الاسم و اللقب :.....

دراسة نص

عِنْدَمَا أَبْتَعِدُ عَنْكَ أَحِسُّ فَرَاغًا رَهِيبًا فِي قَلْبِي , وَكَأَنَّنِي اُقْتُلِعْتُ مِنْ جُذُورِي , وَيَشُدُّنِي الحَنِينُ إِلَيْكَ كَمَا يَشْتَدُّ حَنِينُ الصَّغِيرِ لِأُمِّه كُلَّمَا ابْتَعَدَ عَنْهَا , أَتَذَكَّرُ رَائِحَةَ تُرَابِك وسَمَائِك وشَوَارِعِك وكُلّ شِبْر فيك .

يَشْدُنِي الشَّوْقُ إلى أَخْيائِك العَتِيقَة والعَصْرِيَّة الَّتي تَزْخَرُ بِعَبْقِ التُّرَاثِ الأَصِيلِ مَمْزُوجًا بِالحَدَاثَة والعَصْرَنَة. فأنت أقربُ الأماكن إلى قلبي , فيك أهلي وأصدقائي , حبّي لك يدفعني للجدّ والاجتهاد والحرص على طلب العلم وأن أصبح من المجتهدين لأَرْفَعَ شأنك وشأني , وأرفع رايتك عاليا بين الرَّايات , من أروع ما قِيلَ فيك ! جزائر يا بدعة الفاطِرِ ويا رَوعَة الصَّانِعِ القَادِر .

لم أنت حزين يا وطني ؟ مادُمْت بوابة قلبي و نُقِشَ اسمُك في صميم فؤادي , و جمالك يثير في نفسي الرَّغبة في زيارة كل شبر منك , فيك البقاء وعليك الفناء فليحفظك الله لنا شامخا يا وطني أيُها البيت الأشم .

الأسئلة /

البناء الفكرى :

1- عمّ يتحدّث الكاتب في النّص؟.....

2- ماهو واجبنا نحو أوطاننا حسب رأي الكاتب ؟ .....

3- بم يشعر الغريب عن وطنه ؟ .....

4- بم وصف الكاتب وطنه في النّص ؟.....

5- هات ضدّ ومرادف الكلمات الآتية

الأشم = ...≠..... , شامخا = ...≠.....

العصرنة = ... ≠ ..... , شأن = ...≠.....

العتيقة =.....≠..... اقتلعت = ...≠.....

, تزخر =.....≠.....الفناء =.....≠.....

البناء اللغوي :

أعرب ما تحته خط في النّص :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

استخرج من النّص مايلي /

فعلا مبنيا للمجهول: .....

كلمة تحتوي على ألف ليّنة :.....

جمع مذكر السّالم :.....

جمع المؤنّث السّالم :.....

جمع التّكسير :.....

فعلا صحيحا:.....

فعلا معتلا وبيّن نوعه :.....

اسما موصولا :.....

اسم إشارة :.....

كلمة تحتوي على حرف مد لفظا لا كتابة : .....

فعلا مجردا :.....

فعلا مزيدا:.....

فعلا لازما :.....

فعلا متعديا :.....

علّل سبب كتابة الهمزة في:

أقرب:.....

سماؤك :.....

الفناء :.....

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

علّل سبب كتابة التاء في :
اقتلعت :.....
العتيقة :.....
الرايات :.....
البيت :.....
استخرج من النص
جملة تعجبيّة:.....
جملة استفهامية :.....
حرف جر متصل بما الاستفهامية :.....
لاحظ الجملة الآتية :" كَبِرْتُ على أرضه وأكلْتُ مِن خَيراتِه "
لو تكلمت أنت وزملاءك ماذا تقول ؟.....
لو تحدثت عن أخويك في المضارع ماذا تقول ؟.....
لو خاطبت زملاءك ماذا تقول ؟.....
صرّف الفعل المعتل صار مع جميع الضمائر في الماضي
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
الوضعية الإدماجية :
م لسياق : زعم أحد الأصدقاء أن بناء الوطن و تطوره يقع على عاتق المسؤولين عنه و أنه لا دخل له في ذلك
التعليمة : تحدّث في 10-12 سطرا عن الموضوع مدعما غيّاه بالحجج و الأدلة المقنعة تبين لهواجباته ناحية وطنه و الصفات التي وجب التحلي بها مبرزا رأيك في قوله موظفا فعلا مبنيا للمجهول
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر