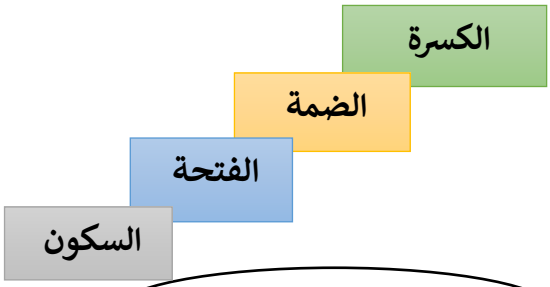
كي تصل إلى اللُّب عليك كسر القشرة.

درس الهمزة المتوسطة + الهمزة المتطرفة
للسنتين 4 و5 ابتدائي

- **في اللغة العربية** : الفتحة تناسب الالف ، الضمة تناسب الواو وَ الكسرة تناسب الياء
- **ترتيب الحركات من حيث القوة** : الكسرة ثم الضمة ثم الفتحة ثم السكون أي أن : الكسرة تؤثر على الضمة والفتحة والسكون ، وتؤثر الضمة على الفتحة والسكون وتؤثر الفتحة على السكون



الهمزة المتوسطة على الالف

تكتب الهمزة المتوسطة على الالف إذا كانت:

- مفتوحة وما قبلها ساكن مثل: مسْأَلة .....
- ساكنة وما قبلها مفتوح مثل : فَأْس ، كَأْس ، رَأْس .....
- مفتوحة وما قبلها مفتوح مثل: مدفَأَة ، سَأَل ، تَأَلم .....

الهمزة المتوسطة على الواو

تكتب الهمزة المتوسطة على الواو إذا كانت:

- مضمومة وما قبلها مضموم أو مفتوح أو ساكن مثل : كُؤُوس ، يَؤُم ، مسْؤُول .....
- مفتوحة وما قبلها مضموم مثل : مُؤَذن ، مُؤَسسة ، .....
- ساكنة وما قبلها مضموم مثل : مُؤْنس ، مُؤْمن ،.....

الهمزة المتوسطة على النبرة

تكتب الهمزة المتوسطة على النبرة إذا كانت :

- مكسورة مثل : سائِق ، سُئِل ، مائِدة ،.....
- إذا كان قبلها كسر مثل : بِئْر، مِئْزر ، .....
- إذا وقعت الهمزة بعد ياء ساكنة وكيفما كانت حركتها مثل : هيْئَة ، بذيئة .....

الهمزة في آخر الكلمة (المتطرفة)

تكتب الهمزة في آخر الكلمة على حرف يناسب حركة ما قبلها

- إذا كان ما قبلها مكسورا كتبت على ياء مثل :سيئ ،.....
- إذا كان ما قبلها مضموما كتبت على واو مثل :امرُؤ ، .....
- إذا كان ما قبلها مفتوحا كتبت على ألف مثل : قرَأ ، نشَأ .....
- اذا سُبقت بساكن تكتب دائما على السطر مثل : وعاء ، هدوء ، دفء .....

إن أحسنت فمن الله وإن أسأت أو أخطأت فمن نفسي والشيطان

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر