# التّقويم التّشخيصي
# للسّنة الخامسة

إعداد الأستاذة مزهود






WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر




WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

# ملمح الدّخول للسّنة الخامسة

| اللّغة العربية | الرّياضيات |
|---|---|
| في نهاية السنة الرابعة :<br>يتواصل المتعلم مشافهة في وضعيات متنوعة بلسان عربي ويقرأ قراءة سليمة ومسترسلة ومعبرة نصوصا أصلية أغلبها مشكولة ويفهمها وينتج نصوصا طويلة نسبيا في وضعيات تواصلية دالة ومشاريع لها دلالات اجتماعية | في نهاية السنة الرابعة :<br>يحل مشكلات بتجنيد معارفه حول الأعداد الطبيعية الأصغر من 100 000 والأعداد العشرية وعمليات الجمع والطرح والضرب والتناسبية ووحدات الطول والكتل والسعة باستعمال المصطلحات المناسبة والاستقامية ومقارنة الأطوال والتناظر المحوري لوصف أو نقل أو تمثيل أو تكبير وتصغير شكل |

# ملمح التّخرج من السّنة الخامسة

| اللّغة العربية | الرّياضيات |
|---|---|
| في نهاية السنة الخامسة :<br>يتواصل المتعلم مشافهة في وضعيات مركبة من مستواه المعرفي بلسان عربي ويقرأ قراءة سليمة ومسترسلة ،معبرة وواعية نصوصا أصلية مشكولة جزئيا ويفهمها وينتج نصوصا طويلة في وضعيات تواصلية دالة ومشاريع لها دلالات اجتماعية | في نهاية السنة الخامسة :<br>يحل مشكلات بتجنيد معارفه حول الأعداد الطبيعية والأعداد العشرية والعمليات عليها والتناسبية ووحدات القياس باستعمال المصطلحات والخواص الهندسية المناسبة لوصف أو نقل أو تمثيل أو تكبير وتصغير شكل هندسي . |

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

جاء في الوثيقة المرافقة لمنهاج اللغة العربية 2016 في الصفحة 47 :

التقويم التشخيصي بشكل عام هو محاولة حساب الفارق بين الوضعية المتوخاة ( ما ينبغي أن يكون ) والوضعية الحقيقة ، وهي عملية مرتبطة بوضعيات الانطلاق ، ويقصد بها فحص الوضعية السايقة وتحليلها بهدف الحصول على معلومات وبيانات تمكّن من اتخاذ قرارات بيداغوجية حول التعلم اللاحق ومنه تقدير الخصائص الفردية للشخص التي يمكن أن تؤثر إيجابا أو سلبا على المسار التعلمي الجديد .

## توصيات في نهاية التقويم التشخيصي

1- تحليل النتائج .
2- تصنيف الصعوبات .
3- تحديد أسباب التعثرات .
4- وضع أنشطة علاجية فورية مناسبة .
5- اختيار أهداف تلائم مستويات المتعلمين خلال مسارات التعلم .



# اللّغة العربية

1-أقرأ
2-أفهم وأجيب
3-أنتج شفهيا .
4-أسترجع مكتسباتي في النحو
5-أسترجع مكتسباتي في الصّرف
6-أسترجع مكتسباتي في الإملاء
7-أنتج كتابيا
8-أقوّم تعلّماتي

1- أقرأ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

# الاعتماد على النفس

في قديم الزّمان كان لرجل ولد علّمه وهذّبه إلى أن صار شابّا قادرا على العمل فأراد أن يعتمد على نفسه في كسب قوته ،لكنّه لم يجد عملا في الجهة التي يسكن فيها فنصحه أبوه بالسّفر للبحث عن الرّزق في أرض الله الواسعة .

حمل الشابّ زاده وشرع في سفره ،وبينما كان يسير ليلا في أرض خالية رأى ثعلبا هرِما قد أعجزه الضّعف عن السّعي لرزقه ، فوقف يتأمّله ثم جلس فوق صخرة وهو يقول في نفسه : كيف يحصل هذا الحيوان المسكين على قوته في هذه الأرض المقفرة إنه هالك لا محالة .

في هذا الوقت أحسّ الشّاب بحركة غريبة ثم سمع زمجرة فاختفى وراء الصّخرة وبقي يرْقب ما سيحدث ، وإذا بأسد يظهر وهو يجرّ فريسته فذُعِر الشابّ وجمد في مكانه يراقب الأسد بعينيه ، توقّف الأسد بالقرب من الثّعلب وجثم على فريسته فأكل منها حتى شبع ثم انصرف ، عندئذ تحامل الثّعلب على نفسه وأخذ يزحف شيئا فشيئا ليأكل ما تبقى من فريسة الأسد فتعجّب الشابّ وقال في نفسه : إذا كانت الأرزاق تأتي إلى بعض المخلوقات بلا كدّ ولا تعب فلماذا أبتعد عن أهلي وأتحمّل مشّاق السّفر للبحث عنها والحصول عليها ؟

عاد الشابّ إلى البيت وشرح لأبيه أسباب عودته فقال له أبوه: أتريد يا بنيّ أن تكون مثل الثعلب فتقتات من فضلات غيرك ؟ أم تريد أن تكون مثل الأسد فتعتمد على نفسك وتسعى إلى رزقك بعزيمة ونشاط لتحصل عليه بجهدك وعرق جبينك ؟!

فهم الشابّ قصد أبيه فخجل من نفسه وعزم أن يكتسب قوته بعمله وأن يعيش معتمدا على نفسه .

عن كتاب السنة الخامسة للتعليم الأساسي

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

## 2- أفهم وأجيب

1- اختر المعنى الصحيح حسب ما يفيد في النص :

- هذّبه : عذّبه هدّده ربّاه
- زاده : أضاف له قوته حقيبته
- المقفرة : الخالية العامرة المخيفة
- هرما : قويا ضعيفا صغيرا
- يرقب : ينظر يراقب ينتظر
- جثم : جمع جلس جعل
- تقتات : تأكل تلبس تنجح

2- أفهم من النص :

1- استخرج شخصيات النص وصنفها حسب نوعها .
2- لماذا سافر الشاب ؟
3- ولماذا عاد من سفره ؟
4- أنّب الأب ابنه ، ماهي العبارة الدّالة على ذلك ؟

3- أبدي رأيي :

- ماذا تفعل لو كنت في موقف هذا الشابّ ؟ ولماذا ؟
- قدّم نصيحة لزملائك للاعتماد على أنفسهم في الدّراسة والحياة .

## 3- أنتج شفهيا

السياق : ها قد عدت إلى المدرسة وأنت سعيد بلقاء رفاقك ومعلّمتك وكلك عزم على الجدّ والاجتهاد لتحقيق النّجاح والانتقال إلى المتوسطة .

التعليمة : تحدّث عن شعورك وقد عدت لمدرستك وماذا ستفعل لتحقيق النّجاح ، وبم تنصح زملاءك ؟



# 4- أسترجع مكتسباتي في النحو

## 1- صنف الكلمات في الجدول حسب نوعها :

رضا – مشى – على – رضي – مؤمن – علا – لن – هذه – ثمّ

| اِسم | فعل | حرف |
|---|---|---|
| ..... | ..... | ..... |

## 2- صنف الأفعال حسب زمنها :

عادوا – ينجحان – ادرس – كتبت – نقرأ – اجتهدوا

| فعل ماض | فعل مضارع | فعل أمر |
|---|---|---|
| ..... | ..... | ..... |

## 3- بيّن نوع كل جملة ممّا يلي ( جملة اسمية / جملة فعلية ):

- يسعى التلاميذ للنجاح . .....
- هذا القسم نظيف ومزين . .....
- بذل الوالدان جهدهما لإسعاد أبنائهما . .....
- احرصوا على رد الجميل لهم . .....
- نحن جميعا مسرورون بالعودة . .....
- الذي يتكاسل سيندم كثيرا . .....

## 4- صنف الأسماء في الجدول حسب نوعها و عددها :

مئذنة – أدوات – كتب – قلمان – مدرسون – ورقتان – مسجد

| مفرد | | مثنى | | جمع | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| مفرد مذكر | مفرد مؤنث | مثنى مذكر | مثنى مؤنث | جمع مذكر سالم | جمع مؤنث سالم | جمع تكسير |
| | | | | | | |

5- أكمل ملء الجدول :

| أخوات كان | أخوات إنّ |
|---|---|
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |

6- أدخل كان أو إحدى أخواتها على كلّ جملة مع الضّبط بالشّكل :

- العطلة ممتعة .....
- هواء البحر منعش .....
- الغابة كثيفة .....

7- أدخل إنّ أو إحدى أخواتها على كل جملة مع الضّبط بالشكل :

- العمل عبادة .....
- الدّرس سهل .....
- الرّياضة مفيدة .....

8- أعرب مايلي :

- لبسَ الأطفالُ ثيابًا جميلةً .
- السّاحةُ مكتظّةٌ بالتّلاميذِ .
- بابُ القسمِ مفتوحٌ .
- دخلت المعلّمةُ مبتسمةً .
- يقف الحارسان منتبهيْن .
- هنّأ المديرُ المعلّمين .
- اِجتهدْ كي تنجحَ .

## 5- أسترجع مكتسباتي في الصّرف

1- أكمل الجدول بالضمائر المناسبة :

| | |
|---|---|
| ضمائر المتكلم | ..... |
| ضمائر المخاطب | ..... |
| ضمائر الغائب | ..... |

2- املأ الفراغ بالضمير المناسب :

.....يطيع والديه / ..... انطلقوا نحو العلا / .....تحرص على الصّلاة

.....يساهمان في أعمال الخير / ....شاركوا في السباق / .....أساعد المحتاج

.....فتيات مهذبات / ..... رفعتا العلم الوطني / .....نسعى للنجاح

3- صرّف الفعل " فاز" في الزمن الماضي مع ضمائر المتكلم .

..... ..... .....

4- صرّف الفعل " حاول " في الزمن المضارع مع ضمائر الغائب .

..... ..... .....

..... ..... .....

5- صرّف الفعل " اجتهد" بصيغة الأمر .

..... ..... .....

..... ..... .....

6- هات اسم الفاعل واسم المفعول من الأفعال التالية :

| الفعل | اسم الفاعل | اسم المفعول |
|---|---|---|
| خلق | ..... | ..... |
| حمد | ..... | ..... |
| كتب | ..... | ..... |

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

7- حوّل من المذكّر إلى المؤنّث :

- يحبّ الولد السباحة .....
- يتنافس المتميّزون فيما بينهم .....
- الذي اجتهد نجح .....

8- حوّل من الماضي إلى المضارع :

- استمتع التّلاميذ في العطلة .....
- الأمهات جهّزن كلّ شيء .....
- الولدان صليّا الفجر .....
- الجنود دافعوا عن أوطانهم .....

9- حوّل من المفرد إلى المثنى

- وجدت الكتاب الذي بحثت عنه .....
- المدينة التي زرتها بعيدة . .....
- هذا الملعب واسع . .....
- شجرة الرّمان مثمرة . .....

10- حوّل من المفرد إلى الجمع :

- واجبي الحفاظ على النّظافة. .....
- هذا الولد مهذّب . .....
- المسجد بيت الله . .....
- المعلمة أم لنا جميعا. .....

## 6- أسترجع مكتسباتي في الإملاء

**1- أكمل الفراغات بالتاء المناسبة :**

عد... إلى المدرســـــ... والسعاد.... تغمر قلبي ، التقيـــــ... بزملائي في الساحـــ... ثم توجهنا إلى القسم ، استقبلتنا المعلمـــــ.... مبتسمـــــ..... ورحبـــــ....بنا ثم سلمـــــ... لنا قائمـــــ... الأدوا.... وأوصتنا بالاجتهاد والمثابر...

**2- أعد كتابة الفقرة مصححا الأخطاء إن وجدت :**

رحلت النجاح تبدأ من أول خطوت نحو المدرست ، نعم ستواجه صعوباة كثيرت ولكنك ستتغلب عليها بتنظيم الوقة وكثرت المحاولت .

.....

.....

**3- علل سبب كتابة التاء في الكلمات التالية :**

| الكلمة | تعليل كتابة التاء |
|---|---|
| صوت | ..... |
| مقلمة | ..... |
| بات | ..... |
| ممرّضات | ..... |

4- أكمل الفراغات بالهمزة المناسبة ( أ - ؤ – ئـــ - ء – ئ )

مِـــ...ذَنَةٌ / فضا... / فَـــ...سٌ / مُـــ...سّسَة / شواطـــ.....

**5- صحح الأخطاء إن وجدت :**

رُأُوسٌ / الجزاإر / أصدقائٌ / ءماكن / شَيْؤٌ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

6- علّل سبب كتابة الهمزة في الكلمات التالية :

| الكلمة | تعليل كتابة الهمزة |
|---|---|
| كأس | ..... |
| سماء | ..... |
| زئير | ..... |
| شؤون | ..... |

7- اكتب الألف اللينة المناسبة في نهاية الأفعال التالية :( ا- ى )

حَكَـــ.../ عَفَـــ... / اِسْتَلْقَـــ...../ دنـــ.../ مشـــ... / علـــ...

8- إملاء مسموع :

صحراء الجزائر شاسعة مليئة بالخيرات ، يعيش أهلها في هدوء وطمأنينة وهم عنوان للجود والكرم ،يستمتع زائرها بمناظرها الفريدة الرائعة ، حتى أنّ كلّ من رأى جمالها سعى للعودة إليها مرة أخرى ، وحكى للناس عنها .

7- أنتج كتابيا

السياق : هناك أماكن إذا زرناها مرة سعينا للعودة إليها مرات أخرى لشدّة جمالها وروعة مناظرها .

التعليمة : اكتب نصّا قصيرا لا يتجاوز العشرة أسطر تصف فيه مكانا زرته وأعجبت بمعالمه وطبيعته .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## 8- أقوّم نفسي

### المثابرة أساس النّجاح

غُلِبَ جيش الوطنيّين في إحدى المعارك ، فعقد القائد اجتماعا لضبّاط جيشه وتشاوروا مدّة لكنّهم لم يجدوا مخرجًا من هذه المصيبة التي حلّت بوطنهم وكادوا ييأسون ،فانزوى القائد في جهة واستغرق في التّفكير ،وفجأة وقع نظره على نملة تجرّ حبّة شعير تحاول الوصول بها إلى مكان مرتفع ،وقبل أن تصل إليه أفْلتتْ منها الحبّة وتدحرجت فلم تتخلّ عنها وبقيت مثابرةً على هذه الحال إلى أن أوصلت الحبّة إلى المكان المقصود .

أعجب القائد بمثابرة النّملة وقال في نفسه : مثل هذه المخلوقة الصّغيرة لا تفشل ولا تتخلى عن هدفها ،(وأنا القائد العظيم أُخْفِقُ وأتراجع من أوّل هزيمة ؟!)

**عن كتاب السنة الخامسة للتعليم الأساسي بتصرف .**

❖ **الأسئلة:**

■ **البناء الفكري:**

1- ماذا فعل القائد عندما هزم في المعركة ؟

2- وبماذا أعجب ؟

3- اِسْتخْرِج من النَّص :

انفرد بنفسه = ..... وقعت = .....

■ **البناء اللغوي:**

1- أَعْرِبْ ما تَحْتهُ خَطّ .

2- اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِ :

| جارّا ومجرورا | اسم إشارة | اسما موصولا | ضميرا منفصلا |
|---|---|---|---|

3- حَوِّلْ الجُمْلَةَ التي مَابيْن قَوْسيْن إلى الجمع .

4- علّل سبب كتابة الهمزة في كلمة : فجأة .

■ **أبدي رأيي :**

- بعد أن رأى القائد إصرارومثابرة النملة ، برأيك ماذا سيفعل ؟
- ماذا استفدت من هذه القصّة ؟

***عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :***

***إذا مات ابن آدم انقطع عنه عمله إلا من ثلاث :***

***صدقة جارية أو علم ينتفع به أو ولد صالح يدعو له.***

إنّ هذا العمل المتواضع صدقة جارية لي ولوالدي وأختي رحمهما الله فإن انتفعت به فلا تنسنا من الدّعاء بظهر الغيب .

الطامعة في رحمة الله : الأستاذة مزهود

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر