِيَّةِ الَّتِي تُثِيرُ الِانْتِبَاهَ، وَأَرَى إِخْوَتِي الصِّغَارَ مُتَجَمِّعِينَ حَوْلَهُ يَتَطَلَّعُونَ فِي فُضُولٍ، وَيَسْأَلُونَ فِي إِلْحَاحٍ وَثَرْثَرَةٍ وَهُوَ يُجِيبُ بِذِهْنٍ شَارِدٍ وَيَدَاهُ لَا تَكُفَّانِ عَنِ الْعَمَلِ.

2- فَالْأَرَائِكُ الْمَوْجُودَةُ فِي بَيْتِنَا، هُوَ الَّذِي يَمْلَأُهَا بِالْقَشِّ كُلَّمَا تَمَزَّقَتْ، وَيُعِيدُ دَهْنَهَا بِالطِّلَاءِ الْبُنِّيِّ، وَصَنَابِيرَ الْمِيَاهِ تُصَلِّحُ بِيَدِهِ، وَالْمَكْتَبُ الْجَمِيلُ ذُو الْأَدْرَاجِ الْخَمْسَةِ الَّذِي كُنْتُ أَكْتُبُ عَلَيْهِ أَنَا وَأَخِي الَّذِي يَصْغُرُنِي مِنْ صَنْعِيِّ يَدِ أَبِي، وَإِذَا تَعَطَّلَ الْمُنَبِّهُ فَكَّهُ قِطْعَةً قِطْعَةً وَأَعَادَ وَضْعَهُ مِنْ جَدِيدٍ، فَإِذَا بِهِ يَدُقُّ مُعْلِنًا بَدْأَ الْحَيَاةِ وَكَذَلِكَ مَاكِينَةُ الْخَيَّاطَةِ الصَّغِيرَةِ الَّتِي تَخِيطُ عَلَيْهَا أُمِّي مَلَابِسَنَا كَانَ يَعْرِفُ سِرَّهَا كُلَّ مَا تَعَطَّلَتْ.

3- وَعِنْدَ هُبُوطِ الْمَسَاءِ كُلَّ لَيْلَةٍ، كَانَ أَبِي يُعْطِي كُلَّ وَاحِدٍ مِنَّا مَا هُوَ بِحَاجَةٍ إِلَيْهِ، فَقَدْ أَكُونُ مُحْتَاجًا لِأَنْ يَشْرَحَ لِي إِحْدَى الْقَوَاعِدِ فِي الْحِسَابِ، أَوْ يُعْرِبُ لِي بَعْضَ الْكَلِمَاتِ، أَمَّا أَخِي الَّذِي يَصْغُرُنِي مُحْتَاجٌ لِتَسْمِيعِ جَدْوَلِ الضَّرْبِ، وَرُبَّمَا كَانَ الثَّالِثُ مُحْتَاجًا إِلَى سَمَاعِ حِكَايَةٍ قَبْلَ أَنْ يَنَامَ وَكُنْتُ أَحِسُّ أَنَّ أَبِي مِثْلُ النَّهْرِ الْكَبِيرِ يَنْهَلُ كُلُّ مَنْ أَقَامَ عَلَى شَطِّهِ فَيَرْوِيهِ بِعُذُوبَتِهِ وَسَمَاحَتِهِ وَلَا يَنْقُصُ مِنْ مَائِهِ شَيْءٌ.

4- وَلِذَلِكَ كَانَ أَبِي مَوْضِعَ إِعْجَابِ زِمَلَائِهِ وَجِيرَانِنَا، فَقَدْ كَانُوا إِذَا زَارُوا بَيْتَنَا لَا يَكُفُّونَ عَنِ التَّسَاؤُلِ حَوْلَ الْأَشْيَاءِ الْمَوْجُودَةِ فِي بَيْتِنَا قَائِلِينَ ":وَهَذَا صَنَّعْتَهُ أَمِ اشْتَرَيْتَهُ"، وَهَكَذَا وَرِّثْنَا عَنْ أَبِي هَذِهِ الْعَادَةَ وَأَصْبَحَتْ عَلَى أَيْدِينَا شَارَاتُ الْعَمَلِ، وَفِي قُلُوبِنَا كُلِّنَا مَيْلٌ إِلَيْهِ، حَيْثُ كَانَ دَائِمًا يَقُولُ لَنَا ":الْإِنْسَانُ الْكَامِلُ هُوَ الَّذِي يَعْمَلُ بِيَدِهِ وَبِعَقْلِهِ وَبِذَلِكَ يَكُونُ مَحْبُوبًا مِنْ طَرَفِ عَائِلَتِهِ وَأَصْدِقَائِهِ."

عن "محمد عبد الحليم عبدا لله "

من كتاب "الضفيرة السوداء"

شرح المفردات :

منهمكًا : مشغولاً بالعمل.

تكفانِ : تتوقفانِ.

فضولٍ: شغفٍ.

ينهلُ : يشربُ.

الأستاذ خالد خلفاوي
صفحة تعليمية تربوية

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الأسئلة:

السؤال1 : ضع علامة (x) أمام الجواب الصّحيح.

- ما الفكرة العامّة التي يتناولها النّص ؟

1- أهمية العمل. ☐ 2- أبي و أوقات فراغه. ☐

3- حب و إتقان أبي لعمله جعلاه محبوبا بين لناس. ☐ 4- يوميات أبي. ☐

5- إجابة أخرى .....

السؤال2 : ضع علامة (x) أمام الجواب الصّحيح.

أ)- سبب إعجاب الجيران بالأب:

1- لأنه متقن لعمله . ☐ 2- لأنه يصنع أشياء جميلة بيديه. ☐

3 - لأنه يدرس أبناءه . ☐ 4- لأنه يعمل طول النهار. ☐

5- إجابة أخرى .....

ب)- الأعمال التي يقوم بها الأب :

1- جميع الأعمال في المنزل بمفرده. ☐ 2- أعمال النجارة . ☐

3- البعض من الأعمال. ☐ 4- تدريس الأولاد فقط . ☐

5- إجابة أخرى .....

السؤال3: حدد المعلومات التالية من النص و الصورة:

- من هو كاتب النص؟ .....

- ما هي الأدوات التي يستعملها الأب في عمله ؟ .....

- كيف كان يجد والده بعد عودته من المدرسة ؟ .....

- كم هو عدد الأبناء؟.....

السؤال4: - لماذا للعمل أهمية كبيرة؟

1- العمل يجعلك محبوبا بين الناس. ☐ 2- العمل عبادة. ☐

3- العمل يجعلك إنسانا كاملا . ☐ 4-العمل يحافظ على كرامة الشخص. ☐

5- إجابة أخرى .....

السؤال5: حدد موقفا أثار إعجابك من النص مع التبرير.

الموقف: .....

التبرير:.....

السؤال 6 : قال الأب "الْإِنْسَانُ الْكَامِلُ هُوَ الَّذِي يَعْمَلُ بِيَدِهِ وَبِعَقْلِهِ وَبِذَلِكَ يَكُونُ مَحْبُوبًا مِنْ طَرَفِ عَائِلَتِهِ وَأَصْدِقَائِهِ."

أ)- لو كنت أنت ابنًا لهذا الأب ، هل تطبق نصيحته ؟ .....

ب)- و لماذا تطبقها؟ .....

.....

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية لولاية قسنطينة

مديرية التربية لولاية قسنطينة

مفتشية التعليم الابتدائي التاريخ:.....

المقاطعة:الخروب ع "5" المدة: 45 د

اسم ولـقب التلميذ(ة):.....

تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي في اللغة العربية

الجزء الثاني : فهم نظام اللغة:

اقرأ النص بتمعن و أجب عن الأسئلة:

النص: النملةُ و الصَّرصورُ

1- يُحْكَى أَنَّهُ فِي إِحْدَى الْغَابَاتِ كَانتْ هُنَاكَ نَمْلَةٌ صَغِيرَةٌ لِلْغَايَةِ وَلَكِنَّهَا مُجْتَهِدَةٌ بِأَضْعَافِ الْأَضْعَافِ كانت تُقَدِّرُ الْعَمَلَ فَتَكِدُ وَتَتْعَبُ طُوَالَ فَصْلِ الصَّيْفِ وَتَقُومُ جَاهِدَةً بِتَخْزِينِ الطَّعَامِ الْكَافِيّ لَهَا لِطِوَالِ فَصْلِ الشِّتَاءِ الْقَارِصِ الْبُرُودَةِ

2- (جاء فصل الشتاء بكل ما يحمله من معاناة للحيوانات والحشرات، وذات ليلة كانت شديدة البرودة كانت حينها تجلس النملة الصغيرة بالقرب من المدفأة إذا بها تسمع أصوات طرق على باب منزلها)، فَهَرِعَتْ لِلْإِجَابَةِ حَيْثُ أَنَّ الصَّوْتَ كَانَ يَزدادُ بِشَكْلٍ مَلْحُوظٍ لِلَغَايَةٍ وَمُقْلِقٍ فَسَأَلَتِ النَّمْلَةُ مَنْ الطَّارِقُ ؟....فَأَجابَ إِنَّنِي أَنَا الصُّرْصُورُ يَا جَارَتِي نمولةُ الْعَزِيزَةُ النَّمْلَةَ وكانت تَفْتَحُ الْبَابَ ":مَا بِكَ ؟! الصُّرْصُورُ(":يَا جَارَتِي النَّمْلَةُ الْعَزِيزَةُ هَلْ تُعِيرِنَّنِي بَعْضًا مِنْ طَعَامِكِ)، وأعدكِ أَنْ أُعِيدَهُ لَكِّ فَوْرَ قُدُومِ فَصْلِ الصَّيْفِ ؛ فَكَمَا تَعْلَمِينَ أَنَّنَا بِفَصْلِ الشِّتَاءِ وَيُصَعِّبُ فِيهِ جَمْعَ الطَّعَامُ وَالْخُرُوجُ مِنَ الْمَنْزِلِ.

3-النَّمْلَةُ ":إِنَّكَ لَمْ تَتعَلَّمَ شَيْءً بَعْدَ، وَلَمْ تَتَعَلَّمِ الدَّرْسُ بَعْدَ، كُنْتُ أَذْهَبَ كُلُّ يَوْمٍ وَأَخْرُجُ بَحْثًا عَنِ الطَّعَامِ، أَلَمْ أُحَذِّرْكَ مِنْ عَوَاقِبِ تَأْجِيلِ عَمَلِ الْيَوْمِ لِلْغَدِ، وَبِمَاذَا كُنْتَ تُجِيبُ عَلَيَ ؟ "!الصَّرْصُورَ ":لَمْ يُعْطِنِي اللَّهْوُ وَاللُّعَبُ إِلَّا النَّدَمَ وَالْحَسْرَةَ عَلَى الْأَيَّامِ الطَّوِيلَةِ الَّتِي لَمْ أَسْتَثْمِرهَا وَضَيَّعْتُهَا فِي اللَّهْوِ، وَهَا أَنَا الْآنَ أُدْفَعُ مَا قَدَّمَتْ يَدَايَ مِنْ جُوعٍ وَتَأَلُّمٍ."

4- .....

.....

.....

.....

للكاتب الفرنسي لافونتين -بتصرف-



شـــرح الـمفردات:

تكدُ : تجتهدُ

تعيريني: تقرضيني

اللهوِ: اللعبِ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الأسئلة:

السؤال01: استبدل أكبر عدد من الكلمات فيما وضع بين عارضتين من الفقرة الأولى مع الحفاظ على المعنى:

(يَا جَارَتِي النَّمْلَةُ الْعَزِيزَةُ هَلْ تُعِيرِنَّنِي بَعْضًا مِنْ طَعَامِكِ)

.....

السؤال 02 : أعد تركيب الجملتين مرّتين ، مع الحفاظ على المعنى:

- تجلسُ النملةَ الصغيرةَ بالقربِ من المدفأةِ.
- .....
- .....
- أَخْرُجُ بَحْثًا عَنِ الطَّعَامِ.
- .....
- .....



السؤال 03: اضبط بالشكل مابين قوسين في الفقرة 02 (أواخر الكلمات)

(جاء .....منزلها)

.....

.....

السؤال 04: اضبط الفقرة الأولى بعلامات الوقف المناسبة:

(يُحْكَى ..... الْبُرُودَةِ)

.....

.....

السؤال 05: استبدل صيغة جمع المؤنث الغائب إلى صيغة المفرد المتكلم و إلى صيغة المفرد المؤنث الغائب العبارة:

(كانت تُقَدِّرُ الْعَمَلَ فَتَكِدُ وَتَتْعَبُ طُوَالَ فَصْلِ الصَّيْفِ)

صيغة المفرد المتكلم:.....

صيغة الجمع المؤنث الغائب:.....

السؤال 06: الإملاء: استمع جيدا و اكتب:

النَّمْلَةُ ":لَنْ أَدَعَكَ تَرْجِعَ مِنْ مَنْزِلِيّ خَاوِيَ الْيَدَيْنِ، وَبِالْفِعْلِ أَعْطَتْهُ مَا يُمْكِنُهُ أَنْ يَمْنَعَ عَنْهُ أَلَمَ الْجُوعِ، تَعَلَمَ الصَّرْصُورُ دَرْسًا قَاسِيًا فِي أَهَمِّيَّةِ الْعَمَلِ وَالْاِعْتِمَادِ عَلَى النَّفْسِ، تَعَلَّمَ أَنَّ الْكَسَلَ لَنْ يَنْفَعُهُ وَاللَّعِبَ لَنْ يُكْسِبَهُ إِلَّا النَّدَمَ وَالْأَلَمَ وَالْحَسْرَةَ الشَّدِيدَةَ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية لولاية قسنطينة

مديرية التربية لولاية قسنطينة

مفتشية التعليم الابتدائي التاريخ:.....

المقاطعة:الخروب ع "5" المدة: 45 د

اسم ولـقب التلميذ(ة):.....

تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي في اللغة العربية

الجزء الثالث : كفاءة التعبير الكتابي:

السند:

للعمل قيمة لا يمكن حصرها في جانب واحد أو جانبين، فالعمل هو الشيء السامي الذي يجعل للحياة معنى أجمل.

العمل ضرورة من ضروريات الحياة والتي لا يمكن الاستغناء عنها، والعمل لا يقتصر على السعي وراء الرزق وحسب بل هو حياة، وهذا ما قرأناه سابقا في قصة "النملة والصرصور"، وكيف ندم الصرصور ندما شديدا.

التعليمة:

عدت إلى المنزل فوجدت والديك يتحاوران حول مهنتك المستقبلية، تدخلت بلطف وحدثهم عن مهنتك التي تحلم بها منذ الصغر.

تحدث في 10 اسطر عن ردك لوالديك ، و المهنة التي اخترتها وسبب اختيارك لها ، مبينا أهمية العمل على الفرد و المجتمع .

المهام:

- ردّت فعلك عند سماع الحوار.
- حوارك مع والديك حول مهنتك المستقبلية.
- سبب اختيارك لهذه المهنة و محاولة إقناعهما.
- نصيحة للمتكاسلين و المتخاذلين مثل الصرصور.

الأستاذ خالد خلفاوي
صفحة تعليمية تربوية
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر